

НАУКА И СОЦИУМ

МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

(Новосибирск, 15 мая 2017 г.)

Новосибирск
2017

УДК 37.0(063)+376(063)+159.9
(063)+330(063)

ББК 74.0я43+74.5я43+88я43+
65я43

НЗ4

Рекомендовано научно-методическим
советом ЧУДПО СИПППИСР

Редакционная коллегия:

Сорокина Елена Львовна, канд. пед. наук, доцент (отв. редактор)

Елинская Янина Алексеевна, директор ЧУДПО СИПППИСР

Кузь Наталья Александровна, канд. пед. наук, доцент

Одиноква Наталья Александровна, зам. директора по научной работе ЧУДПО
СИПППИСР

Новоселова Анна Сергеевна, специалист по научно-исследовательской работе ЧУДПО
СИПППИСР (технический редактор)

Наука и социум: Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. 15 мая 2017 г. / отв. ред. Е.Л. Сорокина – Новосибирск: Изд-во ЧУДПО СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ, 2017. – 234 с.

ISBN 978-5-9908021-6-2

Данная книга является сборником материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Конференция организована и проведена ЧУДПО СИПППИСР. В сборнике представлены теоретические и практические материалы, отражающие актуальные проблемы и перспективы развития науки.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имён, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов. Материалы представлены в авторской редакции.

УДК 37.0(063)+376(063)+159.9 (063)+330(063)

ББК 74.0я43+74.5я43+88я43+ 65я43

ISBN 978-5-9908021-6-2

© ЧУДПО СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ
ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ,
2017

© Группа авторов, 2017

СОДЕРЖАНИЕ

Агаметова А.А. ИНТЕГРАЦИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕСУРСОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ	6
Васильева Е.Б. РАЗВИТИЕ ЛЕКСИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ, КАК ОДИН ИЗ КОМПОНЕНТОВ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО БАЗИСА ПИСЬМА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ И РЕЧИ	11
Гаджимурзаева Г.Ш. СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	18
Гранкина И.К. ПРИЧИНЫ СНИЖЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ	23
Гроо Э.Э. ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	27
Гусев И.А., Романов С.Л., Мухин Д.Г. РАЗВИТИЕ ЛОКОМОТОРНОЙ ЛОВКОСТИ У ФУТБОЛИСТОВ НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ	31
Даугелло В.А., Глаголева С.В. РИСКИ ПРЕДПРИЯТИЙ ТЕХНИЧЕСКОГО СЕРВИСА	35
Демина Л.К. РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГА В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА	39
Дударева Е.И., Демидова Л.И. ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА КОНФЛИКТОВ В ОРГАНИЗАЦИЯХ	43
Железнякова О.В. ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЛЕКСА УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ УСТНОЙ ПЕРЕВОДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СТАРШИХ КУРСАХ ЯЗЫКОВОГО ВУЗА	48
Жукова И.А. ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ЧТЕНИЮ ТЕКСТОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ	57
Захарова А.А. ПРИМЕНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ И ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕПОДАВАТЕЛИИ ИСТОРИИ И МХК	61
Илютин А.В. ТРЕТЕЙСКОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО В РОССИИ	66
Казанина М.В., Миленханова Л.Г. СУБЪЕКТНОСТЬ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ	70
Калинина Е.А. РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	73
Кихтенко Д.Б., Редков С.Н., Морозов И.М. ПРОБЛЕМА БЕЗДОМНЫХ ЖИВОТНЫХ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ БЕШЕНСТВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ	76
Комракова Т.А. ХАРАКТЕРИСТИКА СЕМЬИ КАК КЛЮЧЕВОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ МИКРОСРЕДЫ ПРИ НАРУШЕНИЯХ РЕЧИ	81
Корчагина Е.А. ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	86

Кузь Н.А., Хакимуллина О.М. РОЛЬ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ В РАЗВИТИИ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ	89
Куренков С.В. СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ	92
Курилович Н.В. ВЛИЯНИЕ АКТИВНОГО ОБЩЕНИЯ В ПОЖИЛОМ ВОЗРАСТЕ НА ПРОЦЕСС УСПЕШНОГО СТАРЕНИЯ	98
Ляндусова К.Л. СРЕДСТВА И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ВЫНОСЛИВОСТИ ПЛОВЦОВ	104
Маврина И.Н. РАЗВИТИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ	107
Максименко Е.Б. ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ УТОМЛЕНИЯ У ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	110
Мезенцева А.Э. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА	115
Набоков В.И., Некрасов К.В. ПОВЫШЕНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ОРГАНИЗАЦИЙ АПК НА ОСНОВЕ ИННОВАЦИЙ В СБЫТОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	119
Нелюбина А.М. О ВНЕДРЕНИИ СЕРТИФИКАЦИИ В СООТВЕТСТВИИ С УРОВНЕМ ЗНАНИЯ ИНОСТРАННОГО (АНГЛИЙСКОГО) ЯЗЫКА СРЕДИ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ	123
Новикова Г.А. ОСОБЕННОСТИ НАРУШЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ МОББИНГЕ В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ	127
Ноздрин А.П. ХРИСТИАНСКИЙ И СЛАВЯНСКИЙ МИР БРАТЬЕВ КИРЕЕВСКИХ	130
Одинокова Н.А. ВКЛЮЧЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР В РАБОТУ С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	135
Одинокова Т.В. ВОЗМОЖНОСТИ УРОКОВ ИСКУССТВ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ	141
Панькова Н.А. СОВРЕМЕННЫЕ ЗАДАЧИ И ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ МУЗЫКЕ ДЕТЕЙ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	146
Паутова И.В. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК ОДИН ИЗ ПРИЕМОВ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА	152
Пигорь И.А. ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ЕСТЕСТВЕННОЙ АНИМАЛОТЕРАПИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	156

Поляков А.А. АКТУАЛЬНОСТЬ НАСЛЕДИЯ Я.А.КОМЕНСКОГО ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ И ПЕДАГОГИКИ	161
Ратников К.В. ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОТОЛЕРАНТНОСТИ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА БИОЭТИКИ	165
Рогач С.Л. СЕРВИС ДОРОЖНО-СТРОИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАБОТОСПОСОБНОСТИ АВТОДОРОЖНЫХ МОСТОВ	169
Савицкая О.В., Дуденко В.С., Конюхов Е.А. УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ	172
Сарсакова Д.Б. РОЛЬ СРЕДЫ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ	175
Соколова Е.В. РОЛЬ ОБЩЕСТВЕННОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА МАЛЫХ ГОРОДОВ СРЕДНЕГО ПРИИРТЫШЬЯ В СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД	179
Сорокина Е.Л., Елинская Я.А. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ SWOT-АНАЛИЗА ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ ПРОГРАММ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ	182
Таньков Н.Н. ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ УГЛУБЛЁННОГО УРОВНЯ КАК КОМПОНЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ЛАТИНСКОМУ ЯЗЫКУ В УСЛОВИЯХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА	186
Тимиргалеева А.Р. ПРОБЛЕМА КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ	190
Тимофеев И.В. РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КВЕСТОВ КАК ЧАСТЬ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	194
Урбанаева Е.Г. МЕТОДЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ АУДИТОРИИ И ИХ ВОЗМОЖНОСТИ	198
Фёдорова И.А. СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИКЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ	203
Хавова Е.О. К ВОПРОСУ ОБ АКТУАЛЬНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ (НА ПРИМЕРЕ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА)	208
Цыбикова Л.М., Ушакова Г.Б., Мозговая А.Е., Бокова Ю.А. ЖЕЛУДОЧКОВЫЕ НАРУШЕНИЯ РИТМА ПРИ ИНФАРКТЕ МИОКАРДА	212
Чижикова О.В. СУДЬБА РУССКОЙ САМОБЫТНОСТИ В ИСТОРИОСОФСКИХ ПОСТРОЕНИЯХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ МЫСЛИТЕЛЕЙ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX В.	222
Чижикова О.В. ЭВОЛЮЦИЯ ПРАВА В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ТЕОРИИ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА	226
Щербинина Н.П., Алдарова С. А., Устюгова Е.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ МЕТОДИК ТРЕНИРОВКИ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СДАЧЕ НОРМАТИВА «ПОДТЯГИВАНИЕ»	231

ИНТЕГРАЦИЯ ЛИЧНОСТНЫХ РЕСУРСОВ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ

Агаметова Анжелика Арифовна.

Частное учреждение дополнительного образования Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы, г.Новосибирск, специалист по учебной работе.

Аннотация. Современные взгляды на развитие личности отечественных психологов, зарубежных социологов. Отличия неклассической науки от классической науки, и психологические трудности, возникающие при определении места человека в современном обществе.

Ключевые слова: развитие личности, современность, неопределенность.

INTEGRATION PERSONAL RESOURCES IN MODERN CONDITIONS

Agametova Angelika.

Private institution of additional education Siberian Institute of practical psychology, pedagogy and social work, Novosibirsk, specialist for educational work.

Abstract. Modern views to personality development of Russian psychologists, foreign sociologists. Differences non-classical science from classical science and psychological difficulties, which appears in modern society.

Key words: personality development, modernity, uncertainty.

Развитие взглядов на личность происходило, как всем известно, постепенно. Сначала пытались разделить на составляющие части, чтобы изучить (темперамент, характер, задатки и их последующее развитие как ядро личности) и это было общепринятым. В рамки критерия классической науки такое изучение личности вписывалось, поэтому изучение человека начиналось схематично, поэтапно.

Отличие современных взглядов на личность человека (например, отечественные психологи, такие как Рубинштейн, Ананьев, Соколова и проч.) состоит в том, что человек взят не как изолированный индивид, а как личность во всех отношениях и взаимодействиях с окружающим её миром (т.е. нельзя вычленивать человека и рассматривать его вне системы). Говоря о понятии личность в целом, необходимо иметь в виду различия в подходах, поэтому - учитывать контекст (с какой точки зрения рассматривается личность).

Рассматривая психологические взгляды на личность и жизнь человека, стоит отметить развитие психологической науки в целом, отличие классических теорий от неклассических.

С XX века происходит развитие практической психологии, сама она начинает внедряться в дисциплины другие, и происходит последующее внедрение

и в современном мире. Теперь психологические знания распространяются с немислимой силой и имеют большое влияние (как на самого человека, так и на все сферы его жизнедеятельности). Присутствуют, конечно же, проблемы, связанные с передачей психологических знаний, хранением и распространением информации, обучением студентов-психологов и многое другое. В связи с этим может быть снижена некоторая общая психологическая культура (в том числе и самих практикантов) [2, с.207].

Всеобщая «психологизация» и информатизация дает свои плоды – теперь человек может найти абсолютно любую информацию о своем психологическом мире, о том, что с ним происходит. Теперь стало модно быть больным, особенно психологическим заболеванием, стало модно ходить к психологу, но не потому, что требуется помощь в духовном росте или познании глубин собственной личности, а потому, что нет ответственности за решение собственных проблем, нет толерантности к неопределенным факторам, осталось мало фрустрационной толерантности и т.п.

Как человек развивается? Известно, что человек проходит первичную и вторичную социализацию. Эпоха постмодерна накладывает свой отпечаток – за детьми следят информационные гаджеты, именно технологии – пустые, бездушные, «безэмоциональные» – стали заменять родителей. Ныне происходит увеличение количества людей с расстройствами аутистического спектра. А именно социум, окружение и, в главную очередь, родители прививают ребенку настоящие ценности, культурно-историческую часть развития, а значит, и развивают эмпатию, эмоциональность, способность сопереживать.

Для ребенка взрослые, которые находятся с ним и передают ему информацию, способствующую его социализации, называются «значимыми взрослыми» (По Бергеру, Лукману). От эмоциональной отдачи зависит степень передачи информации, т.е. насколько ребенок будет идентифицировать себя со «значимыми другими» [1, с.88].

Существуют современные исследователи, которые продолжают изучение личности (организации, структуры и т.п.). Соколова дала описание личности как целого, ядра и того, из чего состоит личность; такое представление является современным неклассическим подходом. Сам автор говорит о том, что в мире постоянно происходит перестройка понятий, в частности, о личности; а за рубежом стало принято называть уже с малых лет (самого рождения) человека личностью. Хотя, как известно из отечественного подхода в психологии – «личностью не рождаются, личностью становятся» (А.Н. Леонтьев) [5].

Приводя подобную информацию в этой работе, я имела в виду постоянно изменяющийся статус науки, восприятие человеком входящей информации и т.п. Современный человек со всех сторон окружен информацией, которая на него давит, деформируя личность (а не просто изменяет её).

А современные тенденции говорят о том, что человек имеет врожденную нетолерантность к другим, отсутствие эмпатичности, способности к самотрансценденции (в определении по В. Франклу). Личность становится замкнутой, эгоцентричной, в большей мере; разрушается ядро личности, а

ориентация личности на здоровье снижается, ведь, как говорилось выше – модно быть психически нестандартным, отличающимся. Во многих случаях – иметь какое-либо, к примеру, невротическое заболевание. Безусловно, этому способствуют ещё и внешние факторы, которые возвращают такую личность (благоприятствуют появлению невротизации).

Бергер и Лукман говорят о том, что социальная реальность имеет если не главенствующую, то одну из первенствующих ролей (влияние на личность человека, непосредственное формирование и участие в коррекции и прочее). Они говорят о том, что наблюдается тенденция к «типизации» людей, когда воспринимаются лишь отдельно взятые типы (а это делает сферу человеческих отношений хоть сколько-нибудь определенной).

Существует типизация в пределах одного человека, которая встречается с типизацией, которая есть у другого человека. «Социальная структура – это вся сумма типизаций и созданных с их помощью повторяющихся образов взаимодействия» [1, с. 25].

Лукман говорит о том, что интерес к миру определяется именно внутренней, субъектной направленностью. Человек современный направлен на аутизацию и замкнутость собственной жизни. Среднестатистический российский человек не думает о духовном развитии, познании и желании быть более эрудированным, он думает о материальных благах – как достать то, из чего у всех строится престиж, как накопить и отдохнуть/ как прокормить детей (были названы частные случаи). В любом случае, социум дал установку на материальные блага. Само общество направлено чисто на потребление, соответственно это и возвращается с малых лет в детях – «учись, потом получишь хорошую работу, будешь много денег зарабатывать».

Авторы (Бергер и Лукман) указывают на то, что восприятие времени и пространства в настоящее время у всех действует по единому принципу и может совпадать, а может различаться, в этом и заключается «интерсубъективное» конструирование реальности (т.к. может только казаться, что реальность задана нам). Т.О. заметна ещё одна отличительная черта преобладания неклассической науки – реальность конструируется нами, она не предопределена.

А раз так – человек должен обладать огромной толерантностью к неопределенности, уметь противостоять трудностям и решать проблемы. Постоянно изменяющиеся условия ставят человека современного в затруднительное положение, вызывая внутренние конфликты – с одной стороны, человек тянется к определенности и спокойствию; а с другой – чтобы учиться чему-то новому, познавать реальность – необходимо просто выходить из зоны «привычного», стремиться к неопределенности.

Как утверждают Канеман Д., Словик П., Тверски А и проч., «неопределенность – факт, с которым все формы жизни должны быть готовы бороться» [4, с.39].

Т.е. Человек находится в постоянной борьбе между тенденциями, влекущими его к привычной жизни, определенной зоне комфорта, и тенденциями,

побуждающими его продвигаться далее; ведь эволюционные идеи говорят о том, что развитие есть выход из зоны комфорта.

Неопределенность испокон веков пугала человечество, несмотря на то, что люди упорно стремятся изменять свою жизнь. И хотя ситуации могут не иметь структурированной четкой схематичности, человек все равно продолжает подгонять эти ситуации в рамки; стереотипы, имеющиеся у него самого и помогающие ему принимать решения (усвоенные из опыта и проч.) [6].

Корнилова Т.В. исследует феномен неопределенности, она говорит о том, что ныне реализуется принцип индетерминизма – т.е. понимание неопределенности приводит к принятию нового поворота в методологии: не все детерминировано, существует «индетерминизм»; а определение неопределенности лежит как раз в плоскости этого понятия (как оппозиция детерминизму и системной организации).

Все это приведено в качестве показательного примера изменения восприятия человека в целом – стали обращать больше внимания на человеческую личность. Изучение человека и его адаптации становится самой распространенной темой исследований. Такой акцент на человеческой личности может как раз увлекать за собой повышенное наличие эгоцентризма и развитие депрессивных тенденций. А статистические данные, приведенные Американской психиатрической ассоциацией, указывают на наличие депрессии у 15 млн. человек в США и дальнейшее восхождение этого заболевания на первое место среди прочих психических [7].

В нашем мире происходит все больше изменений, связанных с развитием техники и уменьшением человеческого фактора. Произошла техническая революция, прогресс не «стоит на месте», а человеческая значимость, казалось бы, сводится к минимуму. В профессиональной деятельности субъекта все большее значение приобретает необходимость работать с техническими устройствами.

Важные события в жизни каждого человека не дают ему шанса остаться равнодушным. Кроме того, отражаясь в сознании, любые ситуации имеют особое влияние на каждого субъекта, будь то маленький ребенок, либо умудренный жизненным опытом взрослый человек.

В связи с уменьшением устойчивости к стрессам, способности адаптироваться к различным условиям, возникает потребность развития психологической науки, ориентированной на установление благополучия личности человека в социуме и персонально.

Библиографический список:

1. Бергер П. Лукман Т. Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания. – М.:»Медиум», 1995. – 323с.
2. Галустова О.В.. История психологии в вопросах и ответах. Учебное пособие. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005. – 216 с

3. Корнилова Т.В, Принцип неопределенности в психологии: основания и проблемы [Электронный ресурс] // Психологические исследования, электрон. научн. журнал, 2010. №3 (11). – URL: <http://psystudy.ru> (дата обращения: 10.05.2017).
4. Канеман Д., Словик П., Тверски А. Принятие решений в неопределенности: правила и предубеждения,
5. Материалы по психологии. - [Электронный ресурс]. – URL: <http://psychology-online.net> (Дата обращения: 08.05.2017).
6. Новоселова А.С. Введение в методологию индетерминизма: анализ возрастных и половых различий, проявляющихся в неопределенных ситуациях.
«НАУКА И СОЦИУМ»
Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 2017. -
Издательство: Частное учреждение дополнительного профессионального образования Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы (Новосибирск), 2017. – 234 с.
7. Психологический центр «Дерево жизни» [Электронный ресурс]. – URL: <http://arborvitae.ucoz.com/> (дата обращения: 10.05.2017).

РАЗВИТИЕ ЛЕКСИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ, КАК ОДИН ИЗ КОМПОНЕНТОВ ФОРМИРОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОГО БАЗИСА ПИСЬМА У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ И РЕЧИ

Васильева Елена Борисовна.

МКДОУ № 401, Новосибирск, учитель-логопед, lena7293@mai.ru.

Аннотация. В данной статье автор рассматривает особенности словарно-семантической стороны речи слабовидящего дошкольника, как составной части формирования базиса письма. Описан опыт работы по предупреждению качественных и количественных нарушений лексической стороны речи у детей дошкольного возраста в системе логопедической работы по формированию функционального базиса письма.

Ключевые слова: лексика, речевое высказывание, функциональный базис письма, нарушение, пропедевтика.

THE DEVELOPMENT OF LEXICAL STRUCTURE OF SPEECH, AS ONE OF THE COMPONENTS FORMING THE FUNCTIONAL BASIS OF LETTERS AT CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE WITH VISUAL IMPAIRMENTS, AND SPEECH

Vasilyeva Elena.

MKDOU № 401, Novosibirsk, teacher-speech therapist, lena7293@mai.ru.

Abstract. In this article the author considers the peculiarities of the lexical-semantic aspects of speech of the visually impaired preschoolers as a part of the formation of the basis of writing. The author makes a general survey of the experience of work on the prevention of qualitative and quantitative disorders of the lexical aspects of speech of preschoolers in the system of logopedic work on formation of the functional basis of writing.

Key words: vocabulary, speech, functional basis of the letter, breach, propaedeutics.

«В настоящее время значительно возросли требования к речевому развитию детей дошкольного возраста. Они должны достигнуть определенного уровня развития речевой активности, словаря, грамматического строя речи, перейти от диалогической речи к связному высказыванию» [5].

Известно, что нарушения речи у детей с патологией зрения носят системный характер. Они испытывают трудности на всех уровнях языковой способности: фонетическом, лексическом, грамматическом. Значение развития лексического строя речи возрастает по отношению к детям с комплексными

нарушениями зрения и речи, имеющими определенные отклонения в развитии как речевой, так и познавательной деятельности. Данная группа детей значительно позднее сверстников без зрительной и речевой патологии осваивают звуковые, грамматические и лексические нормы речи. Отличия касаются не только количественных, но в большей степени качественных проявлений. Самостоятельно преодолеть возникшие нарушения порой не предоставляется возможным. Правильная организация коррекционно-развивающих занятий с детьми с нарушениями зрения и речи дело не простое и требующее избирательного подхода к ним, основанного на диагностике. Логопедическая система работы учителя-логопеда позволяет изучить сформированность функционального базиса письма у старших дошкольников с нарушениями зрения и речи, определить уровень развития лексического строя речи, как одного из компонентов функционального базиса письма.

Несмотря на то, что программа педагогических знаний в детских садах предусматривает подготовку детей к освоению школьных навыков, все-таки многие дети в силу индивидуальных особенностей характеризуются недостаточным или дисгармоничным формированием ряда психических функций, важных при овладении письмом. Исследования ученых и опыт практиков доказывает, что в письменных работах учащиеся начальных классов встречаются ошибки, связанные с несовершенным лексическим строем речи. Данные ошибки связаны не столько с нарушениями письменной речи, сколько с нарушением формирования речевого высказывания.

А. А. Леонтьев рассматривает речевое высказывание в рамках теории речевой деятельности и оценки ее структуры [3, с. 69]. Для ее реализации выделяют общую операционную структуру речевого высказывания, в которую входят следующие звенья:

1. Звено ориентировки. В различных видах речевых действий эта ориентировочная основа может быть различной. Характер ориентировки зависит от места речевого действия в общей системе деятельности.
2. Звено планирования или программирования. Программа речевого действия существует обычно в неязыковом, вернее, несобственно языковом (лишь сложившемся на языковой основе) коде. Н. И. Жинкин называет его «предметно-изобразительным» или кодом образов и схем [1].
3. Реализация программы в языковом коде. Имеется ряд механизмов в совокупности обеспечивающих такую реализацию. Это механизмы: выбора нужного слова, грамматического прогнозирования, перебора и сопоставления синтаксических вариантов, закрепления и воспроизведение грамматических норм. Параллельно с реализацией программы идет моторное программирование высказывания, за которым следует его реализация.

Таким образом, структура речевой деятельности представляет собой трехуровневую систему, включающую мотив, цель, исполнение.

В качестве мотива выступает коммуникативное намерение, которое обеспечивается у старших дошкольников группой мотивов: информационным, семантическим, экспрессивным, познавательным. Считается, что ведущими среди

них являются информационный и семантический мотивы. Семантический мотив позволяет дошкольнику удовлетворить потребность в обозначении и фиксации результатов своей речевой деятельности. Информационный мотив дает возможность дошкольнику получить больше информации, а значит увеличить его потребность поделиться новым со сверстниками и взрослыми, что способствует активизации речи ребенка.

Цель представляет собой прогнозирование будущего результата действия. Осмысление, целеполагание является важнейшим механизмом речевой деятельности. Реализуется данный механизм через аналитико-синтетическую деятельность коры больших полушарий головного мозга – на основе задействования всех основных умственных действий и операций. Дошкольник сравнивает, сопоставляет, обобщает, классифицирует, проводит операции анализа и синтеза при формировании замысла. Без задействования данного механизма невозможно осуществить планирование и программирование речевой деятельности. Это дает основание полагать, что прогнозирование, выработка плана занимает важное место в структуре речевой деятельности ребенка. Отсутствие последовательности в изложении высказывания ведет к появлению неумения отобрать ключевые слова, их систематизировать и упорядочить.

От распространения сферы интересов ребенка зависят цели и дальнейшее содержание речевой деятельности дошкольника, которые приводят его к исполнению замысла – непосредственной речевой деятельности детей. В старшем дошкольном возрасте ребята активно осваивают разные виды повествовательных рассказов (по картинке, игрушке, модели, по плану педагога), упражняются в сочинении творческих повествовательных и описательных рассказов, осваивают форму речи-доказательства, могут объективно оценить результат своей речевой деятельности, быть готовым к работе над совершенствованием.

Исследования отечественных психологов и лингвистов (Л. С. Рубинштейн, А. Н. Леонтьев, Н. И. Жинкин, И. А. Зимняя) обращают внимание, что психолингвистические правила языковой активности предполагают семиотико-ситуативный анализ, в результате которого выявляются значимые для общения и деятельности элементы ситуации. Элементы речи ребенка представляют собой перевод сенсомоторных значений, т.е. языковые явления в речи ребенка имеют неязыковую природу, детерминированную объективными факторами. Когда ребенок с помощью речи начинает овладевать ситуацией, предварительно овладевая своим собственным поведением, возникает новая организация поведения и новые отношения с предметной деятельностью. Изучение этих отношений позволяет определить источник семантической стороны речи ребенка.

Известно, главным процессом, характеризующим развитие ребенка, является процесс перевода вовнутрь практических действий и превращение их в элементы системы внешних психических функций. Это превращение составляет основу становления семантических структур. После чего происходит создание образов-эталонов, которые отражают объективный опыт знаний ребенка о действительности. Форма образов-эталонов – это результат взаимодействия процессов предметной деятельности и обобщения. Обобщенные элементы и

правила деятельности составляют содержание эталонов, которые являются элементами семантического компонента языковой способности.

Анализ письменных работ учащихся 1-4 классов с нарушением зрения и речи позволил выявить специфические ошибки, связанные с недостаточностью систематизации словаря у данной группы школьников. При выполнении практических заданий по русскому дети не могли:

- объяснить значение прочитанных слов;
- подобрать и записать синонимы, антонимы к прочитанным словам, найти в упражнении синонимы, антонимы;
- обозначить группу предметов обобщающим словом;
- подобрать и записать обобщающее понятие, используя расширенный объем данного понятия (например, «бежать – это быстро двигаться»);
- придумать и записать глаголы к слову – существительному (листья (что делают?) – опадают, кружатся, шуршат, краснеют и т.д.);
- подобрать и записать определения к слову – существительному (помидор (какой?) – круглый, красный, гладкий, сочный и т.д.);
- подобрать и записать названия детенышей животного, их жилище;
- подобрать и записать родственные слова к прочитанному слову (снег – снегопад, снеговик, Снегурочка и т.д.);
- выбрать и записать одно подходящее слово к двум словам (мальчик, ручей – бежит; ветер, дождь – шумит);
- описать предмет, животное, как по воспоминаниям, так и на основе прочитанного;
- найти разницу в значении слов при переходе нарицательного имени существительного в собственное (например, земля – суша, почва и Земля – планета).

Известно, ребенок с нарушениями зрения испытывает затруднения в мыслительных операциях сравнения, обобщения, классификации, которые формируются у него дольше и в более поздний период, чем у нормально видящих сверстников. Предметная деятельность развивается с замедленным темпом из-за низкой двигательной подготовки, слабого владения предметными действиями и может продолжаться до четырех лет, в отличие от детей, не имеющих зрительной патологии, у которых предметно-орудийная деятельность сформирована уже к двум годам. Этим объясняется, что нарушения речевого высказывания у слабовидящего ребенка при его планировании не дают возможности реализовать задуманную программу в языковом коде, чем и можно обосновать ошибки, отмеченные у младших школьников, связанные с отсутствием систематизации словаря в дошкольный период. При построении речевого высказывания недостаток предметного и сенсорного восприятия тормозит формирование представлений, а значит, не происходит достаточной вербализации опыта. «Чего не было в восприятии, не может быть и в представлении», – отмечает А. Г. Литвак [4, с. 242]. Вследствие зрительного дефекта формируются искаженные или нечетко сформированные образы и схемы, что влечет за собой использование детьми «пустых» слов, отрывочных выражений типа «ну...этот, ну такой...» [4].

Дети испытывают трудности в формировании как количественного, так и качественного словаря, сложности в установлении смысловых связей между объектами в результате недостаточно развитого наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. Дошкольники не могут:

- группировать предметы по какому-либо признаку;
- обобщать в определенную группу предметы и соответственно обозначить ее словом;
- находить подгруппу предметов в группе (распределить транспорт на наземный, водный и т.д.);
- сравнить предметы по их признакам;
- проводить анализ предметов в результате сенсорных дефектов (назвать части стула; размер, цвет и форму какого-либо предмета);
- понимать функциональные отношения (например: в раннем возрасте не может объединить картинки с изображением курицы, яйца, курятника среди других предложенных, а в старшем возрасте объяснить без использования наглядного материала, почему эти слова «дружат»);
- устанавливать предметы в линейный ряд за счет уменьшения или увеличения признака (разложить круги от самого маленького до самого большого).

В речи детей отмечаются вербальные парафазии:

- замена одного слова другим по сходству понятий в результате неразличения понятия «часть – целое» (птица – крыло, поезд – вагон);
- замена общего понятия частным понятием (изображение разных деревьев обозначается словом «берёзы»);
- подмена смыслового сходства звуковым в результате отсутствия соотнесенности слова и образа (кувшин – ковшик, венок – ветка).

У дошкольников наблюдаются нарушения связной речи:

- присутствует непоследовательность связной речи (выполнение операций по порядку, по плану);
- характерна описательность в высказывании несущественных признаков предмета (наличие смысловых скважин);
- присутствуют речевые «застревания» на одном определенном моменте при рассказывании.

Н. А. Одиноква пишет: «Овладение собственно значением слова, как правило, невозможно без целенаправленного обучения. Нарушение зрения накладывает на этот процесс определенный отпечаток, который проявляется в своеобразии соотношения слова и образа. Вследствие чего нарушается содержание лексики, некотором отставании формирования речевых навыков и языкового чутья. Богатый словарный запас является одним из неперенных условий компенсации ограниченного чувственного опыта» [5, с. 109].

Для преодоления данной проблемы в логопедической работе можно условно выделить три этапа.

Первый этап: игры с реальными предметами, направленные на активизацию словаря и усвоение лексического значения слов. Игры должны осуществляться в

процессе двигательной активности детей, действий с материальными предметами, что обеспечивает создание чувственного целостного (слухо-зрительно-тактильно-кинестетического) образа предмета, действия, признака. Особое внимание уделяется закреплению связи семантики слова с его слуховым и произносительным, кинестетическим образом. Традиционно используются предметы окружающей действительности, изобразительная наглядность с постепенным усложнением материала: от реальных изображений, далее силуэтным, контурным с полным изображением, затем пунктирным, зашумленным, наложенным контурным и имеющим отсутствие деталей изображения.

Второй этап: настольно-печатные игры. Закрепление значения слов проходит в плане громкой речи с опорой на необходимую наглядность.

Третий этап: словесные игры. Перенесение действия в речевой план без опоры на наглядность. Работа заключается в актуализации усвоенного значения слов с опорой на дифференциальные семантические признаки в речевой практике детей.

Самый трудный и продолжительный по времени – третий этап работы, в ходе которого дети в устной речи актуализируют усвоенные дифференциальные признаки действий, выраженных глаголами, без опоры на наглядность. У них развивается способность выбирать из имеющегося словарного запаса наиболее точные, подходящие по смыслу слова, составлять предложение и выстраивать речевое высказывание, учитывая различные оттенки в значении слов. Следовательно, работа по предупреждению выше перечисленных ошибок будет стимулировать расширение словарно-семантической стороны речи слабовидящего дошкольника, способствовать полноценному развитию речевого высказывания и станет одним из компонентов сформированного функционального базиса письма будущего младшего школьника.

Таким образом, логопедическая работа в дошкольный период должна включать специально подобранные игры, направленные на активизацию предметной деятельности, изучение свойств, признаков предметов с использованием компенсаторных возможностей ребенка, развития успешных функций, проведение полисенсорного и детального обследования объектов окружающего мира. Оба фактора – деятельность и речь – конвергируются, создавая базу перцептивного прогресса детей. Вербализация чувственного опыта позволит ребенку с нарушенным зрением и речью находить интенсивный путь развития познавательной и коммуникативной деятельности.

Библиографический список:

1. Жинкин Н. И. Речь как проводник информации. – М.: Наука, 1982. – 159 с.
2. Корнилова И. Г. Игра и творчество в развитии общения старших дошкольников с нарушениями зрения. Креативная игра-драматизация. – М.: Издательство «Экзамен», 2004. – 160 с.
3. Леонтьев А. А. Психолингвистические единицы и порождение речевого высказывания. – М.: Изд-во «Красанд», 2007. – 312 с.

4. Литвак А. Г. Психология слепых и слабовидящих. – СПб.: Изд-во «КАРО». – 336 с.
5. Одинокова Н. А. Формирование переносного значения слов у детей дошкольного возраста с комплексными нарушениями зрения и речи // Дети с ограниченными возможностями здоровья в современном образовательном пространстве: монография / Под ред. К. В. Абрамовой. – Новосибирск: ООО «ЦСРНИ». – 2016. – 140 с. – Гл. 3. – С. 86-138.
6. Одинокова Н. А. Результаты исследования формирования переносного значения слова у детей дошкольного возраста с комплексными нарушениями зрения и речи // Педагогика и психология: тенденции и перспективы развития / Сборник научных трудов по итогам международной научно-практической конференции. № 2. г. Волгоград, 2015. – 263 с. – С. 94-98.

СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Гаджимурзаева Гульжанат Шамиловна.

МАОУ «Лянторская СОШ 7», учитель начальных классов
jasamajakrasivaja@yandex.ru.

Аннотация: В статье рассматривается вопрос создания необходимых условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и инвалидов.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, адаптивная образовательная среда, условия, социум.

CREATION OF CONDITIONS FOR WORK WITH CHILDREN WITH LIMITED OPPORTUNITIES OF HEALTH

Gadzhimurzayeva Gulzhanat.

Municipal Autonomous Education Institution «Lyantorsk Secondary School №7», elementary school teacher, jasamajakrasivaja@yandex.ru.

Abstract. The article considers the question of creating the necessary conditions for education of children with disabilities. The experience of working with children having limitation on health is covered.

Key words: children with disabilities, adaptive educational environment, conditions, society.

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – это дети, которых необходимо адаптировать в социуме. Проблема социальной адаптации инвалидов, их полноценное развитие в обществе здоровых людей приобретает в последние годы особую важность. Самое общее и основное условие включения ребенка с ОВЗ в социальное и, в частности в образовательное пространство, создание универсальной безбарьерной среды, позволяющей обеспечить полноценную интеграцию детей-инвалидов в общество. При этом на уровне образовательной организации это условие дополняется задачей создания адаптивной образовательной среды.

Адаптивная образовательная среда многими авторами рассматривается, как совокупность социальных, пространственно-предметных и психолого-дидактических компонентов, удовлетворяющих потребности актуального, ближайшего и перспективного развития ребенка, становления его творческих способностей, обеспечивающих разнообразие деятельности. Следовательно, содержание образовательного процесса не может быть изолировано от той развивающей среды, в которой оно реализовывается. В связи с этим, для детей с

ОВЗ важно организовать обучение без принуждения, основанное на интересе, успехе, доверии, рефлексии.

Известно, что при организации учебного процесса следует исходить из возможностей ребенка – задание должно лежать в зоне умеренной трудности, но быть доступным в зависимости от его индивидуальных и личностных возможностей. На первых этапах проведения коррекционной работы необходимо обеспечить ученику субъективные переживания успеха на фоне определенной затраты усилий. В дальнейшем трудность заданий следует увеличивать пропорционально возрастающим возможностям ребенка. В связи с этим, главной задачей для получения образования детьми с ОВЗ считаем создание специальных условий. К основным группам условий для работы с детьми ОВЗ в общеобразовательной организации следует отнести:

1. Материально-техническую базу – оснащение специальным оборудованием; возможность организации дистанционного обучения.
2. Организационное обеспечение образовательного процесса – включает нормативно-правовую базу, финансово-экономические условия; инклюзивную культуру в организации, взаимодействие с внешними организациями и родителями; информационно-просветительское обеспечение.
3. Организационно-педагогическое обеспечение – реализацию образовательных программ с учетом особенностей психофизического развития и возможностей обучающихся; обеспечение возможности освоения образовательных программ в рамках индивидуального учебного плана.
4. Программно-методическое обеспечение образовательного процесса, создание и реализацию вариативных форм и методов организации учебной и внеучебной работы.
5. Использование различных видов образования.
6. Применение современных технологий образования и психолого-педагогического сопровождения.
7. Адаптацию методик обучения и воспитания к особым образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ.
8. Комплексное психолого-педагогическое сопровождение – организацию коррекционной работы.
9. Кадровое обеспечение – специальную подготовку педагогического коллектива к работе с детьми с ОВЗ (в том числе детьми-инвалидами) в условиях инклюзивной практики.

Основными принципами построения адаптивной развивающей среды для детей с особенностями психофизического развития считаем принципы: дистанции при взаимодействии; активности, самостоятельности, творчества; компенсации и коррекции; гибкого зонирования; эмоциональности среды; эстетической организации среды; открытости-закрытости; учета половых и возрастных различий; социализации.

Есть основание полагать, что параметрами, определяющими эффективность сопровождения ребенка в инклюзивном образовании, а также психолого-педагогическими условиями при работе с детьми с ОВЗ будут:

- учет особенностей развития ребенка, в первую очередь его ресурсных возможностей;
- индивидуальный подход;
- адекватная последовательность «подключения» нужного специалиста к работе с ребенком;
- согласованность деятельности всех специалистов и использование технологий междисциплинарной деятельности;
- предотвращение наступления утомляемости;
- поддержка стабильности эмоциональной сферы [1].

На наш взгляд, в рамках реализации психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ коррекционная работа должна включать:

- систематическое психолого-педагогическое наблюдение в учебной и внеурочной деятельности;
- разработку и реализацию индивидуального маршрута комплексного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося на основе психолого-педагогической характеристики, составленной по результатам изучения его особенностей и возможностей развития;
- выявление трудностей в овладении содержанием начального общего образования; особенностей личностного развития; межличностного взаимодействия с детьми и взрослыми и др.

Учитель, педагог-психолог, учитель-логопед строят свою деятельность с учетом составленного в начале учебного года перспективного плана работы. В рамках реализации коррекционной работы, можно выделить основные ее направления:

- коррекционная помощь в овладении базовым содержанием обучения;
- развитие эмоционально-личностной сферы и коррекция ее недостатков;
- развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций;
- развитие зрительно-моторной координации;
- формирование произвольной регуляции деятельности и поведения;
- коррекция нарушений устной и письменной речи;
- обеспечение ребенку успеха в различных видах деятельности с целью предупреждения негативного отношения к учебе, ситуации школьного обучения в целом, повышения мотивации к школьному обучению.

Дифференцированный подход к построению АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), возможность реализовать свой возможный индивидуальный потенциал развития. Особое

значение имеет правильно организованная активная и самостоятельная деятельность детей в специально созданных условиях.

Опираясь на данные положения, мы предложили специальную программу сопровождения учащихся, имеющих ограниченные возможности здоровья, такие как: нарушения опорно-двигательного аппарата, нарушения интеллекта, слуха, зрения. Были выделены основные факторы, которые были учтены в работе с данной группой детей: вид нарушения, время и характер нарушения; особенности психофизического развития; закономерности и этапы развития эмоциональной, двигательной сферы; проявления индивидуальности ребенка.

Некоторые дети в силу своих ограничений, несмотря на всевозможные усилия со стороны родителей и педагогов не могут освоить навыки самообслуживания, овладеть полноценной ходьбой (из-за детского церебрального паралича, глубоких нарушений зрения), поэтому довольно часто учебные занятия проходят на дому, не менее четырех раз в неделю, соответственно учебному плану школы, по специальной индивидуальной программе развития. Вынужденная изоляция, ограничение контактов ребенка со сверстниками и взрослыми людьми делает его социально-неадаптированным. Любой урок с таким учеником – это, в первую очередь – общение, умение наладить контакт, найти взаимопонимание. Умение общаться с другими людьми способствует и мотивирует на посильную самостоятельную деятельность, помогает понять окружающий мир и адаптироваться в социуме. В связи с этим, необходимой частью занятий становится освоение детьми способов общения, развитие коммуникативных навыков [2].

Сложность обучения данных воспитанников также заключается в их замкнутости, снижении мотивационной стороны к познавательной деятельности, отрицательных эмоциональных реакциях, трудностях в усвоении программы из-за нарушений координации движений, отсутствия интереса к учебной работе. Следует отметить, что особая роль отводится взаимодействию с родителями ребенка. Необходимо найти взаимопонимание и работать сообща. Наибольшую пользу для развития мотивации познавательного интереса общеучебных умений и навыков оказывают задания в игровой форме, что доступно и родителям в домашних условиях. Игровой компонент способствует сохранению внимания и поддержанию любопытства на протяжении всего занятия. Для формирования устойчивости фиксации взора, развития пространственного восприятия используются упражнения: «Солнечный зайчик» с зеркальцем, «Проследи за самолетом», последовательный показ картинок, построение геометрических форм и предметных изображений из палочек, размещение геометрических фигур в соответствии с инструкцией и др. В работе по развитию речи, формированию слухового внимания особое место занимают игры-упражнения: «Определи направление звука», «Отгадай, кто кричит», «Отгадай, на каком инструменте играют», «Сосчитай удары».

Одним из наиболее трудных уроков обычно является урок математики. Поэтому для снятия повышенной нервозности при работе над задачами и развития зрительной памяти используют схемы или рисунки, которые

расположены в пределах поля зрения ребенка. Привычные картинки могут заменить изображения на экране компьютера, которые помогут достигнуть повышенной эффективности в работе.

Очень важен для ребенка с ОВЗ контакт со сверстниками, что, впоследствии, будет способствовать лучшей социализации, поэтому, необходимо организовывать специальные встречи с одноклассниками во внеучебной деятельности, в форме тематических подгрупповых занятий, кружков, художественных студий, секций. Также полезна работа по краеведению, участие в научно-практических конференциях, олимпиадах, викторинах и др. В периоды болезни общение может происходить дистанционно (например, по скайпу). Задачи и мероприятия, реализуемые во внеурочной деятельности, включаются в специальную индивидуальную образовательную программу.

Таким образом, опыт работы показывает, что положительные оптимальные результаты дает соблюдение некоторых требований:

- учет индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- распределение психофизической нагрузки в определенной последовательности;
- использование игровых приемов, которые вызывают большой интерес и активизируют детей;
- создание атмосферы эмоционального комфорта;
- включение реабилитационной методики воспитания, лечения, обучения.

В заключение следует отметить, что включение детей с особыми потребностями в образовательный процесс школы общего типа – это сравнительно новый подход для российского образования. При инклюзии у всех участников образовательного процесса меняется отношение к детям с ОВЗ. Инклюзивное образование дает возможность таким детям ходить в обычные школы и учиться вместе с нормально развивающимися детьми. У здоровых ребят, прошедших через инклюзивное образование, появляется больше сочувствия, сопереживания и понимания, они становятся более терпимыми. Необходимо понимать, что какими бы разными дети ни были по национальности или по цвету кожи, уровню физического и умственного развития, все должны иметь равные возможности для развития и жизни.

Библиографический список:

1. Одинокова Н.А. К проблеме инклюзивного обучения детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательных учреждениях // Проблемы методики преподавания биологии в системе «школа-вуз»: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2011. – С. 100-104.
2. Косенко Г. Н., Одинокова Н.А. Особенности развития общения со сверстниками дошкольников с ограниченными возможностями здоровья // Современные проблемы общей и коррекционной педагогики и психологии детства: Материалы IX Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (23-24 мая 2013г.). – Новосибирск, НГПУ, 2013. – С. 152-155.

ПРИЧИНЫ СНИЖЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Гранкина Ирина Константиновна.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Ордынского района Новосибирской области Вагайцевский детский сад «Солнышко», инструктор по физической культуре, igrank@list.ru.

Аннотация. В статье представлены результаты исследования причин снижения двигательной активности детей дошкольного образовательного учреждения, связанные с недостаточным использованием спортивного инвентаря.

Ключевые слова: дошкольник, двигательная деятельность, компьютеризация.

REASONS OF DECREASING THE MOTOR ACTIVITY OF PRESCHOOL CHILDREN

Grankina Irina.

Municipal state preschool educational institution Ordynsky district of the Novosibirsk region Vagaitsevskiy kindergarten "Solnyshko", instructor of physical culture (first category), igrank@list.ru.

Abstract. The article presents results in researches of decreasing motor activity reasons of preschool children, which is associated with the lack of using sports equipment.

Key words: preschool child, motor activity, the computerization.

Физические нагрузки и двигательная активность составляют биологическую необходимость для жизни и здоровья человека, так как на протяжении всего эволюционного пути людям приходилось сражаться со стихиями природы, отстаивать свою территорию, бороться за выживание.

Для гармоничного роста и развития детского организма необходимостью являются разнообразные двигательные акты, которые определяют дальнейшее структурное и функциональное развитие индивида, в зависимости от степени удовлетворения потребности в движениях. К тому же, без достаточной двигательной деятельности ребенок не может прожить все необходимые фазы развития и формирования организма в целом. Двигательная деятельность для детей то же, что и фундамент для здания, чем он прочнее, тем выше может быть надстройка; чем больше забот родители проявляют о физическом воспитании ребенка, тем больше успехов он достигнет в общем развитии; в умении работать и быть полезным для общества человеком [2, с. 131-134].

С другой стороны, следует обратить внимание, что в последние годы большинство дошкольников испытывают гипокинезию – недостаток в движениях. Причина этого, гиподинамия – малоподвижный образ существования, вследствие комфортных жизненных условий (автомобили, лифт, и т.д.), развитие научно-технического прогресса и высоких технологий (бытовая и цифровая техника, интерактивные игрушки, и т.д.) Это неизбежно меняет стиль жизни современных детей, проводящих большую часть времени с развлекательными гаджетами, у экрана телевизора или монитора компьютера. Гиподинамия и гипокинезия отрицательно сказывается на состоянии сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Порой дети отстают от нормы по показателям подвижности в суставах, мышечной работоспособности, координации движений. [3; 4].

Практическое изучение особенностей влияния компьютерной техники и компьютерных игр на двигательную активность проводилось на базе муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения Ордынского района Новосибирской области – Вагайцевский детский сад «Солнышко». В исследовании приняли участие 92 ребенка и 148 родителей. Цель работы: выявить причины снижения двигательной активности дошкольников.

Было установлено, что у 98% семей дома имеется компьютер, дети дошкольного возраста испытывают активный интерес к электронной технике, предпочитая другим играм (92%), это указывает на увеличение времени, проводимого ребенком за монитором и соответственно уменьшение времени общения его со сверстниками, родителями и сокращение других видов игровой и двигательной деятельности.

При анкетировании родителей, выяснилось, что в 91% семьях в досуговое время предпочитают занять ребенка просмотром мультфильмов или компьютерными играми, т.к. это может занять его на несколько часов, реже 62% конструированием, рисованием, не задумываясь, насколько вредна гиподинамия для здоровья и общего развития растущего организма.

Опрос показал, что такие игрушки как мяч, скакалка, обруч, имеют 59% детей, тогда как играют в них, всего 34%. Остальные либо не могут самостоятельно организовать игру, либо встречают неодобрение со стороны взрослых. Интересно отметить, что количество дошкольников имеющих свой компьютер или гаджет составляет 71%. Это позволяет предположить, что дети находятся в статическом положении неограниченное время, так как в силу несформированности психических и волевых качеств, ребенок не может самостоятельно регулировать смену видов деятельности.

Если исследования 2011г. показали, что около 10 % детей начинают увлекаться компьютером уже с двух лет [1, с. 467], то на сегодняшний день 37% двухлетних детей имеют собственные гаджеты, за которыми проводят большую часть времени бодрствования.

Педагоги и врачи рекомендуют детям до 6 лет использовать компьютер не более 20 минут, желательно не каждый день [5, с. 138]. Тогда как исследования показали, что 74% дошкольников проводят у монитора более часа. Что позволяет

предположить, какой вред наносится на не полностью сформированный организм дошкольника.

Из полученных данных видна взаимосвязь применения компьютерной техники для развития и развлечения детей, и обычного спортивного инвентаря в повседневных играх, таких как мяч, скакалка, обруч, и т.д. (табл.1), что неизбежно влечет за собой негативные изменения в физическом развитии ребенка.

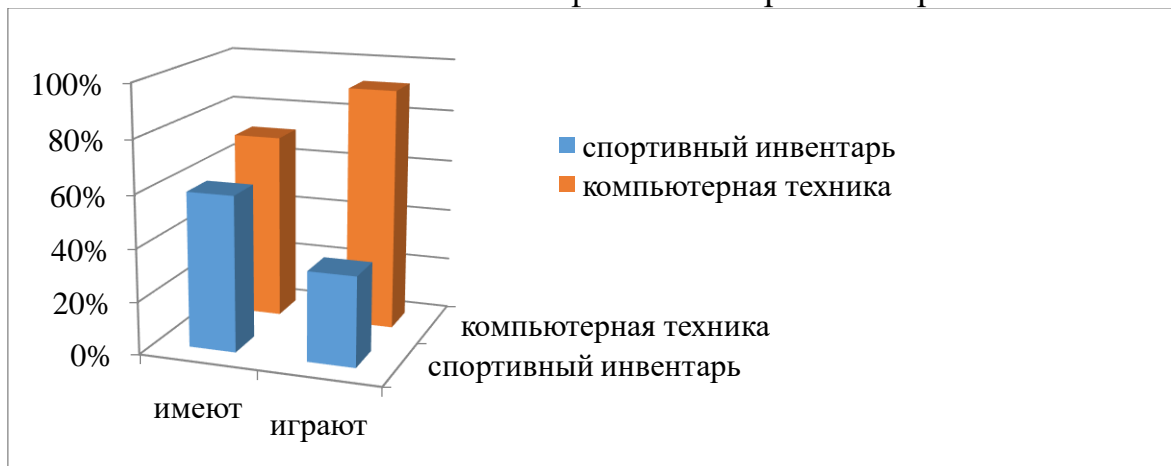


Таблица-1. Результаты анкетирования родителей по вопросам организации досугового времени дошкольников и применяемых средств.

Таким образом, можно сделать вывод о необходимости непосредственного включения родителей в формирование активного двигательного режима дошкольников. Ведь ответственность за здоровье, чем и как занят ребенок дома, полностью ложится на родителей, поэтому не нужно забывать, о необходимости ограничения использования компьютерных технологий в игровой среде дошкольника. Для этого взрослым нужно своим примером и заинтересованностью, помочь ребенку в освоении традиционного спортивного инвентаря.

К примеру, необходимым инвентарем для детей любого возраста, считаются различные мячи. Дети, совершая различные действия (катание, подкидывание, ловлю, отбивание и др.), испытывают физическое, психологическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на все системы и процессы, протекающие в организме. Можно с уверенностью сказать, что игровые занятия и упражнения с мячом – отличная специфическая гимнастика, которая формирует опыт владения предметом в процессе динамических и кинетических действий.

Библиографический список:

1. Бревнова Ю.А. Особенности влияния компьютерной техники на современную субкультуру детства // Фундаментальные исследования. 2011. № 12-3. С. 467. [Электронный ресурс]. - URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-vliyaniya-kompyuternoy-tehniki-na-sovremennuyu-subkulturu-detstva> (дата обращения: 12.02.2017).
2. Кенеман А.В., Хухлаева Д.В. Тория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – М., 1985. С. 131–134.

3. Одиноква Н. А. Особенности включения компьютерных развивающих игр в занятия с дошкольниками с ограниченными возможностями зрения // Современные проблемы общей и коррекционной педагогики и психологии детства: материалы IX Всероссийской с международным участием научно-практической конференции. – Новосибирск, Изд-во НГПУ, 2013. – С. 189-193.
4. Одиноква Н.А. Коррекционная работа по развитию основных видов движений у дошкольников, имеющих нарушение зрения с использованием подвижных игр // Инклюзивное образование в России и за рубежом: теория и практика: монография. – Новосибирск: ООО агентство «Сибпринт», 2013. – 206 с. – Гл. 3. – С. 134-202.
5. Петрова Е.И. Дети и компьютер // Философские проблемы информационных технологий и киберпространства. 2012. №1. С. 138. [Электронный ресурс]. - URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/deti-i-kompyuter> (дата обращения: 12.02.2017).

ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Гроо Эмма Эдуардовна.

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 368 комбинированного вида», Россия, г. Новосибирск, заведующий, zvetik368@ngs.ru.

Аннотация. В статье раскрыты факторы, влияющие на сближение детей разных национальностей, рассмотрены условия, обеспечивающие процесс интернационального воспитания детей, а также, требования, предъявляемые к педагогу при организации учебно-воспитательного процесса.

Ключевые слова: личность, общение, воспитание, дружелюбие, национальность, социализация.

EDUCATION OF THE CULTURE OF INTERETHNIC RELATIONS

Groo Emma.

Municipal State Preschool Educational Institution «Kindergarten №368 of combined type», Russia, Novosibirsk, Principal, zvetik368@ngs.ru.

Abstract. The article considers the conditions ensuring the process of interethnic education of children, the requirements for teachers concerning the organization of the educational process, the interaction between peers and adults, methods and techniques affecting the rapprochement of children of different nationalities.

Key words: personality, communication, education, friendliness, nationality, socialization.

Межнациональное общение всегда было и будет актуальной темой, которой всегда интересовались ученые многих стран. Вопрос межнационального общения является сложным и многогранным.

Современное дошкольное образование направлено на решение задач связанных с личностным развитием ребенка и создание условий, обеспечивающих процесс его социализации. Федеральный государственный образовательный стандарт предоставил возможность реализовать каждому образовательному учреждению этнокультурный компонент. Интеграция детей в современном обществе происходит через освоение системы общечеловеческих способностей, содержание которых составляет овладение общими способами действий с вещами, построение «чувственной картины мира», нравственного отношения к себе подобному.

В настоящее время образовательные учреждения характеризуются пестрым национально-языковым составом. Для ребенка национальный фактор не является решающим. Однако многонациональное окружение входит в жизнь

ребенка звучанием иноязычной речи, многоликостью имен, колоритом национальных мелодий. И не удивительно, что этот факт вызывает у персонала определенные трудности. В практике дошкольных учреждений наблюдается два основных вида общения детей с людьми другой национальности.

Первый вид общения осуществляется в детских садах с многочисленным составом или в условиях специально организованных интернациональных детских садов. В этих условиях происходит систематическое интернациональное воспитание детей. В наших дошкольных учреждениях, в основном, русскоязычные дети. Эти небольшие вкрапления национальных элементов подчеркивают роль русского языка как средства межнационального общения. В зависимости от количественного соотношения языков – русского и других – организуется и общение. Педагог с группой, дети между собой. Как правило, детям приходится в течение всего дня общаться на непонятном им или плохо понятном русском. Процесс адаптации включает в себя необходимость освоиться с русской речью, научиться понимать язык воспитателя, включиться в общую деятельность со всей группой. Это станет возможным при условии целенаправленной и последовательной работы. Педагог должен знать, дети, каких именно национальностей воспитываются в группе, исходить из того, что культура межнациональных отношений является общечеловеческой ценностью и базируется на общечеловеческой нравственности. Ее основу составляют воспитание уважения к культуре, искусству разных народов, формирование гуманных отношений между людьми независимо от их национальности, к чужому языку. Педагог приступает к работе только тогда, когда он заранее определит, как дети владеют речью. И только после этого с разной частотой и интенсивностью проводит занятия. На сближение детей разных национальностей оказывают влияние общие прогулки, участие в общественно полезной работе.

Игровое экспериментирование свойственно процессу овладения вторым языком, объединяют детей, иногда они учат друг друга родному языку – это самая лучшая дружба и учеба. Воспитатель старается начать дидактическую игру тогда дети играют с ним на его языке. В игре возникают и отрабатываются те вопросно-ответные ситуации, во владении которыми нуждаются воспитанники. Очень важны настольно-печатные игры потому, что содержат множество повторяющихся ситуаций и ребенок может описать собственные действия. При таком единении детей необходимо продумывать целенаправленное руководство образовательным процессом и вопросами межнационального воспитания. Работу по воспитанию культуры межнациональных отношений необходимо проводить через всю систему отношений в коллективе групп и ДОО. Патриотизм и интернационализм нельзя воспитывать на словах, важно создавать гармонию в общечеловеческих и национальных ценностях [2].

Только при таких условиях, возможно избежать формального и механического объединения детей разных национальностей. Доброе отношение воспитателя к ребенку другой национальности не остается незамеченным детьми.

Второй вид общения осуществляется с целью гармонизации межэтнических отношений, созданием благоприятной социально-этнической и психологической

атмосферы в ДОО, а также формирования гуманистических этнокультурных связей, вовлекая воспитанников в многоплановые виды деятельности.

Педагоги используют непосредственное общение с людьми другой национальности, организовывая совместный труд (благоустройство территории ДОО, подготовка к новому учебному году), игры и развлечения, где применяют хороводы, пляски, заклички. В нашей педагогической практике накоплен большой опыт такого общения, как приглашение родителей на праздники и развлечения («Святки», «Масляница», «Рождественские вечера», «Пасха», «Ивана-Купала», дни открытых дверей для родителей, дни рождения детей, с тем чтобы посмотреть занятия и другие виды деятельности, проводимые в ДОО, соревнования по различным видам спорта («Папа, мама, я - дружная семья», шахматам) и играм, юбилеи деятелей литературы и искусства, науки и народных героев; организовываем конкурсы на лучшее приготовление национальных блюд, конкурсы «О правильном питании детей», выставки работ проект «Минута славы». Зарекомендовали себя методы: похвалы, одобрения, с целью предупреждения конфликтов используем разъяснения. При проведении таких совместных мероприятий формируется культура межнациональных отношений. На эмоциональном уровне – умение сопереживать. На поведенческом уровне – умение вести себя в полиэтническом обществе.

Приобщение к культуре межнациональных отношений воспитанника во многом зависит от семейного воспитания, от его направленности, от духовного мира окружающих близких. Поэтому привлечение родителей к проблеме возрождения родного языка и этнической культуры в условиях полиэтнического ДОО является обязательным.

Межнациональные отношения можно организовывать в любом детском саду, но здесь важна целенаправленная организация встреч с детьми и взрослыми других национальностей. Такие мероприятия создают благоприятные условия для приобретения положительного опыта межнационального общения ребенка со сверстниками, взрослыми различных национальностей.

Этот процесс проходит в несколько этапов: воспитание гуманного отношения к окружающим людям (взрослым, детям), воспитание дружелюбия; национальное воспитание; воспитание понимания и принятия других национальных культур.

Воспитание у дошкольников культуры межнационального общения – это процесс, направленный на развитие у детей уважительного отношения к человеческой личности, стремления понять и принять другую этнокультуру, элементов национального самосознания, воспитания доброжелательного отношения к представителям разных национальностей [2].

При разработке системы знаний для детей, необходимо учитывать особенности детского восприятия, мышления, общения.

Кроме налаживания отношений между детьми разных национальностей внутри своего коллектива, необходимо показывать детям такое же содружество в многонациональном коллективе взрослых в дошкольной организации. Систематическая направленность интереса детей к сверстникам и взрослым

разных национальностей в повседневной жизни, быту закрепляет чувства в условиях целенаправленного воздействия и становятся базой формирования дружественных отношений. Формированию дружелюбия способствует опосредованное общение: обмен книгами, сувенирами, фотографиями, работами. Организуемое и направляемое воспитателем общение осуществляется на основе удовлетворения познавательных и художественных интересов, сплачивает детей общностью переживаний, относиться с уважением и интересом к взрослым ближайшего и отдаленного национального окружения [3].

В прогнозах на ближайшее будущее необходимо учитывать то, что уже подтвердилось в теории и практике воспитания. В новых экономико-политических и историко-педагогических условиях необходимо с дошкольного возраста воспитывать потребность в сохранении и упрочении эмоционально-положительных, дружеских отношений со сверстниками. При использовании в работе разнообразных видов и форм общения с детьми и взрослыми разных национальностей, планомерном и целенаправленном взаимодействии, возможно получить положительный результат.

Культура межнационального общения, сотрудничества и взаимодействия народов возникает на основе обмена опытом культурного и социального творчества, раскрытия духовно-нравственного потенциала каждой нации, на основе реализации идеалов свободы, равенства и справедливости.

Библиографический список:

1. Асмолов А.Г. Мы обречены на толерантность// семья и школа.2001. – № 1–1
2. Богомолова М.И. Интернациональное воспитание дошкольников: Учебное пособие. М.,1988. – 103с.
3. Богомолова М.И. Проблемы национального и межнационального воспитания детей в современной теории и практики // Вестник Ульяновского государственного педагогического университета им. И.Н. Ульянова. Вып.1. Ульяновск, 2005. – С.16–20.

РАЗВИТИЕ ЛОКОМОТОРНОЙ ЛОВКОСТИ У ФУТБОЛИСТОВ НА ЭТАПЕ НАЧАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ

Гусев Игорь Анатольевич.

Россия, г. Новосибирск, МБУДО ДЮСШ «Новосибирск» по футболу, тренер-преподаватель.

Романов Сергей Леонтьевич.

Россия, г. Новосибирск, МБУДО ДЮСШ «Новосибирск» по футболу, тренер-преподаватель.

Мухин Дмитрий Геннадьевич.

Россия, г. Новосибирск, МБУДО ДЮСШ «Новосибирск» по футболу, тренер-преподаватель.

Аннотация. В статье представлены результаты педагогического эксперимента с применением методики варьирования условий выполнения упражнений, и включением заданий на поочерёдное жонглирование различными по весу и размеру мячами, с целью развития локомоторной ловкости футболистов на этапе начальной подготовки.

Ключевые слова: локомоторная ловкость, спортивная тренировка, физические качества, ловкость.

DEVELOPMENT OF LOCOMOTOR DEXTERITY OF FOOTBALLERS AT THE STAGE OF INITIAL TRAINING

Gusev Igor.

Russia, Novosibirsk, Municipal budgetary institution of additional education Children's and youth football school "Novosibirsk", coach-instructor.

Romanov Sergey.

Russia, Novosibirsk, Municipal budgetary institution of additional education Children's and youth football school "Novosibirsk", coach-instructor.

Mukhin Dmitry.

Russia, Novosibirsk, Municipal budgetary institution of additional education Children's and youth football school "Novosibirsk", coach-instructor.

Abstract. Article presents pedagogical experiment using the method of regular variation of the conditions of performing an exercise and the inclusion of tasks for alternating juggling with different in weight and size balls in order to develop locomotor dexterity of footballers at the stage of initial training confirms its effectiveness.

Key words: physical education and sport, sports training, development of physical qualities.

Качество и эффективность подготовки юных футболистов, и их перспективность в отношении дальнейшей спортивной специализации напрямую определяется уровнем общей психофизической подготовленности, немаловажной составляющей которой является ловкость.

Младший школьный возраст с точки зрения физиологической характеристики является одним из критических или сенситивных периодов, когда функции центральной нервной системы и анализаторов, двигательные процессы находятся в стадии интенсивного развития, улучшаются пространственно-временные характеристики движения [1].

Н.А. Бернштейн в работе «О ловкости и ее развитии», анализируя социально-биологические основы формирования двигательных действий, пишет, что «...каждый значимый акт представляет собой решение (или попытку решения) определенной задачи действия» [2, с.280]. Он утверждает, что организм не просто реагирует на ситуацию, а сталкивается с ситуацией динамически переменчивой, ставящей его перед необходимостью вероятного прогноза, а затем выбора, т.е. «...реакцией организма и его верховных управляющих систем на ситуацию является не действие, а принятие решения о действии» [2, с.264]. Говоря о принятии решения в условиях дефицита времени, физиолог указывает на возможность формирования срочных тактических решений на низовых уровнях управления без «согласования» с верхними центрами. В этой связи он объясняет значение подстройки нервно-мышечной периферии, которая обеспечивает готовность к экспертному действию.

Таким образом, мы видим, насколько велика роль нервной системы, а точнее деятельности ее высших отделов в осуществлении ловкого движения, т. е. ловкость в действительной мере является именно психофизическим качеством, где деятельность и мышц, и мозга значимы в равной степени. Поскольку ловкость является психофизическим качеством, то она должна обладать свойством упражняемости. Н.А. Бернштейн отмечает: «...ловкость – не навык и не совокупность каких-нибудь навыков. Ловкость – это качество или способность, которая определяет отношение нашей нервной системы к навыкам. От степени двигательной ловкости зависит, насколько быстро и успешно может развиваться у человека тот или иной двигательный навык и насколько высокого совершенства он сумеет достигнуть. И упражняемость, и ловкость, несомненно, представляют собой упражняемые качества, но как та, так и другая сторона стоят над всеми навыками, подчиняя их себе и определяя их существенные свойства» [2, с.298].

Безусловно, ловкость в значительной степени зависит от имеющегося двигательного опыта. Владение разнообразными двигательными умениями и навыками положительно сказывается на функциональных возможностях двигательного анализатора. Следовательно, ловкость можно считать проявлением дееспособности функциональных систем управления движением и распределения энергозатрат.

К основным факторам, определяющим ловкость, относятся: деятельность центральной нервной системы, богатство динамических стереотипов, степень развития систем, умение управлять мышечным тонусом, полноценность

восприятия собственных движений и окружающей обстановки. Все эти факторы тесно взаимосвязаны.

Не случайно Н. А. Бернштейн [2] метко определил ловкость как «царицу управления движениями». В системе управления движениями одним из основных понятий является понятие «координация движений».

В. И. Лях [3] обосновывает ловкость как самостоятельную систему (структуру) координационных способностей». В этой связи под координационными способностями В. И. Лях [3] понимает свойства индивида, определяющие его готовность к оптимальному управлению и регулированию двигательного действия. Таких свойств четыре: правильность (адекватность и точность), быстрота (своевременность), рациональность (целесообразность и экономичность) и находчивость (стабильность и инициативность).

Ловкость неоднородна по своей уровневой структуре и имеет два «разряда»: телесную (локомоторную) ловкость и предметную (ручную). При этом если говорить о футболе, то на первое место, безусловно, выступает локомоторная и от успешности её развития, во многом впоследствии будет зависеть результативность процесса тренировки. Базовым основанием для развития локомоторной ловкости, на наш взгляд, служит богатство и разнообразие тренировочных средств.

Основой для организации тренировочного процесса в экспериментальной группе явилось методическое правило регулярного варьирования условий выполнения упражнений (параметры веса и размера мячей, размеры площадки, её форма), а также включение заданий на поочерёдное жонглирование различными по весу и размеру мячами. Продолжительность экспериментальной работы составила шесть недель. Полученные в ходе экспериментальной работы данные представлены в таблице 1.

Таблица – 1. Результаты диагностики уровня локомоторной ловкости. Констатирующий и формирующий эксперимент.

Челночный бег 3x10 м (сек)	ЭГ		КГ	
	Констатирующий	Формирующий	Констатирующий	Формирующий
Сумма отклонений	1.3		0.8	
Сумма квадратов отклонений	0.39		0.3	
Достоверность	tэмп=3.3; tкрит.=3.25 достоверно при $p \leq 0.01$		tэмп=1.6; tкрит.=2.26 не достоверно	

Прирост значений показателей в тесте «Челночный бег 3x10 м» в ходе педагогического эксперимента в экспериментальной группе достоверен, что подтверждает эффективность предложенной методики.

Библиографический список:

1. Артемьева С.С., Козлов Я. Е., Анискевич И. С., Ежова А. В. Физиологическое обоснование методики повышения кинестетических

координационных способностей у футболистов детей младшего школьного возраста // Ученые записки университета Лесгафта. 2015. №9 (127) С.28-32.

Шамонин, Л.В. Развитие координационных способностей юных футболистов на начальном этапе подготовки / А.В. Шамонин // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2009. – № 6. – С. 37-39.

2. Бернштейн Н. А. О ловкости и ее развитии / Н. А. Бернштейн. – М.: Физкультура и спорт, 1991. – 228 с.

3. Лях В. И. Координационные способности школьников / В. И. Лях. – Минск: Полымя, 1989. – 159 с.

РИСКИ ПРЕДПРИЯТИЙ ТЕХНИЧЕСКОГО СЕРВИСА

Даугелло Виталий Антонович.

Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ), профессор.

Глаголева Светлана Викторовна.

Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ), магистрант, glagoleva-sv@mail.ru.

Аннотация. В данной статье представлена классификация основных рисков, характерных для предприятий технического сервиса, а также возможные способы их устранения.

Ключевые слова: предприятия технического сервиса, система управления рисками, методы управления рисками.

RISKS OF THE ENTERPRISES OF TECHNICAL SERVICE

Daugello Vitaly.

Professor of Moscow State Automobile and Road Technical University, Moscow.

Glagoleva Svetlana.

Master's Degree student of Moscow State Automobile and Road Technical University, Moscow, glagoleva-sv@mail.ru.

Abstract. The article presents the classification of the main risks typical for technical service enterprises, as well as possible ways to eliminate them.

Key words: technical service enterprises, risk management system, risk management methods.

Дорожно-строительная техника – специальная техника, предназначенная для выполнения особых видов работ, которые в силу своей сложности не могут быть выполнены людьми. Назначение дорожно-строительных машин является увеличение производительности и облегчение труда рабочих, занятых на строительстве, ремонте и эксплуатации дорог, а также повышении качества выполняемых работ и снижении их стоимости.

В соответствии с существующими стандартами под техническим сервисом понимается комплекс услуг, оказываемый потребителю в вопросах приобретения или аренды машин и оборудования, их технического обслуживания, ремонта, эффективного их использования и поддержания в работоспособном состоянии в течении всего периода эксплуатации.

Процесс развития различных предприятий технического сервиса в России на сегодняшний день набирает быстрые обороты. Данное направление становится более функциональным, технологичным и постепенно трансформируется в

самостоятельный бизнес с возможностью получения многомиллионной прибыли. Основной тенденцией развития предприятий технического сервиса является возможность освобождения потребителя от каких-либо проблем, связанных с ремонтом и обслуживанием специализированной техники, т.е. клиент лишь участвует в процессе эксплуатации, а все остальное берет на себя предприятие.

Развитие экономических процессов способствовало тому, что в основной массе потребители стараются осуществлять выбор, основываясь не столько на бренде компании, сколько возможности получения качественного сервиса. Поэтому выбор делается в пользу предприятий, гарантирующих оперативное и качественное устранение проблем в процессе эксплуатации технических средств.

Из практики, можно с уверенностью сказать, что наиболее популярными остаются готовые ресурсы сервисных предприятий, в структуре которых имеются мощные ремонтные подразделения, а также хорошо развита служба доставки оригинальных комплектующих от известных поставщиков.

Основная цель технического сервиса заключается в оказании содействия клиентам в выполнении необходимых работ с наибольшей степенью эффективности. Реализация этой цели возможна за счет поддержания функционального состояния машин на должном уровне при минимальных затратах на приобретение и эксплуатацию технических средств.

Поскольку осуществление любой предпринимательской деятельности, в том числе и связанной с дорожно-строительными работами, во многом связано с неопределенностью каких-либо ситуаций, а также изменчивостью экономической системы, влияющих на конечные результаты эффективности деятельности предприятия, то значительное влияние необходимо уделять развитию и совершенствованию системы рисков, действующей на том или ином предприятии.

На сегодняшний день, точного и однозначного определения понятия «риск» не существует, что объясняется широтой использования данного термина в различных сферах деятельности человека.

Наиболее популярным определением понятия «риск», часто используемых в трудах отечественных и зарубежных ученых, является следующее – потенциальная, численно измеримая возможность потери, под которыми понимается неопределенность, связанная с возможностью возникновения в ходе осуществления деятельности организации неблагоприятных ситуаций, оказывающих значительное влияние на конечные итоги функционирования предприятия [2, с.3-4]. Стоит отметить, что одними рисками можно управлять, другие такую возможность не предполагают. В равной степени полностью локализовать тот или иной вид риска невозможно, поэтому организация, минимизируя возможные потери с помощью эффективного управления рисками, может сохранять свою конкурентоспособность в долгосрочной перспективе.

Для предприятий различных секторов характерны разные виды рисков.

Разделим все имеющиеся риски на две группы: внешние и внутренние риски предприятия [1, с. 20-21]. К внешним рискам относятся: политические; законодательные; природные; техногенные; региональные и макроэкономические. Внутренние риски – это производственные, инвестиционные и коммерческие.

Внешние:

1. Политические риски связаны с государственной политикой в отношении бизнеса и могут возникать с меняющейся ситуацией внутри государства или на межгосударственном уровне.

2. Законодательные или юридические риски связаны с возможными убытками предприятия, возникающими в результате изменившегося законодательства или налоговой системы.

3. Природные риски, возникающие в процессе климатических изменений таких как: извержение вулкана, наводнение, землетрясение и т.д.

4. Техногенные риски, возникающие в процессе проявления различных природных явлений, способные вызвать аварии и катастрофы.

5. Региональные риски часто бывают связаны с экономическим и социальным положением отдельных регионов.

6. Макроэкономические риски это внешние экономические риски предприятия.

Внутренние:

1. Производственные риски определяются особенностями технологических процессов на предприятии, организации транспортных перевозок и поставок изделий и материалов, качеством человеческого ресурса.

2. Инвестиционные риски возникают из-за неполучения запланированного результата в желаемые сроки после определенных инвестиционных вложений в расширение предприятия или изменения номенклатуры услуг.

3. Коммерческие риски обусловлены ошибками в оценках возможностей реализации продукции и услуг.

Рассмотрев классификацию рисков, характерных для предприятий технического сервиса определим возможные этапы управления (рис. 1).



Рис. 1 – Основные этапы управления рисками

Как видно из рисунка 1, система управления рисками включает в себя три этапа:

- оценка риска;
- предотвращение риска;
- контроль за реализацией намеченных мероприятий;
- Данные этапы включают в себя следующие мероприятия по нейтрализации негативных явлений рискованных процессов:
 - систематизация факторов вероятности реализации рисков;
 - анализ рискованной ситуации, сбор данных;
 - разработка предложений по совершенствованию механизмов управления факторами рисков;
 - применение конкретных действий, направленных на снижение последствий рискованной ситуации;
 - мониторинг исполнения действий.

Таким образом, в данной статье рассмотрены основные виды рисков, характерные для предприятий технического сервиса, а также способы устранения возможных убытков. Оптимизация рисков возможна за счет управления факторами, оказывающими существенное влияние на экономические показатели деятельности предприятия.

Невозможность полного устранения рисков вызывает необходимость дополнительных исследований связей и путей минимизации отрицательных последствий, возникающих вследствие рискованной ситуации[4]. Эффективную деятельность организации можно наладить лишь с помощью анализа, соответствующего управления и организации грамотного риск-менеджмента.

Библиографический список:

1. Даугелло В.А. Риски технического сервиса машин. Монографи. – LAP LAMBERT Academic Publishing, 2013 – 72 с.
2. Плешкин В.В. Оценка и управление рисками на предприятиях: Учебное пособие. – Ст. Оскол: ТНТ, 2015. – 448 с.

РОЛЬ РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГА В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Демина Лариса Константиновна.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - «Детский сад №31 комбинированного вида», Петропавловск–Камчатский, воспитатель, dtm.lariska89@mail.ru.

Аннотация. Детские образовательные учреждения всегда стремились к тесному взаимодействию с семьей. Значимость этого сотрудничества никогда не ставилась под сомнение. Это именно те социальные институты, от слаженной совместной деятельности которых, зависит результативность процесса воспитания маленького человека. Семья же, считается ведущим фактором и условием развития и воспитания ребенка. Именно поэтому работа с семьей является одной из основных задач педагогических работников. Конечно, эффективность такой работы напрямую зависит от родителей и педагога, их взаимоотношений в постановке целей и задач, а так же установления доверительных отношений друг с другом.

Ключевые слова: воспитание, педагог, семья, личность, взаимодействие.

PARENTS AND TEACHER'S ROLE IN THE FORMATION OF THE PRESCHOOLER'S PERSONALITY

Dyomina Larisa.

Municipal budgetary preschool educational institution "Kindergarten No. 31 of combined type", Petropavlovsk-Kamchatsky, preschool teacher, dtm.lariska89@mail.ru.

Abstract. Preschool educational institutions have always aspired to close interaction with families. The significance of this collaboration is doubtless. These social institutions influence the upbringing process. Due to this fact family is considered to be the main factor and condition for children's education. That is why the interaction with a family is the main task of a teacher. Certainly, the effectiveness of it depends on parents and teachers, their cooperation in defining objectives and tasks, as well as establishing a trusting relationship with each other.

Key words: upbringing, a teacher, a family, a personality, an interaction.

Традиционно главным институтом воспитания является семья. Семья – это своего рода коллектив, который играет очень важную роль в воспитании ребенка. Семья – это место, где формируются основы личности ребенка, особенно в начальный период жизни, целостность развития зависит от родителей и их усилий. От микроклимата в семье во многом зависит результативность воздействия педагога, так как если ребенок растет в атмосфере любви и

доброжелательности, он более податлив воспитательным влияниям и, наоборот ребенок, растущий в атмосфере постоянных конфликтов, психически неустойчив с различными личностными проблемами [2].

Личность педагога – весомый фактор формирования личности ребенка. Способность воспитателя «быть личностью» в большей части формирует процесс воспитания. Ведь развитие личности – это процесс вступления в новую среду и объединение с ней. Для дошкольников данной средой является группа детского сада, в которой они ведут совместную деятельность, устанавливают новые коллективные взаимоотношения [3, с.159].

Одна из наиболее важных задач совместного взаимодействия педагога и родителей в дошкольном возрасте – создание необходимых условий для благополучного развития ребенка. Но это невозможно, если родители и педагог не могут найти общий язык. И, конечно, качество дошкольного образования - это важный критерий, зависящий от уровня профессиональной компетентности воспитателя и педагогической культуры родителей.

Профессор Н.Е. Щуркова советует педагогам строить свои взаимоотношения с родителями на основе таких основополагающих принципов, как: обращение к родительской любви; умение разглядеть в каждом ребенке положительные черты; уважение личности отца и матери, их родительских забот, трудовой и общественной деятельности [6, с. 54–55.].

Следуя данным принципам, необходимо привлекать родителей проводить беседы с ребенком, замечать и оценивать его успехи, принимать активное участие в различных спортивных, творческих и трудовых мероприятиях детского сада. Все это, несомненно, вызывает у ребенка чувство гордости за свою семью.

При выборе и применении методов семейного воспитания необходимо учитывать ряд условий, которые приводятся ниже.

Насколько хорошо родители знают своих детей, их реакцию на ту или иную ситуацию, а так же положительные и отрицательные качества: их увлечения, их взаимоотношения со сверстниками и педагогом, какие просьбы и поручения выполняют, какие затруднения при этом возникают. Для того чтобы понять насколько хорошо родители владеют данной информацией необходимо проводить опросы, анкетирование, что в дальнейшем помогает более углубленно изучить взаимодействие между детьми и родителями. Благодаря этому педагог сможет дать необходимые методические рекомендации, как правильно родителям организовать свою воспитательную деятельность.

Личный опыт и авторитет родителей, микроклимат взаимоотношений в семье, желание воспитать на собственном примере, так же оказывает большое значение в подборе методов. Здесь обычно используются наглядные методы, а при выборе подходящего, родителями может помочь проведение и анализ анкетирования.

Если же родители отдают свое предпочтение совместной деятельности, то здесь основную роль занимают практические методы. Дети становятся более открытыми при активном общении во время прогулок, просмотре телепередач, совместной трудовой деятельности, все это способствует улучшению

взаимопонимания в семье.

Одно из основных условий - это педагогическая культура родителей, она осуществляет основное влияние на правильность выбора методов средств и форм воспитания. Основная и важная функция педагога в том, что он должен подсказать и познакомить родителей с существующими формами и методами, способствующими гармоничному воспитанию ребенка, используя для этого родительские собрания, консультации, беседы, круглые столы, лектории, конференции и т.д.

Необходимо обратить внимание родителей на следующие формы и методы воспитания:

– Методы убеждения. Здесь используются методы, основанные на личном опыте, такие как беседы, размышления, обсуждения собственного опыта и опыта других, с извлечением урока на будущее, а так же споры, основанные на взаимоуважении.

– Методы обсуждения. В эту группу входят методы поощрения, одобрения словом, взглядом. Методы требования, контроля, а так же доверие ребенку и обращение к нему за помощью.

– Методы приучения. Существенную роль здесь играет микроклимат в семье, семейные традиции.

От установленных родителями приоритетов и зависят их методы воспитания: одни направленно воспитывают послушание, и, конечно, их методы будут нацелены на то, чтобы ребенок беспрекословно выполнял их требования. Другие же, в свою очередь, считают необходимым воспитывать самостоятельное мышление, проявление инициативы и, бесспорно, находят для этого нужные методы [5, с. 263–264].

Помимо традиционных методов воспитания, необходимо активно использовать инновационные формы и методы работы с семьей: семейный клуб – это достаточно перспективная форма работы с семьей. Учитывая интересы участников, семейный клуб способствует укреплению института семьи и формированию активной жизненной позиции. Сюда входят: консультации специалистов, открытые занятия, тематические выставки, конкурсы-смотри семейных талантов, журнал наблюдений. Такие мероприятия способствуют налаживанию контакта между родителями и педагогом.

Подводя итог, можно говорить о том, что отношения детского дошкольного учреждения и семьи необходимо основывать на сотрудничестве, взаимопонимании и доверии, при условии обратной связи родителей и педагогов. Совместное определение целей работы, распределение сил, средств, совместный контроль и оценивание результатов деятельности – это и есть основа сотрудничества. Будет ли ваш ребенок успешен, самостоятелен, инициативен, открыт для чего-то нового, зависит только от вас, дорогие родители и педагоги.

Библиографический список:

1. Козлова С. А. Дошкольная педагогика / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – М., 2000. – 416 с.

2. Консультация «Взаимодействие воспитателя и родителей – необходимость в формировании личности дошкольника»[Электронный ресурс]. –URL: <http://sadi11-kolokolchik.ru/index.php/konsultatsii-dlya-pedagogov/306>(дата обращения: 20.04.2017).
3. Лисина М.И. Пути влияния семьи и детского учреждения на становление личности дошкольника. - В кн.: Формирование личности ребенка в общении.- Питер, 2009. – 209 с.
4. Мамайчук И. Семейные отношения: психологический анализ и пути коррекции // Дошкольное воспитание. М., 2003 - №5 – С.80–85.
5. Мудрик А. В. Общение в процессе воспитания. Учебное пособие / А.В. Мудрик. - М.: Педагогическое общество России, 2001. – 320 с.
6. Щуркова Н.Е. Прикладная педагогика воспитания: Учебное пособие / Н.Н. Щуркова.– СПб.: Питер, 2005. – 366 с.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОФИЛАКТИКА КОНФЛИКТОВ В ОРГАНИЗАЦИЯХ

Дударева Евгения Игоревна.

Сибирский государственный университет путей сообщений, Новосибирск,
студент, fina96@rufox.ru.

Демидова Лариса Иосифовна.

Сибирский государственный университет путей сообщений, Новосибирск,
доцент, demidova272@mail.ru.

Аннотация. В статье рассматриваются основные понятия и психологические механизмы профилактики конфликтов в организациях. В исследовании выявлены различия стилей поведения в конфликте у мужчин и женщин.

Ключевые слова: конфликт, профилактика конфликта, поведение в конфликте; тест на определение уровня конфликтности личности «Типы поведения в конфликте» К. Томаса.

PSYCHOLOGICAL PREVENTION OF CONFLICTS IN ORGANIZATIONS

Dudareva Evgenia.

Siberian State Transport University, Novosibirsk, student, fina96@rufox.ru.

Demidova Larisa.

Siberian State Transport University, Novosibirsk, associate professor,
demidova272@mail.ru.

Abstract. The article deals with the basic concepts and psychological mechanisms of conflict prevention in organizations. The study revealed differences in men and women's behavior in conflict.

Key words: conflict, conflict prevention, behavior in conflict, test for determining the conflict level of personality "Types of behavior in conflict" K. Thomas.

Данная работа опирается на научные труды таких исследователей как: А.Я Анцупов, И.В Брылина, Е.В Буртовая и многих других.

Проблема конфликтов в организации является одной из самых актуальных тем в современном мире, так как конфликты содержат все сферы деятельности людей, их социальные взаимоотношения, и социальные взаимодействия.

Конфликт – это столкновение мотивов, целей, ценностей участников социального взаимодействия [3].

Существует пять типов поведения в конфликтных ситуациях: соперничество - стремление добиться своих интересов в ущерб другому;

приспособление - принесение в жертву собственных интересов ради другого; компромисс - соглашение на основе взаимных уступок, предложение варианта, снимающего возникшее противоречие; избегание - отсутствие стремления к кооперации и отсутствие тенденции к достижению собственных целей; сотрудничество - участники ситуации приходят к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон [3,4].

Организация является основной ячейкой в социальной структуре современного общества. Социальная жизнь людей протекает в составе тех или иных организаций: производственных, финансовых, коммерческих, научных, образовательных, общественных и т.д. [2].

Причинами столкновений могут быть такие проблемы как: материальные ресурсы, властные полномочия, статусно-ролевые различия и многое другое. Таким образом, имеют место неравенство в распределении ресурсов, а также различия в возможностях высшего руководства реализовать властные функции, что в свою очередь и может вызвать конфликт.

Организация - элемент общественной системы, самая распространенная форма человеческой общности, первичная ячейка социума [7].

Психологическим аспектом в организации является упорядоченное объединение индивидов, взаимодействующих между собой на основе общих целей и интересов. Различают организацию формальную организацию, которая имеет административно - юридический статус, ставящую индивида в зависимость от обезличенных, функциональных связей и норм поведения и неформальную организацию, представляющую собой общность людей, объединенных личным выбором и неформальным общением. Если по каким - либо причинам в нормах поведения, взаимодействиях между сотрудниками или целях и интересах сотрудников организации возникает разлад или конфликт – это влияет на деятельность и общую работоспособность сотрудников в целом [7].

Чтобы облегчить и свести к минимуму конфликты, любой организации необходима профилактика конфликтов

Профилактика конфликтов – это предупреждение конфликтов. Профилактика конфликтов заключается в создании условий, которые бы минимизировали возникновение противоречий между сотрудниками [5].

Управление конфликтом предполагает создание условий для его предупреждения, большую значимость имеет профилактика конфликта. Так же не малое значение имеет и то, что разные люди склонны в конфликтных ситуациях вести себя по-разному, что так же сказывается на успех разрешения конфликтной ситуации [6].

Для проведения исследования, цель которого заключалась в выявлении различий в поведении в конфликтных ситуациях у мужчин и женщин, нами были использованы следующий метод: тестирование (тест на определение уровня конфликтности личности «Типы поведения в конфликте» К. Томаса, метод математической статистики t – критерий Стьюдента.

В исследовании приняли участие 20 респондентов, работников научно-исследовательский института электронных приборов (НИИЭП) в возрасте 36-47 лет, из них 10 мужчин и 10 женщин.

Результаты исследования представлены на рисунках 1, 2,3

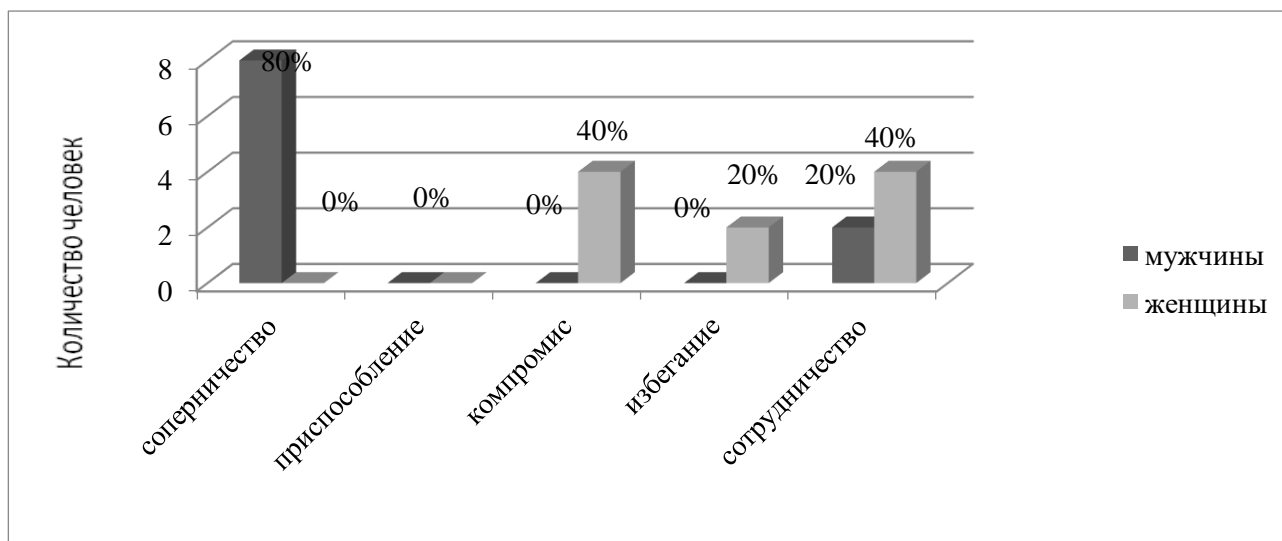


Рис. - 1. Типы поведения в конфликте у мужчин и женщин

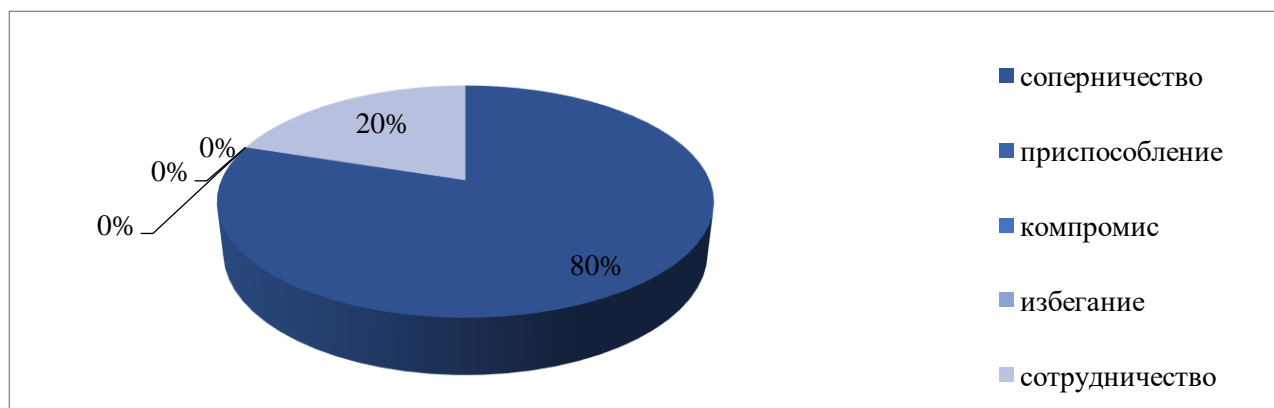


Рис. – 2. Типы поведения в конфликте у мужчин

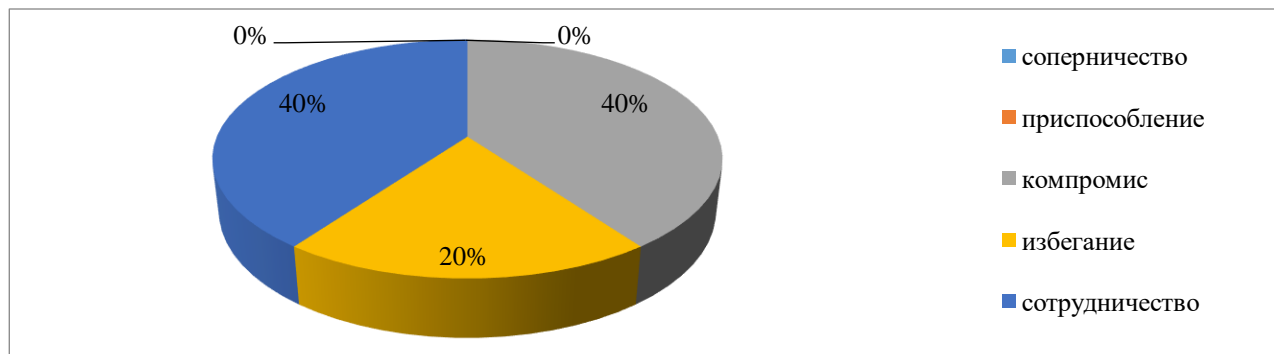


Рис. – 3. Типы поведения в конфликте у женщин

Рассмотрим подробнее группу мужчин. Как можно увидеть из рисунков 2 и 3, большая часть опрошенных мужчин относится к подтипу соперничество (80%). Это означает, что данные респонденты в споре стремятся выполнить интересы только своей стороны, и не уступят своему оппоненту.

Следующей по численности в их группе идут респонденты, относящиеся к подтипу сотрудничество (20%). Это означает, что респонденты данной подгруппы в конфликтной ситуации склонны придти к альтернативе, полностью удовлетворяющей интересы обеих сторон.

Большую часть опрошенных женщин, составляют респонденты подгруппы сотрудничества и подгруппы компромисса, что составило в равной степени по 40% от общего числа их группы и означает, что:

Респонденты, ищущие в конфликте сотрудничества (40%), стремятся в конфликте удовлетворить интересы обеих сторон и прийти к альтернативному разрешению конфликта.

Респонденты, выбравшие компромисс (40%), склонны искать общего соглашения на основе взаимных уступок и в результате совместного решения приходят к общему выводу.

Следующей по численности в группе женщин идут респонденты подгруппы избегание, что составило 20% от общего числа группы женщин – это означает, что данные респонденты склонны к отсутствию стремления к кооперации. Респонденты данной подгруппы обычно не способны к чувственному восприятию противоположной стороны.

Данное исследование было подтверждено методами математической обработки по t -критерию Стьюдента и дало следующие результаты:

По шкале «Соперничество» - эмпирическое значение t (7.7) находится в зоне значимости, что означает, что мужчины в данной организации склонны к соперничеству, в то время как женщины не склонны к соперничеству вообще.

По шкале «Приспособление» - эмпирическое значение t (0.7) находится в зоне незначимости, что означает, что приспособляться к оппоненту в ситуации конфликта мужчины и женщины данной организации способны в равной степени.

По шкале «Компромисс» - эмпирическое значение t (2.6) находится в зоне неопределенности, что означает, что мужчины и женщины данной организации не имеют значимых различий по данному параметру, но все же женщины более склонны искать компромисса в конфликтной ситуации, нежели мужчины.

По шкале «Избегание» - эмпирическое значение t (3) находится в зоне значимости, что означает, что женщины данной организации, в отличие от мужчин, стараются избегать конфликта, мужчины, напротив, идут на него.

По шкале «Сотрудничество» - эмпирическое значение t (0.1) находится в зоне незначимости, что означает, что мужчины и женщины данной организации в равной степени стараются сотрудничать в конфликте со своим оппонентом.

Таким образом, учитывая результаты тестирования, можно сделать вывод, что женщины в данной организации более склонны к избеганию конфликтов, а мужчины к соревнованию – это указывает на положительные стороны

разнополого коллектива в данной организации и будет служить препятствием для появления конфликтных ситуаций.

В данной ситуации можно рекомендовать: проведение тренингов, направленных на снижение конфликтности в коллективе, установить правила для всего коллектива, проводить мероприятия способствующие снятию стресса, что снизит возможность возникновения конфликта.

Библиографический список:

1. Брылина И.В. Конфликтология в социальной работе. учебное пособие / И.В. Брылина. - Томск: ТПУ, 2004.
2. Буртовая Е.В. Конфликтология. Учебное пособие / Е.В.Буртовая. - М.: Юнити, 2002. – 578 с.
3. Демидова Л. И. Индивидуальные особенности студентов – бакалавров экономических профессий в ситуации конфликта./ Наука и социум: Материалы Всероссийской научно – практической конференции. 27 июня 2016г. / отв. ред. Е. Л. Сорокина. – Новосибирск: Изд-во Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы, 2016. – 171с.
4. Демидова Л. И. Поседаева К.Н. Агрессивные и враждебные реакции как фактор конфликтности студентов вуза гуманитарных и технических профессий. / Наука и социум: Материалы Всероссийской научно – практической конференции. 27 июня 2016г. / отв. ред. Е. Л. Сорокина. – Новосибирск: Изд-во Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы, 2016. – 171с.
5. Емельянов С.М. Практикум по конфликтологии / С.М.Емельянов. - СПб.: Питер, 2004. - 400 с.
6. Мастенбрук У. Управление конфликтными ситуациями и развитие организации / У. Мастенбрук. - М.: Инфра-М, 1996. - 256 с.
7. Хасан Б. И., Сергоманов П. А. Психология конфликта и переговоры. Учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений / Б.И Хасан. - М.: Издательский центр «Академия», 2004. - 192 с.

УДК 378.147:811.111'253
ББК 81.432.1-77

ХАРАКТЕРИСТИКА КОМПЛЕКСА УПРАЖНЕНИЙ ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ УСТНОЙ ПЕРЕВОДЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СТАРШИХ КУРСАХ ЯЗЫКОВОГО ВУЗА

Железнякова Ольга Викторовна.

Беларусь, Минск, Минский государственный лингвистический университет,
зав. кафедрой современных технологий перевода, 28olga02@mail.ru.

Аннотация. В статье рассматривается комплекс упражнений для обучения студентов старших курсов языкового вуза устному последовательному переводу. В настоящее время возрастает роль переводчика как межкультурного посредника, что предполагает овладение студентами навыками и умениями устной переводческой деятельности в различных ситуациях общения. Представленный комплекс упражнений позволяет моделировать на занятиях разные виды переводческих ситуаций. Это способствует повышению эффективности обучения и обеспечивает готовность будущих переводчиков к осуществлению устной переводческой деятельности в реальных условиях межкультурной коммуникации.

Ключевые слова: устный перевод, умения устной переводческой деятельности, комплекс упражнений, фазы деятельности, этапы обучения.

EXERCISES FOR TEACHING PROFESSIONAL INTERPRETING SKILLS IN LINGUISTIC EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS

Zheleznyakova Olga.

Belarus, Minsk, Minsk State Linguistic University, Head of the Department of
Modern Translation Techniques, 28olga02@mail.ru.

Abstract. The article presents a set of exercises for teaching professional skills of consecutive interpreting in linguistic educational establishments. There has been proved the efficiency of the worked out set for teaching interpreting to students in the conditions modeled as real, which ensures a more optimal and intensified teaching process.

Key words: interpreting activity, interpreting skills, set of exercises, psychological phases, training stages.

В целях повышения эффективности обучения студентов языкового вуза устной переводческой деятельности (УПД) необходим специально разработанный комплекс упражнений, в котором учитывались бы психологические особенности осуществления устной переводческой деятельности и специфика использования в процессе ее осуществления универсальной переводческой скорописи (УПС). При этом актуальность целенаправленного формирования у студентов навыков и

умений устного перевода обусловлена, прежде всего, возросшими требованиями к профессиональной подготовке переводчика в условиях реформирования преподавания иностранных языков в вузе.

В соответствии с существующими в структуре переводческой деятельности фазами (ориентировка в условиях переводческой задачи, поиск и выбор переводческого решения, реализация переводческого решения, сопоставление результата с намеченной целью) и соответствующими им этапами обучения УПД (ориентировочный, поисковый, исполнительский, рефлексивно-контролирующий) мы определяем следующие типы упражнений для обучения последовательному переводу: рекогносцировочные, формирующие, формулирующие и рефлексивные. Для определения видов упражнений в рамках указанных типов мы учитываем операции и действия, присущие этому виду речевой деятельности [1, с. 13].

В связи с вышесказанным на каждом этапе обучения предусмотрено выполнение упражнений, направленных на формирование тех навыков, которые особенно важны для реализации цели данного этапа. Так, на ориентировочном этапе используются прогностические и мнемотехнические упражнения, на поисковом этапе – комбинаторные и перекодирующие, на исполнительском этапе – психотехнические и этикетные, и на рефлексивно-контролирующем этапе – оценочные упражнения. В соответствии с умениями, выделенными нами для каждого этапа, мы определяем следующие виды упражнений: аналитические и дифференцировочные (ориентировочный этап), интерпретирующие и обобщающие (поисковый этап), адаптационные и исполнительские (исполнительский этап), корректировочные (рефлексивно-контролирующий этап).

Типы и виды упражнений, соотносящиеся с этапами обучения УПП, представлены в Таблице 1.

Рекогносцировочные упражнения используются на первом, ориентировочном, этапе овладения студентами навыками и умениями УПП. Они предназначены для обучения студентов анализу контекста конкретной переводческой ситуации и выявлению различных ее факторов, которые фиксируются посредством УПС. Здесь же актуализируются энциклопедические и процедурные знания студентов, значимые для определения переводческой задачи и прогнозирования переводческих действий, необходимых для ее решения [4]. Важной предпосылкой для осуществления такой ориентировки является тренировка механизма вероятностного прогнозирования, а также кратковременной памяти, задействованных, в ходе устной переводческой деятельности. Применение рекогносцировочных упражнений способствует постепенному накоплению в сознании студентов репертуара сценариев (фреймов) переводческих ситуаций, что помогает им производить необходимую корректировку по аналогии, с учетом заданных факторов переводческой задачи [1, с. 82].

Таблица 1 – Комплекс упражнений для обучения студентов языкового вуза устной переводческой деятельности

Этапы обучения УПП	Типы упражнений	Виды упражнений	Задачи упражнений
<p>Ориентировочный:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализ переводческого контекста; – ознакомление с особенностями использования УПС в целях смысловой переработки исходного высказывания. 	<p>Рекогносцировочные</p>	Прогностические	тренировка механизма вероятностного прогнозирования
		Мнемотехнические	тренировка кратковременной памяти с целью удержания воспринятой информации;
		Аналитические	анализ лингвистических и экстралингвистических факторов переводческой ситуации и их фиксация посредством УПС
		Дифференцировочные	установление смысловых связей в исходном высказывании и фиксация основных смысловых блоков с помощью УПС
<p>Поисковый:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение адекватной переводческой стратегии; – тренировка в фиксации информации посредством УПС и ее декодирование. 	<p>Формирующие</p>	Комбинаторные	адекватный выбор и сочетание языковых и речевых средств в языке перевода
		Перекодирующие	тренировка механизма переключения с одного языкового кода на другой
		Интерпретирующие	интерпретация содержания исходного высказывания и создание программы порождения высказывания на языке перевода посредством УПС
		Обобщающие	определение стратегии перевода на основе декодирования информации, содержащейся в исходном сообщении
<p>Исполнительский:</p> <ul style="list-style-type: none"> – реализация переводческой стратегии с учетом значимых факторов переводческой ситуации; – применение УПС в процессе УПП для повышения качества выполненного перевода. 	<p>Формулирующие</p>	Психотехнические	активизация психофизиологических резервов личности, необходимых для реализации устного перевода
		Этикетные	овладение особенностями ролевого поведения в соответствии с требованиями переводческого этикета
		Адаптационные	реализация переводческой стратегии с учетом особенностей целевой аудитории

		Исполнительские	применение различных приемов и способов решения переводческой задачи переводческих в ходе развертывания программы высказывания на языке перевода
<ul style="list-style-type: none"> – Рефлексивно-контролирующий; – контроль и оценка адекватности избранной переводческой стратегии; – корректировка выполненного перевода на основе УПС. 	Рефлексивные	Оценочные	оценка качества выполненного перевода на основе сличения результата с имеющимся в памяти переводчика сценарием переводческой ситуации
		Корректировочные	внесение необходимых корректив в текст выполненного перевода, в том числе, с опорой на УПС.

Основными видами данных упражнений являются прогностические мнемотехнические, аналитические и дифференцировочные упражнения.

Прогностические упражнения используются с целью тренировки механизма вероятностного прогнозирования у будущих переводчиков. При выполнении этих упражнений студенты учатся предвосхищать языковой и речевой материал, который будет использован говорящим, с целью более полного и точного понимания его коммуникативного намерения. Мнемотехнические упражнения направлены на увеличение объема кратковременной памяти и овладение различными приемами запоминания крупных блоков информации.

Указанные упражнения позволяют настроить психофизиологический аппарат будущих переводчиков на решение более сложной переводческой задачи, а именно: анализ контекста конкретной переводческой ситуации. Для этого используются аналитические упражнения, на основе которых студенты учатся выявлять различные лингвистические и экстралингвистические факторы переводческой ситуации, определяющие стратегию решения переводческой задачи [5]. В достижении этой цели студентам обычно помогает представленная преподавателем вводная информация о переводческой ситуации, о характеристиках ее участников, а также анализ переводческих трудностей, связанных с тем или иным типом ситуации. В разработанной нами методике для этого используются видеофрагменты, которые позволяют обучаемым мгновенно сориентироваться в переводческой ситуации и более четко выявить факторы, которые следует учитывать при передаче смысла исходного текста на языке перевода. Эффективной ориентировке в ситуации способствует также использование УПС. На этом этапе студенты с помощью памяток знакомятся с особенностями использования переводческой записи в ходе УПД и вариантами фиксации воспринятой информации посредством УПС. Преподаватель демонстрирует студентам разные способы записи наиболее важной информации,

подлежащей переводу (ключевые и рельефные слова, логико-связующие элементы текста).

Дифференцировочные упражнения предназначены для развития у студентов умения выделять основные смысловые блоки исходного высказывания, подлежащие фиксации посредством УПС. Для этого необходимо оценивать значимость информации и отделять главную информацию, подлежащую передаче в ходе последовательного перевода, от второстепенной. В процессе выполнения этих упражнений студентам предлагаются, прежде всего, видеофрагменты, снабженные субтитрами на языке оригинала. Использование субтитров позволяет продемонстрировать, каким образом осуществляется смысловая переработка исходного высказывания и как на основе установления логических связей в тексте опускаются несущественные детали.

Формирующие упражнения используются на втором, поисковом, этапе овладения устным переводом. Они предназначены для обучения студентов определению адекватной переводческой стратегии на основе понимания и смысловой переработки исходного текста. С этой целью будущим переводчикам необходимо научиться осуществлять компрессию и трансформацию всего исходного высказывания, создавая с помощью УПС программу высказывания на языке перевода. Формирование программы будущего высказывания требует, прежде всего, правильного выбора лексических и грамматических средств. Кроме того, переводчик должен уметь быстро перекодировать информацию с одного языка на другой. На этом этапе используются видеофрагменты с субтитрами на языке перевода. Они позволяют продемонстрировать студентам особенности выбора переводческой стратегии в условиях конкретной переводческой ситуации. Преподаватель знакомит студентов с содержанием субтитров, которые представляют своего рода программу высказывания на языке перевода. Затем студенты учатся с помощью УПС структурировать и обобщать информацию самостоятельно, создавая собственную программу высказывания на языке перевода. К основным видам формирующих упражнений относятся комбинаторные, перекодирующие, интерпретирующие и обобщающие.

Комбинаторные упражнения направлены на обучение быстрому нахождению лексических и грамматических единиц в языке перевода и правильному их сочетанию в речи. Как правило, простая замена одних языковых знаков другими оказывается возможной довольно редко. Чаще всего, для того чтобы мысль оригинала была понятна целевой переводческой аудитории, приходится трансформировать высказывание с учетом норм сочетаемости языковых единиц в языке перевода. При этом, в случае непонимания фрагмента исходного высказывания или нехватки языковых средств, переводчик должен уметь находить способ компенсации: использовать перефразирование, замену нужных языковых единиц синонимическими конструкциями, описание и т.д. Тем самым комбинаторные упражнения дают возможность формировать у обучаемых навыки выбора адекватных языковых и речевых средств с целью правильного оформления текста перевода.

Перекодирующие упражнения предназначены для тренировки механизма

переключения с одного языка на другой в процессе осуществления УПД. Этот процесс должен происходить в большой степени автоматизированно, без сбоев. В этой связи будущие переводчики должны уметь совмещать семантические системы двух языков в целях мгновенного осуществления межъязыковых замен.

Интерпретирующие упражнения служат для обучения переформулированию исходного высказывания в процессе перевода с учетом контекста переводческой ситуации. Выполняя данные упражнения, студенты учатся передавать в переводе особенности исходного текста и замысла говорящего. Для этого им необходимо правильно интерпретировать эмоции и чувства коммуникантов и грамотно передать их средствами как родного, так и иностранного языков. Используя различные способы записи, переводчик создает программу будущего высказывания на языке перевода. Обобщающие упражнения направлены на генерализацию и быстрое декодирование информации, зафиксированной посредством УПС, а также ее структурирование в логической последовательности. Это дает возможность студентам определять стратегию перевода высказывания, адекватную в условиях данной переводческой ситуации.

Формулирующие упражнения используются на третьем, исполнительском, этапе овладения студентами навыками и умениями УПД. Они направлены на обучение правильному оформлению высказывания на языке перевода, когда осуществляется синхронизация мыслительных действий с речью. Переводчик реализует посредством адекватного речевого и неречевого поведения программу высказывания на языке перевода, созданную с помощью УПС. Применение видео в данном случае позволяет демонстрировать различные варианты реализации программы перевода в соответствии с избранной переводческой стратегией, с учетом норм языка перевода, переводческого этикета и характеристик переводческой аудитории. В теории устного перевода особое внимание уделяется требованиям к речи переводчика, соблюдение которых в условиях осуществления устного перевода предполагает четкую артикуляцию и равномерный ритм говорения, смысловую и структурную завершенность фраз, правильную расстановку смысловых акцентов и др. Кроме того, переводчику необходимо обладать психологической готовностью к различным непредвиденным ситуациям, которые могут возникнуть в ходе УПД. Например, коммуниканты могут уклоняться от темы и даже полностью изменять текст своего выступления, может возникнуть напряженность между участниками переводческой ситуации и т.д. Основными видами указанных упражнений являются психотехнические, этикетные, адаптационные и исполнительские.

Психотехнические упражнения предназначены для обучения будущих переводчиков преодолению трудностей на основе активизации их психофизиологических ресурсов. Большое значение при последовательном переводе имеет выразительность речи переводчика: соблюдение интонационных требований, отсутствие длительных пауз и слов-заполнителей пауз. Известно, что работоспособность и психологическое состояние переводчика определяются не только его физической, но и психической тренированностью, умением сознательно управлять своим настроением и эмоциями. В этой связи необходимо

обучать студентов противостоять стрессу, концентрировать внимание и психологически настраиваться на осуществление устной переводческой деятельности.

Этикетные упражнения направлены на формирование навыков адекватного речевого и неречевого поведения в ситуациях устного перевода, в том числе конфликтного характера. Студенты знакомятся с возможными вариантами развития переводческой ситуации в зависимости от характера общения коммуникантов. При этом они осознают, в каких случаях следует передавать в переводе эмоции говорящих, как необходимо урегулировать возникающие конфликты, как учитывать индивидуальные особенности участников в процессе подготовки к переводческой деятельности и т.д. [3, с. 48]. В ходе выполнения этих упражнений будущие переводчики изучают требования профессионального этикета и особенности поведения переводчика в различных типах переводческих ситуаций (на переговорах, конференциях, выставках, семинарах и др.). Внимание студентов обращается также на особенности менталитета представителей разных лингвокультурных сообществ (например, нормы вежливости и табу в различных культурах, национально-специфические особенности неречевого поведения и т.д.).

Адаптационные упражнения предназначены для обучения будущих переводчиков максимально полному учету потребностей целевой переводческой аудитории в процессе формулирования мысли на языке перевода. Студенты учатся использовать имеющиеся у них языковые и речевые средства, учитывая как лингвистические, так и экстралингвистические факторы межкультурной коммуникации, в частности, характеристики целевой переводческой аудитории (специалисты/ неспециалисты в данной области деятельности, обладающие разным объемом фоновых знаний, заинтересованные в получении необходимой информации и т.д.). При этом применение видео позволяет продемонстрировать обучаемым особенности речевого и неречевого поведения переводчика в той или иной аудитории и обогатить имеющийся у них репертуар приемов и способов решения переводческой задачи, которые могут использоваться с целью преодоления трудностей УПД.

Исполнительские упражнения имеют целью развитие у студентов умений устного перевода с учетом всех рассматриваемых в исследовании переводческих ситуаций и характерных для них трудностей. Эти упражнения реализуются в форме одностороннего и двустороннего перевода. Широко применяется ролевая игра, в которой студенты выполняют роли переводчиков с родного и иностранного языков. Использование этого вида упражнений способствует синтезу энциклопедических и процедурных знаний и их сознательному использованию в условиях, максимально приближенных к реальным. Студенты учатся эффективно реализовывать выбранную стратегию решения предложенной переводческой задачи с учетом всех компонентов переводческой ситуации. При этом УПС выступает в качестве опоры, способствующей более успешному выполнению устного перевода. На данном этапе осуществляется видеозапись переводов, выполненных студентами, с целью их последующего анализа.

Рефлексивные упражнения направлены на формирование навыков самоанализа и самооценки и развитие умений рефлексии в процессе овладения студентами устной переводческой деятельностью [1; 2]. Данный тип упражнений имеет место на заключительном этапе обучения УПД. В ходе выполнения этих упражнений видео используется в качестве средства, обеспечивающего оперативную обратную связь. Оно способствует также систематизации имеющихся у будущих переводчиков вариантов решения переводческих задач в различных ситуациях. Основными видами упражнений являются оценочные и корректировочные.

Оценочные упражнения предназначены для формирования у студентов навыков самостоятельной оценки адекватности выполненного ими перевода на основе анализа видеозаписей переводов. Прежде всего, студенты знакомятся с критериями оценки устного последовательного перевода. Студенты анализируют как свои переводы, так и переводы, выполненные профессиональными переводчиками и коллегами в группе.

Корректировочные упражнения направлены на развитие умений рефлексии и внесение необходимых корректив в свое речевое и неречевое поведение. Данные упражнения выполняются параллельно с оценочными упражнениями как в аудиторной, так и во внеаудиторной учебной деятельности. При использовании указанных видов упражнений у будущих переводчиков вырабатывается способность к критической рефлексии, т.е. к переносу имеющегося опыта переводческой деятельности в новые ситуации. Применительно к обучению устной переводческой деятельности это означает способность переводчика адаптироваться к изменениям условий переводческой ситуации, владение различными приемами перевода и их варьирование в процессе перевода. Корректировке текста перевода способствует также применение УПС.

Разработанная нами методика обучения устному переводу способствует более эффективной подготовке студентов языковых вузов к переводческой деятельности. Комплекс упражнений с использованием видеоматериалов позволяет моделировать на занятиях по переводу разнообразные виды переводческих ситуаций, способствует развитию индивидуально-психологических качеств переводчиков и, таким образом, дает возможность студентам с меньшими затратами времени и усилий овладеть навыками и умениями УПД в условиях, приближенных к реальной межкультурной коммуникации, обеспечивая, тем самым, высокий уровень профессиональной деятельности и конкурентоспособность на рынке труда.

Библиографический список:

1. Зимняя И.А. Психология перевода (для высших курсов переводчиков). – М.: Изд-во Моск. ун-та, 1981. – 93 с.
2. Латышев Л.К., Проворотов В.И. Структура и содержание подготовки переводчиков в языковом вузе. – М.: Изд-во «НВИ–Тезаурис», 2001. – 136 с.
3. Руччи М. Перевод письменный и устный: Языковая компетенция и психологический процесс // Сб. науч. тр. Московского гос. лингв. ун-та. – М.,

1996. – № 423. – С. 46–62.

4. Серова Т.С. Психология перевода как сложного вида иноязычной речевой деятельности. – Пермь: Изд-во ПГТУ, 2001. – 211с.

5. Kintsch W., Van Dijk T.A. Toward a model for text comprehension and production // Psychological Review. – Arlington. – American Psychological Association, 1978. – Vol. 85. – P. 363–394.

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ ЧТЕНИЮ ТЕКСТОВ НА АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКЕ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Жукова Ирина Александровна.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №102», г. Новокузнецк, учитель английского языка, 24gamgem@rambler.ru.

Аннотация. В статье рассматривается проблема обучения детей с легкими нарушениями речи чтению текстов на английском языке. Статья описывает связь нарушений речи с трудностями овладения иноязычным алфавитом и звуками. Комплекс упражнений, рассматриваемый в статье, служит для развития навыков чтения на английском языке у второклассников общеобразовательной школы. В статье даются рекомендации для учителей английского языка.

Ключевые слова: нарушения речи, обучение чтению, иностранный язык.

TRAINING CHILDREN WITH SPEECH DISORDERS IN READING ENGLISH TEXTS IN PRIMARY SCHOOL

Zhukova Irina.

Municipal budgetary educational institution 'Secondary general education school No102', Novokuznetsk, English teacher, 24gamgem@rambler.ru.

Abstract. The issue of training children with minor speech disorders in reading English texts is covered in the article. The article describes the connection between speech disorders and difficulties in learning the foreign-language alphabet and sounds. The set of exercises considered in the article develops foreign-language reading skills of 2nd graders in comprehensive school. The article provides recommendations for English teachers.

Key words: speech disorders, training in reading, foreign language.

В последние годы в общеобразовательных учреждениях увеличивается количество детей с речевыми проблемами. Как правило, это дети с легким недоразвитием речи, обучающиеся в обычном классе. Обучаясь в общеобразовательной школе, дети с легкими нарушениями речи вынуждены в обязательном порядке изучать иностранный язык со 2 класса.

При своевременной работе логопедов, педагогов и психологов легкие нарушения речи успешно устраняются. Неречевая симптоматика выражается у таких детей в нарушении способностей анализировать, обобщать, сравнивать, логически мыслить, правильно определять суть задания и пути его выполнения. У таких детей, как правило, небогатый словарный запас, рассеянность во время занятий. В некоторых случаях устная речь на родном языке не вызывает

беспокойства, и только письменная речь отражает недоразвитие той или иной функции [1, с. 2]. Плохое фонематическое восприятие, несформированность звукового анализа и синтеза, нарушения грамматического строя речи школьника являются признаками нарушений речи [2, с. 205].

Современные исследователи, опираясь на свой практический опыт и результаты эксперимента, заявляют о положительном влиянии иностранного языка на развитие детей с легкими речевыми расстройствами. К сожалению, на данный момент общеобразовательная школа по-настоящему не готова к обучению таких детей иностранному языку и не укомплектована квалифицированными кадрами.

С сентября во 2 классе детям начинают ставить оценки и задавать домашние задания, что уже является для них стрессовой ситуацией. И в этот момент в жизни второклассника появляется такой новый и трудный предмет как иностранный язык. С первого урока дети вместе с учителем учат английский алфавит и звуки. Практика показывает, что дети, хорошо читающие на родном языке, быстро усваивают латиницу. Если они смешивают буквы английского и русского алфавита, то недолго, и к концу октября хорошо читают английские слова, а к концу декабря неплохо читают небольшие тексты.

Детям с нарушениями речи научиться читать на иностранном языке сложнее. Многие из них во 2 классе все еще плохо читают по-русски, у одних наблюдается побуквенное чтение, другие пропускают буквы, строки, третьи не читают *ъ* и *ь*, может наблюдаться угадывающее чтение. У таких детей языковая интерференция затягивается. Они долгое время читают некоторые английские буквы на русский манер, например, *и* читают как русскую *ш*, *e* как *е*, *n* как *п*, *r* как *г*, *у* как *у*, *и* как *и*, *р* как *р*, *g* и *d*, *ti* *t* и др. Дети также могут путать при чтении буквы английского алфавита, имеющие похожие элементы, такие как *ti* *f*, *di* *b*, *v* и *w*, *mi* *n*, *hi* *n*, *I* и *l*. Причем, выделяется группа детей, которые неправильно читают даже те английские буквы, которые похожи на русские не только графически, но и имеют похожий звук, например, *k*, *o*, *s*, *T* и др. Ребенок уже сомневается и боится читать такие буквы на русский манер, поскольку графически похожих букв в латинице и кириллице много, но большая часть из них читается по-разному. Такой страх ошибки можно в самом начале предупредить, если при изучении английского алфавита объяснить детям, что буквы *k*, *o*, *s*, *T* читаются почти как русские *к*, *о*, *с* и *т*, а уже потом поправить произношение английских звуков, объяснив, в чем собственно разница.

Опыт нашего общеобразовательного учреждения показывает, что для успешного устранения интерференции при чтении необходимо тесное сотрудничество учителя иностранного языка с учителем начальных классов, логопедом и родителями ребенка.

При разделении класса на группы для изучения иностранного языка в первую группу мы укомплектовали детей с нарушениями речи и других детей, плохо читающих на родном языке, а во вторую группу - детей, не имеющих таких проблем. Для проведения эксперимента мы обратились в логопункт. Вместе с

логопедом учителем иностранного языка были разработаны упражнения для развития навыков чтения у детей с нарушениями речи.

Процесс обучения детей с нарушениями речи иностранному языку осуществляется с учетом формирования системы родного языка ребенка. Традиционно вместе с английским алфавитом изучаются звуки и транскрипционные значки. Детям, имеющим нарушения произносительной стороны речи родного языка, очень сложно воспринимать и произносить звуки иностранного языка. Учителю английского языка следует на каждом уроке выполнять с детьми фонетическую зарядку, развивая фонематическое восприятие и фонетические навыки. Английские звуки и транскрипционные значки следует повторять на каждом уроке, при этом приветствуются различные игровые технологии, вовлекающие детей в процесс обучения. Это могут быть игры с транскрипционными значками и буквами, в которых предлагается, услышав звук, показать карточку с транскрипционным значком или карточку с буквой, обозначающей данный звук. Это могут быть также игры на дифференциацию звуков и букв и другие. С особой осторожностью следует обучать английскому языку детей с межзубным сигматизмом. Чтобы избежать смешения английского и русского произношения, лучше всего позволить такому ребенку произносить английские межзубные звуки на русский манер, помогая формированию русского произношения.

По мере изучения алфавита и звуков детей начинают учить читать. В начальной школе традиционно даются только основы правил чтения. Между тем в английском языке гласные и некоторые согласные обозначают несколько звуков. Практика показывает, что многие дети вначале изучения курса иностранного языка путают, в каком случае буква читается тем или иным образом. Чтение английских гласных во многом зависит от типа слога, поэтому учителю следует уделить упражнениям на дифференциацию слогов достаточно внимания.

По мере изучения гласных английского алфавита учитель объясняет, что в открытом слоге гласная читается так, как называется в алфавите (кроме буквы *y*), другие варианты чтения гласной применяются в закрытом слоге. Третий и четвертый типы слогов во 2 классе не изучаются. Изучая буквы и звуки, дети читают короткие слова с этими буквами в открытом слоге (сначала без немой *e*) и закрытом слоге, например, *he, me, I, my, hi, by, cry, no, an, and, but* и др. После этого детей с нарушениями речи можно обучать чтению слов в открытом слоге с немой *e* на конце, например, *hate, bake, Dane, Kate, lake, like, hope, lope* и др.

Важно также выполнять как можно больше упражнений на дифференциацию открытого и закрытого слогов, тренироваться читать слова с похожим буквенным составом, принадлежащие разным типам слогов, например, *hat – hate, top – tope, lop – lope, bad – bade, man – mane, mop – more, lad – lade, hug – huge, lug – luge, kit – kite* и др.

Чтобы снизить негативное влияние языковой интерференции, при изучении английского алфавита с детьми, имеющими нарушения речи, следует проводить упражнения на дифференциацию английских и русских букв, Учитель предлагает детям прочитать следующие английские и русские слова, похожие по написанию:

горе (веревка) – горе, my (мой) – ту, me (мне) –те, sock (петух) –соска, ox (бык) – ох, pot (горшок) – рот, game (игра) – даме (дат. падеж), cup (чашка) – сир, make (делать) – так, Море (хандрить) – море и др. Так дети учатся различать похожие по написанию слова, принадлежащие к разным языкам.

Представляется полезным также выполнять упражнения на дифференциацию английских букв, имеющих похожие элементы. Для этого детям предлагается прочитать следующие слова: bad – dad(би d), hot – not (hi n), Ian– LAN (Ии L), fell – tell (fi t) и др. Практика показывает, что при выполнении подобных упражнений дети гораздо быстрее перестают путать буквы.

При обучении чтению детей с нарушениями речи полезно также выполнять упражнения на дифференциацию букв, имеющих похожие звуки. Чтобы дети не путали звуки [w] и [v], [s] и [k] полезно читать слова, отличающиеся одной буквой, например: wet –vet, west –vest, come – some, cave – save и др. Можно также читать слова, отличающиеся одним парным звуком, например, gate – Kate, game – came, dale – taleи др.

Следует отметить, что на этом этапе большинство упражнений развивают только технику чтения, поскольку дети еще не знают английских слов. После изучения алфавита начинается изучение лексико-грамматического материала. Дети не только учат новые слова, но и читают короткие предложения, сначала из одного-двух слов, а потом и длиннее. Например, It's a cat. It's black. и др. На этом этапе начинается смысловое чтение на английском языке, поскольку дети знают все слова в данном предложении, и, прочитав предложение, могут понять, о чем оно. При чтении простейших текстов следует следить, чтобы дети не только правильно читали слова и понимали смысл предложений и текста, но и соблюдали паузы, отделяющие предложения.

В прошлом учебном году в нашем эксперименте участвовали 14 детей с легкими нарушениями речи, в этом учебном году - 17 детей. Анализируя успехи обучающихся МБОУ «СОШ №102» мы выявили, что с помощью описанных выше упражнений около 84 % детей с легкими нарушениями речи успешно осваивают навыки чтения на иностранном языке. При этом навыки чтения на родном языке улучшились у 87% обучающихся. Таким образом, использование на уроке иностранного языка разработанных совместно с логопедом упражнений способствует не только развитию навыков чтения на иностранном языке, но и на родном. Очевидно, это связано с дополнительным воздействием на речевые центры мозга, поскольку ребенок тренируется находить соответствия между буквой и звуком, анализировать звуко-буквенный состав слова, сливать слова в слоги.

Библиографический список:

1. Пащенко Л. П. Развитие речи младших школьников как средство педагогической коррекции в процессе обучения языкам: автореф. дис. канд. пед. наук. - Тюмень, 2001. - 22 с.
2. Филичева Т.Б. Нарушения речи у детей: Пособие для воспитателей дошкольных учреждений / Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина. - М.: Профессиональное образование, 1993. - 232с.

УДК 372.016:94+37.0+7.0

ПРИМЕНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ И ВЫСТАВОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИСТОРИИ И МХК

Захарова Анна Александровна.

Россия, Одинцовский филиал Московского государственного института
Международных отношений, преподаватель, a.a.zaharova@yandex.ru.

Аннотация. Одна из актуальных проблем педагога – заинтересованность учеников в изучении предмета. В качестве одного из вариантов решения этой проблемы может выступить введение в систему обучения художественно-творческих технологий и выставочной деятельности. Разработана авторская методика выставочной деятельности – интерактивная выставка. Особый интерес у студентов вызывает работа над арт-проектами.

Ключевые слова: история, МХК, выставка, художественно-творческие технологии, проект.

APPLICATION OF ARTISTIC AND CREATIVE TECHNOLOGIES AND EXHIBITION ACTIVITY IN THE HISTORY AND ART CULTURE TEACHING PROCESS

Zakharova Anna.

Russia, Odintsovo Branch of the Moscow state institute of international relations,
a.a.zaharova@yandex.ru.

Abstract. One of the teacher's problems is to interest students to learn the subject. As a solution to the problem the author suggests an application of artistic and creative technologies and exhibition activity. There was developed the proprietary technology of exhibition activity, which was called an interactive exhibition. The art-project provokes the special interest of our students.

Key words: history, art culture, exhibition, artistic and creative technologies, project.

Важнейшей целью современного образования, является «воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В этой связи процесс образования должен пониматься не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей» [7, с. 9]. Это и есть основная функция предметов «История» и «Искусство (МХК)», передающих молодому поколению знания о мировых культурных ценностях и важнейших исторических процессах.

Однако преподаватель в процессе работы сталкивается с определенным набором проблем, таких, например, как сложность восприятия информации учениками. Для успешного изучения предмета необходимо владение довольно большим набором терминов и знаниями художественных техник. Этот набор информации в довольно сжатые сроки запомнить трудно, без них обучающиеся сталкиваются с невозможностью понять смысл и значение художественного произведения и исторических процессов. В конце концов, мы можем столкнуться с недостаточной внимательностью, неосознанным изучением и даже с потерей интереса.

В ходе работы над новыми рабочими программами курсов «МХК» и «История» автором был разработан блок практических работ с использованием специфических форм учебной работы, а именно: художественное творчество и выставочная деятельность, которые призваны заинтересовать студента общеобразовательным предметом.

Автор очень часто сталкивался с негативной реакцией на творческие задания, неаккуратное их выполнение из-за уверенности в том, что работу никто, кроме преподавателя, не увидит и стараться незачем. Проблема здесь еще и в выставлении оценок: творческие задания всегда рассматривались как дополнительные, оценку ниже пяти баллов за них ставить сложно.

Эта проблема была решена, во-первых, выставлением оценок по критериям, которые заранее обозначаются при объявлении творческого задания; а, во-вторых, введением системы публичного отчета с практикой голосования посетителей, зрителей проекта. Одновременно решается еще и важная образовательная популяризаторская задача для других студентов колледжа.

Изучение значительного количества тем сопровождается художественно-творческой работой. За основу понимания термина «художественно-творческие технологии» были взяты материалы из статьи Д. А. Ершова и Н. А. Ершовой из журнала «Преподавание истории в школе»: совокупность форм, методов и средств различных видов искусства, направленных на развитие творческого потенциала личности в образовательном процессе [2, С. 43]. Также в статье указано содержание технологии, которое описывается через виды искусств: «аудиовизуальные технологии (кинокритика, видео-коллаж, создание видео образа), изобразительные технологии (коллаж, фото-коллаж, спонтанное рисование), театрализованно-игровые технологии (импровизация, имитация, инсценировка)» [2, с. 43].

Целью проведения подобных занятий является стимулирование процессов осмысления окружающего мира личностью, формирование путем самостоятельной мысли окружающего мира. А одним из самых эффективных способов познания мира всегда был опыт. «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать», а еще лучше сделать. «Художественно-творческие технологии, при их корректном использовании, являются одним из наиболее оптимальных средств формирования личностного отношения к окружающему социуму, позволяющих учащемуся осознать собственную мировоззренческую позицию» [2, с. 43].

Особое место в практической и самостоятельной работе занимает метод проектов. В разработанном курсе он используется неоднократно и имеет конечным итогом различные виды работ: стенгазета, презентация, экскурсия, арт-проект. Художественная культура стран Востока, культура многогранная вызывающая неослабевающий интерес у студентов не обходится без стенгазеты или подготовки занятий-конференций. Или, например, подготовка интерактивной выставки на тему «Санкт-Петербург – зеркало Русской культуры XVIII–XIX в.».

Студентам заранее сообщается задание. В течение месяца проходит подготовка к выставке.

При работе над первым проектом проходит мозговой штурм на тему: «Какой должна быть моя работа?». В ходе обсуждения формулируются основные правила работы над проектом:

1. Выставка должна быть системной.
2. Выставка должна быть оригинальной.
3. Для успешной реализации проекта необходима постановка целей и задач.
4. Цель должна: «стоять того, чтобы к ней стремиться, успех зависит от способа достижения цели, цель должна соотноситься с направлением деятельности и потенциалом, то есть быть реальной, цель и этапы ее осуществления должны быть выстроены в определенной последовательности, достигаемый, в конечном счете, результат должен быть способен развиваться самостоятельно и породить новые типы деятельности» [8, с. 89].

За основу методической работы над проектами была взята следующая схема: четыре фазы полного проектного цикла: замысел, планирование и оформление, реализация, завершение [8, с. 90].

Ведущая роль в организации и проведении выставки принадлежит учителю, обладающему знаниями и умениями, как в области декоративно-оформительского искусства, так и в области психолого-педагогических дисциплин и методики преподавания. Но при этом важно привлечь самих учащихся к оформлению выставки [9].

Особо хотелось бы коснуться такой новой методики работы, как интерактивная выставка. Этот вид выставочной деятельности был придуман и впервые опробован автором, доказал свою состоятельность и теперь регулярно используется.

Принцип работы интерактивной выставки в общении автора проекта и зрителя. Каждый студент получает место для представления своего выставочного проекта. В процессе посещения выставки он может комментировать и проводить мини-экскурсию по своей небольшой экспозиции.

Особо хотелось бы коснуться работы с арт-проектами. Разработанный курс МХК содержит несколько подобных заданий. Разработка эскизов одежды и предметов декоративно-прикладного искусства при изучении цивилизаций древней Америки. Теме «Модерн» посвящена подготовка проекта здания в стиле модерн, на занятии проводится презентация проектов и подготовка выставки. Аналогичное задание обучающиеся выполняют по теме «Архитектура второй половины XX в.» в виде проектов современного здания.

Искусству Средних веков посвящена поездка в ГМИИ им. А. С. Пушкина. В качестве домашнего задания составляется экскурсия по залам музея, посвященным средневековой культуре. Итоги мероприятия подводятся на занятии в форме интерактивной экскурсии.

Следует сказать, что большинство заданий хоть и носят обязательный характер, однако, ограничены лишь общей темой или ключевой проблемой. Все остальное остается на усмотрение студента. Он вправе выбрать любой интересующий его вопрос при подготовке к выставке.

Изучение дисциплин Искусство (МХК) и История в первую очередь имеет своей целью повысить кругозор и интеллектуальный уровень будущих профессионалов, что может быть достигнуто только через вовлеченность в деятельный процесс обучения всех студентов. Немаловажную роль играет возможность видеть и показать результаты своего труда, обсудить это с одногруппниками.

Итак, применение художественно-творческих технологий и выставочной деятельности, как практического элемента учебной программы, безусловно, приводит к ряду положительных результатов.

В первую очередь, у студентов наблюдается повышение интереса к предмету. В книге С. Соловейчика есть такая фраза: «Часть ребят жалуется, что им не хватает организованности, и нет у них достаточного интереса к учению, к школе. Но две эти причины можно свести в одну, потому что тот, кому интересно учиться, никогда не страдает от лени и неорганизованности. ... Долгое время считали, что без скуки учения вообще нет, а нелюбовь к учению - обычное, естественное явление» [6, с. 3].

Проведенные занятия способствуют развитию интереса, формированию благоприятного микроклимата в аудитории. В процессе работы над проектами, проведения занятий – конференций и диспутов постепенно сформировались правила беседы и дискуссии. Студенты проявили способность к анализу и качественному восприятию материала.

Библиографический список:

1. Данилова Г. И. Мировая художественная культура. От истоков до XVII века. 10 кл. Базовый уровень: учеб. для общеобразоват. учреждений. – М.: Дрофа, 2013. – 368 с.
2. Ершов Д. А., Ершова Н. А. Применение художественно-творческих технологий в преподавании курса «Обществознание» в старших классах. // Преподавание истории в школе. – 2014. – №1. – С. 42 - 47
3. Жукова Т.В. Использование арт-технологий в подготовке студентов-психологов к профессиональной деятельности. – М.: ВЛАДОС, 2005. – 250 с.
4. Захарова А. А. Искусство (МХК). Рабочая программа учебной дисциплины по специальности 030912.51 «Право и организация социального обеспечения» – Одинцово: АНОО ВПО ОГИ, 2013. – 59 с.

5. Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство, 5 – 7 классы. Музыка, 5 – 7 классы. Искусство, 8 – 9 классы: проект. – М.: Просвещение, 2010. – 97 с.
6. Соловейчик С. Учение с увлечением. М.: 1 сентября, 2012. – 176 с.
7. Ульянова Е. В. Художественно-творческие технологии как средство формирования профессиональной компетентности студентов – будущих специалистов по социальной работе: автореф. дис. ...канд. пед. наук. – Волгоград, 2006. – 32 с.
8. Фундаментальное ядро содержания общего образования/под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011 – 79 с.
9. Трошина Т. М. Современный интерактивный музей как пространство толерантности. – Екатеринбург: Уральский государственный университет им. А.М. Горького, 2008. — 75 с.
10. Чайковская Л. А. Технология подготовки, организации и проведения выставок в школе / Фестиваль педагогических идей «Открытый урок».–М.: Издательский дом «1 сентября». [Электронный ресурс]. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/611918/> (дата обращения 02.05.2017).

ТРЕТЕЙСКОЕ РАЗБИРАТЕЛЬСТВО В РОССИИ

Илютин Александр Валентинович.

Третейский суд Красноярского края (ОДО), Россия, г. Красноярск, председатель арбитража, info@sibarbitr.ru.

Аннотация. В статье приведены этапы реформирования третейского разбирательства в современной России и сравнительный анализ изменения порядка образования третейских судов и требования к арбитражам.

Ключевые слова: третейский суд, третейский судья, альтернативная форма разбирательства, арбитраж, арбитр.

ARBITRATION IN RUSSIA

Ilyutin Alexander.

Arbitration Court of the Krasnoyarsk Territory (ODO), Russia, Krasnoyarsk, chairman of the arbitration, info@sibarbitr.ru.

Abstract. The article describes the stages of reforming arbitration proceedings in modern Russia and a comparative analysis of the changes in the procedure for the formation of arbitration courts and the requirements for arbitration.

Key words: arbitration court, arbitrator, alternative form of proceedings, arbitration, arbitrator.

Последние годы правительством Российской Федерации активно проводится работа по реформированию альтернативной формы судебного производства – третейского разбирательства.

Президент России Владимир Путин считает необходимым подготовить комплекс мер по развитию третейского судопроизводства в России на качественно новом уровне. Выступая перед Федеральным собранием 12 декабря 2012 года, Путин отметил, что современное законодательство, особенно финансовое и корпоративное, очень специфично. "В целом, необходимо подготовить комплекс мер по развитию Третейского судопроизводства в России, причем на качественно новом уровне. Хочу еще раз подчеркнуть, лучший способ сделать бизнес патриотичным – обеспечить гарантии защиты собственности и выполнение договоров, сделать привлекательной российскую юрисдикцию", – сказал Путин [3].

В последующем, выступая 5 мая 2013 год на Петербургском международном юридическом форуме, Премьер-министр РФ Дмитрий Медведев отметил, что идет довольно активная работа по развитию в России института, альтернативного судебному рассмотрению споров, добавив, что он имеет в виду коммерческий арбитраж, Третейский суд. "Пока, надо признаться откровенно,

наше третейское разбирательство не вышло на тот уровень, которым заслуженно пользуется этот формат рассмотрения споров в других странах. И чем активнее мы будем продвигаться в этом направлении, тем, на мой взгляд, лучше и для бизнеса, и для судебной системы, которая в значительной мере перегружена рутинными делами", - сказал Медведев [4].

Принимая во внимание, что Федеральным законом № 102-ФЗ от 24 июля 2002 года «О третейских судах в Российской Федерации» был регламентирован упрощённый порядок образования юридическими лицами третейских судов, при этом третейские суды самостоятельно определяли свою компетенцию, в юридическом сообществе регулярно поднимались вопросы о необходимости урегулирования взаимоотношений участников третейских разбирательств и определения сферы деятельности арбитражей.

Конституционный суд (КС) РФ 26 мая 2011 года признал соответствующими конституции нормы законов, разрешающие третейским судам рассматривать споры о недвижимом имуществе, в том числе по договорам ипотеки, и обращать взыскание на это имущество. При этом приравнивание последствий решений государственного суда и третейского суда об обращении взыскания на заложенное недвижимое имущество не означает отождествления государственных и третейских судов. Указанное постановление было вынесено КС РФ по делу, инициированному запросом Высшего арбитражного суда (ВАС) РФ. ВАС РФ изначально планировал получить от КС ответ на вопрос, имеют ли право третейские суды, как и государственные арбитражные суды, обращать взыскание на заложенное имущество, в частности, на недвижимость. Однако, как следует из выступлений представителей ВАС, решение КС позволит разрешить более широкую неопределенность - являются третейские суды частью российской судебной системы или альтернативным методом урегулирования споров [5].

Заместитель председателя Высшего арбитражного суда РФ Владимир Слесарев 06 марта 2013 года на выездной сессии Петербургского международного юридического форума в Гааге высказал мнение, что сфера применения третейского разбирательства в России может быть расширена. "По своей природе третейское соглашение близко к мировому соглашению, а мировым соглашениям подлежат не только гражданские, но и публично-правовые споры", – сказал Слесарев. По его мнению, это создает предпосылки для расширения сферы третейского соглашения применительно к предмету [6].

Принято считать, что альтернативная форма судебного производства в виде третейского разбирательства, обладает рядом преимуществ, в сравнении с сложившейся судебной практикой рассмотрения исковых заявлений в судах общей юрисдикции и арбитражных судах, а именно: быстрота рассмотрения спора, конфиденциальность, удобство места рассмотрения по согласованию сторон, право выбора состава третейского суда с определением даты и времени заседания. Несмотря на указанные положительные отличия, далеко не в каждом населённом пункте, имеется возможность обратиться за разрешением спора в третейский суд, ввиду их отсутствия.

Порядок образования и деятельности третейских судов и постоянно действующих арбитражных учреждений на территории Российской Федерации регулируется Федеральным законом «Об арбитраже (третейском разбирательстве) в Российской Федерации» № 382-ФЗ от 29 декабря 2015 года, вступившим в силу с 01 сентября 2016 года [2].

Следует подчеркнуть значительные изменения по образованию третейских судов и формированию состава третейского суда, в отличие от ранее действующего Федерального закона № 102-ФЗ от 24.07.2002 года «О третейских судах в Российской Федерации» [1].

Таблица – 1. Федеральный закон № 382-ФЗ от 29 12.2015 года (вступил в силу с 01.09.2016) и Федеральный закон № 102-ФЗ от 24 07.2002 года (отменён с 01.09.2016). Сравнительная таблица.

Федеральный закон № 382-ФЗ от 29 12.2015 года (вступил в силу с 01.09.2016)	Федеральный закон № 102-ФЗ от 24 07.2002 года (отменён с 01.09.2016)
администрирование арбитража осуществляется арбитражным учреждением, являющимся подразделением некоммерческой организации, ч.9 ст. 2 Закона [Приводится по: 2, с.2]	третейские суды могли быть образованы юридическими лицами, в том числе коммерческими организациями, ч. 2, ст. 3 Закона [Приводится по: 1, с.3]
определён минимальный возраст арбитра 25 лет, ч. 8 ст.11 Закона [Приводится по: 2, с. 6]	возрастные ограничения для третейских судей отсутствовали
определены сроки и процедура отвода арбитра с участием компетентный суд, ч. 3 ст. 13 Закона [Приводится по: 2, с. 6]	компетентный суд не участвовал в назначении арбитров
право на осуществление функций постоянно действующего арбитражного учреждения предоставляется актом Правительства Российской Федерации, ч. 4 ст. 44 Закона [Приводится по: 2, с. 15]	обращение в Правительство РФ не требовалось, и образование третейского суда носило уведомительный характер, ч. 4, ст. 3 Закона [Приводится по: 1, с. 3]
обязательная ротация членов комитета по назначениям, ч. 6 ст. 47 Закона [Приводится по: 2, с. 22]	комитет не предусматривался
обязанность по наличию сайта, ч. 11, ст. 47 Закона [Приводится по: 2, с. 22]	требования отсутствовали
рекомендуемый список арбитров должен составлять не менее тридцати человек, из которых не менее 1/3 должны иметь учёную степень и 1/2 стаж работы в судах более десяти лет, п. 3 ст. 47 Закона [Приводится по: 2, с. 21]	требования отсутствовали

С учётом приведённой сравнительной таблицы можно сказать, что с вступлением в действие с 01.09.2016 года Федерального закона № 382-ФЗ «Об арбитраже (третейском разбирательстве) в Российской Федерации», значительно усложнилась процедура образования арбитража, что даёт основания полагать о

положительном влиянии на развитие третейского разбирательства в дальнейшем и повышения доверия к арбитражу.

В настоящий момент проводимая реформа арбитража в Российской Федерации не завершена и требуется отработка на практике новых условий и принятых правовых норм альтернативной формы судебного производства.

Библиографический список:

1. Федеральный закон от 24 июля 2002 года № 102-ФЗ «О третейских судах в Российской Федерации» [Электронный ресурс] - URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37831/ (дата обращения 05.03.2017).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2015 года № 382-ФЗ «Об арбитраже (третейском разбирательстве) в Российской Федерации» [Электронный ресурс] - URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_191301/ (дата обращения 05.03.2017).
3. Сетевое издание «РИА Новости» (свидетельство о регистрации Эл № ФС77-57640), раздел ОБЩЕСТВО, сюжет: Послание Владимира Путина Федеральному Собранию (110), Москва, 12.12.2012 [Электронный ресурс] - URL: <https://ria.ru/society/20121212/914470926.html> (дата обращения 05.03.2017).
4. Информационное агентство «РАПСИ-ньюс» (свидетельство о регистрации ИА № ФС77-57654), раздел Судебная информация, сюжет НОВОСТИ, Санкт-Петербург, 15.05.2013 [Электронный ресурс] - URL: http://www.rapsinews.ru/judicial_news/20130515/267365891.html (дата обращения 05.03.2017).
5. Информационное агентство «РАПСИ-ньюс» (свидетельство о регистрации ИА № ФС77-57654), раздел Судебная информация, сюжет: Деятельность Конституционного суда РФ в 2011 году, Москва, 26.05.2011 [Электронный ресурс] - URL: http://rapsinews.ru/judicial_news/20110526/252653242.html (дата обращения 05.03.2017).
6. «Судебный департамент коммерческих арбитражей РФ» (ООО), официальный сайт, раздел: Государство о третейских судах, Гаага, 06.03.2013 [Электронный ресурс] - URL: <http://arbitr.com.ru/gos.html> (дата обращения 05.03.2017).

УДК 159.923+916.6
ББК 74.00

СУБЪЕКТНОСТЬ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ

Казанина Мария Владимировна.

Новосибирский государственный технический университет, Новосибирск,
аспирант, kazanina_mv@mail.ru.

Миленханова Любовь Гавриловна.

Новосибирский государственный технический университет,
Новосибирск, аспирант, january2327@gmail.com.

Аннотация. В статье рассматривается такая характеристика человека, как субъектность, ее важность в формировании профессиональной компетенции и актуальность исследования в области образования.

Ключевые слова: Субъектность, личность, образование, развитие.

SUBJECTNESS AS A BASIS OF FORMATION OF PROFESSIONAL COMPETENCE

Kazanina Mariya.

Novosibirsk State Technical University, Novosibirsk, postgraduate,
kazanina_mv@mail.ru.

Milenkhanova Lyubov.

Novosibirsk State Technical University, Novosibirsk, postgraduate,
january2327@gmail.com.

Abstract. The article deals with such a characteristic of a person as subjectness, its importance in the formation of professional competence and the significance of research in the field of education.

Key words: Subjectness, personality, education, progress.

Сегодня выпускники высших профессиональных учебных заведений должны иметь не только стабильную систему знаний по своей специальности, но и обладать определенными общими и профессиональными компетенциями. Это связано с потребностью в качественных специалистах, способных преобразовывать мир и самого себя, выстраивать стратегию созидательной деятельности, анализировать происходящие изменения, выявлять причинно-следственные связи, моделировать и конструировать личные профессиональные пути развития и самореализации. По нашему мнению, именно такая личностная характеристика как субъектность может являться основой формирования профессиональной компетентности и творческого (креативного) специалиста-лидера.

Субъектность – это сущностная характеристика человека, выстраивающая взаимоотношения с окружающим миром и позволяющая совершенствовать себя и окружающий мир.

Субъектность, как сложная характеристика человека выражается самостоятельностью, активностью, способностями к самоанализу и саморегуляции, умением преобразовывать себя и действительность. В результате правильно организованного процесса обучения у учащегося происходит развитие субъектности, которое определяет специфику его поведения в учебной деятельности и в жизни в целом [1, с. 24].

Исследования последних лет (Э.Ф. Зеер, М.Ю. Энеева, Е.Н. Волкова, Т.И. Куликова, Л.А. Головей, Ю.А. Поссель, С.А. Нелюбов, Т.В. Прокофьева и др.) показали, что в каждом отдельном направлении профессионального образования существуют как общие, так и специфические для всех специальностей составляющие качественной подготовки.

В современной науке проблема формирования субъектности освещена достаточно широко, однако, несмотря на универсальность содержания, необходимость её развития в профессионально-личностном становлении студентов вуза требует дальнейших исследований.

Актуальность проблемы развития субъектности будущих инженеров обусловлена несколькими аспектами. Профессия инженера во всём мире традиционно является одной из самых престижных и востребованных. Действительно, современная экономика нуждается в высококвалифицированных специалистах. В связи с ростом потребности экономики в инженерах появляется необходимость в углубленном анализе психолого-педагогических условий профессиональной подготовки специалистов в технических вузах, в поиске оптимальных путей и механизмов организации целостного педагогического процесса.

Президент России Владимир Владимирович Путин на заседании Совета по науке и образованию при Президенте РФ 23.06.2014 г. сказал: «Нужно подумать о том, как добиться, чтобы наша система подготовки кадров в полной мере отвечала вызовам времени, запросам экономики и общества, способствовала решению задач, которые сегодня стоят перед нашей экономикой в целом: это повышение конкурентоспособности, технологическое перевооружение промышленности, кардинальный рост производительности труда». Далее В.В. Путин отметил: «Для справки могу сообщить, многие наверняка это знают, тем не менее, скажу об этом вслух еще раз: в 2013 году в ходе опроса работодателей они оценивали подготовку выпускников вузов по этим профессиям на 3,7 балла по пятибалльной системе; по мнению работодателей, примерно 40 процентов поступающих на работу нуждаются в дополнительной подготовке. Какие моменты считаю важными, на что хотел бы обратить сегодня внимание: прежде всего, следует определить, какие специалисты потребуются отраслям промышленности, нашим регионам через пять-десять лет – хотелось бы, конечно, заглянуть и за более далекий горизонт, лет на 20. Хотя мы все прекрасно понимаем, что жизнь так быстро идет вперед, технологии так быстро меняются, что, наверное, на 20 лет

прогнозировать сложно, но чем дальше мы за этот горизонт сможем заглянуть, тем лучше. Это действительно очень серьезная, кропотливая работа. Надо посмотреть, что называется, подальше, обратить особое внимание на направления, которые определяют новый технологический уклад или уже определяют новый технологический уклад» [2].

Анализ специальной литературы показал, что современным представителям профессий типа «человек-техника» и «человек-знаковые системы», если он стремится быть конкурентноспособным и успешным специалистом на рынке труда, должны быть присущи характеристики субъектности личности для решения, в первую очередь, функциональных задач. Субъектность личности у будущего инженера, как и у специалиста любого другого профиля, не возникает одномоментно, это динамический по времени процесс, который сопряжён с профессиональным и личностным становлением. Именно поэтому развитие субъектности будущего инженера является актуальной задачей на всех этапах его карьеры, начиная с выбора профессии, профессиональной подготовки и по её завершении.

Учитывая, что в последние годы утвердилось понимание субъектности, как авторства собственной жизни (Н.Я. Большунова и др.), исследование этой проблематики даёт возможность поставить вопрос о содержании и структуре субъектности будущего инженера, исследовать специфику её успешного развития в процессе получения высшего технического образования.

Библиографический список:

1. Ленглер О. А. Субъектность человека: психолого-педагогические основы // Молодой ученый. - 2012. - №11. - С. 440-442.
2. Качество инженерных кадров становится одним из ключевых факторов конкурентоспособности государства [Электронный ресурс] // Русская народная линия: информ.-аналит. служба: сайт. – [СПб., 2010–2016]. – URL: http://ruskline.ru/news_rl/2014/06/23/kachestvo_inzhenernyh_kadrov_stanovitsya_odnim_iz_klyuchevyh_faktorov_konkurentosposobnosti_gosudarstva, свободный. – Загл. с экрана (дата обращения: 11.05.2016).

РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОГО ОПЫТА ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Калинина Екатерина Андреевна.

Омская региональная общественная организация детей-инвалидов и их родителей «Дети-ангелы», психолог, tjysha@mail.ru.

Аннотация. В данной статье автор рассматривает процесс формирования социального опыта младших школьников во внеурочной деятельности и возникающие при этом проблемы. Автор делает акцент на важности общекультурного направления развития детей в возрасте младшего школьного возраста, и подчеркивает, что основным механизмом формирования социального опыта является приобщение к общечеловеческим ценностям, а также уважение к культуре разных стран.

Ключевые слова: социальный опыт, внеурочная деятельность, дети младшего школьного возраста, развитие социального опыта младших школьников.

THE DEVELOPMENT OF JUNIOR PUPILS' SOCIAL EXPERIENCE IN EXTRACURRICULAR ACTIVITY

Kalinina Ekaterina.

Omsk regional public organization of children with disabilities and their parents "Children-angels", psychologist, tjysha@mail.ru.

Abstract. The article considers the process of the social experience formation of junior pupils in extracurricular activity and the problems that arise. There were covered the importance of cultural education of junior school-aged children and significance of the introduction to the human values as the main mechanism of the development of social experience and cultural awareness.

Key words: social experience, extracurricular activity, junior school-aged children, the development of social experience of junior pupils.

Реалии современного мира определяют актуальность формирования у учащихся ответственности, самостоятельности, инициативности, тем самым, ставя перед педагогической практикой новый круг задач. Необходимо отметить, что среди всех направлений внеурочной деятельности общекультурное направление обладает значительным потенциалом в развитии социально значимых качеств обучающихся и способствует решению задач по приобретению социального опыта детей. Благодаря правильно организованной воспитательной деятельности можно достичь успехов в формировании и развитии названных качеств ребенка и его социального опыта [1, с.82].

Социальный опыт – это всегда результат действий ребенка, активного взаимодействия с окружающим миром. Овладеть социальным миром – значит не просто усвоить сумму сведений, знаний, умений, образцов, а обладать, владеть тем способом деятельности и общения, результатом которого он является. В педагогических исследованиях отмечается, что развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления во внеурочной деятельности обладает значительным потенциалом в формировании социального опыта детей. Особое значение в таком развитии мы придаем тесному знакомству и приобщению школьников к изучению и анализу элементов национальной культуры. Задача педагога здесь состоит в том, чтобы ребенку в младшем школьном возрасте создать условия для достижения вышесказанного [5].

Внеурочная деятельность, по нашему мнению, обладает потенциальными возможностями, где педагог может создавать такие условия, в которых школьник может приобретать социальный опыт и использовать его в своей практической деятельности.

Очевидно, что социальный опыт может приобретаться школьниками во внеурочной деятельности поэтапно. На первом этапе, отражающем первый уровень результатов внеурочной деятельности – это знаниевый компонент личностных результатов, отражающих основу социального опыта. На данном этапе школьники приобретают этот опыт во внеурочной деятельности с художественно-эстетическим содержанием. Его содержание связано с формированием различного рода социальных знаний, умений и навыков, а также способов мышления и начальных стереотипы поведения. Это помогает школьнику узнать то, что в обществе принято считать нужным, верным, правильным. На втором этапе (второй уровень результатов внеурочной деятельности) формируется позитивное отношение у ребенка к социуму, к представителям разных культур, к Отечеству, труду, природе, наконец, ко всему тому, что принято считать общественными ценностями. Здесь осуществляется интериоризация ценностных ориентаций и социальных установок, запечатленных ощущений и переживаний ребенка, здесь обогащается социальный опыт в сумме сведений, знаний, навыков и образцов поведения. На третьем этапе (третьем уровне результатов внеурочной деятельности) приобретение школьником опыта связано с включением его в систему социально значимых действий, ориентированных на сохранение и развитие того, что в обществе признаётся ценностями - это деятельный компонент личностных результатов и результат третьего уровня. Такая структура поможет педагогам грамотнее ставить цели и качественнее планировать результаты внеурочной деятельности [4, с.150].

В нашем проекте «Культура и традиции народов мира», который мы начинаем осуществлять, идея заключается в организации и проведении серии внеурочных занятий, направленных на приобретение социального опыта через изучение культуры, традиций и духовных различиях народов мира. Проект разрабатывается с учетом возрастных и индивидуальных особенностей младшего школьного возраста. В нем расставлены акценты на воспитании уважения к народам и национальным традициям, к культуре,

ценностям разных стран. Основными формами организации проектной работы являются творческие игры, викторины, художественная деятельность.

На занятиях младшие школьники смогут познакомиться с особенностями жизни, культуры и традиций каждого народа через аудио материалы: прослушивание национальной музыки и песен народов мира, видео материалы: просмотр презентаций о культуре разных стран, видеозаписей о традициях, обычаях, культуре. Наглядным материалом в проекте является художественно-эстетические действия детей с фарфоровыми куклами, одетыми в национальные костюмы.

Наше исследование будет осуществляться по трем этапам. На подготовительном этапе: сбор информации, подготовка методической литературы по теме проекта, анкетирование учителей, составление плана проектной деятельности. На практическом этапе, познавательном и исследовательском этапе посещение музея; изучение традиций, обычаев и национальных особенностей стран мира с помощью наглядного материала, презентаций и тематических журналов; проведение художественной выставки. На заключительном этапе проведение выставки, концерта, подведение итогов, презентация проекта.

Таким образом, главной составляющей осуществляемого проекта, направленного на приобретение школьниками социального опыта выступает деятельность. Она представляет собой и способ, и условие, и форму выражения культурно-художественного воспроизведения социального опыта, но при этом отнюдь не выступает как нечто внешнее по отношению к внутренней структуре личности.

Библиографический список:

1. Баранцева О.И. Внеурочная деятельность – инструмент творческого развития личности / О.И. Баранцева // Начальная школа . 2013. - №6. С. 81-83.
2. Берлизова Д. А. Осуществление общекультурного направления внеурочной деятельности младших школьников средствами музейной педагогики // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2015. – Т. 13. – С. 66–70
3. Гаран В.И. Организация внеурочной деятельности общекультурного направления в условиях ФГОС второго поколения (из опыта работы) // Совушка. 2016. №1
4. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников: Методический конструктор. - М.: Просвещение, 2010. – С. 223
5. Даурова М.Р. Формирование социального опыта младших школьников в условиях педагогического взаимодействия: автореф. дис. канд. пед. наук / М. Р. Даурова. - Майкоп: Изд-во АГУ, 2012 г. - 26 с.

ПРОБЛЕМА БЕЗДОМНЫХ ЖИВОТНЫХ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ БЕШЕНСТВА В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Кихтенко Денис Борисович.

Областное государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Иркутская городская клиническая больница № 3», травматологический пункт № 1, врач травматолог-ортопед, sergkurenkov@mail.ru.

Редков Сергей Николаевич.

Областное государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Иркутская городская клиническая больница № 3», врач травматолог-ортопед, заведующий травматологическим пунктом № 1.

Морозов Иван Михайлович.

Центр государственного санитарно-эпидемиологического надзора Федерального казенного учреждения здравоохранения «Медико-санитарной части № 75» Федеральной службы исполнения наказаний Российской Федерации, Чита, главный государственный санитарный врач.

Аннотация. В статье освещаются вопросы антирабической помощи населению России, проблемы содержания животных, организации медицинской помощи населению, профилактики распространения бешенства среди людей. Сегодня для полноценной профилактики необходимо работа на всех уровнях: разработка и совершенствование законодательной базы, работа с разводчиками животных, с владельцами собак и кошек. Систематизация работы лечебных учреждений в сфере защиты здоровья граждан Российской Федерации и профилактики заболевания бешенства.

Ключевые слова: антирабическая помощь, безнадзорные животные, бешенство, отлов бродячих животных.

THE PROBLEM OF STRAY ANIMALS AND THE SPREAD OF RABIES IN THE RUSSIAN FEDERATION

Kikhtenko Denis.

Regional State Budgetary Healthcare Institution "Irkutsk Clinical Hospital № 3», Traumatology Center № 1, traumatologist, sergkurenkov@mail.ru.

Redkov Sergey.

Regional State Budgetary Healthcare Institution "Irkutsk Clinical Hospital № 3", traumatologist, head of traumatology center № 1.

Morozov Ivan.

The center of State Sanitary and Epidemiological Surveillance of the Federal State Healthcare Institution "Medical and Sanitary Unit № 75" the Federal Penitentiary Service of the Russian Federation, Chita, Russia, Chief sanitary doctor.

Abstract. The article covers the issues of anti-rabies aid to the population of Russia, the problem of animal welfare, public health care organization, preventing the spread of rabies among humans. Today appropriate prevention requires work at all levels: the development and improvement of the legislative framework, work with animals breeders, owners of dogs and cats, systematization of the work of medical institutions in the field of health protection of the Russian Federation citizens and the prevention of rabies.

Key words: anti-rabies aid, stray animals, rabies, trapping of stray animals.

В последнее время в России особо стоит проблема безнадзорных животных. В условиях финансовой экономии в крупных городах порой парализуется работа по отлову животных. В г. Иркутске на 2015 год безнадзорными насчитывалось более 1,5 тысяч животных, которые на улице образуют стаи и угрожают здоровью людей. Также следует помнить, что такие животные являются переносчиками многих заболеваний, включая бешенство. Основным потоком попадания животных на улицу – брошенные животные, еще вчерашний домашний любимец. Часто люди покупают животных «как игрушку для ребенка или себя», но, когда сталкиваются с проблемами содержания или дрессуры решают это просто выгнав животное на улицу, которое затем, образует новую стаю или вливаются в уже существующие.

Нормативным документом по содержанию домашних животных на сегодня остается действующим приказ, принятый еще в Советском Союзе в 80-е годы «Правила содержания собак и кошек в городах и других населенных пунктах РСФСР» (Утверждены Минжилкомхозом РСФСР, Минсельхозом РСФСР, Минздравом РСФСР, Минюстом РСФСР и Роспотребсоюзом - июнь - июль 1981 г. Настоящие правила устанавливаются в соответствии с Постановлением Совета Министров РСФСР от 23 сентября 1980 года № 449 «Об упорядочении содержания собак и кошек в городах и других населенных пунктах РСФСР»). На местах в субъектах Российской Федерации принимаются свои нормативные акты, устанавливающие содержание животных в населенных пунктах, в которых указывается обязанности владельцев собак и кошек (приобретенные животные должны быть поставлены на учет в государственные ветеринарные службы, отмечались права животных и недопустимость жестокого обращения с ними, соблюдение санитарных норм при содержании животных, при укусе человека необходимость обследования животного у ветеринара, извещения ветеринарной службы в случае падежа животных и т.д.).

Отдельной строкой прописаны права владельцев собак и кошек и ответственность владельца при их неисполнении. На другой чаше весов стоят законы по отлову и временному содержанию животных. Вот в этих документах часто отмечают ветеринары и собаководы есть нарушения прав животных. Так в Иркутске владелец питомника «К-9» В.В. Славин и ряд собаководов подали запрос в прокуратуру Иркутской области на законность поправок к закону «регулирующему процесс отлова животных» Постановления правительства Иркутской области от 21 октября 2016 года. Данный питомник осуществлял отлов

бездомных животных до принятия поправок к закону. Так в законе указано в п.20 «по истечению пяти дней со дня стерилизации (кастрации) бездомного животного, осуществляется их возврат на место прежнего обитания (на улицу)». Как отмечает В.В. Славин в заявлении – это является нарушением ветеринарных и хирургических норм (швы снимаются на 10-е сутки). Если через пять суток выпустить животное после полостной операции, может произойти выпадение органов брюшной полости и гибель животного.

За 2015 год на территории Российской Федерации зарегистрировано 3739 случая заболевания бешенством, что на 1586 (42%) случаев больше, чем в 2014 г.

Среди крупного рогатого скота – заболело 387 голов, мелкого рогатого скота - 60 голов, свиней –5 голов, лошадей - 14 голов, собак – 846 голов, кошек – 549 голов, диких плотоядных животных 1671 голова, пушных – 171 голова. [3].

Удельный вес числа случаев регистрации бешенства на территории России среди сельскохозяйственных, домашних и диких животных за 2015 год выглядит следующим образом: на диких животных, среди которых основным источником распространения бешенства являются лисы, приходится – 48,8%, доля домашних животных (собаки, кошки) составляет – 37,9%, сельскохозяйственных животных – 12,4%. В 2015 году на территории Сибири случаи бешенства животных регистрировались в Красноярском крае, Новосибирской, Омской, Кемеровской областях, Алтайском, Забайкальском краях, республиках Алтай и Хакасия. [3]. За 2015 г. на территории Иркутской области количество обратившихся за антирабической помощью составило 4350, подвергнуто карантинированию 614 собак и кошек, отловлено 500 кошек и 6793 собаки.

С целью усиления мероприятий, направленных на профилактику бешенства на территории Иркутской области, службой ветеринарии ежегодно в период с 28 сентября по 5 октября проводятся акции «Всемирный день борьбы против бешенства» и «Всемирный день защиты животных» так в 2015 году областными государственными бюджетными учреждениями подведомственными службе ветеринарии проведена бесплатная иммунизация домашних животных против бешенства в количестве 2226 голов[1].

В Иркутской области ежегодно проводится работа по информированию председателей садоводческих, огороднических и дачных некоммерческих объединений граждан, о необходимости обязательной вакцинации собак и кошек, содержащихся на территории указанных объединений, против бешенства, а так же об административной ответственности за отказ от вакцинации, кроме того председателям гаражных кооперативов и владельцам автомобильных стоянок, на которых содержатся сторожевые собаки, направляются требования о проведении вакцинации сторожевых собак против бешенства. Главными государственными ветеринарными инспекторами территориальных отделов госветнадзора и ветеринарными специалистами станций, ежегодно в Иркутской области проводится информационно-разъяснительная работа среди населения о мерах личной и общественной профилактики бешенства, тяжелых последствиях в случае несвоевременного обращения за медицинской помощью при укусах животными, что приводит к тому, что значительное число лиц, пострадавших от

животных, не придавая значения опасности этой инфекции, не обращается вовремя за медицинской помощью или самовольно прекращает назначенный курс антирабического лечения. Ежегодно в травматологических пунктах города, хирургических кабинетах размещаются баннеры-плакаты, врачам раздаются методические брошюры для раздачи обратившимся пациентам. Также проводится бесплатная вакцинация животных средствами ОГБУ «Иркутская ГСББЖ», графики вакцинации по районам города и области размещаются в информационных баннерах, которые обновляются ежегодно. В частности, в травматологическом пункте № 1 проводится разъяснительная работа с каждым пациентом, врачи отвечают на все вопросы пострадавшего, в случае отказа от прививок оформляется информированный отказ в двух экземплярах, проводится разъяснительная работа, рассказываются возможные риски такого решения. В случае неявки на очередную прививку, двухкратно по указанным телефонам в карте больной обзванивается, и приглашается в травмпункт для продолжения курса КОКАВ, уточняется судьба животного, если животное известное, а укус в опасную зону (кисть, голова, лицо, шея), больному повторно объясняется необходимость обследования животного у ветеринарного врача и при получении отрицательного результата отменяются последующие прививки.

В 2015 г. в Иркутской области вакцинации против бешенства подвергнуто 31230 кошек и 83406 собак, за 4 месяца 2016 г. привито 18197 собак и 7397 кошек, вакциной на данные цели государственная ветеринарная служба Иркутской области обеспечивается за счет средств федерального бюджета в полном объеме [1].

Так по данным нашего травмпункта за антирабической помощью обратились 2016 году 357 человек, в 2015 году – 324 человек, в 2014 году – 271, 2013 году – 266 человек. Из них получили антирабическую вакцину 2016 году – 251 человек, 2015 – 214 человек, 2014 – 170 человек, 2013 – 189 человек. Растет число отказов от вакцинации антирабической вакциной, что отчасти связано с настороженностью населения по отношению к вакцинопрофилактике, в целом, ввиду активной рекламы антипрививочных движений в СМИ и сети интернет, и остающейся низкой информированностью населения проблемой профилактики бешенства.

С другой стороны, закупка антирабических вакцин осуществляется средствами медицинских организаций, ранее закупка осуществлялась на федеральном уровне, что ввиду тотальной экономии приводит к снижению количества закупаемых антирабических вакцин.

К сожалению, приказ о создании антирабических центров остался лишь на бумаге. Те же хирурги и травматологи оказывают антирабическую помощь без выделения дополнительных ставок и финансирования на работу данных центров. Также практическое здравоохранение испытывает нехватку рабиологов по всей России, с работающими врачами не проводится обучение по оказанию антирабической помощи населению. К сожалению, в свете современных законодательных актов таких как ФЗ № 323 (с изменениями на 29 декабря 2015 года, действующий редакции с 1 января 2016 года) «Об охране здоровья

населения Российской Федерации», закона «О персональных данных» «Информированного добровольного согласия» и т.д. приказы по оказанию антирабической помощи так же входят в противоречие с современными редакциями основных законов в сфере охраны здоровья.

Для эффективной работы необходима разработка и соответствие между законами по содержанию домашних животных с приказами по отлову. Главное устранить все противоречия и перегибы в данных нормативных актах, привлечь общественность, разводчиков, собаководов, обществ любителей кошек к просветительной работе среди населения, проводить и оказывать помощь в правильной дрессуре животных, психологической помощи собакам и кошкам. Также следует уделять внимание обучению врачей по оказанию антирабической помощи населению, организация адекватного финансирования и контроля закупок вакцин, реализация проекта антирабических центров со ставками рабиологов и койками в стационаре для оказания антирабической помощи. Решение одной из проблем имеет лишь паллиативный характер, который, в целом, не влияет на проблему безнадзорных животных и профилактики бешенства.

Библиографический список:

1. Бешенство! Профилактика – залог благополучия. Сайт службы ветеринарии Иркутской области [Электронный ресурс] URL: <http://irkobl.ru/sites/vet/news/212342/> (дата обращения к ресурсу 03.03.2017).
2. Гордеева П.П., Лемешко Р.А., Балагурова Г.Г. «Основы организации антирабической помощи населению» Иркутск - 2002.- 23 с.
3. О ситуации по бешенству на территории Российской Федерации. Сайт Управления ветеринарии по Алтайскому краю [Электронный ресурс] URL: http://altvet.org/show_new.php?id_new=1876 (дата обращения к ресурсу 03.03.2017).
4. Приказ министерства здравоохранения Р.Ф. № 297 от 07.10. 1997 г. «О совершенствовании мероприятий по профилактике заболевания людей бешенством»
5. Постановление Совета Министров РСФСР от 23 сентября 1980 года № 449 «Об упорядочении содержания собак и кошек в городах и других населенных пунктах РСФСР»
6. СП 3.1.7.2627-10 «Профилактика бешенства среди людей» Постановление главного санитарного врача Р.Ф. № 54 от 06.05.2010 г.

ХАРАКТЕРИСТИКА СЕМЬИ КАК КЛЮЧЕВОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ МИКРОСРЕДЫ ПРИ НАРУШЕНИЯХ РЕЧИ

Комракова Татьяна Александровна.

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Школа для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Клинского муниципального района Московской области», учитель,
tanyakomrakova@yandex.ru.

Аннотация. В статье рассмотрены аспекты влияния разных факторов, составляющих окружающую среду (один из значимых её компонентов – семья), на этиологию и патогенез заикания ребёнка. Автор статьи обращает внимание на этиологию заикания, определяя его, как в большей степени, социальное заболевание, как по методу своего развития, так и по методу лечения.

Ключевые слова: микросреда, заикание, фиксация.

CHARACTERISTICS OF THE FAMILY AS A KEY COMPONENT OF MICROENVIRONMENT IN CASE OF SPEECH DISORDERS

Komrakova Tatiana.

Municipal educational institution "School for students with disabilities of the Klin municipal district of the Moscow region", teacher.

Abstract. The article deals with the aspects of influence of various factors that make up the environment (one of its important components is the family), the etiology and pathogenesis of the child's stammering. The author of the article draws attention to the etiology of stammering and defines it as a social disease both by the method of its development and treatment.

Key words: microenvironment, stammering, fixation.

Под окружающей средой ребёнка, на наш взгляд, следует понимать: обстановку в которой он находится; отношение его родителей между собой; систему отношений к ребёнку окружающих (родителей близких, учителей, воспитателей, сверстников, посторонних); условия воспитания и обучения (особое внимание уделяется приёмам поощрения и наказания); особенности трудовой деятельности ребёнка (игра, учёба). При этом правомерно обратить внимание на отношение ребёнка к своему дефекту, к окружающим людям, к оценкам окружающих его поведения и поступков.

Во многих источниках имеются указания на влияния разных факторов, составляющих окружающую среду, на этиологию и патогенез заикания ребёнка.

Согласно учению И.П. Павлова [5] о неврозах, при заикании имеет место нарушение уравновешенности организма со средой.

В литературе по заиканию имеются определённые указания отдельных авторов на влияние в целом неблагоприятной окружающей среды на возникновение и клинику заикания у детей.

А. Либман [2], придавая большое значение окружающей среде, в возникновении и усилении заикания к неблагоприятным факторам окружающей среды относил неудовлетворительные материальные условия, чрезмерно большие требования, предъявляемые к физическим и духовным способностям больного, чрезмерную строгость со стороны родителей, наставников, учителей или насмешек со стороны товарищей.

Ю.А. Флоренская [6], уделяя большое внимание условиям жизни на эффективность лечения заикания, подчёркивала, что «заикание – социальное заболевание, как по методу своего развития, так и по методу лечения».

Многие авторы отмечают, что заикание возникает на почве нервной ослабленности, а частой причиной срыва нервной деятельности является неблагоприятная домашняя среда, неправильные методы воспитания, нервность родителей, неуравновешенное отношение к ребёнку окружающих.

Систематизируя наблюдения разных авторов, указывающих на влияние в целом неблагоприятной окружающей среды на этиологию и патогенез заикания, можно выделить семью, как ключевую составляющую микросреды: неудовлетворительные гигиенические и материальные условия; конфликтная домашняя обстановка; неправильные методы воспитания; неудовлетворительное отношение к ребёнку окружающих, насмешки со стороны товарищей.

К отрицательным условиям домашней обстановки относятся также семейные конфликты, частой причиной которых является алкоголизм; занятость родителей на работе; материальные и жилищные трудности; нервность родителей; отсутствие согласованных взаимоотношений в семье.

В отечественной и зарубежной литературе есть указания на то, что немаловажное значение в этиологии и патогенезе заикания играет и такой фактор, как неправильное отношение к ребёнку в семье – антипедагогические приёмы воспитания (А. Кассмауль, В. Селевёрстов и др.) [4].

Как известно, влияние наследственности опосредовано системой воспитания. И.П. Павлов [5] писал: «Образ поведения человека и животного обусловлен не только природными свойствами, которые падали и постоянно падают на организм во время его индивидуального существования, т.е. зависят от постоянного воспитания и обучения в самом широком смысле этих слов».

В одинаковой степени, как нервная наследственность, так и плохое обращение и неправильное воспитание могут явиться причиной заикания у детей.

На прямую зависимость между течением заикания и воспитанием указывает Н.А. Власова, Кочергина В.С. [1]: «В большинстве случаев затяжное течение заикания... зависит не только от тяжести форм заикания, но и от того, как воспитывается ребёнок дома, как относятся к его заиканию окружающие: слишком вредно на детей, предрасположенных к заиканию, сказывается резкое обхождение, неправильное строгое обращение, запугивание чудовищами или предметами, имеющими страшный вид. Огромный вред ребёнку наносят и

родители, которые, считая самого ребёнка единственным виновником его изуродованной речи. Преследуют ребёнка постоянными замечаниями, криками, угрозами и даже побоями. В результате ребёнок становится запуганным, забитым существом, замкнутым в себе, чуждым всему.

Г.Д. Неткачев [3] подчёркивал, что не только суровое, жестокое, с наказаниями и устрашениями воспитание, но и изнеженное, предупредительное может оказать влияние на появление и клинику заикания.

В.И. Селеверстов [4] к неправильным методам воспитания, которые оказывают отрицательное влияние не только на речь, но и на психическое развитие, относит: потакание прихотям ребёнка, несогласованное воспитание, внезапные переходы от ласки к ругани, физическое наказание.

Известно, что для правильного развития речи, большое значение имеет благоприятное речевое окружение. Речевая среда бывает в большей степени фотографическим снимком в речевом аппарате ребёнка речевого поведения окружающих его людей. Продолжительные контакты ребенка с заикающимся, в период становления речи, могут стать причиной заикания у ребёнка. В основном рядом с ребёнком в этот период находятся родственники. Степень родственных отношений в данном случае не имеет значения, важна лишь степень продолжительности контактов ребёнка с заикающимся субъектом. Чем больше времени проводит с ребёнком заикающийся родственник, тем больше вероятность возникновения у ребёнка заикания по причине подражания.

Встречались случаи, не подтверждающие «генетическую» причину заикания. Один пациент, живший с младенчества с заикающимся отчимом, имел правильную речь, другой 4-летний мальчик – подражал заикающемуся другу и стал заикаться сам. Но жизнь в семье с заикающимися родственниками не всегда приводит к заиканию у ребёнка. Некоторые сильно заикающиеся женщины сознательно ограничивали свои контакты с родными детьми до периода становления речи. Например, две пациентки отдавали детей на воспитание бабушкам до достижения ими 3-летнего возраста. Несмотря на сильнейшее заикание у матери, их дети (двое в одном случае и трое в другом) имеют нормальную речь. Некоторые заикающиеся родители пытаются говорить меньше и лучше со своими детьми, возможно, поэтому процент заикания в этих семьях меньше. Большая частота возникновения заикания в таких семьях по сравнению с общей популяцией может означать лишь то, что в этих семьях есть факторы, провоцирующие возникновение заикания по подражанию.

Таким образом, не только факт прямого родства в общении с заикающимся человеком в период становления речи является одним из основных факторов риска возникновения заикания.

Не каждый ребёнок начинает заикаться после сильного стресса. Анализ случаев, послуживших толчком к началу заикания, показывает, что большая часть аналогичных случаев происходит в жизни каждого ребёнка: все дети пугались собак, оставались одни без родителей ненадолго, переживали первые дни детского сада, лечили зубы, падали и т.д., но лишь единицы после этого стали заикаться.

Появлению заикания может предшествовать чрезвычайно торопливая речь маленьких детей и поэтому нужно обращать серьёзное внимание на правильное развитие речи у детей.

Большой вред приносят ребёнку родители, поощряющие детей, речь которых не по годам развита. Так как слишком раннее развитие речи, особенно если она особенно быстра, тороплива.

Исследователи обращают внимание на особенности речевого развития ребёнка: слишком раннее развитие речи, перезагрузка информацией, торопливая речь, культивирование несовершенств детской речи и прочее. Отмечают также неблагоприятное влияние речевого окружения: быстрой смазанной речи окружающих, её хаотичности, речевых запинок и пр.

Также, есть указания и на тот факт, что особо большой вред приносят ребёнку тогда, когда начинают фиксировать внимание на его недуге, отмечено, что фиксация детей на собственном дефекте ведёт постепенно к его усложнению.

Первоначально возникшее заикание бывает по большей части, только переходящим, у иных же, что зависит от самого характера, присоединяется к нему представление трудности выговора, и что это заикание становится постоянным.

Наличие фиксированности на своём дефекте у заикающихся в основном определяется отношением к нему окружающих. Порицание родителей, воспитателей, насмешки товарищей приводят к тому, что ребенок стесняется и даже избегает говорить, что ещё более усиливает существующий недуг.

В.И. Селиверстовым [4] была предложена классификация, в зависимости от степени болезненной фиксации на самом речевом расстройстве.

К первой группе относят детей, не фиксирующих внимание на своём речевом дефекте (нулевая степень болезненной фиксации). Во вторую группу включают детей, фиксирующие внимание на своём речевом расстройстве (умеренная степень фиксации на своём недуге). И к третьей группе относят детей с постоянной и болезненной фиксацией на своём недуге (выраженная степень болезненной фиксации).

В своих наблюдениях В.И. Селиверстов [4] отмечает, что чем выше степень болезненной фиксации на своём дефекте, тем тяжелее заикание и что с возрастом такая фиксация порождает ряд патологических изменений личности, особенности поведения.

Часто, на появление заикания, оказывает влияние школьная среда.

Рассмотренные выше характеристики семьи как важной части микросреды позволяют отнести особенности семьи ребёнка к возможной причине заикания. Однако семья может явиться не только фактором, влияющим на возникновение заикания, но и выступать, как один из аспектов его коррекции. Рассмотрим факторы микросреды, которые могут влиять на результативность устранения заикания.

Все факторы микросреды могут быть объединены в три группы в зависимости от того, характеризуют ли они окружающую обстановку в семье и отношение к ребёнку в домашних условиях; отношение заикающегося с окружающими, в частности, в семье.

Успех коррекционно-воспитательной работы с заикающимся находится в тесной зависимости как от отношений родителей между собой, так и от их отношения к заикающемуся. Неправильное отношение родителей к заикающемуся ребёнку в большинстве случаев можно объяснить отсутствием у родителей знаний о свойствах и проявлениях заикания. Наиболее отрицательное влияние неадаптивная семейная ситуация оказывает на впечатлительных, робких, нерешительных детей. Отсюда следует, что в работе с ними важное место должно принадлежать мероприятиям по нормализации их микросреды.

Таким образом, микросреда – это часть социальной среды, состоящая из таких элементов, как семья, школа, друзья, сверстники, близкие люди и др. Важным компонентом микросреды, оказывающим влияние на этиологию и патогенез заикания ребёнка, является семья. Имеются определённые указания психологов и педагогов, дефектологов и логопедов на влияние в целом неблагоприятной окружающей среды на возникновение и клинику заикания у детей. К неблагоприятным факторам окружающей среды относят неудовлетворительные материальные условия, чрезмерно большие требования, предъявляемые к физическим и умственным способностям ребенка, чрезмерную строгость со стороны родителей, неправильное воспитание, неадекватные методы воздействия на ребенка со стороны родителей. Заикание возникает на почве нервной ослабленности, частой причиной срыва нервной деятельности является неблагоприятная домашняя среда, нервность родителей, неуравновешенное отношение к ребёнку в семье. Итак, можно заключить, что заикание – это в большей степени социальное заболевание, как по методу своего возникновения, так и по методу лечения.

Библиографический список:

1. Власова Н.А., Кочергина В.С. Заикание излечимо. – М., 1962. – 265с.
2. Либман А. Патология и терапия заикания и косноязычия. - М.: Гуманит. изд.центр ВЛАДОС,1997. – 345 с.
3. Неткачев Г.Д. О заикании. – М.: Гуманит изд.центр ВЛАДОС, 1990 – С. 2-9.
4. Павлов И.П. О типах нервной деятельности и экспериментальных неврозах. – М.: Медгиз, 1954. – 192 с.
5. Селиверстов В.И. Заикание у детей. Психокоррекционные и дидактические основы логопедических занятий. – М.: Владос, 2001. - 226 с.
6. Флоренская Ю.А. Избранные работы по логопедии. – М.: АСТ «Астрель», 2007. – 224 с.

ОСОБЕННОСТИ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Корчагина Екатерина Анатольевна.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение, Россия, Иркутская область, д. Буреть, воспитатель, katierina.korchaghina@mail.ru.

Аннотация. Данная статья будет полезна воспитателям детей дошкольного возраста, студентам педагогических факультетов. В статью включено сравнение двух возрастных периодов. Описываются практические методы и приемы развития речи младших дошкольников, используемые педагогами в дошкольном образовательном учреждении.

Ключевые слова: речевое развитие, дошкольники, игра, ФГОС.

PECULIARITIES OF SPEECH DEVELOPMENT OF PRESCHOOLERS

Korchagina Catherine.

Municipal budgetary pre-school educational institution, Russia, Irkutsk region, preschool teacher, katierina.korchaghina@mail.ru.

Abstract. This article will be useful for teachers of preschoolers and students of pedagogical faculties. The article includes a comparison of two age periods and describes the practical methods and techniques of speech development of preschoolers used by teachers in a preschool educational institution.

Key words: speech development, preschoolers, game, Federal State Educational Standard.

Тема особенностей речевого развития детей младшего дошкольного возраста не нова, но от этого не становится менее актуальной. В младших группах дети еще не умеют заниматься в коллективе, не относят к себе речь, обращенную ко всей группе, не умеют слушать товарищей. Сильным раздражителем, способным привлечь внимание детей, является речь педагога. В этих группах требуется широкое применение наглядности, эмоциональных приемов обучения, в основном игровых, сюрпризных моментов. Перед детьми не ставится учебной задачи, а занятия носят подгрупповой и индивидуальный характер. Структура занятий проста и первое время от детей не требуют индивидуальных ответов, на вопросы воспитателя отвечают те, кто захочет или все вместе. Общение ребенка в этом возрасте ситуативное, чаще иницируется взрослым, оно неустойчивое и кратковременное. Тем не менее, возникает новая форма общения с взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную с взрослым познавательную деятельность, а позже переходит в самостоятельную.

В таблице 1 представлен сравнительный анализ задач по речевому развитию детей второй группы раннего и младшего возраста.

Таблица – 1. Сравнительный анализ задач по речевому развитию детей второй группы раннего и младшего возраста (по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы)

Вторая группа раннего возраста	Младшая группа
Развивающая речевая среда	
Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки, рассказываем об этих предметах, а также об интересных событиях. С помощью поручений дать возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Посмотри, кто пришел в раздевалку и расскажи мне»)	В целях развития инициативности речи предоставлять детям возможность самостоятельно рассказывать о предметах ближайшего окружения. Подсказывать образцы обращения к взрослым «Спроси: «Понравилась вам наша выставка?»»
Формирование словаря	
Развивать умение находить предметы по названию, цвету, размеру. Обогащать словарь названиями игрушек, предметов быта, домашних животных и их детенышей.	Развивать умение понимать обобщающие слова; обращать внимание на сходные по значению слова. Называть существенные детали и части предметов, домашних животных и их детенышей.
Звуковая культура речи	
Упражнять в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных (кроме свистящих, шипящих, сонорных). Развивать артикуляционный аппарат. Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.	Формировать умение отчетливо произносить отдельные слова и фразы. Закреплять артикуляцию звуков. Учить говорить спокойно, с естественной интонацией.
Грамматический строй речи	
Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, использовать в речи некоторые предлоги	Учить получать из простого нераспространенного предложения распространенное, путем введения определений, дополнений, обстоятельств; учить составлять предложения с однородными членами («Со мной вместе живут мама, папа, брат и кошка»). Активно использовать в речи предлоги.
Связная речь	
Помогать детям отвечать на простейшие и более сложные вопросы («Кто?», «Куда?», «Что делает?», «Во что одет?»)	Учить задавать вопросы, т.е. развивать инициативную речь детей. Формировать умение вести диалог с педагогом, детьми, другими взрослыми.

Рассматривая особенности речевого развития детей 3-4 лет, следует обратить внимание, что данный период особенно чувствителен к усвоению родной речи. Как видно из сравнительной таблицы, на 3 году развивается звуковая сторона речи, дети овладевают грамматическими формами, обобщением,

коммуникативными функциями и усвоением регулирующих функций речи (дети должны знать, что можно, а что нельзя). Как уже отмечалось выше, уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий, хотя отдельные ошибки допускаются, так как сохраняется неправильное звукопроизношение. К концу четвертого года жизни словарный запас ребёнка увеличивается до 2000 слов, речь все чаще украшена наречиями (холодно, красиво), он начинает употреблять разные местоимения, правильно сопоставляя их с предметами (твой, мое, его), дети задают много вопросов, которые никак нельзя оставлять без ответов.

Речь ребенка превращается в универсальное средство общения, потому главным показателем правильности речевого развития будет выступать грамотная, четкая, красивая языковая среда в которой находится ребенок. Объем понимаемых ребенком слов, так называемый «пассивный словарь», определяет уровень сформированности мышления ребенка.

Для формирования речи ребёнка эффективно применять словесные приемы к которым относятся: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.

Приём «Оценка детской речи» является мотивированным суждением о речевом высказывании ребенка, характеризующим качество её выполнения. Оценка должна иметь не просто констатирующий характер, но и обучающий, чтобы все дети могли ориентироваться на нее в своих высказываниях. Оценка оказывает большое эмоциональное влияние на детей, организует его поведение. При использовании данного приёма необходимо учитывать индивидуальные и возрастные особенности, добиваться, повышения речевой активности, интереса к речевой деятельности. Для этого в оценке подчеркиваются, прежде всего, положительные качества речи, а речевые недочеты исправляются с помощью образца и других методических приемов.

Для стимулирования развития связной речи помогает такой прием, как разговор по телефону, ситуация общения, где с помощью наводящих вопросов взрослый побуждает ребёнка делиться своими впечатлениями, опытом. Также, необходимо создавать ситуацию успеха.

Следует также отметить, что особое внимание необходимо обращать на культуру собственной речи, потому, педагогам и родителям необходимо повышать качество собственного уровня речевого развития.

УДК 616.899
ББК 57.3

РОЛЬ ВНЕКЛАССНОЙ РАБОТЫ В РАЗВИТИИ РЕЧИ УЧАЩИХСЯ С НАРУШЕННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ

Кузь Наталья Александровна.

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Институт детства, доцент, зав.каф.ТиМДО, Новосибирск, kuz1977@rambler.ru.

Хакимуллина Ольга Михайловна.

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Каракулинская школа-интернат», помощник воспитателя, khakimullina.olga@mail.ru.

Аннотация. Роль внеклассной работы в воспитании детей с нарушением интеллекта очень велика. Разнообразные внеурочные формы организации обучения дают возможность ученикам разносторонне познавать жизнь, развивать свои способности. С их помощью дети приобретают необходимую дополнительную информацию, жизненные умения, воспитывают способности к творчеству, культуре, развивают навыки общения.

Ключевые слова: речевое развитие, внеклассная работа, нарушение интеллекта, олигофрения.

THE ROLE OF EXTRACURRICULAR WORK IN SPEECH DEVELOPMENT OF THE STUDENTS WITH INTELLECTUAL DISABILITIES

Kuz Natalia.

Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Novosibirsk State Pedagogical University", Institute of Childhood, Associate Professor, Head of Department, Novosibirsk.

Khakimullina Olga.

Municipal state educational institution for orphans and children left without parental care "Karakulina boarding school", teacher assistant.

Abstract. There is a great role of extracurricular work in the upbringing of children with intellectual disabilities. A variety of extracurricular forms of education enables students to diversify their lives and develop their abilities. With the help of extracurricular work children acquire the necessary additional information and life skills as well as develop their creativity, culture and communication skills.

Key words: speech development, extracurricular work, intellectual disabilities, oligophrenia.

Речь имеет важнейшее значение в жизни каждого человека, а так же общества в целом [1]. Она используется не только для установления межличностного контакта, но и для духовного развития. Выступая как средство воспитания и развития человечества, речь используется как средство передачи опыта и знаний.

Довольно долго проблема изучения развития детской речи не была актуальной. Лишь в 1787 году книга Тидемана «Наблюдение за развитием душевных способностей ребёнка» спровоцировала научный интерес к изучению данной тематики.

В настоящее время в этом актуальном направлении проводится немало исследований, получивших большое развитие, как нашей стране, так и за рубежом.

По данным исследований [2-4] развитию речевого становления детей и в нормальном, и в патологическом развитии, помимо урочных занятий, способствует так же внеклассная работа. Ее организация имеет важное значение для воспитания и развития детей. Такие занятия, как правило, проходят во внеурочное время, в свободной обстановке, и помогают учителю сблизиться с детьми, лучше узнать их, установить дружеские отношения [5].

На данное время можно выделить несколько основных видов внеурочной деятельности: познавательная, ценностно-ориентационная, общественная, эстетическая, и досуговая деятельности. Безусловно, все они взаимосвязаны с основным учебным процессом.

Так, познавательная деятельность направлена на развитие интересов, накопление знаний и формирование умственных способностей. Систематически организованная внеклассная работа предполагает возможность приобретения жизненно необходимых навыков – подбору, пользованию и анализу справочной литературой, самостоятельной работе, а так же общению между сверстниками. Правильно организованная внеклассная деятельность пробуждает интерес к предметам изучения, воспитывает любознательность. Формы организации внеклассной работы могут быть весьма разнообразны, и могут быть выражены, например, в форме беседы, конкурсов или викторин. Сами задания следует подстраивать под интересы детей, они должны удовлетворять потребности как сильных, так и более слабых учеников, иными словами, содержание урока учитывает индивидуальные интересы и запросы каждого из учеников. Такая работа способствует стимуляции познавательной и речевой активности детей, ведь каждый ученик получает задание по своему вкусу и способностям. Именно в этом отличие внеклассной работы от учебной деятельности.

Следующий вид внеурочной деятельности – это ценностно-ориентировочная деятельность. Она предполагает у школьников с нарушенным интеллектом формирование чувств, которые представляют собой сопереживание поступкам и действиям другого человека. Внеурочная работа в формах беседы, дискуссий, собраний на темы социально-нравственных проблематик.

Еще один вид – общественная деятельность – предполагает участие детей в жизни их школы. Это может происходить в таких формах, как работа по самообслуживанию, уборка школы, школьные собрания, выпуск стенгазет – любой совместный труд положительно воздействует на детей с нарушением интеллекта, и в значительной степени способствует воспитанию положительных качеств личности детей.

Следующий вид внеурочной деятельности – эстетическая деятельность. Она направлена на развитие художественного вкуса, интересов к культуре, и развитию творческих способностей у детей. Дополнительно организованные секции и кружки формируются по интересам учащихся. Результаты такой деятельности выражаются в форме выставок, концертов. И могут быть разнообразны, например, экскурсиями в музеи, посещением театров и картинных галерей. В образовательно-развивающем плане такие экскурсии способствуют обогащению зрительными образами, обучают умению видеть и замечать отдельные факты, развивают наблюдательность, мышление, а так же память.

Еще одна деятельность – досуговая деятельность – означает содержательный, развивающий отдых, свободное общение между сверстниками под руководством учителя. Формы такой деятельности разнообразны, и могут проходить как игры, праздники, вечера отдыха, коллективные дни рождения, соревнования, походы и др.

Итак, роль внеклассной работы в воспитании детей с нарушением интеллекта очень трудно переоценить. Внеурочные работы должны быть наполнены полезным содержанием, что дает возможность ученикам всесторонне развивать свои способности. С их помощью дети приобретают необходимые жизненные навыки, воспитывают культурные и творческие способности, стремления к общению и самоорганизации.

Библиографический список:

1. Введенская Л. А., Павлова Л.Г., Катаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: Учебное пособие для вузов. – Изд.12-е. – Ростов, 2005. – С. 16.
2. Жинкин Н.И. К вопросу о развитии речи у детей // Советская педагогика. – 1954. – №6. – С. 221.
3. Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. – М., 1961. – С. 51.
4. Розенгарб-Пупко Г.И. Формирование речи у детей раннего возраста. – М., 1963. – С. 54.
5. Нодельман В.И., Позднякова И.О. Особенности разговорной речи умственно отсталых младших школьников. // Дефектология. – 2008. – № 6. – С. 5 – 13.

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ПРОТИВОДЕЙСТВИЮ СИНДРОМА ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ВЫГОРАНИЯ У МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ

Куренков Сергей Владимирович.

ГБУЗ «Первый Хоспис им. Веры Миллионщиковой», г.Москва,
sergkurenkov@mail.ru.

Аннотация: Синдром эмоционального выгорания (СЭВ) широко распространен в среде медицинских работников разных стран. Негативное влияние на психологическое благополучие и результаты профессиональной деятельности делают СЭВ важной социальной проблемой. В статье дан обзор и оценка эффективности различных подходов к профилактике и снижению СЭВ. Рассмотрена роль саморегуляции как механизма управления стрессом и эмоциональным выгоранием.

Ключевые слова: синдром эмоционального выгорания (СЭВ), стресс, медицинские работники.

PREVENTING BURNOUT SYNDROME IN HEALTHCARE PERSONNEL: CONTEMPORARY APPROACHES

Kurenkov Sergei.

The First Moscow Hospice named after V.V. Millionshchikova, Moscow Healthcare Department, medical psychologist, Degunino branch of State budgetary health care institution, sergkurenkov@mail.ru.

Abstract. Burnout syndrome (BS) is widespread among healthcare workers in many countries. Due to its negative impact on performance and psychological well-being, BS has become an important social problem. The article reviews and assesses the effectiveness of various approaches to prevention and reduction of BS. Self-regulation is considered as a part of stress and burnout management mechanism.

Key words: burnout syndrome (BS), stress, healthcare personnel.

Burnout is a widespread psychological problem, which is sometimes called a disease of modern society, requiring urgent and targeted efforts to prevent and minimize the consequences [23]. This term has been widely used since the 1970s to refer to the effects of chronic stress in the workplace, characteristic mainly for members of professions related to the health and social work system. These are professions with high intensity of so-called emotional work, in which the employee may experience emotional overload due to increased emotional involvement in interaction with clients [7].

The key components of burnout syndrome (BS) are emotional exhaustion, depersonalization (alienation, weakening of social ties) and decrease in satisfaction

from the results of one's own activity. MBI test developed by K. Maslach and S. Jackson [15], which is currently the most common diagnostic procedure, is based on the measurement of these three components. Other psychological and somatic consequences of BS may include memory and attention disturbances, headache, cardiovascular diseases, pathology of the musculoskeletal system, exacerbation of chronic diseases, increased anxiety, personality changes, etc.

Medical workers belong to one of professional groups for which BS symptoms are most characteristic. They regularly encounter such stressors as direct observation of the suffering of others, psychological pressure from patients and their relatives, the risk of making medical mistakes, a busy schedule, etc. At the same time, the professional roles of medical workers require demonstration of care and empathy towards patients as well as control over emotions. The discord between role requirements and objective working conditions is a prerequisite for BS formation.

Burnout among medical workers has repeatedly become the subject of research carried out both by domestic specialists [1; 5], and foreign [8; 13; 18; 20] researchers. Studies confirm the wide prevalence of BS in representatives of this professional group. Thus, a large-scale study conducted among American doctors showed that almost half of them (45.8%) had at least one symptom of BS [18]. An even higher prevalence rate was found during the study of family doctors in European countries. Almost 65% of doctors had a high level of BS diagnosed according to at least one of the three scales [20]. The average and high level of BS was detected in almost 80% of doctors and 58% of paramedical personnel of the Tyumen region during the study conducted by E. Yu. Yusupova et al. [5]

Studies also show differences in BS manifestation between various professional groups of medical workers. The project under the direction of T. Shanafelt [18] showed that BS symptoms are most pronounced in emergency doctors, therapists, neurologists and specialists in the field of family medicine. BS symptoms are least pronounced in specialists in the field of occupational medicine, preventive medicine, dermatology and pediatricians. The difference in the percentage of doctors with BS symptoms may be more than twofold. The data of different studies do not always agree with each other [5; 8; 13], which confirms the significance of the contextual factors mediating the severity of BS in specific conditions and organizations.

Studies confirm the negative BS impact on the quality of medical services, the labor capacity of medical workers, the level of staff turnover and their motivation [12; 21; 23]. This makes BS not only a psychological, but a systemic, managerial problem. The search for effective prevention programs and reducing burnout among medical workers is becoming extremely urgent. To date, a number of programs have been proposed to counter BS manifestations, aimed at both the individual and the environment organization.

1. Stress management programs. Specially organized courses for medical personnel can use various techniques for reducing stress, such as relaxation, mindfulness-based stress reduction (MBSR) and other types of cognitive-behavioral therapy. Stress reduction programs can be short- and long-term. Some studies confirm

the effectiveness of such practices, especially in the group format [9; 19], but their long-term effectiveness remains controversial [17].

2. Balint sessions. This is a kind of group seminars where experts discuss clinical cases, focusing on the emotional content of the relationship between the doctor and the patient. There is evidence that such a form of professional interaction can reduce burnout and increase job satisfaction [14], although data on their effectiveness is also limited.

3. Physical exercises. A number of studies have shown a positive effect of physical exercises and aerobic exercises in the workplace as well as healthy lifestyle on the decline of BS [16].

4. Creative therapy. The combination of relaxation, music and artistic creativity in the course of weekly group sessions was used in a number of experiments to reduce stress among medical workers, but it showed conflicting results: although participants noted a positive effect from classes, the results of diagnostic tests for BS did not show statistical differences with the control group [6].

5. Changes in the workplace. An alternative strategy for reducing BS is not directed at the health workers themselves, but on their working environment. Organizational measures can include changing the working schedule, efforts to improve the welfare of doctors as well as internal communication and social support [16; 22].

Currently used programs aimed at preventing and reducing burnout in medical workers, show possible approaches to solving this problem. At the same time, it should be noted that the long-term effectiveness of these approaches remains controversial. A recent systematic review conducted by the Cochrane working group on the basis of an analysis of 58 studies of programs to counteract stress and emotional burnout in healthcare workers has shown insufficiency of data indicating their unconditional effectiveness [17].

Thus, a long-term positive effect of cognitive-behavioral therapy programs (more than 6 months) was revealed in 2 studies, a medium-term effect (1 month) – in seven studies, and a lack of a clear effect in the medium-term perspective – in six studies. Physical relaxation programs (massage, etc.) demonstrated long-term effectiveness in 6 cases out of 12, mental relaxation (meditation, etc.) – in 1 case out of 7. As for organizational measures examined, a positive effect was observed only in the case of a change in the working schedule.

In the domestic practice there are no systematic studies that make it possible to evaluate the effectiveness of certain approaches to reducing BS in medical workers. A number of publications propose general measures aimed at the prevention of BS, such as “maintaining corporate culture” or “recognizing the results of work” [2], but without any specification, rationale or mechanisms for assessing effectiveness. The search for effective approaches to BS prevention within the framework of evidence-based medicine requires the development of recommendations based on empirical evidence that confirms the effectiveness of the methods used, as well as the mechanism by which a positive effect is achieved.

Thus, in a number of works of domestic and foreign specialists, the role of self-regulation mechanisms in countering BS is investigated [3; 4; 10; 11]. It has been demonstrated that doctors who are less aware of their emotional states and do not

regulate their negative emotions in proper way are more prone to symptoms of burnout [11]. Self-regulation is an integral part of a number of BS prevention programs based on relaxation and cognitive-behavioral therapy. It is aimed at controlling breathing, reducing muscle tension and reflexive perception of physiological processes. Training the skills of self-regulation, in particular, within the framework of physical and mental relaxation programs as well as MBSR programs increases the possibility of a targeted impact on the stress reaction of the organism, providing timely adaptation and preventing the psychosomatic effects of hyper reaction on stress [4].

Nevertheless, the understanding of psychophysiological mechanisms underlying BS and possible methods of countering it is not the solution to the problem. The development of self-regulation skills requires targeted efforts within the framework of relevant programs. Taking into account the diversity of BS manifestations, the variety of factors affecting the severity of symptoms, the significant differences between different categories of medical workers and the ambiguity of data related to the effectiveness of prevention and therapy programs for burnout, it is currently impossible to give unequivocal recommendation on using those or other approaches.

The Russian healthcare system lacks systematic work on the implementation and evaluation of programs to reduce stress and BS in medical professionals, so at this stage there is an acute need for organizational efforts aimed at:

- regular monitoring of BS in medical workers with the help of common methods, taking into account various personal and professional characteristics, as well as factors of the working environment;
- implementation of experimental programs to reduce BS using various methods and approaches that showed at least partial efficiency in world practice;
- evaluation of these programs effectiveness, taking into account the specifics of the professional group of medical workers and the search for effective combinations of measures, including elements of cognitive behavioral therapy, organizational changes and other approaches.

Given the wide prevalence of BS and its proven negative impact on the quality of health services and the effectiveness of health institutions, as well as the well-being and quality of life of health workers themselves, it seems necessary to develop and implement a program aimed at addressing these tasks at the level of the Ministry of Health of the Russian Federation.

References:

1. Dubova T.G., Popov I.A. The results of a psychodiagnostic study of the severity of burnout syndrome among medical workers // *Bulletin of New Medical Technologies*. 2007. № 1. p. 157-159
2. Reshetov D.N., Beltyukova A.A. Syndrome of burnout in medical workers: problems and prospects of prevention // *Economy and society: modern models of development*. 2016. № 11. p. 86-92
3. Cherkasova E.S., Sazhaev A.M., Grishin O.V. Psychophysiological model of self-regulation in overcoming the syndrome of burnout // *Psychopedagogy in law enforcement agencies*. 2013. № 4. p. 35-38

4. Shumsky S.M., Televnykh G.A., Petrovskaya Ye.S. Syndrome of burnout of medical workers. Neurophysiological basis of prophylaxis // Quality management of medical care. 2013. №1. p. 89-95
5. Yusupova E.Yu., Neamtsu A.M., Storozhok M.A. Prevalence and structure of the syndrome of burnout in medical workers // University medicine of the Urals. 2016. №3. p. 49-52
6. Brooks D. et al. Creative approaches for reducing burnout in medical personnel // The Arts in Psychotherapy. 2010. P.255-263.
7. Brotheridge C.M. and Grandey A.A. Emotional labor and burnout: Comparing two perspectives of “People Work” // Journal of Vocational Behavior. 2002. Vol. 60. P.17-39.
8. Chou L.-P., Li C.-Y., Hu S.C. Job stress and burnout in hospital employees: comparisons of different medical professions in a regional hospital in Taiwan // BMJ Open. 2014. Vol. 4. e004185.
9. Duchemin A.-M. et al. A small randomized pilot study of a workplace mindfulness-based intervention for surgical intensive care unit personnel: Effects on salivary α -Amylase levels // Journal of Occupational and Environmental Medicine. 2015. Vol.57. P.393-399.
10. Duru E., Duru S., Balkis M. Analysis of relationships among burnout, academic performance, and self-regulation // Educational Sciences: Theory & Practice. 2014. Vol.14. P.1274-1284.
11. Gleichgerrcht E. and Decety J. Empathy in clinical practice: How individual dispositions, gender, and experience moderate empathic concern, burnout, and emotional distress in physicians // PLoS One. 2013. Vol.8: e61526.
12. Glise K. et al. Self-reported exhaustion: a possible indicator of reduced work ability and increased risk of sickness absence among human service workers // International Archives of Occupational and Environmental Health. 2010. Vol.83. P.511-520.
13. Grunfeld E. et al. Cancer care workers in Ontario: prevalence of burnout, job stress and job satisfaction // JAMC. 2000. Vol.163. P.166-169.
14. Kjeldmand D., Holmstrom I. Balint groups as a means to increase job satisfaction and prevent burnout among general practitioners // The Annals of Family Medicine. 2008. Vol. 6. P.138-145.
15. Maslach C., Jackson S.E. The measurement of experienced burnout // Journal of Occupational Behavior. 1986. Vol.2. P.99-113.
16. Romani M. and Ashkar K. Burnout among physicians // Lybian Journal of Medicine. 2014. Vol.9: 23556.
17. Ruotsalainen J.H. et al. Preventing occupational stress in healthcare workers // Cohraine Database of Systematic Reviews. 2015. Art. No CD002892.
18. Shanafelt T.D. et al. Burnout and satisfaction with work-life balance among US physicians relative to the general US population // Archives of Internal Medicine. 2012. Vol.172. P.1377-1385.
19. Sims J. The evaluation of stress management strategies in general practice: an evidence-led approach // British Journal of General Practice. 1997. Vol.47. P.577-582.

20. Soler J.K. et al. Burnout in European family doctors: the EGPRN study // Family Practice. 2008. Vol.25. P.245-265.
21. Tziner A. et al. Work stress and turnover intentions among hospital physicians: The mediating role of burnout and work satisfaction // Journal of Work and Organizational Psychology. 2015. Vol.31. P. 207-213.
22. Viswesvaran C., Sanchez J.I., Fisher J. The role of social support in the process of work stress: A meta-analysis // Journal of Vocational Behaviour. 1999. Vol.54. P.314-334.
23. Weber A. And Jaekel-Reinadr A. Burnout syndrome: a disease of modern society? // Occupational Medicine. 2000. Vol. 50. P.512-517.

ВЛИЯНИЕ АКТИВНОГО ОБЩЕНИЯ В ПОЖИЛОМ ВОЗРАСТЕ НА ПРОЦЕСС УСПЕШНОГО СТАРЕНИЯ

Курилович Надежда Васильевна.

Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, педагогический институт, профессор кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, kurilovichtmb@mail.ru.

Аннотация. Проблема общения, взаимодействия пожилых людей и подрастающего поколения одна из наиболее остро поставленных в процессе воспитания молодежи. Данная проблема влечет пласт негативных последствий в процессе развития современного общества, утрату основной ценности воспитания: толерантного, уважительного отношения к старшему поколению. Межпоколенное общение носит социокультурный характер. Под поколением мы понимаем условную группу людей, объединенную по возрастному признаку. Сведения о каждой группе опираются на сложившиеся стереотипы в конкретный исторический период. Представители разных поколений являются уникальными. Недостаток межпоколенческого взаимодействия влияет на все возрастные группы. Общение для пожилых людей имеет значение для сохранения внутреннего ощущения молодости, для расширения кругозора, что в свою очередь отражается на успешной адаптации к старости и удовлетворении настоящего состояния. Для пожилых людей основной проблемой является вовлечение в систему общения, недостаточный опыт общения с молодым поколением, отсутствие навыков владения инструментами современной коммуникации. Степень активного общения в пожилом возрасте определяет успешность прохождения старости. Сценарий развития успешной или неуспешной старости закладывается в процессе воспитания.

Межпоколенная коммуникация направлена на повышение активности, социальной включенности пожилых людей, а для молодежи открывает возможность самоутверждения и приобретения жизненного опыта старшего поколения.

Ключевые слова: Коммуникация, общение, коммуникативное межпоколенное взаимодействие, проблемы взаимодействия пожилых и молодых людей, влияние активного общения в пожилом возрасте на процесс успешного старения.

EFFECT OF ACTIVE COMMUNICATION OF THE ELDERLY ON THE PROCESS OF WELL-AGEING

Kurilovich Nadezjda.

Tambov state university of G.R. Derzhavin, Institute of pedagogics, associate professor, kurilovichtmb@mail.ru.

Abstract. The problem of communication and interaction between elderly and young people is one of the serious problems of young people education. This problem entails a number of negative consequences in the development of modern society, the loss of the basic value of education: a tolerant, respectful attitude to the older generation. Intergenerational communication is sociocultural process and its lack affects groups of all ages. Communication for the elderly is important for preserving the inner sense of youth, for broadening the horizon, which reflects the successful adaptation to the old age. The main problem for older people is their involvement in the communication system, lack of experience with the younger generation, lack of skills in the possession of modern communication tools. The degree of active communication in old age determines well-ageing.

Intergenerational communication is aimed at increasing the activity and social inclusion of older people and for young people opens the possibility of self-affirmation and the acquisition of life experience of the older generation.

Key words: Communication, communicative intergenerational interaction, problems of interaction between elderly and young people, influence of active communication in old age on well-ageing.

В XX веке заметно обострилась проблема взаимоотношений между поколениями. Проблема преемственности и конфликтов в отношениях “отцов” и “детей” может рассматриваться как взаимодействие встречных потоков информации и деятельности, как особенности передачи культурных ценностей от поколения к поколению. Она существует всегда, однако содержание проблемы, острота противоречий носит особенный конкретно-исторический характер.

В настоящее время достаточно остро стоит проблема коммуникативного межпоколенного взаимодействия как на микроуровне, (внутрисемейное взаимодействие), так и на макроуровне (внесемейное взаимодействие в социуме).

Коммуникация – процесс двустороннего обмена информацией, ведущий к взаимному пониманию. Для того чтобы люди обменялись информацией им необходимо вступить в общение.

В самом общем плане общение - это взаимодействие двух или более людей, состоящее в обмене между ними информацией познавательного или аффективно-оценочного характера.

По мнению П.Д. Павленка, общение - специфическое межличностное взаимодействие людей как членов общества, представителей определенных социальных групп и общностей, осуществляющееся на основе отражения социальной действительности, опосредованное системой общественных отношений [3].

А.А. Бодалев рассматривает общение как «взаимодействие людей, содержанием которого является обмен информацией с помощью различных средств коммуникации для установки взаимоотношений между людьми» [1].

Проблема общения, взаимодействия пожилых людей и подрастающего поколения одна, из наиболее остро поставленной, в процессе воспитания

молодежи. Данная проблема влечет пласт негативных последствий в процессе развития современного общества, утрату основной ценности воспитания: толерантного, уважительного отношения к старшему поколению. Противоречия между поколениями это извечный вопрос, который привлекает внимание научного сообщества. Межпоколенное общение носит социокультурный характер.

Под поколением мы понимаем условную группу людей, объединенную по возрастному признаку. Петрова Е.А. определяет понятие группа как специфическую общность людей, объединенных границами возраста, изменение и развитие которых детерминируется возрастными, социальными и историческими причинами [4].

Сведения о каждой группе опираются на сложившиеся стереотипы в конкретный исторический период. Представители разных поколений являются уникальными, они жили и развивались в разные исторические периоды, которые отражаются на ценностных ориентациях, жизненных установках, поведении.

Внимание общества в большей степени акцентируется на проблемах молодежи, чем лиц пенсионного возраста.

Обесценивание накопленного опыта старших поколений в результате ускорения темпов научно-технического прогресса, распространение негласной политики отстранения от работы пожилых людей, достигших пенсионного возраста. Эти тенденции способствуют обесцениванию старости в глазах молодого поколения и усилению геронтофобной установки в массовом сознании.

Недостаток межпоколенческого взаимодействия влияет на все возрастные группы. Возобновление контактов может стать стабилизирующим фактором в развитии современного общества.

Г. Крайг отмечает, что мнение о своих возможностях и способностях оказывают значительное влияние на эффективность деятельности. Некоторые пожилые люди твердо уверены в том, что в скором времени они потеряют память и будут не в состоянии делать то, что удавалось ранее, что они частично потеряют контроль над своей жизнью. Под влиянием таких мнений они действительно утрачивают и свою компетентность, и контроль над обстоятельствами жизни.

Все перечисленные проблемы пожилых людей отражаются в одной из теорий старения – теории «освобождения». Согласно теории освобождения в процессе старения люди отчуждаются от тех, кто моложе; кроме того, происходит процесс освобождения пожилых людей от социальных ролей – имеются в виду роли, связанные с трудовой деятельностью. Этот процесс отчуждения и освобождения обусловлен социальной ситуацией, в которой находятся стареющие люди. Его можно считать также одним из способов приспособления пожилых к ограничению своих возможностей и примирения с мыслью о неизбежно надвигающейся смерти.

Разобщенность в современном обществе, значительное социальное расслоение, упадок религиозного чувства и веры, а также вопиющее социальное неравенство, приводят к тому, что диалог между поколениями становится организовать все сложнее. Как правило, общение представителей разных

возрастных групп проходит на бытовом уровне. Но все больше ощущается необходимость в налаживании связей между ними на уровне социума.

Семья является первым и наиболее индивидуальным уровнем отношений между различными поколениями. В настоящее время семья претерпевает демографические, культурные, социально экономические между поколениями и выполняет ряд важных социальных функций, таких как: воспитательная (социализация молодого поколения), функция духовного общения, социально-статусная (предоставляет определенный социальный статус членам семьи), досуговая (взаимообогащение интересов), эмоциональная (получение психологической защиты, эмоциональной поддержки) [3].

Семья в течение всей жизни человека является для него первой и последней опорой - «стартовой площадкой» на раннем этапе жизни и «последним прибежищем» в позднем возрасте.

Таким образом, видно, что на первый план по решению межпоколенных проблем выдвигается необходимость сближения старшего поколения с другими возрастными группами.

В настоящее время в практике социальной работы используются межпоколенные технологии, которые способствуют объединению поколений. Они положительно влияют на молодых и пожилых, так как частые взаимоотношения пожилых людей с молодыми, повышают их жизненную активность [2].

Межпоколенные контакты улучшают физическое и эмоциональное самочувствие пожилых, а дети начинают более полно понимать изменения, происходящие с возрастом, не бояться своего старения. Дети, которые развиваются и взаимодействуют с пожилыми людьми, приобретают способность видеть в них личностей, а не стереотипные образы и могут изучать историю со слов старших взрослых, которые представляют культуру и образ жизни прошлых лет.

Молодежь и пожилые люди относятся к разным социальным группам, но при этом они имеют много схожих черт. Многие трудности, с которыми сталкиваются пожилые люди, существенно не отличаются от тех, которые стоят перед молодыми, но их влияние на пожилых людей значительно сильнее. С возрастом ограничивается круг общения, уходят контакты, связанные с выполнением профессиональной деятельности, увеличивается зависимость от близких людей. Именно в поздний период жизни значимость общения возрастает. По данным исследователя Д. Чопра пожилые люди, включенные в обширную систему социальных контактов, обладают более крепким здоровьем, чем люди, утратившие эти контакты. Активность пожилых людей проявляется в потребности оказания бескорыстной помощи, желании поделиться накопленным жизненным опытом. Общение для пожилых людей имеет значение для сохранения внутреннего ощущения молодости, для расширения кругозора, что в свою очередь отражается на успешной адаптации к старости и удовлетворением настоящего состояния. Можно проследить взаимозависимость качества межличностного общения в молодости и в старости. Так, если молодой человек

имеет большой круг общения и умеет его сохранить, то в старости он так же будет бережно поддерживать контакты для общения. Если же молодой человек вступает в частые конфликты и не способен сохранить круг близкого окружения, то в старости будет страдать от недостатка общения.

Для пожилых людей основной проблемой является вовлечение в систему общения, недостаточный опыт общения с молодым поколением, отсутствие навыков владения инструментами современной коммуникации. В пожилом возрасте препятствием в общении с молодыми людьми являются и физические характеристики: это и тембр голоса, ухудшение памяти, частичная потеря слуха и зрения, изменение восприятия силы звуковых сигналов, изменение скорости обработки информации и формулирования ответов.

В процессе коммуникативного взаимодействия представители разных поколений стремятся к удовлетворительному двустороннему общению. Этому способствует взаимовыгодный обмен информацией. Выгода заключается в том, что информационный поток будет пригоден для изменения или улучшения конкретной жизненной ситуации.

Для взаимовыгодного обмена информацией, участники общения должны понимать сказанное противоположной стороной. Для этого, в процессе общения, они приспосабливаются, находят пути и средства общения, через которые безошибочно могут раскодировать, распознать сказанное.

Так, например, для объяснения работы на компьютере молодые люди пользуются ассоциативным набором понятных терминов для пожилых людей.

Готовность к коммуникативному обмену, возможно рассматривать с нескольких точек зрения.

Во-первых, как профессионально значимое качество личности, являющееся сложным образованием, включающим в себя: положительное отношение к коммуникативной деятельности; достаточно устойчивые мотивы этой деятельности; адекватные требования профессиональной коммуникативной деятельности к чертам характера, способностям, проявлениям темперамента; необходимые знания, умения и навыки; устойчивые профессионально важные особенности познавательных и эмоционально-волевых процессов. Во-вторых, как психическое состояние общающихся [2].

Степень активного общения в пожилом возрасте определяет успешность прохождения старости. Сценарий развития успешной или неуспешной старости закладывается в процессе воспитания. Первый негативный фактор отражается на степени вовлеченности в общение в пожилом возрасте, причиной которого является гиперопека взрослых. Если молодой человек руководствуется только наставлениями и рекомендациями взрослых, при этом не пытается сделать самостоятельный выбор в общении, то это влечет утрату активности, и в пожилом возрасте прекращаются всякие ее формы, в том числе ведущие к общению. Второй негативный фактор общения в пожилом возрасте, является следствием не включенности в зрелом возрасте в интересы молодежи. Если человек в течение всей жизни не общался с молодыми не интересовался их проблемами, то в старости он не найдет общие интересы для общения.

Таким образом, возрастание конфликтности в общении зависит от участия во взаимодействии с молодыми в процессе зрелости, это приводит к дефициту общения в старости. Пожилые люди, поддерживающие связи с молодым поколением на протяжении всей жизни имеют устойчивую тенденцию к расширению контактов, даже с незнакомыми людьми, к укреплению своей общественной значимости за счет личного участия в организации оказания помощи и поддержки другим людям.

Как показывает практика, укреплению межпоколенного взаимодействие способствует организация совместной деятельности. Ярким примером, которой является функционирование Геронтологического университета 55+, на базе Тамбовского регионального центра социальной педагогики и социальной работы. Занятия для пожилых проводятся с участием студентов, где они выступают в роли помощника педагога. Формы взаимодействия разные это и беседы, и проведение различных мастер-классов. В последнее время актуальным становится проведение тренингов с участием разных возрастных групп. Так при проведении тренинга по формированию лидерских качеств молодого поколения, старшее поколение участвовало в нем в качестве жизненных образцов. Пожилые люди рассказывали о своем недавнем прошлом, а молодежь сравнивала его с современной действительностью. Опыт трудовых достижений пожилых интересен молодежи и является примером построения собственной траектории профессионального развития.

Помимо занятий, в рамках совместной деятельности осуществляется организация и проведение массовых мероприятий, которые вызывают интерес у двух поколений в равной степени.

Таким образом, межпоколенная коммуникация направлена на повышение активности, социальной включенности пожилых людей, а для молодежи открывает возможность самоутверждения и приобретения жизненного опыта старшего поколения.

Библиографический список:

1. Бодалев А.А. Личность и общение. – М.: Педагогика, 1983. – 271 с.
2. Куличенко Р.М., Курилович Н.В., Курин А.Ю. Формирование профессионально-личностных качеств будущего социального работника с позиции компетентностного подхода // Социально-экономические явления и процессы. – 2015. – Т. 10. – № 3. – С. 119–124.
3. Курилович Н.В. Культура профессионального общения как системообразующий компонент общей и профессиональной культуры специалиста. Известия Юго-западного государственного университета 2011. – № 2 (35). – С. 83–91.
4. Петрова Е. А. Межпоколенные отношения как ресурс совладающего поведения Специальность: 19.00.13 – психология развития, акмеология: Автореферат дисс... канд. псих.Наук. – М., 2008.

СРЕДСТВА И МЕТОДЫ РАЗВИТИЯ ВЫНОСЛИВОСТИ ПЛОВЦОВ

Ляндусова Ксения Леонидовна.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования г. Новосибирска «Детско-юношеская спортивная школа №1 «ЛИГР»», тренер-преподаватель, lyandysova00@mail.ru.

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы использования тренировочных средств и методов, направленных на развитие выносливости пловцов и модификации их применения в равномерном и переменном режиме.

Ключевые слова: плавание, спортивная тренировка, средства, методы.

METHODS OF DEVELOPING THE ENDURANCE OF SWIMMERS

Lyandusova Ksenia.

Municipal budgetary institution of additional education, Novosibirsk "Children and Youth Sports School No. 1" LIGR ", coach-teacher.

Abstract. The article covers the issue of training methods aimed at developing the endurance of swimmers and modifying their use in a uniform and variable mode.

Key words: swimming, sport training, means, methods.

Среди тренировочных средств, направленных на развитие выносливости пловцов можно выделить две группы. К первой группе относятся упражнения, выполняемые на суше: бег, ходьба на лыжах, гребля, упражнения циклического характера, выполняемые на силовых тренажерах, и т.п. Ко второй группе относятся упражнения, выполняемые в воде: плавание различными способами в полной координации и по элементам (с помощью движений рук и ног). В процессе развития выносливости тренировочные упражнения могут выполняться двумя основными методами – непрерывным и интервальным. Непрерывный метод характеризуется однократным непрерывным выполнением тренировочной работы. Интервальный метод предусматривает выполнение упражнений с регламентированными паузами отдыха.

При использовании данных методов, упражнения могут выполняться как в равномерном, так в переменном режиме. При равномерном режиме интенсивность работы является постоянной, при переменном – варьируется. Интенсивность работы от упражнения к упражнению может возрастать (прогрессирующий вариант) или неоднократно изменяться (варьирующий вариант). В зависимости от того, применяются ли отдельные упражнения при интервальном плавании в постоянном режиме или между группами упражнений, даются относительно длинные паузы отдыха, различают непрерывную и серийную интервальные тренировки. В зависимости от подбора упражнений и

особенностей их применения, тренировка может носить обобщенный (интегральный) и избирательный (преимущественный) характер.

Средствами развития общей (аэробной) выносливости являются упражнения, вызывающие максимальную производительность сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Мышечная работа осуществляется преимущественно за счет аэробного источника; интенсивность работы может быть умеренной, большой, переменной; суммарная длительность выполнения упражнения составляет от нескольких до десятков минут. При выполнении упражнений действующая на организм нагрузка зависит от: интенсивности упражнения, его продолжительности, числа повторений, продолжительности интервалов отдыха и его характера.

Интенсивность в циклических упражнениях характеризуется скоростью движения, а в ациклических – количеством двигательных действий в единицу времени (темпом).

Продолжительность упражнения имеет зависимость, обратную относительно интенсивности его выполнения.

Число повторений упражнения определяет степень их воздействия на организм. При работе в аэробных условиях увеличение числа повторений заставляет длительное время одерживать высокий уровень деятельности органов дыхания и кровообращения.

Продолжительность интервалов отдыха имеет большое значение для определения, как величины, так и характера ответных реакций организма на тренировочную нагрузку. Длительность интервалов отдыха необходимо планировать в зависимости от задач и используемого метода тренировки.

Характера отдыха между отдельными упражнениями может быть активным, пассивным. При пассивном отдыхе, занимающийся не выполняет никакой работы, при активном – заполняет паузы дополнительной деятельностью.

Основными методами развития общей выносливости являются: метод слитного (непрерывного) упражнения с нагрузкой умеренной и переменной интенсивности; метод повторного интервального упражнения; метод круговой тренировки; игровой метод; соревновательный метод (таблица 1).

Таблица –1. Схема использования методов развития выносливости в специальной тренировке пловцов.

Метод	Упражнение	ЧСС
Равномерный	Плавание кролем на груди 1500м	130–160
Переменный	1500 м	150
	100м	170
	200м	140
Интервальный	10 раз*50 м в/с Режим 1.15	170
Круговая тренировка	Выполнение упражнения на суше 10 станций по 1 мин	140–170
Соревновательный	Соревновательные отрезки (максимальный темп)	Около 190

Игровой	Игра «Водное поло»	130–190
---------	--------------------	---------

Равномерный метод характеризуется непрерывным длительным режимом работы с равномерной скоростью или усилиями. Переменный метод отличается от равномерного последовательным варьированием нагрузки в ходе непрерывного упражнения путем направленного изменения скорости, темпа, амплитуды движений, величины усилий и т.п. Он предполагает увеличение и снижение эффективности через определенные промежутки времени. Интервальный метод предусматривает выполнение упражнений в виде высокоинтенсивных, но кратковременных повторений, разделенными и со строго дозированными интервалами отдыха. Метод круговой тренировки предусматривает выполнение упражнений, воздействующих на различные мышечные группы и функциональные системы по типу непрерывной или интервальной работы. Соревновательный метод предусматривает выполнение упражнений в форме соревнований. Игровой – предусматривает развитие выносливости в процессе игры, где существуют постоянные изменения ситуации, эмоциональность.

Библиографический список:

1. Круговая тренировка при развитии физических качеств / И. А. Гуревич . – 3-е изд., перераб. и доп . – Минск : Выш. шк., 1985 . – 256 с.
2. Платонов В. Н. Сильнейшие пловцы мира [Текст]: Методика спортивной тренировки / В. Н. Платонов, С. Л. Фесенко. – М.: Физкультура и спорт, 1990 – 304 с.

РАЗВИТИЕ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Маврина Ирина Николаевна.

Уральский федеральный университет им. Б.Н. Ельцина, старший преподаватель кафедры управления персоналом и психологии, I.n.mavrina@urfu.ru.

Аннотация. Дана авторская трактовка социально-экономической сущности вектора развития вузовского предпринимательства. Рассмотрены теоретико-методологические аспекты и приведена практика формирования и реализации предпринимательской стратегии вуза профессионально-педагогического профиля.

Ключевые слова: вузовское предпринимательство, потенциал, рынок услуг, стратегия, компетенции.

DEVELOPMENT OF ENTREPRENEURSHIP IN THE SPHERE OF PROFESSIONAL AND PEDAGOGICAL EDUCATION

Mavrina Irina.

Ural Federal University. B.N. Yeltsin, senior lecturer of the Department of Personnel Management and Psychology.

Abstract. The article gives the proprietary interpretation of the socio-economic essence of the vector of development of university entrepreneurship. The theoretical and methodological aspects are considered and the practice of forming and implementing the entrepreneurial strategy of a pedagogical institute is presented.

Key words: university entrepreneurship, potential, service market, strategy, competences.

Вузовское предпринимательство является закономерным процессом, обусловленным кардинальными переменами в социально-экономическом развитии общества, переходом к постиндустриальной экономике, процессами её интеллектуализации, что ориентирует вузы на инновационный вектор развития, составляющий смысловое содержание предпринимательства.

Предпринимательский вектор развития вуза – синтез его творческой, инновационной и коммерческой деятельности, на рынке научно-образовательных услуг, инноваций в производстве, а также на рынке труда. В профессиональном образовании предпринимательская деятельность проявляет себя в форме институциональных структур – «квазирынков», существующих на принципах конкурентного взаимодействия его субъектов, при этом одним из субъектов выступает государство, как регулятор рыночных отношений.

Анализ предпринимательского потенциала вуза предполагает исследование его предпринимательских компетенций, обеспечивающих конкурентоспособность на рынке научно-образовательных услуг и рынке труда за счёт повышения внешней гибкости вуза, позволяющей ему адекватно отвечать на вызовы внешней среды, а также на основе внутренней гибкости, расширяющей предельные возможности ресурсов внутренней среды; его оценка должна осуществляться на основе системы показателей: активности – отражающего предпринимательскую активность, творческий, созидательный аспекты деятельности; эффективности – отражающего характер общественного признания вузовского новаторства и инициативы; результативности – позволяющего связать воедино стратегические аспекты управления с текущей деятельностью вуза и его структурных подразделений.

Оценку потенциала вузовского предпринимательства целесообразно проводить в разрезе основных видов деятельности: научно-исследовательской, образовательной, инновационной, а также иной приносящей доход деятельности, что позволяет исследовать предпринимательство вуза в соответствии с фазами жизненного цикла знания (генерация, трансферт в образование, внедрение в производство) с учетом различных видов эффектов его проявления [1].

Предпринимательскую стратегию вуза необходимо базировать на методологии существующих научных подходов (поведенческий, структурный, функциональный, ценностно-сетевой) к исследованию социально-экономической сущности конкуренции, адаптируя их к «квазирыночным» особенностям научно-образовательных услуг.

На примере Российского профессионально-педагогического университета (РГППУ) исследованы возможности предпринимательской модели развития профессионально-педагогического образования. В качестве ведущих методов исследования проблем развития университетского предпринимательства и наращивания его потенциала использовались: теоретическое моделирование и эмпирическое обобщение практики российских и зарубежных университетов, позволившие комплексно рассмотреть становление этого феномена. Выявлено, что решение существующей проблемы недостаточной обеспеченности потребности российской экономики в квалифицированных рабочих кадрах и специалистах среднего звена осложняется вследствие сохранения неудовлетворительной структуры кадрового состава педагогов профессионального обучения [2].

Процесс широкого распространения и ускорения технологических инноваций на предприятиях предъявляет качественно новые требования к предпринимательским компетенциям как обязательным элементам квалификации профессионально-педагогических кадров. РГППУ, миссия которого состоит в опережающем обеспечении педагогами профессионального обучения запросов российской экономики и рынка труда – один из первых вузов страны, перешедший на автономный статус, приобрел необходимый опыт предпринимательской адаптации к новым вызовам внешней среды. Предпринимательский вектор развития вуза находит наиболее яркое отражение

по направлению подготовки «Профессиональное обучение (по отраслям)». Данное обстоятельство обусловлено уникальностью его научно-образовательного потенциала, которая заключается в синтезе и равноценности двух составляющих в подготовке педагогов: психолого-педагогической и отраслевой. Осуществляемая в образовательном процессе технология «бинарности» обеспечивает выпускникам весомые конкурентные преимущества на рынке труда и расширяет возможности для повышения их социально-профессиональной мобильности и трудоустройства.

Новые вызовы внешней среды РГППУ обуславливают необходимость корректировки стратегии его конкурентоспособного развития на основе модели предпринимательского университета, имеющей ярко выраженную социальную направленность. В рамках данной модели конкурентное преимущество образовательных технологий вуза, все больше дополняется предпринимательским компонентом. Предпринимательские компетенции в деятельности РГППУ должны обеспечить развитие интрапренерства, повышение конкурентоспособности и профессиональной мобильности выпускников на рынке труда, конкурентоспособное позиционирование научно-образовательной деятельности с учетом закономерностей, отраслевых и территориальных тенденций развития рынка рабочих мест, рынка рабочей силы и рынка образовательных услуг. Ориентируясь на социально-предпринимательский вектор развития, университет выступает в роли инициатора и активного участника процессов кластеризации в регионе, сетевого посредника между субъектами региональных и локальных рынков рабочих мест и рабочей силы, профессиональным образованием и производством.

Библиографический список:

1. Мокронос А.Г., Маврина И.Н. Развитие предпринимательства в стратегическом управлении автономным вузом. // Дискуссия, – 2012. – №1. – С. 58–64
2. Мокронос А. Г., Вершинин А.А., Маврина И.Н. Состояние развития сферы отечественного профессионального образования // Россия в ВТО: год после вступления (монография). Изд-во ЗАО Экономика, 2014, – 2 том, часть 1, параграф 8.2., С.281–297

ПРИМЕНЕНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ ДЛЯ ПРОФИЛАКТИКИ УТОМЛЕНИЯ У ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Максименко Евгения Борисовна.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Волшебница» г. Лабытнанги, воспитатель, mak-ko81@mail.ru

Аннотация. В статье представлен опыт применения здоровьесберегающих технологий для профилактики утомления у воспитателей ДОО.

Ключевые слова: утомление, признаки утомления, здоровьесберегающие технологии.

THE USE OF HEALTH SAVING TECHNOLOGIES FOR PREVENTION OF FATIGUE OF PRESCHOOL EDUCATIONAL ESTABLISHMENT TEACHERS

Maximenko Eugenia.

Municipal autonomous preschool educational institution kindergarten "Volshebnitsa" Labytnangi, preschool teacher, mak-ko81@mail.ru.

Abstract. The article presents the experience of applying health-saving technologies for the prevention of fatigue of preschool educational establishment teachers.

Key words: fatigue, signs of fatigue, health-saving technologies.

Одной из оборотных сторон работы воспитателя является психологическое и физиологическое утомление.

Длительное напряжение может вызвать утомление, то есть такое физиологическое состояние, которое наступает вследствие напряженной и длительной деятельности организма и проявляется во временном снижении его работоспособности [2, с. 122].

Уставший человек допускает неточности в восприятии информации и проявляет нервозность в работе. Утомление ведет к неэкономичному расходованию энергии и уменьшению резервных сил организма.

В основе этого состояния лежит истощение нервных структур. Утомление является важным фактором для организма, так как препятствует крайнему его истощению, переходу в патологическое состояние, являясь сигналом необходимости прекратить работу и перейти к отдыху [2, с. 122].

Чтобы предупредить отрицательные психологические и физиологические изменения в организме человека, необходимо знать причины усталости и нейтрализовать их отрицательное влияние.

Можно выделить следующие признаки переутомления: ощущение усталости перед началом работы, повышенная раздражительность, исчезновение интереса к работе и окружающим событиям, снижение аппетита и падение массы тела, нарушение сна, понижение общей неспецифической реактивности организма.

Обычная логика рассуждений: полностью избежать нервных нагрузок нельзя и трудно исключить влияние стрессов, то снимать напряжение можно с помощью медикаментов. Во-первых, для этого необходимо консультироваться с врачом; во-вторых - привыкание не влечёт положительной динамики.

Гораздо эффективнее использовать здоровьесберегающие технологии: рациональный режим труда и отдыха, физическая культура, закаливание, психогигиена. Главное придерживаться принципов систематичности и постепенности [6, с. 62].

Недостаток физической активности в профессиональной деятельности работников детских садов неблагоприятно действует на состояние их здоровья. При уменьшении двигательной активности снижается общая работоспособность, сопротивляемость организма к различным инфекционным заболеваниям и факторам внешней среды.

Занятие физической культурой препятствует вышеизложенным изменениям, способствуют переключению внимания от негативной ситуации на другие объекты, что позволяет значительно разгрузить физическое и психологическое напряжение.

Для работников дошкольных организаций рекомендуются комплексы упражнений, которые способствуют предупреждению застойных явлений крови в нижних конечностях и туловище, усилению притока кислорода к головному мозгу.

При появлении чувства усталости рекомендуется в качестве восстанавливающего средства проведение физкультурных микропауз.

Следующим средством восстановления и поддержания работоспособности являются физиотерапевтические средства.

Задачи физиопрофилактики: повысить работоспособность, выносливость и сопротивляемость организма к инфекционным заболеваниям; предупредить Д-авитаминоз, бороться со световым голоданием, закалить организм в отношении влияния резких колебаний условий внешней среды; улучшить деятельность сердечно-сосудистой системы [6, с. 65].

При проведении ультрафиолетовых облучений необходимо учитывать, что чувствительность кожи к этим лучам изменяется при некоторых заболеваниях, физиологических состояниях и условиях.

В районах Крайнего Севера в период полярной ночи следует уделить особое значение ультрафиолетовому облучению, но также использовать источники света, обогащенные ультрафиолетовым компонентом.

Из водных процедур следует использовать наружное применение воды, при котором она оказывает равномерное раздражающее действие на всю поверхность тела (душ, бассейн). Более эффективным раздражителем, повышающим тонус

организма, является душ, который оказывает термическое и механическое воздействие.

Довольно эффективным средством повышения работоспособности является купание, плавание в бассейне. При этом термическое раздражение выражено довольно сильно, поскольку большая часть тела приходит в соприкосновение со значительным количеством воды. Положительным сопровождением такой процедуры является механическое раздражение от движения воды и термическое действие воздуха [8, с. 132].

Воздушные ванны эффективны благодаря тому, что воздух, обмывая открытые участки тела и находясь в движении, создаёт постоянную смену температур, тем самым тонизирует рецепторы кожи. Начинать воздушные ванны рекомендуется с 20⁰С, доходя постепенно до более низких температур. При ощущении прохлады их следует сочетать с движением: ходьбой, лёгкой гимнастикой. Такие воздушные ванны обладают более сильным раздражающим действием. После них рекомендуется принимать душ, обливание или обтирание. Воздушные ванны необходимо по возможности продолжать и в холодный период года, особенно зимой и весной. Снижение температур воздуха необходимо компенсировать ускорением упражнений или такими упражнениями, которые охватывают своим воздействием большие группы мышц.

Целесообразность применения сауны и бани для восстановления работоспособности основана на ряде положений, например, лицам с различными заболеваниями следует предупредить об осторожном применении данных процедур. При её применении происходит определённая нагрузка в отношении функций миокарда, поэтому она рекомендована здоровым людям.

Баня способствует укреплению всех защитных систем организма, расслабляет мускулатуру и успокаивает нервную систему; помогает расширению коронарных сосудов, функционированию «новых» капилляров при замедленной скорости кровотока и в результате – улучшению снабжения кислородом всего организма. Даёт разрядку и отдых, снижение чувства страха и агрессивности, очистку кожи, щадящую тренировку сердца и системы кровообращения. Прием бани (сауны) обычно назначают для снятия психоэмоционального напряжения людям, которые её хорошо переносят.

Большое значение для профилактики утомления имеют комплексы витаминов и их комбинации с микроэлементами.

Успокаивающая (восстанавливающая) музыка способствует уменьшению психоэмоциональной напряженности, переключает внимание.

Также целесообразно использовать различные дыхательные и расслабляющие упражнения. Хороший эффект дают звуки природы: пение птиц, шум ручья или дождя, водопада [7, с. 120].

Примерный перечень мероприятий, направленный на профилактику и снятие утомления у воспитателей ДОУ в течение рабочего дня приведён в таблице 1.

Таблица – 1. Примерный перечень мероприятий, направленный на профилактику и снятие утомления у воспитателей ДОУ в течение рабочего дня.

Профилактические эффекты	Здоровьесберегающая технология	Алгоритм выполнения
Снятие эмоционального напряжения	Умывание рук и лица холодной водой	Мойте руки обычным способом вначале с мылом, затем держите руки под проточной холодной водой, умойте лицо холодной водой
Профилактика утомления глаз	Гимнастика для глаз (совместно с детьми)	Разотрите ладони до ощущения тепла. Наложите одну ладонь на другую, образуя прямой угол между второй фалангой мизинцев, приложите к глазам – прогревая веки своим теплом. Опустите руки, откройте глаза. Закройте спокойно глаза, затем сильно зажмурьтесь на 3-5 секунд, откройте глаза – повторите 5 раз; Выполните круговые движения глаз – 2 раза влево, 2 раза вправо
Активизация мыслительного процесса	Самомассаж рук (совместно с детьми) по активным точкам, в том числе	Разотрите ладони до ощущения «горячо». Сцепите пальцы в замок и разотрите нижнюю часть ладоней друг о друга. Разотрите руки, будто моете их тщательно мылом. Указательным и большим пальцем «наденьте перчатку» на каждый палец слегка надавливая на него, начиная сверху по бокам. Слегка потяните каждый палец. Опустите руки вниз и потрясите ими.
Снятие эмоционального напряжения. Профилактика заболеваний верхних дыхательных путей.	Дыхательная гимнастика	Погладить нос от крыльев к переносице – вдох, обратно – выдох, 5 раз Сделать вдох левой ноздрей; правая – закрыта, выдох правой ноздрей, при этом левая закрыта, 5 раз Сделать вдох. На выдохе протяжно тянуть звук «м-м-м», одновременно постукивая указательными пальцами по крыльям носа, 5 раз
Расслабление мышечное и эмоциональное	Прослушивание спокойной, медитативной мелодии, звуков природы	Прослушивание мелодии в среднем звуковом диапазоне, постепенно снижая громкость (перед дневным сном, совместно с детьми)
Активизация работоспособности на вторую половину дня	Выполнение элементов комплекса закаливающих мероприятий	Выполнение любых упражнений из Вашего комплекса закаливающих мероприятий (совместно с детьми)
Снятие эмоционального напряжения перед ответственным мероприятием, выступлением (возможно, вместе с детьми)	Дыхательная гимнастика	Медленный вдох через нос, медленный выдох через рот – 3 раза Резкий вдох через нос – резкий выдох через рот на «У», с поворотом головы в сторону – 3 раза
«Переключение»	Медитативный счет	Сделайте три глубоких вдоха, как только

рабочей усталости после трудового дня	шагов (по дороге домой)	начнете движение. Когда почувствуете, что идти удобно, сосредоточьтесь на этом, и начинайте считать шаги 1,2,3,4,5,6,7,8 пауза 1,2,3,4,5, пауза...затем начните сначала. Постарайтесь не сбиваться – именно в этот момент все тревоги уйдут на задний план - домой вернетесь в спокойном состоянии
---------------------------------------	-------------------------	--

Библиографический список:

1. Ахутина Т.В. Здоровьесберегающие технологии обучения: индивидуально-ориентированный подход // Школа здоровья. 2000. – Т. 7. – № 2. – С. 21–28.
2. Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов / авт. – сост. О. И. Бабич. – Волгоград: Учитель, 2009. – 122 с.
3. Профилактика эмоциональных нагрузок в педагогическом коллективе / авт.-сост. Е. А. Шкуринская. – Волгоград: Учитель, 2008. – 158 с.
4. Развитие профессиональной компетентности педагогов / авт.-сост. М. И. Чумакова, З. В. Смирнова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 135 с.
5. Самоукина Н.В. «Игры, в которые играют...». Психологический практикум. – г. Дубна, «Феникс+», 2000. – 128 с.
6. Терновская С.А., Теплякова Л.А. Создание здоровьесберегающей образовательной среды в дошкольном образовательном учреждении // Методист. – 2005. – №4.– С. 61–65
7. Харисон Эрик. Целительные медитации за 5 минут. – М.: ООО «ГД «Издательство Мир книги», 2006. – 144 с. – С. 129-131
8. Яковлева Т.С. Здоровьеобеспечивающие технологии воспитания в детском саду. – М.: Школьная пресса, 2007. – 136 с.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФУНДАМЕНТАЛЬНЫХ ЦЕЛЕЙ ОБРАЗОВАНИЯ В КОНТЕКСТЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Мезенцева Анна Эмильевна.

Россия, г. Новосибирск, лицей № 130 имени академика Лаврентьева, учитель начальных классов высшей квалификационной категории, fanny-ann@mail.ru.

Аннотация. В статье дан анализ подходов к определению понятий компетенция и компетентность. Автор размышляет о современных проблемах школьного образования, определяя компетентностный подход наиболее рациональным, с точки зрения поиска фундаментальных целей школьного образования.

Ключевые слова: компетенции, компетентность, фундаментальные цели образования, ключевые компетенции.

DETERMINATION OF THE FUNDAMENTAL GOALS OF EDUCATION IN THE CONTEXT OF THE COMPETENCY-BASED APPROACH

Mezentseva Anna.

Russia, Novosibirsk, Lyceum No. 130 named after Academician Lavrentiev, primary school teacher of the highest qualification category.

Abstract. The article gives an analysis of defining the concepts of competency and competence. The modern problems of school education and determining the competence-based approach are covered.

Key words: competences, competence, fundamental goals of education, key competences.

12 октября 2015 года в «Новой газете» был опубликован «Манифест гуманистической педагогики», авторами которого стали известные в педагогических кругах деятели: Александр Адамский, научный руководитель Института проблем образовательной политики «Эврика», Александр Асмолов, академик, заведующий кафедрой психологии личности МГУ им. М.В. Ломоносова, директор Федерального института развития образования, Александр Архангельский, писатель, литературовед, профессор Высшей школы экономики, Игорь Реморенко, ректор МГПУ. В данных материалах представлены идеи, которые могут стать основой для развития современного образования в России.

Авторы обсуждаемой статьи считают, что сегодня образование не решает задач, которые выдвигает современность и утверждают, что «...мир меняется быстро. Школа меняется медленно», обращаясь к широкой общественности,

учёные формулируют новую задачу школы – научить учиться всю жизнь, формируя ключевые компетенции [2]. На наш взгляд, данная позиция должна привести к изменению образовательных технологий, в том числе и тех, что применяются в начальной школе.

В документах ЮНЕСКО формулируется созвучный данному послылу подход к определению ключевых компетенций, соответствующий пониманию фундаментальных целей образования, а именно: научить получать знания (учить учиться); научить работать и зарабатывать (учение для труда); научить жить (учение для бытия); научить жить вместе (учение для совместной жизни).

При этом вопрос относительно выделения ключевых компетенций остаётся открытым и обсуждаемым (их количество у различных авторов варьируется от 3 до 140). Кроме того, расходятся мнения ученых относительно соотношения данных категорий, их классификации и видов. И не смотря на большое количество проведенных исследований, до сих пор отсутствует однозначная трактовка понятий «компетенция» и «компетентность».

Кондурар М.В. понятие компетенция [1, с.190] определяет как свойство личности, потенциальную способность индивида справляться с различными задачами, как совокупность знаний, умений и навыков, необходимых для осуществления конкретной профессиональной деятельности.

В свою очередь, компетентность – это процесс деенаправленного взаимодействия знаний, способностей и субъектных свойств личности для достижения целей в пределах заданной компетенции, определяемая вместе с компетенцией и оцениваемая по критериям достижения целей, задаваемым компетенцией.

Можно сделать вывод, что компетенция и компетентность, безусловно, связаны друг с другом, причем уровень компетентности зависит от её соответствия требованиям компетенции. Компетенция определяется как некая конечная цель (результат), а компетентность формируется в процессе обучения и реализуется и развивается в деятельности.

Традиционный подход к определению целей образования заключается в концентрации на непосредственных результатах обучения – усвоении сведений, понятий и т.д. Эти результаты могут и не иметь особой ценности для учеников, в том случае, цели учащихся могут концентрироваться на достижении некоторых формальных показателей (отметка, медаль, способность сдать экзамен и т.д.).

Компетентностный подход к определению фундаментальных целей школьного образования, заключаются в следующем:

- научить учиться, т.е. научить решать проблемы в сфере учебной деятельности, в том числе: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими учениками;
- научить объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, используя соответствующий научный аппарат, т.е. решать познавательные проблемы;

- научить ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни – экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, т.е. решать аналитические проблемы;
- научить ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения;
- научить решать проблемы, общие для различных видов деятельности (коммуникативные, поиска и анализа информации, принятия решений, организации совместной деятельности и т.п.).

Опираясь на вышеперечисленные характеристики, можно дать определение ключевых компетенций применительно к школьному образованию, которые понимаются, как способность обучающихся самостоятельно действовать в ситуации неопределённости при решении актуальных проблем. В контексте такого понимания ключевых компетенций, речь идет о способности действовать не только в учебной, но и в других сферах деятельности; осуществлять действия в таких ситуациях, когда может возникнуть необходимость в самостоятельном определении решений, уточнении условий, поиске способов решения задачи, самостоятельной оценке полученных результатов (имеется в виду решение проблем, актуальных для школьников).

С точки зрения данной позиции, ключевыми образовательными компетенциями нами определены следующие:

1. Ценностно-смысловые компетенции (способность обучающегося видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение, принимать решения).
2. Общекультурные компетенции (овладение познаниями и опытом деятельности в вопросах национальной и общечеловеческой культуры, в основах жизни человека и человечества, в основах семейных, социальных, общественных явлений и традиций. Сюда же относится опыт освоения учеником научной картины мира).
3. Учебно-познавательные компетенции (способность организации целеполагания, планирования, анализа, рефлексии, самооценки учебно-познавательной деятельности).
4. Информационные компетенции (способность самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать ее).
5. Коммуникативные компетенции (включают знание необходимых языков, овладение способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе).
6. Социально-трудовые компетенции (владение знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности).
7. Компетенции личностного самосовершенствования (забота о собственном здоровье, внутренняя экологическая культура, комплекс качеств, связанных с основами безопасной жизнедеятельности личности).

Если в качестве фундаментальных целей школьного образования рассматривать формирование у школьников ключевых компетенций (что кажется нам вполне обоснованным), то следует иметь в виду, что эти цели достигаются не только при изучении учебных предметов, но и «через» всю организацию школьной жизни, «через» её связь с другими значимыми сторонами жизни школьников. С этой точки зрения образовательный процесс не может быть ограничен только учебной деятельностью, он включает в себя и дополнительное образование детей, и их социально-творческую деятельность, и практику повседневной школьной жизни.

Библиографический список:

1. Кондурар М.В. Понятия компетенция и компетентность в образовании // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. 2012. №1 С.189-192
2. Гуманистическая педагогика: XXI век. // Электронное периодическое издание «Новая газета»: – 2015. – № 112 [Электронный ресурс]. URL: <https://www.novayagazeta.ru/articles/2015/10/11/65959-gumanisticheskaya-pedagogika-xxi-vek> (дата обращения: 28.04.2017).

ПОВЫШЕНИЕ КОНКУРЕНТОСПОСОБНОСТИ ОРГАНИЗАЦИЙ АПК НА ОСНОВЕ ИННОВАЦИЙ В СБЫТОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Набоков Владимир Иннокентьевич.

Нижневартовск, профессор кафедры ОП и СД по экономике филиала ЮурГУ, nv1472@yandex.ru.

Некрасов Константин Викторович.

Уральский государственный аграрный университет, доцент кафедры экономики и организации производства.

Аннотация. Конкурентоспособность организаций агропромышленного комплекса в значительной мере определяется их инновационной деятельностью. Важное направление инновационной деятельности данных организаций – их сбытовая сфера. В современных условиях необходимы новые формы сбытовой деятельности организаций.

Ключевые слова: инновации, сбытовая деятельность, организации агропромышленного комплекса.

INCREASE OF COMPETITIVENESS OF AGRIBUSINESS INDUSTRY ON THE BASIS OF INNOVATIONS IN SALES ACTIVITY

Nabokov Vladimir.

South Ural State University Branch in Nizhnevartovsk, professor of the Department of Economics, nv1472@yandex.ru.

Nekrasov Konstantin.

Ural State Agrarian University, associate professor of the Department of Economics and Industrial Management

Abstract. Competitiveness of the organizations of agribusiness industry is determined by their innovative activities. An important issue of innovation activity of these organizations is their sales activity. In modern conditions new forms of organizations sales activity are needed.

Key words: innovations, sales activity, organization of agribusiness industry.

В современных условиях приоритетной задачей российских организаций агропромышленного комплекса является повышение их конкурентоспособности, что непосредственно связано с инновационной деятельностью данных организаций.

Инновационную деятельность организаций следует рассматривать как целенаправленную, многопрофильную, объединенную единым технологическим процессом, зависящую от природно-климатических условий, рисковую деятельность по созданию и распространению инноваций.

Исследование показало, что инновационную деятельность осуществляют лишь отдельные организации агропромышленного комплекса. Так, в Свердловской области совокупный уровень инновационной активности организаций, занятых производством пищевых продуктов, включая напитки и табак, составил в 2015 году лишь 13,6%. Это означает, что 86,4% организаций в силу разных причин не осуществляют инновационную деятельность. Основными причинами этого являются, прежде всего, недостаток собственных денежных средств, недостаток финансовой поддержки со стороны государства и высокая стоимость нововведений [9].

При этом инновационно-активные организации, занятые производством пищевых продуктов, в 2015 году осуществляли в основном технологические инновации, удельный вес таких организаций, в общем их количестве, составил 11% от общего количества организаций. Организационные инновации осуществляли лишь 6% организаций, маркетинговые – 7%. В последнем показателе просматриваются элементы распределительно-сбытовой и логистической деятельности указанных организаций.

Это требует совершенствования инновационной составляющей распределительно-сбытовой и логистической деятельности организаций АПК.

Следует заметить, что в последние годы в данной деятельности наблюдаются существенные изменения, в значительной мере отражающие современные процессы, происходящие в экономике, социальной и информационной сферах.

Так, фундаментальный сдвиг в организацию работ по сбыту вырабатываемой предприятиями агропромышленного комплекса продукции вносит концепция маркетинга. Производители данной продукции перестают быть простыми поставщиками ее в торговую сеть. Они должны эффективно воздействовать на торговую сеть своих товаров, предлагая посредникам консультации и услуги: как товары должны быть выложены в магазине и сколько места занимать, как рекламировать новый товар и т.д., а также показывать розничным торговцам или оптовикам, что иметь дело с их товарами выгодно, и подсказать им, как можно увеличить прибыль от продажи данных товаров. Точно так же и производители товаров должны быть в курсе, какие задачи перед конечными покупателями ставят продавцы их продукции (посредники), так как запросы конечного потребителя приобретают для них исключительное значение.

Организации агропромышленного комплекса должны постоянно проводить анализ системы распределения, форм и методов сбыта. При этом выявлять роль каждого канала распределения продукции в общей программе по реализации продукции, эффективность каналов сбыта, определять размеры издержек. Основной целью такого анализа являются: определение степени эффективности сложившихся форм сбыта, и разработка рекомендаций по использованию новых форм сбыта [4, с.97].

Для продвижения товаров от производителя к потребителю организации агропромышленного комплекса должны широко использовать следующие

основные каналы: прямая продажа товаров потребителям, продажа товаров через оптовых и розничных посредников, сбыт продукции через независимых агентов.

В настоящее время все большее распространение получает форма прямых продаж продукции потребителям. Благодаря прямым связям организации агропромышленного комплекса получают возможность лучше изучать рынок своей продукции, налаживать тесное сотрудничество с основными потребителями, проводить с ними совместные научные исследования по повышению качества продукции. Непосредственный сбыт продукции производителя потребителю ускоряет не только цикл реализации, но и оборот капитала, что позволяет при одной и той же норме прибыли извлекать большую массу прибыли. Ранее прямые продажи были характерны для нефтяных, угольных, сталелитейных и прочих компаний, поставляющих основные виды сырья для обрабатывающей промышленности [2,с.126].

Организации агропромышленного комплекса при реализации своей продукции целесообразно иметь и использовать свои сбытовые филиалы. С помощью региональных сбытовых филиалов организация-производитель продукции получает возможность держать под своим контролем весь процесс реализации и доставки своей продукции потребителям, а также рационально использовать своих специалистов по сбыту и техническому обслуживанию и т.п. Поставщик, организуя продажу через свои сбытовые филиалы, добивается нескольких преимуществ. Сбытовые филиалы становятся средством прямого воздействия на рынок, дают возможность организациям АПК за счет присвоения части торговой прибыли увеличивать свои прибыли. Располагая в составе филиала грамотными техническими специалистами, данная организация может предложить своей клиентуре экспертную консультацию. Уровень самостоятельности этих филиалов, свобода принятия ими решений и правовая форма определяются в конкретных случаях по-разному.

Развитие информационных технологий также вносит радикальные коррективы в организацию прямых продаж. Широкое распространение получают телемаркет, заказ товаров по электронной почте и электронная коммерция. Организации АПК могут в любое время дня и ночи общаться с любым другим пользователем с помощью открытых универсальных стандартов практически с нулевыми затратами. Растущее число интернет-сайтов позволяет потребителям заказывать любое количество и ассортимент продукции, а в ряде случаев задавать необходимую ему рецептуру продовольственных продуктов.

В последние годы фокус внимания компаний-производителей переместился с товаров и транзакций на построение длительных отношений с потребителями. Основной задачей переговоров о поставках товаров становится не их цена, а предоставление покупателю общей выгоды. Потребители также стремятся к созданию партнеров. Изучение опыта японских фирм позволяет сделать вывод о том, что долговременная кооперация с небольшим количеством производителей является наилучшим способом снижения издержек, повышения качества и стимулирования инноваций.

Для построения и укрепления отношений доверия необходимо, во-первых, оценить перспективы партнерского соглашения с потребителем; во-вторых, изучить принципы работы друг друга; в-третьих, предусмотреть стратегии восстановления доверия, которое позволяет устранить трудности к удовлетворению обеих сторон.

Таким образом, происходящие в организациях агропромышленного комплекса и их внешней среде процессы настоятельно требуют совершенствования их распределительно-сбытовой и логистической деятельности, внедрения востребованных практикой инноваций, что повысит их конкурентоспособность.

Библиографический список:

1. Дьякова Н.В., Некрасов К.В., Набоков В.И. Государственное регулирование инновационной деятельности организаций. Аграрный вестник Урала. 2012. №11-1(103). С.76-78.
2. Зырянов А.В., Зуева О.Н., Набоков В.И. Логистика домохозяйств и размещение торговых предприятий / Под ред. А.В.Зырянова; Европейско-Азиатский институт управления и предпринимательства.- Москва: Экономика, 2010.- 242с.
3. Набоков В.И., Грицова О.А. Маркетинговый подход к управлению качеством образовательных услуг вуза. Аграрный вестник Урала. 2015. №7 (137). С.86-90.
4. Набоков В.И., Некрасов К.В. Инвестиционная политика государства как фактор, способствующий инновационному развитию АПК. Вестник Ижевской государственной сельскохозяйственной академии. 2011. № 3 (28). С. 77-80.
5. Набоков В.И., Некрасов К.В. Особенности инновационной деятельности на предприятиях агропромышленного комплекса. Аграрный вестник Урала. 2011. № 12-1. С. 63-64.
6. Набоков В.И., Некрасов К.В. Повышение конкурентоспособности предприятий АПК на основе инновационной деятельности. Аграрный вестник Урала. 2012. №1. С.83-86.
7. Набоков В.И., Скворцов Е.А., Саакян М.К., Скворцова Е.Г. Кадровые аспекты применения робототехники в сельском хозяйстве. Вестник Государственного аграрного университета Северного Зауралья. 2015. №4 (31). С. 149-153.
8. Петров Е.А., Мингалев В.Д., Набоков В. И. Перспективы развития молочного скотоводства и рынка молока в условиях ВТО. Аграрный вестник Урала. 2013. №12. С.95-97.
9. <http://www.aks.ru> - Сайт Федеральной службы государственной статистики (Госкомстат Российской Федерации - Росстат).

**О ВНЕДРЕНИИ СЕРТИФИКАЦИИ В СООТВЕТСТВИИ С УРОВНЕМ
ЗНАНИЯ ИНОСТРАННОГО (АНГЛИЙСКОГО) ЯЗЫКА СРЕДИ
УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ**

Нелюбина Алия Маратовна.

ЧОУ ВО «Санкт-Петербургский университет технологий управления и экономики», г. Новосибирск, студент, aliyamakina_1895@mail.ru.

Аннотация. В статье рассматривается перспектива внедрения сертификации в соответствии с уровнем знания иностранного (английского) языка среди учащихся средних общеобразовательных учебных заведений в виде бесплатного онлайн теста (экзамена) для учащихся 9–11 классов.

Ключевые слова: сертификация, иностранный язык, экзамен, инновации в образовании.

**ON IMPLEMENTATION OF CERTIFICATION THE LEVEL OF FOREIGN
LANGUAGE (ENGLISH) PROFICIENCY AMONG STUDENTS OF GENERAL
EDUCATIONAL INSTITUTION**

Nelyubina Aliya Maratovna.

Saint Petersburg University of Management Technologies and Economics, Novosibirsk, student, aliyamakina_1895@mail.ru.

Abstract. The article considers the prospect of implementation of certification the level of foreign language (English) proficiency among students of 9-11 grades of general educational institutions.

Key words: certification, foreign language, exam, innovation in education.

Одна из причин нежелания изучать иностранный язык обучающимися общеобразовательных учреждений, обусловлена недостаточной мотивацией к его изучению. В данной статье предлагается решение этой проблемы с помощью внедрения системы контроля и оценки знаний, представленной в виде бесплатного онлайн теста на определение уровня знаний иностранного языка, результаты которого будут отражены в сертификате, который получит каждый учащийся, сдавший тест.

Предполагается, что организация экзамена будет проходить на региональном уровне, т.е. проверять работы будет исполнительный орган власти, ответственный за образовательную деятельность в субъекте РФ, а главным органом, реализующим этот проект, будет являться Министерство образования РФ, что так же будет способствовать выдаче сертификата единого образца.

Тест может быть пройден учащимися 9-11 классов, которые должны будут заранее подать заявку на его прохождения своим учителям английского языка. После формирования единой базы учащихся, в регионы будут высылаться тестовые задания и идентификационные данные, далее их получат муниципалитеты.

Важным организационным моментом будет создание электронного сайта для непосредственного прохождения тестирования, автоматической отправки результатов и соблюдения регламента. Предполагается, что перед началом тестирования учащиеся получают запечатанные конверты, в каждом из которых находятся индивидуальный логин и пароль, который вводится для получения доступа.

Итак, предполагается, что процедура прохождения экзамена будет состоять из нескольких этапов:

1. Подача заявки на прохождение тестирования учащимися в соответствии с желаемым уровнем проверки знаний английского языка.
2. Формирование заявок в Министерство образования РФ.
3. Обработка заявок на федеральном уровне и внесение тестовых заданий в электронную базу, а так же отправка идентификационных данных в регионы, откуда они в запечатанных конвертах будут высланы в муниципальные образования.
4. Организация экзамена в общеобразовательных учебных заведениях посредством установления определенной даты и регламента тестирования.
5. Непосредственно процесс прохождения электронного тестирования учащимися в течение определенного периода времени.
6. По истечению установленного регламентом времени учащиеся завершают работу с тестом, и их результаты автоматически сохраняются и отправляются в исполнительный орган власти, ответственный за образовательную деятельность в субъекте РФ.
7. Обработка результатов, формирования базы данных о сданных тестах на сайте экзамена.
8. Выдача электронного сертификата по итогам результатов теста.

Определяя возможное содержание теста, можно предположить, что он будет включать в себя задания по грамматике, аудированию и чтению. Количество заданий и критерии их оценивания варьируются в зависимости от степени сложности экзамена.

Общеизвестно, что уровни владения английским языком подразделяются в соответствии с общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком следующим образом:

A1 – Elementary- Элементарный. Этот уровень следует сразу за нулевым и подразумевает знание некоторых азов английского языка. Уровень Elementary даёт возможность учащимся использовать изученные ранее фразы в более свободной форме, а также прививает целый ряд новых знаний.

A2 – Pre-Intermediate- Ниже среднего. Уровень, следующий после Элементарного, называется Pre-Intermediate, дословно переводимый как Пред-

средний. Дойдя до этого уровня, учащиеся уже имеют представление о том, как строятся многие предложения и фразы, могут говорить вкратце на многие темы.

B1 – Intermediate– Средний. На уровне Intermediate закрепляются знания, полученные на предыдущем этапе, а также добавляется много новой лексики, в том числе и сложной.

B2 - Upper-Intermediate – Вышесреднего. Учащиеся умеют свободно понимать беглую английскую речь и без труда общаться, используя тот словарный запас, который уже приобрели. На уровне Upper-Intermediate появляется возможность гораздо больше использовать английский на практике, так как теории чуть меньше, а если и есть, то она в основном повторяет и закрепляет уровень Intermediate.

C1 – Advanced- Продвинутой. Уровень Advanced 1 необходим для тех, кто хочет достичь высокой беглости в английском. В отличие от уровня Upper-Intermediate, здесь появляется много интересных оборотов, в том числе и идиом. Знание времён и других грамматических аспектов, изученных ранее, только углубляется и рассматривается с других неожиданных ракурсов.

C2 – Proficiency- Супер продвинутой (уровень носителя языка). Название говорит само за себя. Можно сказать, что выше Advanced 2 ничего больше нет, потому что это уровень носителя языка, т.е. человека, родившегося и выросшего в англоговорящей среде. С таким уровнем можно проходить любые собеседования, в том числе и узкоспециальные, и сдавать любые экзамены. [1, с. 31]

Сертификат будет выдаваться при условии сдачи экзаменационного теста, предположительно на определенное количество баллов указанных в Таблице 1.

Таблица – 1. Оценка результатов сдачи экзаменационного теста

Уровень знания языка	Выдача результата предыдущего уровня (балл)	Выдача результата соответствующего уровня (балл)	Выдача результата соответствующего уровня с отличием (балл)	Выдача результата следующего уровня (балл)
A1	-	80-92	93-99	100-110
A2	100-119	120-132	133-139	140-150
B1	120-139	140-152	153-159	160-170
B2	140-159	160-172	173-179	180-190
C1	160-179	180-192	193-199	200-210
C2	180-199	200-212	213-219	-

Сертификат должен будет иметь статус международного, и давать право на подтверждение уровня знания языка при поступлении в средние и высшие учебные заведения, а также обеспечивать дополнительные баллы в учебных заведениях, принимающих такой сертификат в качестве индивидуального достижения, с начислением дополнительных баллов.

В перспективе, экзаменационный тест можно будет проводить раз в год среди всех учащихся 9–11 классов. Тем самым, можно будет выявить тенденции в обучении английскому языку и предпринять нужные меры для улучшения уровня знаний языка по региону, муниципалитету, образовательному учреждению.

Экзаменационный тест по своей структуре должен быть схож с Кембриджскими экзаменами на уровень знания английского языка, такими как КЕТ и PET, а так же шкалой их оценивания [2, с. 88]. Принципиальное отличие заключается в том, что подобный тест проводится для всех уровней владения, начиная с A1, а так же в отсутствии части Speaking (Навыки общения), что позволяет перевести экзамен полностью в электронный формат.

Инновационное развитие в области обучения иностранным языкам выполняет важную педагогическую функцию – исследовательскую.

Предполагается, что бесплатный электронный экзамен с последующей выдачей сертификата международного образца учащимся 9–11 классов, желающих его пройти, обеспечит улучшение качества обучения английскому языку в общеобразовательных учреждениях, а так же повысит уровень знания языка благодаря перспективе получения дополнительных баллов при поступлении в средние профессиональные и высшие учебные заведения.

Библиографический список:

1. Общеевропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка / Департамент современных языков Директората по образованию, культуре и спорту Совета Европы; Перевод выполнен на кафедре стилистики английского языка МГЛУ под общ. ред. проф. К. М. Ирисхановой. - М.: Изд-во МГЛУ, 2003. – с.31
2. Симкин В.Н. Современные языки: изучение, обучение, оценка. Общеевропейская компетенция // «Иностранные языки в школе» - 1998 - №5 - С. 88

ОСОБЕННОСТИ НАРУШЕНИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ БЕЗОПАСНОСТИ ПРИ МОББИНГЕ В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Новикова Галина Альбертовна.

Россия, г. Архангельск, Высшая школа психологии и педагогического образования, ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова», доцент, кандидат биологических наук.

Аннотация. В статье рассмотрены психологические притеснения сотрудников, оказывающие негативное воздействие на психологическое и соматическое здоровье. Раскрыта типология мобберов; представлен психологический статус моббера; описаны особенности нарушения психологической безопасности жертвы моббинга. Предложены меры противодействия моббингу.

Ключевые слова: психологическая безопасность, трудовой коллектив, моббинг.

PECULARITIES OF VIOLATIONS OF THE PSYCHOLOGICAL SAFETY AT A MOBBING IN THE LABOR COLLECTIVE

Novikova Galina.

Russia, Arkhangelsk, Graduate school of psychology and pedagogical education, Northern (Arctic) Federal University named after M.V. Lomonosov, docent, PhD (Biology).

Abstract. The article deals with psychological harassment of employees, which has a negative impact on psychological and physical health. The typology of the mobbers is revealed; the psychological status of the mobber is presented; the peculiarities of violation of the psychological safety of the victim of mobbing are described. Mobbing countermeasure are proposed.

Key words: psychological safety, labor collective, mobbing.

Моббинг – психологические притеснения, преимущественно коллективные, сотрудника со стороны руководителя и других сотрудников, включающие в себя постоянные негативные высказывания, необоснованную критику, социальную изоляцию и т.д. [3]. Другими словами это психологический террор [2], который оказывает негативное воздействие не только на трудовую деятельность жертвы моббинга, но и на его психологическое и соматическое состояние здоровья. Причинами моббинга, как и в любом конфликте является столкновение интересов из-за дефицита ценностей [4].

С целью изучения особенностей психологической безопасности при моббинге в трудовом коллективе проведен анализ данных российских

исследований, использован клинико-психопатологический метод, включающий опрос и наблюдение, анализ субъективного и объективного анамнеза коллективов.

В настоящее время наибольшее распространение моббинг получил в сфере образования по сравнению с остальными сферами деятельности. На основании собственных исследований разработана типология мобберов: I тип мобберов характеризуется инволюцией репродуктивной системы с психоневрологическими нарушениями; II тип – с психическими расстройствами и расстройствами поведения вследствие употребления психоактивных веществ; III тип – страдает болезнями нервной системы; IV тип – обладает расстройствами сексуального предпочтения садистической направленности; V тип – представитель с маниакальными желанием; VI тип – с Obsessиями [2]; VII тип – с расстройством поведения, характеризующимся повторяющимися, устойчивыми образцами необщительного, агрессивного или вызывающего поведения.

В соответствии с представленной типологией моббер – человек, имеющий в анамнезе патопсихологические и психопатологические нарушения, обостряющиеся на фоне столкновения интересов. Психический статус моббера характеризуется: психической ригидностью; раздражительностью; соматоформной дисфункцией вегетативной нервной системы; нарушением морально-психологического статуса и т.д.

Эскалация конфликта моббером приводила к нарушению психологической безопасности жертвы, выражающейся в таких особенностях как: снижение работоспособности; ухудшение психологического и физического самочувствия; неудовлетворенности трудовыми отношениями; снижение сопротивляемости разрушающим воздействиям; профессиональной невостробованности; дискомфорте социальным статусом; снижение устойчивости к психотравмирующим воздействиям; ощущении незащищенности; нарушение психосоциального функционирования в трудовом процессе; дистрессе и т.д. Все это может впоследствии привести к дисфункциональным, патологическим нарушениям, психосоматическим заболеваниям.

Сложности в решении вопросов психологической безопасности заключались в том, что практически 60% сотрудников подвергшихся моббингу заканчивали трудовые отношения увольнением, не разглашая факта притеснения; 30 % - выбирали конформистскую позицию; и только 10% - открыто заявляли, что стали жертвами моббинга, обращаясь к вышестоящему руководству или в надзорные инстанции для урегулирования трудовых споров.

Среди мер противодействия моббингу рационально использовать следующие: совершенствование системы административного управления; разработка локальных нормативных актов противодействия моббингу; разработка мер социально-психологической защищенности сотрудников; мониторинг мер по повышению эффективности противодействия коррупции; мониторинг удовлетворенностью сотрудников трудовым процессом; профилактика потребления психоактивных веществ; правовое просвещение сотрудников; экономические санкции к мобберу; психологическая помощь сотрудникам группы

риска, выработка у них сопротивляемости к деструктивным внешним воздействиям.

Таким образом, установлено, что при моббинге происходило нарушение психологической безопасности (снижение работоспособности; нарушение психосоциального функционирования, снижение устойчивости к психотравмирующим воздействиям, дистресс и т.д.), которые могут привести к дисфункциональным, патологическим нарушениям и психосоматическим заболеваниям. Описанные особенности могут быть маркерами при оценке нарушений психологической безопасности и разработке профилактических мероприятий при моббинге.

Библиографический список:

1. Новикова Г.А., Новикова Л.А. Психическое насилие в трудовом коллективе // Современное исследование социальных проблем. – 2017. – Т.8, №2-2. – С.172-175.
2. Поликанова О.Ю. Влияние моббинг-процессов на безопасность труда в организации // Вестник Московского автомобильно-дорожного государственного технического университета (МАДИ). – 2012. - №1. С. 132-135.
3. Терещенко Г.Ф. Психологическое притеснение (моббинг) на рабочем месте как социальный феномен // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус. – 2012. – Т.1, №19. – С. 160-165.
4. Тюплина И.А. Моббинг как специфическая форма социально-психологического конфликта // Культура. Духовность. Общество. – 2015. - №16. – С.172-176.

ХРИСТИАНСКИЙ И СЛАВЯНСКИЙ МИР БРАТЬЕВ КИРЕЕВСКИХ

Ноздрина Ангелина Петровна.

Новороссийский политехнический институт (филиал Кубанского государственного технологического университета), г. Новороссийск, доцент, an.nozdrina2013@yandex.ru.

Аннотация. Славянофильство – неотъемлемая часть русской общественной мысли и культуры XIX века. Иван Васильевич Киреевский и Пётр Васильевич Киреевский (братья) видели смысл своей жизни и творчества в возвышении России над Западной Европой.

Ключевые слова: славянофилы, философия, христианство, русский народ, фольклор.

THE CHRISTIAN AND SLAVIK WORLD OF KIREEVSKY BROTHERS

Nozdrina Angelina.

Novorossiysk Polytechnic Institute branch of Kuban State Technological University, Novorossiysk, Associate Professor, an.nozdrina2013@yandex.ru.

Abstract. Slavophilism is an essential part of the Russian social thinking and culture of the 19th century I.V. Kireevsky and P.V. Kireevsky (brothers) saw the meaning of their lives in rising of Russia over Western Europe.

Key words: slavophiles, philosophy, Christianity, the Russian people, folklore.

«Золотойвек» русской культуры ознаменовался небывалым всплеском интереса к русской народной и западноевропейской культуре. В Москве были созданы «Общество любителей российской словесности» (1814). Народная культура в общественном сознании стала приобретать доминирующее значение. «Вера праотцов, нравы отечественные, летописи, песни и сказания народные – лучшие, чистейшие, вернейшие источники для нашей словесности» (В. Кюхельбекер). Духовный путь и становление творчества братьев Киреевских берут свои истоки в селе Долбино Тульской губернии. Известный русский поэт В.А. Жуковский предложил своим племянникам: Ивану (11 лет) и Петру (9 лет), - записывать тексты русских народных песен. «Это национальная поэзия, которая у нас пропадает, потому что никто не обращает на неё внимание: в сказках заключаются народные мнения; суеверные предания дают понятия о нравах и степени просвещения и о старине» [8, с. 417].

Формированию новой философско-исторической парадигмы способствовало увлечение российской молодёжи немецкой классической философией и немецким романтизмом. В 1823 году было создано «Общество любомудрия». Иван Киреевский стал сближаться с любителями философии,

литературы и истории (Д.В. Веневитинов, В.Ф. Одоевский, С.П. Шевырѐв), Петр – проявил любознательность в занятиях с поэтом А.Ф. Мерзляковым и специалистом в области археологии, этнографии и фольклористике – Снегирѐвым. Университеты Германии помогли братьям окончательно определиться с выбором своего творческого пути: Пётр начинает записывать народные песни, а Иван – занимается издательской деятельностью. Западничество братьев заключалось, главным образом, в шеллингианстве. «Шеллинг значил для России больше, чем для Германии... Русское шеллингианство – философское направление, не повторявшее Шеллинга, а интерпретировавшее его» [10, с. 50]. По Шеллингу, всем культурам «следует возратить их цельное, самоответственное значение». Братья Киреевские оказались в центре борьбы за христианско-славянские основы русской культуры.

Философско-культурологический интерес вызывает духовный и творческий путь каждого из братьев Киреевских. Иван Васильевич Киреевский (1806-1856) – «христианский философ», один из основателей славянофильства. Его «христианско-славянский мир» формировался в сложном внутреннем борении с самим с собой и с внешними жизненными обстоятельствами: от отрицания необходимости бытия Бога в юности до христианской философии в зрелости. После закрытия журнала «Европеец» (1833) «этого человека, твёрдого и чистого, как сталь, разъела ржа страшного времени. Через десять лет он возвратился в Москву из своего отшельничества – мистиком и православным» [1, с. 449].

Философские идеи мыслителя основывались на антирационалистической, религиозно-интуитивистской теории познания. Жизнь отдельного человека, наций и их групп (славян, западных европейцев) основана на религии, тип которой определяет характер образованности и всей жизни нации. Религиозная вера как форма познания в истинном и чистом виде свойственна только православно-славянскому миру, главным образом русскому. Западная цивилизация должна воспринять ценности православно-славянской цивилизации. В статье И.В. Киреевского «Девятнадцатый век» (1832), прослеживается «навязчивое противопоставление» Древней Руси западной цивилизации: «... просвещение каждого народа измеряется не суммой его познаний,.. но единственно участием его в просвещении всего человечества» [3, с. 86].

К середине XIX века И. Киреевский поставил перед собой задачу развития христианского мировоззрения, считая, что «христианство – высшая ступень религии, когда-либо достигнутая человеком в процессе исторического развития» [6, с. 28]. Киреевский определял своё мировоззрение как «Православно-Словенское», или «Славянско-Христианское». Зеньковский уточнил название «право-славно-русское», т.к. на вопрос сочетания Православия и России, который В.В. Зеньковский называл «узловой точкой», сходились все славянофилы. Внутреннюю основу миропонимания Киреевского определяет «богопознание», которое становится «делом не одного лишь ума, но всей жизни» [2, с. 223]. Киреевский не считает, что суть развития заключается единственно в систематизации того, что «любознательность человечества могла собрать... в течение своих двухтысячелетних исканий» [4, с. 247]. Идея «собираательства»

близка братьям Киреевским, но Иван Васильевич понимает её в смысле искания духовного пути развития человечества, к обретению утраченной целостности («внутреннему средоточию») в «собирации» сил души, требующих духовной работа над собой.

Преодоление рационализма в культурно-историческом плане означало для Киреевского изменение самого характера мышления и познания, достижение единства «ума и сердца», «живого и цельного зрения ума». По И. Киреевскому, философия зависит от общего характера умственной жизни в данном обществе, и в первую очередь от «характера господствующей веры». В основе архитектуры «христианского мира» лежит соотношение веры и разума. Присутствие сомнения в вере заставляет человека искать утешения в разуме, который «получив одинаковые права с Божественным Откровением, сначала служит основанием религии, а потом заменяет её собою». Своеобразие причастности «разума к вере определяет особый характер того мышления, которое из него рождается...» [5, с. 220]. Если у Хомякова центральным понятием философии и богословия является понятие Церковь, то для Киреевского таким центральным понятием является понятие духовная жизнь. Его главное построение базировалось на понятии духовного опыта. «Идея синтеза церковного сознания с высшими и ценнейшими итогами современного просвещения, завещанная романизмом, осталась дорогой Киреевскому до конца жизни» [2, с. 210].

Пётр Васильевич Киреевский (1808-1856) – основоположник русской фольклористики, в своём «православном славянизме» шёл дальше брата. По возвращении из Германии (где он вместе с братом Иваном слушал в Мюнхенском университете лекции Л. Окена, Й. Герреса, Ф. Шеллинга), приступает к созданию песенного свода России. Немецкий романтизм, определил отношение Петра Киреевского к народности, народной среде и народному быту. Знания, полученные в Европе, помогли Киреевскому создать оригинальную научную методику и выступить с цельной продуманной системой. «Он не старался... мирить религию с наукой, западную цивилизацию – с московской народностью; совсем напротив, он отвергал все перемирия» [1, с. 912]. Из письма к брату: «Только побывавши в Германии, вполне понимаешь великое значение Русского народа, свежесть и гибкость его способностей, его одушевлённость» [8, с. 421]. Для сбора народных песен он привлекает многих деятелей русской культуры (Н. Гоголя, Н. Языкова, А. Кольцова, В. Даля, М. Погодина и других), общим числом 34 единомышленника.

Борьба за национальные основы христианско-славянской культуры имела самое непосредственное отношение к собирательству Петра Васильевича. Он уверенно занимает центральное место среди собирателей и исследователей России, Пётр Васильевич придавал особое значение нравственным элементам патриархального быта древних славян, настаивая на том, что его органические связи укрепились не только «единством управления, а больше взаимным сочувствием, выходящим из единства быта и рождающим единство потребностей». Считал, что Петр I, во имя Запада, принёс в Россию зло европейского рационализма. Как и другие славянофилы, видел своеобразие жизни

славянских народов в отсутствии личной собственности на землю и общинном землевладении [7, с. 384].

По Герцену, Пётр Васильевич, со своим «горестным состраданием к современной Руси» и «беспощадной крайностью», «самобытно и твёрдо стоял на своей почве», христианско-славянской. Изучать культуру крестьянства, его быт и нравы начали славянофилы. Основные принципы собственного понимания раннего этапа русской истории он сформулировал в статье «О древней русской истории» // Москвитянин. 1845. Ч. II. № 3. Киреевский высказывает мысль о решающем значении в отечественной истории таких важных качеств национального характера и бытия как сила, энергия и благородство, а не терпение и смирение. Внутренняя целостность, организованность славянского мира держались, по Киреевскому, «не единством управления, а больше взаимным сочувствием, выходящим из единства быта и рождающим единство потребностей». С этим связывалось и отсутствие личной земельной собственности, принадлежность земли целой общине (деревне или городу), что Киреевский считал особенностью всех славянских народов [9, с. 169]. Он первым из славянофилов рассмотрел становление древнерусского государства в контексте истории славянских народов. А.И. Герцен ставил П.В. Киреевского особенно высоко в ряду других славянофилов. А.С. Хомяков, хорошо знавший обоих братьев, приписывал Петру большие миссионерские способности.

Делом жизни Петра Киреевского было выяснение основ славянской народной самобытности путем непосредственного общения с народом и изучения живых в нем памятников народной старины. «У Петра Васильевича не было, как у его брата, рядом с православием и славянизмом стремления к какой-то гуманно-религиозной философии, в которую разрешилось его неверие к настоящему. Нет, в его угрюмом национализме было полное окончательное отчуждение всего западного» [1, с.450].

Его собрание народных песен насчитывает несколько тысяч текстов, записанных в разных уголках России, научно выверенных, приближенных по возможности, к самому первому варианту. Киреевский не только сам собирал памятники народной поэзии, но и привлекал к этому делу «богоугодному и патристическому» (Н. Языков) многих отечественных литераторов, писателей и общественных деятелей. Рождение Собрания народных песен П.В. Киреевского относится к 1831 году. А.С. Пушкину принадлежит сама идея Собрания Русских Песен, как единого песенного свода. «Песни, которые поются в народе, должны быть записываемы слово в слово, все без изъятия и разбора». Благодаря усилиям П.В. Киреевского, до наших дней дошли такие замечательные образцы народных песен как: «Улица, улица, широкая моя», «Матушка, что во поле пыльно», «Ты река ль, моя реченька», «На море утушка купалась», «Ты взойди, взойди красно солнышко», «Не шуми, мати, зелёная дубравушка», «Отдавали молодую», «Из-за лесу, лесу тёмного» и другие, - славянский мир не утратил своей идентичности. В соответствии со своей методикой, П.В. Киреевский обращается к коммуникативной составляющей русского народного творчества как повседневной практике индивидуальных жизненных миров в рамках

коллективного бессознательного и полагает процессы коммуникативной рационализации этих миров в качестве структурирующих элементов единого славянского мира.

Иван Васильевич – теоретик и публицист, пропагандист основ русского православного христианского просвещения, Пётр Васильевич – учёный-практик, собиратель народных песен – живых памятников духовной жизни славянского народа. Братья Киреевские не создали философской или социально-политической системы, но явили миру высокий образец самоотверженного служения России и её народу.

Библиографический список:

1. Герцен А.И. Былое и думы / Сост., предисл. и коммент. И.Г. Птушкиной; худ. В.В. Медведев. – М.: СЛОВО/SLOVO, 2001. – 912с.
2. Зеньковский В.В. История русской философии. - М.: Академический Проект, Раритет, 2001 – 880с.
3. Киреевский И.В. Девятнадцатый век // Новикова Л.И., Сиземская И.Н. Русская философия истории: Курс лекций. Изд. 2-е доп. - М.: Аспект Пресс, 2000. – 349с.
4. Киреевский И.В. Избранные статьи. - М., 1984.
5. Киреевский И.В. О необходимости и возможности новых начал для философии // Русская философия: Имена. Учения. Тексты: СПб. / Сост. Солнцев Н.В. – М.: ИНФРА-М, Весь Мир 2001. – 496с.
6. Лосский Н.О. История русской философии. - М.: Сварог и К, 2000. – 406с.
7. Сербиненко В.В. Русская философия: Курс лекций: Уч. пособие по дисциплине «Философия» для студентов вузов, обучающихся по нефилософским специальностям и направлениям. – М.: РГГУ; Омега – Л, 2005. – 464с.
8. Собрание народных песен П.В. Киреевского. - Тула. Приокское книжное издательство, 1986. – 417 с.
9. Философы России XIX-XX столетий. Биографии, идеи, труды. - М.: Книга и бизнес, 1995. – 169 с.
10. Хомяков А.С. Полн. собр. соч. Т.1. С. 354 // Сербиненко В.В. Русская философия: Курс лекций: Уч. пособие по дисциплине «Философия» для студентов вузов, обучающихся по нефилософским специальностям и направлениям. – М.: РГГУ; Омега – Л, 2005. – 464с.

ВКЛЮЧЕНИЕ КОМПЬЮТЕРНЫХ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР В РАБОТУ С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ В УСЛОВИЯХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Одинокова Наталья Александровна.

ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», Институт детства, доцент кафедры логопедии и детской речи, odinokova2008@mail.ru.

Аннотация. Данная статья рассматривает один из актуальных вопросов – приобщение детей с ограниченными возможностями здоровья к миру информационной культуры.

Ключевые слова: компьютерные игры, особые образовательные потребности, нарушения речи, нарушения зрения, задержка психического развития.

THE INCLUSION OF COMPUTER GAMES IN EDUCATIONAL WORK WITH CHILDREN WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS IN GENERAL EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

Odinokova Natalia Aleksandrovna.

Novosibirsk state pedagogical University, associate professor of the Department of speech therapy and child language, Novosibirsk, odinokova2008@mail.ru.

Abstract. This article considers one of the topical issues which is the inclusion of children with disabilities to the world of information culture.

Key words: computer games, special educational needs, speech disorders, visual impairment, mental retardation.

В настоящее время проблема развития инклюзивной образовательной среды остается одной из актуальных. Возможность получения образования всеми детьми, независимо от ограничений возможностей их здоровья законодательно закреплено в Законе «Об образовании в РФ». Вопросы как образования, воспитания детей с ОВЗ, так их психолого-педагогического сопровождения широко коснулись сегодня и учителей информатики.

Интернет и доступ к электронным гаджетам модернизировал общество и процесс обучения. Учитель давно перестал быть единственным источником информации. Доказано, что использование информационно-компьютерных технологий повышает эффективность работы с детьми любой категории.

По-сравнению с другими учебными предметами, информатика выделяется своей трудоемкостью, универсальностью, необходимостью большой самостоятельной, повседневной работы учащихся, работы систематической. Без

вдумчивой, каждодневной, серьезной работы овладеть информатикой просто невозможно, даже в минимальных размерах. Использование компьютерных развивающих игр поможет оказать большое положительное влияние на воспитательное пространство современных детей и подростков, изменить структуру их досуга, внеучебной деятельности, повысить мотивацию познавательного интереса, учебного процесса.

Компьютерные игры должны тщательно подбираться с учетом возраста ребенка, имеющихся знаний, умений и навыков, но, главное, особенностей психофизического и индивидуального личностного развития. Поставленные цели не будут достигнуты, если игра окажется слишком сложной для освоения. Если же игра окажется слишком легкой, дети могут не проявить должного интереса и участия, важный фактор новизны будет отсутствовать. Правильное и дозированное введение компьютерных развивающих игр в процесс обучения позволит ребенку не только получить новые знания, закрепить пройденный материал, но также освоить основы пользования ПК, что крайне важно в век глобальной компьютеризации.

Т. Г. Кибирева пишет, что «компьютерные задания – дополнительный, рациональный и удобный источник информации и наглядности. Они создают положительный эмоциональный настрой, мотивируют и ребенка и его наставника, тем самым ускоряя процесс достижения положительных результатов в работе» [1, с. 66].

По мнению Н. А. Одиноквой: «Компьютерные игры учат преодолевать трудности, требуют умения сосредоточиться на учебной задаче, запомнить условия, выполнить их правильно. Благодаря компьютеру становится эффективным обучение целеполаганию, планированию, контролю и оценке результатов самостоятельной деятельности ребенка через сочетание игровых и неигровых моментов [3, с. 189]. Увлекательные задания помогут расширить кругозор, увеличить словарный запас, развить логическое мышление, зрительную и слуховую память.

Таким образом, педагог, используя компьютерные игры в своей профессиональной педагогической деятельности, имеет возможность разнообразить деятельность ребят, сделать урок более интересным и познавательным, «создать новый виток общения», взаимопонимания, развивать личностные качества воспитанников. Учитель в своей работе может использовать любые доступные изображения, совершать с ними различные манипуляции: делать крупнее, ярче, реалистичнее, что не всегда можно достичь в рисунках или иллюстрациях.

Проблема совершенствования системы обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями включает в себя рассмотрение важнейших для развития ребенка когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов. Дети, имеющие особые потребности в образовании отличаются от своих нормально развивающихся сверстников особенностями протекания психических процессов, неустойчивостью внимания, снижением вербальной памяти и продуктивностью запоминания, отставанием в развитии

наглядно-образного и словесно-логического мышления, зрительно-ориентировочной деятельности. Перечисленные особенности ведут к неумению вовремя включиться в учебно-игровую деятельность или переключиться с одного объекта на другой. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведет к появлению различного рода проблем в развитии [4].

Без необходимой организации комплексного психолого-педагогического подхода к детям, имеющим нарушения, в общеобразовательном процессе, своевременной помощи со стороны взаимодействия и сотрудничества логопеда, психолога и учителя, оказывая необходимую коррекционную помощь в преодолении отклонений, освоение компьютерной грамотности будет затруднено. Успешность деятельности определяется уровнем сформированности коммуникативных умений. В результате совместной деятельности необходимо:

- контролировать свои эмоции в любой ситуации;
- управлять своим настроением;
- поступаться своими интересами ради интересов подопечного;
- вовлекать как можно большее число сенсорных механизмов (зрительное восприятие, память, внимание, основные мыслительные операции, наглядно-образное, словесно-логическое мышление).

В основе количественного подбора компьютерных игр необходимо опираться на особенности развития ученика с ОВЗ, а не на его возраст.

У обучающихся с нарушением речи наибольший интерес вызывают компьютерные логопедические программы «Игры для Тигры», «Учимся говорить правильно», «Развитие речи». Имеющиеся логопедические проблемы помогут исправить упражнения, которые представлены в данных программах. Задания расширяют словарный запас, разовьют мелкую моторику, память, внимание. А забавное озвучение игр не только сформирует навыки правильного произношения звуков, но и улучшит неречевой и фонетический слух, речевое дыхание, голос.

Учитывая сложность и полиморфность задержки психического развития у детей необходимо использовать индивидуализацию и дифференциацию педагогических методов, приемов и средств работы. Для повышения мотивации в играх-заданиях «Волшебный эликсир», «В поисках Немо», «Веселые приключения» положительный эмоциональный фон поддерживается с помощью забавных компьютерных героев, которые хвалят ребенка в случае правильного выполнения задания и подбадривают в случае ошибки. Компьютер берет на себя функцию «контролера» качества выполнения заданий. Ребенок не сомневается в его правоте, не спорит с ним, не обижается. Также одним из главных преимуществ использования компьютерных средств обучения в образовании детей с ЗПР является их большие возможности в визуализации предоставляемого учебного материала: цвет, форма, величина, фон может оказать заметное воздействие на восприятие информации. Компьютерная игра повышает привлекательность содержания учебного материала, позволяет планировать в соответствии с особенностями программы, по которой ребенок обучается.

Педагогам, работающим с детьми нарушениями зрения, необходимо помнить, что глаза ребенка заслуживают исключительного внимания и бережного отношения. Важно знать о перегрузках на орган зрения, которые испытывает ребенок в настоящее время, научить его рационально пользоваться зрением [2; 3; 4]. Педагог должен быть компетентен в оказании помощи тем детям, которые имеют нарушения зрительно-ориентировочной деятельности из-за проблем развития зрительных функций, оптической или глазодвигательной системы зрительного анализатора.

Следует подчеркнуть, что зрительная система человека не приспособлена для работы с дисплеем. Изображение на экране монитора ПК отличается от привычных глазу объектов наблюдения на бумаге: оно светится, состоит из дискретных точек, мерцает, не имеет четких границ. Поэтому, деятельность, связанная со зрительно-напряженной работой приводит к утомлению, как зрительному, так и общему. Снижается эффективность и качество работы, появляется замедление выполнения задания, ошибки и снижение точности действий, нарушение функции наблюдения, ослабление внимания.

В связи с этим, необходимо соблюдать чередование умственной и физической нагрузок, осуществлять смену видов деятельности и сохранных анализаторов. Учитывать, что 7-10 минут – это максимальное время, в течение которого, дети способны контролировать свое внимание. Применять этапность организации и темп предъявляемого учебного материала.

Поэтому при проведении занятий с использованием компьютера необходимо знать о соблюдении санитарно-гигиенических требований и выполнении правил работы с компьютером, которые разъясняются в Сан-ПиН 2.4.1.2660-10 (п. 12.21) [5] о продолжительности непрерывной работы за экраном монитора, необходимости проведения гимнастики для глаз, особенно если ребенок имеет хроническую патологию или часто болеющий. Традиционная «физкультурная минутка» во время занятий должна дополняться упражнениями для снятия зрительного утомления.

Выполнение заданий, требует предварительной подготовки и проверки того, имеются ли у ребенка реальные представления о предъявляемом материале. Поэтому предварительно следует провести словарную работу по наполнению предъявленного материала конкретными представлениями, проверить, насколько ребенок знает тот объект, который необходимо назвать или изобразить, и, если он его представляет недостаточно, то необходимо показать его и рассказать о нем [2]. Иначе говоря, при составлении плана урока педагогу необходимо предусмотреть рациональное сочетание слова, наглядности, действия. Уделять внимание обогащению зрительных представлений через развитие чувственного восприятия, формированию у детей представлений о своих сенсорных возможностях.

Использование оптической коррекции, согласно рекомендациям врача-офтальмолога, также является одним из способов оптимизации зрительной работоспособности и профилактики зрительного утомления при работе на компьютере.

Следовательно, для успешной реализации поставленных целей и задач особое место занимает пропедевтическая работа с ребенком по данному заданию с учетом индивидуализации детей. Усложнение работы следует осуществлять постепенно, последовательно переходя от элементарных, к более сложным заданиям. Применять различные приемы на расслабление мускулатуры рук, гимнастику и самомассаж рук на начальном этапе работы с мышью. Это позволит повысить активность, скоординировать деятельность левого и правого полушарий мозга, сохранять приподнятое настроение. Примерами таких упражнений могут быть: «Игра на пианино», «Дождик идет», «Пальчики танцуют», «Пальчики просыпаются» и т.п.

Использование компьютерных развивающих игр с детьми с ОВЗ следует строить на основе принципов:

- системного и деятельностного подхода к коррекции нарушений развития;
- интерактивности;
- полисенсорного воздействия и активного использования сохранных анализаторов;
- активизации компенсаторных механизмов;
- дифференцированного подхода к обучению;
- включения игровых форм в обучение.
- учета возрастных возможностей и сохранного интеллекта.

Применяя игры на компьютере, повышается возможность разнообразить коррекционную работу, мотивировать учебную деятельность, сделать ее для ученика интересной, насыщенной, плодотворной, создавать новые пути обучения, находить более эффективные способы решения традиционных учебных и коррекционных задач, разрабатывать актуальные способы качественной индивидуализации обучения. Ребенок испытывает ощущение успеха от каждого выполненного им задания и видит каждый раз оценку своего труда.

Основным значением такой работы является поэтапное и планомерное расширение жизненного опыта и повседневных социальных контактов ребенка, имеющего особые образовательные потребности, развить не только интеллектуальные способности ребенка, но и способствовать воспитанию волевых качеств, таких как самостоятельность, собранность, сосредоточенность, усидчивость, целеустремленность, что окажет существенное влияние на других учебных занятиях.

Библиографический список:

1. Кибирева Т. Г. Компьютерные технологии в логопедической работе с младшими школьниками // Логопед. – 2012. – № 10. – С. 66-70.
2. Одинокова Н. А. Некоторые особенности использования компьютерных развивающих игр с дошкольниками, имеющими ограниченные зрительные возможности // Науковий часопис НПУ імені М.П.Драгоманова Серія 20. Корекційна педагогіка та спеціальна психологія. Зб. Наукових праць. – Київ: НПУ імені М.П.Драгоманова, 2012. – № 20. – С. 181-185.

3. Одинокова Н. А. Особенности включения компьютерных развивающих игр в занятия с дошкольниками с ограниченными возможностями зрения // Современные проблемы общей и коррекционной педагогики и психологии детства: Материалы IX Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (23-24 мая 2013г.). – Новосибирск, НГПУ, 2013. – С. 189-193.
4. Одинокова Н.А. Коррекция и развитие зрительного восприятия у детей дошкольного и младшего школьного возраста, имеющих сниженные зрительные возможности: учебное пособие / Под ред. Е.А.Омельченко. – Новосибирск: ООО «ЦСРНИ», 2014. – 192 с.
5. СанПин 2.4.1.3049-13 (с изм. от 04.04.2014) «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sanpin.yandex>. (дата обращения 24.02.2017).

ВОЗМОЖНОСТИ УРОКОВ ИСКУССТВ В РАЗВИТИИ ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Одинокова Татьяна Валерьевна.

Средняя школа Saint-Thomas de Villeneuve, г. Bry-sur-Marne, Франция, преподаватель изобразительных искусств, amrita.sol@gmail.com.

Аннотация. В статье автор раскрывает необходимость развития творческого потенциала у учащихся средней школы. Автор делится опытом реализации программы уроков искусств во Франции.

Ключевые слова: художественное образование, творческий потенциал, уроки искусств, средняя школа.

THE POSSIBILITIES OF ART LESSONS IN THE DEVELOPMENT OF THE CREATIVE POTENTIAL OF STUDENTS

Odinokova Tatyana.

Secondary school Saint-Thomas de Villeneuve, city of Bry-sur-Marne, France, teacher of fine arts, amrita.sol@gmail.com.

Abstract. The article covers the issue of the development of creative potential of secondary school students. The author shares the experience of implementing the program of art lessons in France.

Key words: art education, creative potential, art lessons, secondary school.

Важнейшей целью современного художественного образования является воспитание готовности и способности к художественно-творческому познанию мира, духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, творческому подходу к любой деятельности. Изобразительное искусство исследует мир человеческих отношений, мир человеческой души, передает огромный опыт, накопленный поколениями людей, именно творческое отношение к окружающему миру.

«Творчество – высшая форма активности, самостоятельности, способность создавать нечто новое, оригинальное. Творчество нужно в любой сфере человеческой деятельности: научной, художественной, производственно-технической, хозяйственной и т.д.» [1].

Психологами установлено, свойства психики человека, основы интеллекта и всей духовной сферы возникают и формируются еще в детстве. А значит, перед учителем изобразительного искусства встает задача развития у ребенка его творческих возможностей. В тоже время наблюдение практиков показывает, что урокам изобразительного искусства в средней школе не уделяется достаточно внимания. Дети в возрасте от 10 до 13 лет не чувствуют заинтересованности и

мотивации и, соответственно, внутренней потребности и желания развить навыки творческой работы, а также ознакомиться с историей искусств. Поэтому очень важно понять, какие возможности ребенок «скрывает». Общие возрастные особенности у каждого ребенка проявляются по-разному, в зависимости от его индивидуальности. Следовательно, выявление уже на начальном этапе творческого потенциала обучающегося, и в дальнейшем его развитие – определяет возможность достижения воспитанником более высоких результатов.

Также важно, с самого начала обучения правильно определить цели и основные задачи при развитии творческого потенциала личности в системе организации и проведения уроков искусства. В тоже время необходимо не только ставить задачу обучить, сформировать умения и навыки, но и привить любовь к искусству, пробудить любознательность, заинтересованность и, как следствие, подтолкнуть учеников к автономному поиску информации в сфере изобразительных искусств и художественным экспериментам.

Для успешной реализации поставленных задач необходимо, прежде всего, учитывать:

- особенности образовательного процесса в конкретной образовательной организации;
- научно обоснованный подход к организации учебного процесса;
- специфику образовательной организации;
- индивидуально-личностные особенности воспитанников.

Курс изобразительного искусства выстраивается в соответствии с официальной образовательной программой. Структура уроков традиционна: включает теоретическую базу и практические задания, которые, для повышения заинтересованности и отзывчивости ребят, превращаются в занимательные и увлекательные занятия. Работа проходит в несколько этапов.

В зависимости от возраста обучающихся, первые шаги посвящаются знакомству с основами изобразительного искусства: владению гуашевыми красками, карандашами различной твердости и мягкости, подбору и использованию материалов в зависимости от цели художественного выражения и т. п.. На это может уйти до нескольких недель, учитывая индивидуальные особенности детей, их личностные качества, предшествующий опыт. Предлагаются различные примеры работ из мировой художественной культуры, из личного опыта и практической деятельности, которые показывают, как по-разному можно подойти к выполнению задания. Примеры служат «толчком», так как зачастую самое сложное для учащихся – это начать, выбрать «путь» [2].

Дальнейшая деятельность предполагает работу с объемом. Это скульптура из бумаги, глины, соленого теста и других материалов, способных передать основные свойства формы и характеристики объекта.

Порой, учащиеся недооценивают роль графических навыков и относятся к ним, как к необязательным, второстепенным работам, нечетко знают требования, владеют низкими техническими умениями, испытывают затруднения при их построении. Поэтому формированию графических навыков и умений следует уделять должное внимание, которое необходимо начинать уже с начальных

классов. Чтобы повысить интерес, активизировать творческий потенциал учащихся, выстраивая графические работы, используются и совершенствуются их компьютерные навыки.

Разбирая и отрабатывая тот или иной графический прием с использованием компьютера, учитывается воздействие на зрительное восприятие. Поэтому параллельно идет обучение правильному грамотному «смотрению» на экран. Главное, чтобы работа учеников, связанная с экраном компьютера не привела к общему и зрительному переутомлению, что может сказаться на их работоспособности и умственной активности [3; 4].

Завершающий этап деятельности связан с включением в работу комплексных сюжетов. В совместном обсуждении с воспитанниками раскрывается понятие «сюжет», обсуждаются темы и содержание произведений изобразительного искусства. Дискуссия помогает определить понимание разницы между содержанием и сюжетом произведения, выявить различные уровни понимания комплексного сюжета, о чем хотел рассказать художник, как автор произведения, определить различие содержания в картинах с похожим сюжетом, связанные с пространством и перспективой.

Итог работы – самостоятельные работы учеников – изготовление собственных инсталляций – композиции из различных предметов, которые могут быть не только плоскостные, но и трехмерные. Учитываются тематические запросы детей.

Организация условий хорошего настроения, благоприятного эмоционального фона, предупреждение усталости и утомления является основой для познавательной активности и творческой деятельности. Чтобы не вырабатывать просто механическое и техническое повторение за педагогом необходимых действий используется музыкальное сопровождение. Включая музыку в непосредственную практическую работу, необходимо ориентироваться на возможности активного и пассивного ее восприятия учениками. При активном восприятии можно намеренно обращать внимание ребят на звучание музыки, ее образно-эмоциональное содержание, средства выразительности (мелодия, темп, ритм и др.). При пассивном восприятии музыка может выступать фоном к основной деятельности. Тогда она должна звучать не громко, а как бы на втором плане.

Важное внимание уделяется истории искусств, которая находит свое место в зависимости от тематики практических заданий. Так, ученикам возраста 10 лет, после первых экспериментов с материалами и цветом, на ряду с поставленной задачей реализации различных объектов (на плоскости и в объеме), дается теоретический материал о том, как в начале XX века произошел «надлом» в искусстве и изменился взгляд на классическое искусство. Для обучающихся впервые звучат такие имена как Марсель Дюшан и Пабло Пикассо, рассматривается сюжет концептуального искусства. Естественно, для этого возраста, все преподается в упрощенной форме, озвучивая лишь самые значимые характеристики.

В возрасте 11 лет в программе уроков искусств уделяется внимание развитию творческого подхода. В контексте реализации данного направления, цель уроков – на базе узнаваемых понятий из повседневности, создать что-то свое, оригинальное. Ученики уже чувствуют себя достаточно уверенно в выборе материалов, идет освоение навыков стилизации (индивидуального собственного видения окружающей действительности и привнесение элементов новизны), приемов творчества, выработки собственной манеры исполнения и т. п. Ключевыми задачами данного курса являются: развитие воображения, фантазии и нестандартного видения мира. Ученики осваивают новые понятия как «схема», «эскиз», «набросок» и их обязательное использование в художественной работе любого направления. В курсе также рассматривается статус изображения: художественный, символический, декоративный, повседневный, публицистический и т. п. и их значения. В конце года обучающиеся должны быть способны различать вертикальную, горизонтальную, диагональную композиции; создавать изображения на базе начальных элементов различного происхождения, манипулируя материалами, подложкой (технический прием, заключающийся в наклеивании предметов и материалов на специальное основание).

В 12 лет уделяется внимание реальным сюжетам и работой с действительностью. В этом курсе целью является развитие у учеников способностей анализировать и интерпретировать изображения. Работа включает в себя задания со временем, с движением, со звуком. Изучается работа с фотоаппаратом, видеокамерой, монтаж, кадрирование и т. п. Учащимся предлагается понять разницу в происхождении изображений: уникальное изображение, серия изображений, эстамп, копия на базе примеров из истории искусств. Для наглядности, ребятам предлагаются к просмотру видео ролики с процессами изготовления изображений.

Обучающиеся в 13 лет уже достаточно сформированы и можно начинать более сложную работу с пространством и пропорциями. В данном курсе ученикам предлагается большой блок работы с перспективой. Изучается архитектура, архитектурная среда, архитектурное окружение и его освоение (среда, ее «потребители», их взаимодействие). Дети работают с большим и малым пространством, проводят первые опыты работы над инсталляциями.

Курс изобразительных искусств позволяет познакомить учеников с произведениями различных жанров, стилей и периодов, освоить специфический лексический словарный запас и использовать его по назначению в нужной ситуации. В течение занятий важно поддерживать диалог, провоцировать учеников на свои собственные выводы и мнения. Это могут быть темы красоты и эстетики классического и современного искусства, развития способности защитить свою собственную работу, обосновать выбор художественного выражения и т. п. Данный процесс может включать в себя:

– использование технических средств: поиск и показ специально подобранного видео для наглядности процессов производства (литографии, гравюры на дереве, литья, современной печатной продукции);

- подбор примеров из истории искусства, наиболее наглядно иллюстрирующих изучаемый вопрос;
- демонстрацию непосредственного опыта своей профессиональной деятельности как архитектора, дизайнера, фотографа, художника;
- подготовку тестов на развитие и совершенствование зрительной памяти с целью отработки более легкого запоминания авторов и названий художественных произведений;
- подбор заданий, отражающих реальные заказы в сфере работы дизайна и архитектуры, адаптированные для учащихся соответствующего возраста;
- объяснение и показ (непосредственный, с использованием мнемотехники) достоинств и недостатков работы с различными материалами в зависимости от конечной изобразительной цели;
- использование инновационных технологий и приемов критического мышления («Мозговой штурм», «Корзина идей», «Дерево предсказаний», «Верные или неверные утверждения» и т. д.);
- провокацию диалога с воспитанниками, с целью выражения своего мнения и размышлений, преодолеть барьеры, повысить мотивацию, стимулировать творческую активность [2].

Таким образом, уроки искусства, целенаправленно организуемые и проводимые с учениками среднего звена, содействуют не только формированию художественных навыков, овладению техническими умениями, но и обогащению владения французским языком школьников; способствуют общему развитию воспитанников, обогащению их опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству, формированию личностных компетенций. Основной главной задачей остается сохранение здоровья детей.

Библиографический список:

1. Маковийчук Т. А. Применение технологий «Развитие творческих способностей учащихся на уроках изобразительного искусства» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://урок.рф/library/«razvitie_tvorcheskikh_sposobnostej_uchashihsya__na_uro_182149.html.
2. Одиноква Т. В. Уроки искусств как важная составляющая среднего образования: развитие творческой карьеры // Современные направления психолого-педагогического сопровождения детства: материалы научно-практической конференции / под ред. Г. С. Чесноковой, Е. В. Ушаковой, И. А. Федорченко. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2017. – С. 91-94.
3. Одиноква Н. А. Феномен восприятия и зрительного восприятия: теоретический аспект // Теоретические и методологические проблемы современных наук: материалы XIII Международной научно-практической конференции. – Новосибирск: ООО «ЦСРНИ», 2014. – С. 15-44.
4. Одиноква Н. А. Развитие зрительного восприятия у детей дошкольного возраста с ограниченными зрительными возможностями: учебное пособие / Министерство образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Новосибирский государственный педагогический университет». – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2012. – 159 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ЗАДАЧИ И ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ МУЗЫКЕ ДЕТЕЙ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Панькова Наталья Александровна.

МБУ ДО ЦДТ «Содружество», преподаватель фортепиано,
концертмейстер, tasja17n@mail.ru.

Аннотация. Данная статья рассматривает основные задачи и проблемы обучения музыке детей в учреждениях дополнительного образования. Дана характеристика новой системы обучения, рассмотрены проблемы интеграции основного общего и дополнительного образования. В статье описаны задачи взаимодействия преподавателей музыкальных дисциплин с родителями учащихся.

Ключевые слова: обучение музыке, дополнительное образование, ФГОС, интеграция, преподаватель.

MODERN TASKS AND PROBLEMS OF MUSIC TEACHING OF CHILDREN IN ADDITIONAL EDUCATION INSTITUTIONS

Pankova Natalya.

Municipal budgetary institution of additional education Center for children's creativity «Sodruzhestvo», piano teacher, concertmaster, tasja17n@mail.ru.

Abstract. The article considers the main objectives and problems of music teaching of children in additional education institutions. The characteristic of new system of training is given, problems of integration of the general and additional education are considered. The article describes the problems of interaction of musical disciplines teachers with parents.

Key words: music teaching, additional education, Federal State Educational Standard, integration, teacher.

В последние годы в нашей стране осуществляется перестройка системы образования. Этот процесс связан, прежде всего, с ориентацией данной системы на вхождение в мировое образовательное пространство. Поэтому современное обучение детей в России отвечает новым тенденциям развития, где наиболее важным аспектом является воспитание активной высоко нравственной личности ребенка.

Система дополнительного образования приобретает наибольшую значимость, так как она способствует наиболее полному влиянию на реализацию творческого потенциала детей и развитие личности. Возрастает роль музыкального образования.

Современное музыкальное образование представляет собой взаимосвязанный процесс музыкального обучения, воспитания и развития

учащихся, в результате которого у них воспитывается эмоционально-эстетический отклик на высокохудожественные произведения народного, классического и современного искусства, формируются музыкальные вкусы и интересы, развивается широта и глубина опыта эмоционально-ценностного отношения к музыке и обращения к музыкально-творческой деятельности.

Слушание музыки, занятия вокалом и игрой на музыкальных инструментах оказывают благотворное влияние на развитие ребенка и формирование личности. Во время слушания музыки у детей происходит развитие центральной нервной системы, облегчается процесс социализации, развивается художественное мышление и чувство прекрасного. Занятия музыкой способствуют развитию речи, внимания, организованности, быстроты реакций и развитию мелкой моторики. Музыка воспитывает в ребенке дисциплинированную и ответственную личность, также дает ему правильное направление в жизни [3].

Обучение музыке способствует развитию таких качеств личности как: ответственность, целеустремленность, организованность, трудолюбие, пунктуальность, самостоятельность, смелость и собранность. Данные качества необходимы детям и подросткам для успешной учебы, а во взрослой жизни окажут значительную поддержку в профессиональной самореализации.

Современная система образования устроена так, что дополнительное обучение играет значительную роль в становлении личности каждого ребенка и в его развитии [7]. Именно поэтому преподаватели музыкальных дисциплин во всех учреждениях дополнительного образования, сегодня сталкиваются с целым рядом сложных педагогических задач, которые необходимо уметь грамотно и вовремя решать.

Современное дополнительное образование ориентировано на принцип доступности. И. Н. Попова и С. С. Славин считают, что обучаться вокалом и игре на музыкальных инструментах, сегодня могут все желающие, независимо от наличия музыкальных способностей [5]. В музыкальные школы и школы искусств поступают, как одаренные дети, так и дети со слабыми задатками. Занятия по сольфеджио, хору и истории музыки до сих пор осуществляются в групповой форме, а это значит, что неизбежны проблемы в обучении у всех детей. Одаренный ребенок начинает на уроках скучать, когда «слабый» ученик не может освоить материал только потому, что ему необходим индивидуальный подход в обучении, которого он не получает. На сегодняшний день у детей чаще пропадает интерес к музыкальным занятиям, поскольку преподаватель не имеет возможности помочь каждому ребенку, и вынужден обучать по однотипному плану даже тех, у кого есть проблемы со слухом и воспроизведением звуков из-за физических особенностей. Музыкальные программы, направленные сверху, до сих пор ориентированы только на воспитание музыканта-профессионала, либо составлены методистами, не имеющими представления о специфике музыкального обучения. Большинство родителей детей, поступающих в учреждения дополнительного образования, не получают то, для чего отправляют своего ребенка учиться музыке – музыкальное воспитание и развитие. Взамен они приобретают дополнительную нагрузку на детей. Преподавателю музыкальных

дисциплин на сегодняшний день необходимо научиться балансировать между потребностями государства и потребностями родителей, необходимо адекватно оценивать способности учеников и помогать осваивать программу каждому из них.

Современное обучение музыке, прежде всего, направлено на воспитание активно мыслящей и высоконравственной личности ребенка. Преподавателям необходимо обращать значительное внимание в своей практике на способы расширения кругозора учащихся, знакомство детей с лучшими образцами мировой музыкальной культуры, изучение теории и истории музыки. Помимо этого преподавателям необходимо работать над расширением и разнообразием педагогического репертуара.

В новой системе обучения возрос интерес к инклюзивному образованию. Тем самым произошло усиление значимости потребностей каждого отдельного ученика. Лица, которые имеют особые потребности, получили полное право проходить обучение вместе с другими, поэтому важным акцентом современного образования стало создание наиболее оптимальных условий и благоприятной атмосферы для получения знаний всеми детьми [4;6].

Учреждения дополнительного образования на сегодняшний день не оснащены необходимым оборудованием. Здания, в которых проводятся занятия, не предусмотрены для обучения детей с ОВЗ и инвалидов. Преподаватель на сегодняшний день поставлен в сложную ситуацию. С одной стороны он не имеет право осуществлять педагогическую деятельность без создания всех необходимых условий, с другой стороны у него отсутствует возможность предоставить эти условия самостоятельно.

Также на сегодняшний день существует множество методик в области музыкального развития и воспитания детей. Перед преподавателем стоит проблема выбора определенной общей схемы ведения занятий и подбора методики для конкретного ученика. Однако до сих пор не разработаны методы и формы осуществления обучения музыке детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

В последние годы можно наблюдать снижение интереса детей к обучению творчеству в целом. Это связано, прежде всего, с проблемами в семейном воспитании детей, с преобладанием развлекательных занятий в жизни каждого ребенка, которые включают в себя только игровые задачи, поэтому не приносят развитие и являются наиболее легким способом занять время ребенка. Обучение музыке ориентировано на выполнение учебных задач, для чего необходимо применять усилие над собой и терпение. Перед преподавателем музыкальных дисциплин ставится трудная задача поддержания интереса к музыкальным занятиям у детей, а также мотивации к творческой деятельности и развитию [6].

Не все современные родители имеют представление о том, что занятия музыкой требуют от ребенка усилий и преодоления себя. Преподаватель музыкальных дисциплин часто сталкивается с проблемой недоверия со стороны родителей учащихся. Помимо этого, большинство мам и пап не готовы отдавать ни время, ни материальные средства на развитие своего ребенка. Часто родители

не хотят ничего слышать о необходимости домашних занятий детей, не приобретают музыкальные инструменты, запрещают своему ребенку тренироваться дома. Поэтому преподавателю музыкальных дисциплин необходимо знать психологию, уметь быстро завоевывать авторитет, уметь показывать результаты даже тех детей, у которых музыкальные способности ниже среднего уровня.

Родители учащихся часто сталкиваются с проблемой выбора преподавателя по индивидуальным музыкальным дисциплинам. Если отправлять учиться своего ребенка к опытному педагогу, то взамен грамотно скоординированных развивающих занятий родитель рискует получить безразличное отношение при значительной нагрузке. Это происходит, потому что большинство преподавателей музыкальных дисциплин со стажем работы более 30 лет, не имеют потребности показывать качество и эффективность, осуществляемой ими педагогической деятельности. Это происходит благодаря завоеванному ранее авторитету. Более того, при возникновении спорных ситуаций, такие преподаватели всегда имеют возможность предъявить свои прошлые заслуги и обвинить во всем самого ученика и его родителей. Молодые специалисты не обладают достаточным опытом и часто совершают ошибки в наиболее важных моментах, таких как: постановка рук, выбор репертуара, работа над музыкальным произведением. Помимо этого молодой преподаватель наоборот заинтересован в успешном результате и из-за этого часто форсирует события. Предъявляя к ученикам завышенные требования, такой преподаватель вводит учащихся в постоянный стресс, что может отрицательно отразиться на здоровье детей.

Существуют также проблемы в сотрудничестве общеобразовательных школ и учреждений дополнительного образования. После утверждения Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования [8] были выдвинуты новые требования к обучению детей. В связи с этим в общеобразовательных школах стали обращать значительное внимание на внедрение в учебный план дополнительных творческих занятий. Однако, качество дополнительных занятий для детей, проводимых в стенах школ, оставляли желать лучшего. Это выражалось, прежде всего, в отсутствии квалифицированных кадров, которые могли бы осуществлять данную деятельность, в отсутствии материально-технической базы, учебно-методических ресурсов. Появилась необходимость обратиться в учреждения дополнительного образования, заключить договоры сотрудничества по организации последними вариативной части общего учебного плана [1]. С тех пор появились новые проблемы, связанные с непринятием общеобразовательными школами повышенной значимости учреждений дополнительного образования. До сих пор учителя и директора школ считают преподавателей дополнительных дисциплин второстепенными кадрами, которые не имеют никаких прав и не должны принимать участие в общих вопросах обучения детей. Таким образом, происходит разработка учебных планов и программ общего образования, связанных с реализацией ФГОС, без участия в этом учреждений дополнительного образования.

Некоторые творческие объединения и спортивные секции теперь вынуждены работать на базах общеобразовательных школ. Преподавателям дополнительного образования для реализации педагогической деятельности обычно выделяют непригодные для занятий с детьми помещения. Помимо этого скоординированное расписание часто меняется учителями школ без предварительного обсуждения или предупреждения. Например, на время музыкальных занятий, учителя общеобразовательных дисциплин свободно планируют контрольные работы с детьми, классные часы или дополнительные уроки. Таким образом, учащиеся вынуждены пропускать творческие занятия. Также преподавателям дополнительного образования категорически запрещено пользоваться служебными помещениями школ, проводить репетиции в спортивном и в актовом залах. Несмотря на это в любой момент творческие объединения обязаны проводить для общеобразовательной школы концерты и организовывать праздники. Такое пренебрежительное отношение к преподавателям дополнительного образования порождает конфликтные ситуации. Таким образом, дети вынуждены проходить обучение в напряженной обстановке.

Преподаватели музыкальных дисциплин сегодня часто не получают необходимое понимание и поддержку ни со стороны государства, ни со стороны руководства учреждений, в которых осуществляют педагогическую деятельность.

По мнению Н.А. Одиноквой «в построении педагогической деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья уместно учитывать:

1. Зрительные, умственные, физические, эмоциональные нагрузки детей.
2. Возрастные особенности детей и специфику имеющихся отклонений в их развитии.
3. Преемственность в развитии музыкальных способностей в процессе усвоения музыкального репертуара и формирования необходимых знаний, умений и навыков.
4. Взаимосвязь и последовательность всех видов музыкальной деятельности.
5. Обеспечение соответствия учебным и воспитательным задачам музыкального развития» [3, с. 118].

Есть основания полагать, что преподаватель музыки должен владеть хотя бы общими дефектологическим знаниями и компетенциями, что достаточно сложно.

Следовательно, занятия музыкой – сложный процесс, который до конца может понять только сам музыкант. Даже те, кто получил музыкальное образование, но при этом не имеет практики обучения детей музыке, тем более детей, имеющих особые образовательные потребности, не будет обращать внимание и учитывать все сложности и особенности, с которыми приходится справляться преподавателю музыкальных дисциплин каждый день. Прежде всего, это касается вопроса организации определенных условий для творческих занятий ребенка, определенного отношения к таким детям и их родителям. Дети, часто выступающие на сцене, каждый раз испытывают стресс, иногда теряют веру в себя, поэтому они нуждаются в организации по отношению к ним психологической помощи и поддержки. На данный момент осуществлением этого

занимается преподаватель, который не имеет соответствующего образования. Также обучаться музыке сегодня могут дети с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды, для которых необходимо во время занятий медицинское наблюдение.

Ребенок – это человек с тонкой душевной организацией, со сложными мыслительными процессами, со своими особенностями в развитии, со своим мировоззрением и восприятием окружающего мира и главная задача для любого преподавателя – найти к нему подход, заслужить доверие, завоевать авторитет. Преподаватель музыки должен быть достойным примером для детей, каждый день учиться, развиваться, расширять кругозор и совершенствоваться [2]. Только таким образом, возможно, воспитать активную, творческую личность, увлечь ребенка музыкальными занятиями и добиться того, чтобы он поверил в свои силы несмотря ни на что.

Библиографический список:

1. Журбина Т.А. Интеграция общего и дополнительного образования в новых социально-экономических условиях [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/node/> (дата обращения 30.03.2017).
2. Нестерук В.В. Актуальные проблемы музыкального воспитания в современной общеобразовательной школе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: Социальная сеть работников образования <http://nsportal.ru/node/1806099> (дата обращения 30.03.2017).
3. Одиноква Н.А. Использование музыки в коррекции тревожности у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения // Наука и социум: Материалы Всероссийской научно-практической конференции. 27 июня 2016 г. / отв. ред. Е.Л.Сорокина. – Новосибирск: Изд-во Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы, 2016. – С. 113-120.
4. Одиноква Н.А. К проблеме инклюзивного обучения детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательных учреждениях // Проблемы методики преподавания биологии в системе «школа-вуз»: материалы Всероссийской научно-практической конференции. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2011. – С. 100-104.
5. Попова И.Н., Славин С.С. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ. – М.: Федеральный институт развития образования, 2015.
6. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: base.garant.ru (дата обращения 30.03.2017).
7. Федеральный закон «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (последняя редакция) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 30.03.2017).
8. Федеральный Государственный Образовательный стандарт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rushkolnik.ru/docs/195/index-7551074.html> (дата обращения 30.03.2017).

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ КАК ОДИН ИЗ ПРИЕМОВ ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ ИЗУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Паутова Ирина Владимировна.

Новосибирск, лицей №22 «Надежда Сибири», учитель английского языка,
miss.pautova@list.ru.

Аннотация. В данной статье рассматриваются особенности проектной деятельности на уроках английского языка. Проектная работа повышает мотивацию изучения английского языка. Описан опыт проектной деятельности и как она помогает учащимся развивать коммуникативную деятельность. Также уделено внимание тому, как опыт участия детей в проекте помог в обучении английскому языку.

Ключевые слова: коммуникативная компетенция, творческий проект, мотивация.

PROJECT ACTIVITY OF STUDENTS AS ONE OF THE WAYS TO INCREASE MOTIVATION FOR LEARNING ENGLISH

Pautova Irina.

Novosibirsk, lyceum № 22 “Hope of Siberia”, teacher of English,
miss.pautova@list.ru.

Abstract. The article considers the features of the project activity and ways of forming motivation at the lessons of the English language. This project activity is aimed at developing communicative qualities.

Key words: communicative competence, creative project, motivation, the English language.

Развитие коммуникативной компетенции учащихся является основной и главной задачей, ввиду развития личности. Так, при осуществлении межкультурного общения на английском языке, проявляется способность к интуитивному пониманию другого человека, несмотря на языковой барьер. Успех обучения, прежде всего, зависит от наличия мотивации, потребности учащегося в данном предмете, которая активизирует его и выступает необходимым условием качественного результата обучения.

В современной школе английский язык является средством познания других стран и культуры народов. Безусловно, английский язык является одним из главных языков международного общения.

Согласно федеральному компоненту Государственного стандарта общего образования целью обучения иностранным языкам является формирование и развитие межкультурной коммуникативной компетенции, понимаемой как

«способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений» [4,с.164].

Для того чтобы сформировать положительную мотивацию на уроках английского, следует поставить задачу, чтобы мотивы были связаны с познавательными интересами учащихся, потребностью в овладении новыми знаниями и умениями. На уроках английского языка необходимо создать комфортную и естественную атмосферу общения “учитель-ученик”. При этом, важно решить проблему с ситуацией снижения интереса к языку при возникновении трудностей.

В такой ситуации помогает педагог, который применяет активные методы обучения, помогая учащимся освоить большой объем учебного материала при недостатке сформированных общих умений[1, с. 31].

Поэтому эффективность обучения английскому языку определяется не только объемом усвоенных знаний, умений и навыков, но и теми методами обучения, которые помогут учащимся эффективно овладеть информацией. Кроме того, важно учитывать психолого-физиологические и индивидуально-психологические особенности школьников.

Наилучшим вариантом решения данной проблемы, по мнению академика А.А. Миролюбова [2] является применение нетрадиционных форм занятий, при котором используется коммуникативный и личностно-ориентированный метод обучения. К таким занятиям относится проектный урок.

В течение проектного урока достигаются разные цели методического и психологического характера, которые можно обобщить следующим образом:

- центр процесса обучения переносится с учителя на учеников, что по образовательному стандарту есть одна из главных задач;
- осуществляется контроль всех знаний и навыков по данной теме;
- обеспечивается более серьезное отношение к уроку, происходит осознание себя как члена коллектива;
- приобретается новая информация;
- повышается эмоциональный настрой всех учащихся.

Таким образом, проектная деятельность – один из основных приемов повышения мотивации к изучению английского языка. При организации проектной деятельности учащихся педагогом, улучшаются результаты обучения ввиду интерактивности. В процессе данной деятельности учитель с учениками находит трудные моменты в обучении, ставит проблему, актуальную для учащихся, задумывается над связями с другими объектами и явлениями, а также развивает видение практического применения получаемых знаний, в результате чего повышается мотивация к учебной деятельности. Каждое задание, этап урока должен содержать проблему, которую учащиеся самостоятельно замечают, определяют, вырабатывают возможные пути решения проблемы, дают им оценку.

Работа с проектом подразумевает умение работать с информацией, активно проявлять себя в команде, стараться стать лидером. Возрастает уверенность учащихся в собственных силах (особенно у слабых детей), меняется отношение к

учебе в лучшую сторону. Качество обучения повышается тогда, когда учащиеся, работая над проектом, берут на себя ответственность за собственное обучение.

Эффективные формы работы над проектами:

- организация самостоятельной работы учеников над темой проекта;
- обеспечение наглядного материала и всех необходимых предметов для разработки дальнейших действий;
- использование, при необходимости, Интернет-ресурсов.

Будучи наставником, учитель дает определения терминам, чтобы детям было понятно, чем они занимаются. Дифференциация проекта как работы, направленной на решение конкретной проблемы, на достижение оптимальным способом заранее запланированного результата включает элементы докладов, исследований и любых других видов самостоятельной творческой работы учащихся, но только как способов достижения результата проекта. Именно поэтому проектная деятельность актуальна на данный момент.

Проектная деятельность на уроке дает возможность развить творческие способности ученика. В этой деятельности у учащегося появляется возможность проявить себя, свою самостоятельность в принятии решений, контролировать собственный образовательный процесс. Необходимо сформулировать основные понятия у обучающихся и интерес к данному виду деятельности. Этому способствует специфика рассматриваемого предмета - английского языка. Преподаватель может предложить выбрать тему самостоятельно, предоставив возможность учащимся творчески организовать свою деятельность, используя сферу собственных интересов.

Таким образом, в сознании учащегося соединяются два момента: учебное задание и сфера своих интересов. Это важно, так как, когда учащийся будет прорабатывать тему, в которой он лично заинтересован или хочет разобраться (в случае возникновения трудностей), он проявит аккуратность и постарается применить все свои знания и умения для того, чтобы предоставить тему. Высокий уровень мотивации на уроках придаст уверенности ученику, повысит его успеваемость и будет способствовать установлению прочного контакта с учителями. Учитель, повышая уровень мотивации учащихся с помощью проектной деятельности, организует благоприятную атмосферу на уроке, способствуя увеличению положительных результатов во всех сферах (личностно-эмоциональной, учебной и т.п.).

Продвижение проектной деятельности в образовательном учреждении осуществляется при поддержке администрации и команды педагогов-наставников, энтузиастов, организующих работу проектного офиса учреждений.

Дети, утвердившие тему проекта, после её изучения и презентации на уроках, «умных переменах», участвуют в научно-практических конференциях, олимпиадах, конкурсах по проектной деятельности. Внутришкольные мероприятия (выставки, фестивали, те же умные перемены, викторины и т.д.) также позволяют другим ребятам заинтересоваться и попробовать себя в реализации полученных знаний на практике.

Проекты классифицируются по следующим категориям: научно-исследовательская работа; опытно-конструкторская; социальный проект; волонтерский проект; творческий проект[3, с. 5].

Примером творческого проекта является проект «Английская сказка», суть которого заключается в создании, переводе сказки на английский язык и театральной постановке как результата обучения. Такая форма развивает коммуникативные компетенции учеников, креативность и активность, которая, впоследствии, проявляется и в жизнедеятельности.

Включение различных видов деятельности в учебный процесс содействует повышению эффективности. Проектная деятельность мотивирует и активизирует самостоятельность, углубляет интерес к учению в целом.

Библиографический список:

1. Бирюков С.М. Изучение мотивов учебной деятельности младших школьников // Начальная школа. – 1999. – № 3. – С. 30–32.
2. Миролубов А.А. История отечественной методики обучения иностранным языкам. – М.: СТУПЕНИ, ИНФРА-М, 2002. – 448 с.
3. Положение о проектом офисе. Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 22 «Надежда Сибири» г. Новосибирска, 2016.- 17 с.
4. Савинов Е.С. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа. – 2-е изд. - М.: Просвещение, 2014. - 342 с.

**ЭФФЕКТИВНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ЕСТЕСТВЕННОЙ
АНИМАЛОТЕРАПИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ СИСТЕМЫ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО
ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Пигорь Ирина Анатольевна.

Россия, Краснодарский край, г.Усть-Лабинск, Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования станция юных натуралистов муниципального образования Усть-Лабинский район, педагог дополнительного образования, первой квалификационной категории, Roman2191@yandex.ru.

Аннотация. Анималотерапия – эффективный метод работы с детьми младшего школьного возраста в системе дополнительного образования, который формирует не только экологическое воспитание, но и положительно влияет на развитие интеллектуальных способностей ребенка.

Ключевые слова: технология естественной анималотерапии, дополнительное образование, интеграционный подход, психотерапевтическая помощь.

**THE EFFICACY OF NATURAL ANIMAL-ASSISTED THERAPY IN
EDUCATIONAL PROCESS OF SYSTEM OF ADDITIONAL EDUCATION OF
CHILDREN OF PRIMARY SCHOOL AGE**

Pigor Irina.

Russia, Krasnodar region, Ust-Labinsk Municipal budget institution of additional education station of young naturalists of the municipal formation Ust-Labinsk district, teacher of additional education the first qualification category, Roman2191@yandex.ru

Abstract. Animaloterapiya – effective method of work with children of primary school age in the system of additional education that forms not only environmental education, but also positively affects the development of intellectual abilities of the child. Which further leads to successful adaptation and socialization.

Key words: technology of natural animal therapy, further education, integrative approach, psychotherapeutic help.

В современных условиях развития системы образования возникает целый ряд проблем, связанных с неуклонно возрастающим уровнем «школьных трудностей» у учащихся, приводящим к выраженному функциональному напряжению, отклонениям в состоянии здоровья, снижению социально психологической адаптации и успешности в обучении. Экзогенными причинами такого явления могут являться неблагоприятные социально экономические, экологические и социо-культурные условия роста и развития ребёнка.

Эндогенными причинами считают отрицательное воздействие систематически и длительно школьных факторов риска, как то: стрессовая

тактика педагогических воздействий, чрезмерная интенсификация учебного процесса, несоответствие методик и технологий возрастным и функциональным возможностям детей, нерациональная организация учебного процесса. Это и генетические факторы, и степень зрелости структурно функциональных систем мозга, сформированность высших психических функций. По данным Института возрастной физиологии РАО 90% детей страны имеют различные отклонения в состоянии здоровья; трудности в обучении испытывают до 40% школьников [4, 19].

Дополнительное образование детей – совершенно иное явление, нежели традиционная внеклассная и внешкольная деятельность. Интеграция основного и дополнительного образования детей позволяет сблизить процессы воспитания, обучения и развития, что является одной из наиболее сложных проблем современной педагогики. Эмоциональная насыщенность – еще одна особенность развития дополнительного образования детей. Ее важность объясняется необходимостью противостоять «засушенности» учебного процесса, где преобладают вербальные способы коммуникации, где логика учебных знаний может привести к подавлению эмоционально-нравственного восприятия мира, столь значимого в детском возрасте [2, с.75]. Развитие чувств необходимо школьникам как средство формирования целостной картины мира. Эмоционально-нравственное отношение к миру может быть сформировано у школьников в процессе подготовки и посещения выставок, экскурсий, участия в экспедициях. Сложившаяся ситуация и всё более возрастающие показатели уровня тревожности школьников заставляют педагогов искать новые подходы в разрешении возникающих у учащихся проблем, создавать безопасные, эффективные, терапевтические и здоровьесберегающие технологии, одной из которых, является естественная анималотерапия.

Анималотерапия (от латинского «animal» – животное) – вид терапии, использующий настоящих животных (безопасных для общения) и их образы, рисунки, игрушки для оказания психотерапевтической помощи. Это цивилизованный научный метод лечения и профилактики, положительное действие которого на человека подтверждено экспериментами [3, с.5].

Анималотерапия открывает широкие возможности в лечении и профилактике множества заболеваний. Несколько основных функций анималотерапии:

- функция общения: животные в процессе взаимодействия с человеком помогают ему преодолеть чувство одиночества, становясь партнерами в общении, – эта функция считается первостепенной;
- психофизиологическая функция: общение человека с животными нормализует работу нервной системы и снимает различные проявления стресса;
- реабилитационная функция: взаимодействие человека и животного ускоряет социальную и психическую реабилитацию [3, с.146].

Животные с древних времен были постоянными спутниками людей. О влиянии домашних животных на поведение детей известно давно. Еще в 1969 г. американский психотерапевт Борис Левинсон писал, что животные помогают

сломить враждебное отношение ребенка к окружающему миру и установить коммуникационные связи [1, с.7]. Постоянное общение с животными с юных лет позволяет постичь навыки невербального общения и развивает интуитивное постижение мира. Через взаимодействие с животными у детей формируется способность сочувствовать и сопереживать, понимать состояние окружающих, т.е. эмпатия, качество, необходимое для успешного общения. Психологи провели масштабное исследование, которое показало, что дети, живущие вместе с кошками, собаками, хомяками и прочей живностью, общительнее и добрее по сравнению с теми, кто играет лишь плюшевыми мишками и пластиковыми зайцами. По их мнению, дети, которые растут без домашних животных в доме, имеют уровень интеллекта ниже, чем сверстники, имеющие питомцев [3, с.58-59].

Исследования показывают, что даже присутствие или посещение животного может помочь ребенку или взрослому в стрессовой ситуации. Р. Фридман в 1983 году обнаружил снижение артериального давления у детей, когда собака присутствовала во время выполнения стрессового задания. Позже Р. Уэллс выявил, что присутствие собаки во время потенциально болезненных медицинских процедур снижает физиологический и психологический уровни дистресса у хронически больных детей. Такие же исследования проводились и с взрослыми. А. Катчер выявил снижение артериального давления во время наблюдения за аквариумными рыбками.

Игра с питомцами, их тренировка и дрессировка, просто зрительное созерцание, воспоминание, воссоздание образа вызывают множество положительных эмоций, умиротворяют ребёнка. Наблюдение за животными и взаимодействие с ними усиливает внимание, настойчивость, стимулирует вербальную и невербальную активность, меняет их поведение в лучшую сторону. Животные как источник интереса со стороны детей могут быть также отвлекающим фактором, снижающим напряжение во многих ситуациях. Особенность занятия состоит в том, что технология позволяет учитывать психоэмоциональное состояние детей и использовать два аспекта композиционного построения: структурный, предполагающий наличие четкого разработанного плана с учетом необходимого времени для всех упражнений, переходов между ними, и процессуальный, позволяющий следить за самим процессом самовыражения детей, отвечать на конкретные их вопросы и уделять большее внимание развитию динамики взаимодействия в группе [5, с.105].

Уже несколько лет используется технология естественной анималотерапии в нашем учреждении дополнительного образования. Она направлена на снятие эмоционального напряжения в период адаптации к школьному режиму, коррекции межличностных отношений у детей испытывающих трудности в общении, а также коррекции эмоциональных проблем, страхов, замкнутости, чувства одиночества и, неадекватной самооценки, агрессивности. Занятия проводятся в живом уголке, где имеется большой аквариум, крысы, мыши, хомяки, морские свинки, кролики, попугаи и домашние птицы.

На занятиях с детьми, имеющими эмоционально-личностные нарушения - тревожными, агрессивными, гиперактивными, - на первый план выходит задача

создания позитивной эмоциональной установки на общение с животными, благоприятной среды для расслабления и самовыражения за счет контакта с ручными зверями и птицами. Дети младшего школьного возраста нуждаются в расширении кругозора, в получении знаний об окружающем мире, о законах природы. Анималотерапевтическое занятие обычно длится 30-40 минут. Перед тем как проводить занятия, необходимо провести подробную психологическую диагностику детей эмоционально-личностных и коммуникативных проблем (негативизм, страхи, неврозы и др.), посредством вербального общения. Группа детей, сформированная для занятий, должна быть одного возраста, не превышающая 10-12 человек. Инновацией следует считать интеграционный подход в выстраивании технологии, а также заявленную тематику работы с её реализацией в системе учебно-воспитательной деятельности дополнительного образовательного учреждения.

Общение с грызунами помогает неуверенным в себе детям преодолеть замкнутость и победить комплексы. Тактильный контакт с маленькими мягкими зверьками расслабляет мелкую мускулатуру, снижает тревогу, эмоциональное напряжение и агрессию. Детей они учат бережному и аккуратному отношению. Грызуны учат своих маленьких хозяев внимательности, терпимости (приходится подстраиваться не только под характер питомца, но и под его режим). Кроликов и морских свинок дети просто обожают, поскольку с ними можно играть не только дома, но и на улице, их можно погладить, подержать на руках, они неприхотливы в питании.

Птицы развивают у детей чувство внимательности, ответственности, терпения. Если у ребенка есть логопедические проблемы, он может частично их решить, тщательно проговаривая трудные слова с пернатым питомцем. Лечебный эффект при общении с птицами заключается здесь в основном в психологии: простом созерцании веселых, щебечущих птиц надежно предохраняет от хандры, меланхолии, депрессивных состояний. А прослушивание их переливчатых трелей и мелодий — замечательное средство от многих нервных болезней, переутомления и апатии. Невропатологи рекомендуют своим пациентам прослушивать птичий щебет во время отдыха или перед сном — средство очень эффективное при целом ряде нервных расстройств. Есть основания полагать, что птицы развивают у детей чувство внимательности, ответственности, терпения. Если у ребенка есть логопедические проблемы, он может частично их решить, тщательно проговаривая трудные слова с пернатым питомцем.

Наблюдение за жителями аквариума положительно сказывается на зрении, человек получает возможность эмоциональной разрядки, отвлекается от проблем. Обитатели аквариума могут научить внимательности и созерцательности, что важно для гиперактивных детей. Влияние этих молчаливых животных на развитие ребенка заключается в том, что на них приятно смотреть, наблюдать за их размеренной жизнью. Такие питомцы идеально подходят для взбалмошных и непослушных детей, ведь они действуют успокаивающе на нервную систему человека. Разглядывая подворный мир, наблюдая за плавающими рыбками, человек успокаивается, расслабляется и восстанавливает силы.

В анималотерапии используются не только животные, но и их изображения и символы. Например, просмотр фильмов о животных или с участием животных - прекрасный способ расслабления, и отключения от ситуации. В психотерапии используются как лечебное средство и звуки животных. Этот метод не нов. Так, еще в Древней Индии «прописывали» в качестве лекарства прослушивание птичьего пения. Работа с образами животных включена во многие виды психотерапии [1,с.89].

Большим успехом у ребят младшего школьного возраста пользуются именно те занятия и мероприятия, в которых используются разнообразные игры, загадки, шарадки, кроссворды и другие разнообразные задания с изображениями животных, где учащиеся с большим удовольствием принимают участие. А также само присутствие животных (хомяк в клетке) в классных комнатах во время занятий очень благоприятно сказывается на детской психике. У учащихся стимулируется множество различных видов деятельности: наблюдение и игра, труд, творчество, соревновательный процесс - в результате у ребенка формируется здоровая любознательность, он учится быть наблюдательным, у него развивается фантазия, он учится любить природу. Следует подчеркнуть, что в таких мероприятиях практически нет отстающих, здесь все ребята находятся на одном учебном уровне, вдохновлённые от самого общения с животными.

Практическая значимость данной технологии состоит в гармонизации психоэмоционального состояния детей, снятие невротических расстройств, повышение самооценки, а так же стимуляция развития такого новообразования младшего школьного возраста, как рефлексия развития межличностных отношений и расширение коммуникативной компетентности. Интегрированные занятия способствуют формированию целостной картины мира у детей, пониманию связей между явлениями в природе, обществе и могут быть использованы на уроках в начальной школе с использованием интерактивной доски, на развивающих занятиях в системе дополнительного образования.

Библиографический список:

1. Агафонычев В.И. Большая книга лечения с помощью животных./В.И. Агафонычев.-Спб.: Здоровье – это счастье, 2008. - 205с.
2. Герасимова Л. А. Воспитание социальной активности детей в учреждении дополнительного образования : дис. .. канд. пед. наук : 13.00.01 / Герасимова Людмила Акремовна. – Оренбург: ООИПКРО, 2003. – 155 с.
3. Харчук Ю.Р. Анималотерапия: домашние животные и наше здоровье / Ю.Р. Харчук. Ростов н/Д:Феникс, 2007. - 320с.
4. Дубровинская Н.В., Фарбер Д.А., Безруких М.М. Психология ребёнка. М.: Владос. 2000. – 144с.
5. Эйр Л., Эйр Р. Хорошая книга о воспитании / Пер. с англ. Н. Григорьевой. М.:ФАИР-ПРЕСС, 2005.– 208с.

АКТУАЛЬНОСТЬ НАСЛЕДИЯ Я.А. КОМЕНСКОГО ДЛЯ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОСОФИИ И ПЕДАГОГИКИ

Поярков Алексей Александрович.

Военный институт физической культуры, Санкт-Петербург, доцент,
vifk@bk.ru.

Аннотация. В статье рассматриваются актуальные взгляды сегодняшнего времени на наследие философа, педагога Яна Амоса Коменского современным педагогам.

Ключевые слова: Ян Амос Коменский, наследие, педагогика, философия, система образования, дидактика.

ACTUALITY OF KOMENSKY LEGACY FOR MODERN PHILOSOPHY AND PEDAGOGICS

Poyarkov Alexei.

Military Institute of Physical Education, Saint Petersburg, associate professor,
vifk@bk.ru.

Abstract. The article discusses the current views on the legacy of the philosopher and teacher Jan Amos Komensky.

Key words: Jan Amos Komensky, legacy, pedagogics, philosophy, education, didactics.

Ян Амос Коменский принадлежал к наиболее образованным людям своего времени, искавшим способы улучшения образования, повышения качества жизни всех без исключения, благоденствия всего человечества, к людям, стремившимся к поискам правды и боровшимся за человеческие ценности свободного мира. Труды Я.А.Коменского и по прошествии столетий вдохновляют весь мир, а проблемы образования и общества, за редким исключением, как мы видим, остаются прежними, пусть и в другом историческом контексте.

В год, когда родился один из самых известных немецких философов – Готфрид Вильгельм Лейбниц, Коменскому уже исполнилось 54 года, а в протистанских странах его революционная система образования только что обрела славу. Вскоре после смерти Коменского Лейбниц выразил ему свое восхищение и уважение типичным для XVII века способом – в стихах, которые были переведены намного позже на русский язык С. Марчуковой и Л.Модзалевским в книге «Памяти отца современной педагогики Я.А.Коменского: По поводу 301-й годовщины его рождения». (Санкт-Петербург: Издательство музея воен.-учебн.заведений, 1893 г., с. 54п.).

Это было время, когда духовное величие Коменского осознавали далеко не все его современники. Некоторые, в духе радикального Просвещения, даже отрицали Коменского как фигуру, принадлежащую, скорее, прошлому. Однако все вышло иначе. В девятнадцатом веке все очевиднее становилась современность Коменского, и постепенно приходило понимание того, насколько он опередил свое время. Сначала среди преподавателей было признано его значение в области педагогики и дидактики, и лишь потом знатоки Коменского начали воспринимать его наследие более целостно. После появления книги «Всеобщий совет об исправлении дел человеческих» и вся мировая общественность осознала, что этот великий мыслитель обращается к нашему настоящему и будущему.

Мы чтим в нем не только Учителя народов в деле воспитания и обучения молодежи, и самобытного философа и теолога, который говорит о серьезных проблемах нашего времени – отношениях между людьми и народами, а также о постоянной необходимости их совершенствования.

Какую роль в настоящее время может – и для нас – играть наследие Коменского? Был бы он более известен в мире, будучи немцем, англичанином или французом? Как и во времена объединения христианской Европы тысячу лет назад, сегодня наше общество стоит на перекрестке, решая, в каком направлении идти. В наших усилиях, направленных на мирное сосуществование в этнически, религиозно и политически чрезвычайно сложном мире, в стремлении сохранить моральные, этические и культурные ценности, нам может помочь сам Коменский. Его наследие послужило источником вдохновения для многих наших предков в подготовке реформ.

Труды Коменского по-прежнему актуальны в современном мире. Наследие всей жизни Коменского, будь то научная или педагогическая деятельность, - о чем красноречиво свидетельствует более 250 его разных по объему работ, настолько многогранно, что его значение невозможно описать несколькими фразами. Во многом мир так ничему и не научился, и общество, по существу, страдает теми же болезнями, которые пытался лечить в свое время Ян Амос Коменский.

Новая формулировка истории просвещения ориентирована на ключевые точки, тесно соединяющие нас с мировой культурой, в первую очередь, с лучшими ее творениями, которые смогли прославиться на различных континентах.

Ян Амос Коменский, вероятно, самый прозорливый гений и интеллектуал, когда либо рождавшийся у чешского и моравского народов. Его значимость не ограничивается ведущей ролью в создании современной дидактики и педагогики, но состоит также в уникальной способности понимать мир своей эпохи, предсказывать этому миру комплекс своих представлений о его реформировании.

Большое значение Коменский придавал свободе человека, его терпимости, человечности и справедливости по отношению ко всем без исключения. В его произведениях мы обнаруживаем понимание гармонии в отношениях людей к миру, понимания дисциплины и порядка. Сегодняшнему обществу пошло бы на пользу усиление дисциплины, основанной на ответственности и установке четких

правил и порядка, уравнивающих права и обязанности граждан в духе демократии. К сожалению, в современных образовательных учреждениях учитель имеет больше обязанностей, чем прав. И было бы полезно – даже с точки зрения современного положения учителя – следовать принципам и методам обучения, которые еще в XVII веке претворял в жизнь Я.А.Коменский.

Коменский признан во всем мире как основатель современной педагогики, ибо именно он выдвинул требование систематического всеобщего образования для каждого. На него оказала влияние не только учеба в кальвинистском училище Герборна и университете Гейдельберга, но и ведущие европейские мыслители, к числу его предшественников относились, например, И.В. Андреэ и И.Г. Альстед. В Герборне Коменский подробно изучил труды В. Ратке, чьи дидактические взгляды оставили свой след в философии и дальнейшем творчестве Коменского.

Идеи Коменского не утратили своей актуальности и сегодня – прежде всего, в вопросах изучения языков, наглядности обучения и создания стимулов развития творческих способностей человека. Коменский верил, что с помощью воспитания и образования можно изменить существующий мир, охваченный войнами и ненавистью. Он писал учебники, методические пособия, теоретические трактаты – дидактические и педагогические, занимался реформированием школьного образования в странах Центральной, Северной и Западной Европы, собирал материал для языковых энциклопедий и словарей, которые должны были охватывать все доступные области знания. Ключевые принципы обучения Ян Амос Коменский сформулировал в своем трактате о методах обучения – «Великая дидактика» (*Didacticamagna*).

Базовые принципы Коменского: «...обучение одной большой группы учеников в классе, которая всегда является одним учебным курсом; обучение для обоих полов, для всех рас, вне зависимости от социального положения; предоставление всем детям максимально высокого уровня образования; предоставление системы школьного обучения, начиная с яслей, с последующим переходом в начальную школу, затем в латинскую и высшую школы; получение образования взрослыми в течение всей жизни»[1, с. 45].

Что касается значения философского наследия Коменского для современного мира, то поиском выхода из тяжелых лабиринтов личной и общественной жизни он занимался, прежде всего, на страницах уже упомянутого выше произведения – «Всеобщего совета об исправлении дел человеческих». В этой книге Коменский указывает направление и постоянно существующие возможности – не только для отдельных людей, не только для одного народа или для одной церкви, но для всех людей, для всего мирового общества. Он дает новую надежду на то, что при выполнении определенных условий можно добиться лучшего сосуществования людей и народов. Коменский мечтал, чтобы все люди поняли – хорошо может быть каждому, если будет хорошо всему обществу!

Коменский также пытался убедить людей в абсолютной необходимости создания мирного мирового сообщества; однако он также указывал на необходимость искать и находить действенные способы и методы, с помощью

которых можно добиваться универсального «исправления дел человеческих». Он призывал на помощь всех, кто размышлял о фундаментальных вопросах, встающих перед человеком – ученых, политиков [2, с.26].

В конце хотелось бы дать цитату Коменского о вечных идеалах и тех недугах, которыми страдала его эпоха, и которые не обошли стороной и наше время: «Учить – это значит вести от известного – к неизвестному, а «вести» должно означать мирное, ненасильственное обучение. Полное любви, а не ненависти. Ведь когда я хочу кого-либо вести за собой, я не подгоняю его, не толкаю, не катаюсь с ним по земле, не встряхиваю, но беру его мягко за руку и иду с ним, или на свободной дороге иду впереди, маня его следовать за собой»

Своими трудами, деятельностью и творчеством Я.А.Коменский оказал значительное влияние на судьбы мира, в котором он жил, не менее сильно, а может быть, даже сильнее, он повлиял, пусть даже косвенно, на судьбы следующих поколений, пришедших после него.

Сейчас забылось уже многое из того, на что надеялся Коменский, чем жил, что хотел изменить. Однако дело его по-прежнему живет и не теряет своей значимости в наши дни. Коменского называют «учителем народов», а его вклад в современное видение мира и его изучение по-прежнему считается совершенно уникальным.

Библиографический список:

1. Коменский Я.А. Великая дидактика. – М.: Книга по требованию, 2012. – 320с.
2. ЧапковаД. Всеобщий совет Коменского и его значение. In: Ян Амос Коменский. «Всеобщий совет об исправлении дел человеческих». – Прага, 1992. – С. 11.

ПРОЦЕСС ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОТОЛЕРАНТНОСТИ В СТУДЕНЧЕСКОЙ СРЕДЕ МЕДИЦИНСКОГО ВУЗА КАК АКТУАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА БИОЭТИКИ

Ратников Кирилл Владимирович.

ФБГОУ ВО «Южно-Уральский государственный медицинский университет», доцент, kratn2@gmail.com.

Аннотация. Целью проведенного исследования явилось комплексное изучение специфики формирования у студентов медицинского вуза представлений о сущности этнотолерантности. Рассмотрены стереотипы восприятия студентами понятий «патриотизм», «национализм» и «космополитизм». Выявлена недостаточная степень дифференцирования этих понятий в студенческой среде и обоснована необходимость дальнейшей воспитательной работы по укреплению этнотолерантных установок у молодежи.

Ключевые слова: биоэтика; этнотолерантность; медицинское образование; студенческая среда.

THE PROCESS OF FORMING ETHNOTOLERANCE IN THE STUDENT ENVIRONMENT OF MEDICAL UNIVERSITY AS A CURRENT PROBLEM OF BIOETHICS

Ratnikov Kirill.

South Ural Medical State University, Chelyabinsk, associate professor, kratn2@gmail.com.

Abstract. The purpose of the study was a comprehensive research of the specifics of forming of medical school students' ideas of ethnotolerance. The stereotypes of students' perception of the concepts of «patriotism», «nationalism» and «cosmopolitanism» are considered. The insufficient degree of differentiation of these concepts in the student environment is revealed and the necessity of further educational work to strengthen ethnotolerant attitudes among young people is justified.

Key words: bioethics, ethnotolerance, medical education, student environment.

Сохранение национального культурного своеобразия и национальной идентичности в процессе глобализации зависит, прежде всего, от сохранения национальных традиций и традиционных ценностей. В то же время, нарциссическое самодовольство нации собственным культурным идеалом может приводить к фанатичному национализму, ксенофобии и аутгрупповой враждебности [4; 6]. Противоречия глобализационного процесса в комплексе с социально-экономическим кризисом оказывают наиболее выраженное влияние на формирование патриотического сознания студенческой молодежи, поскольку ей

присуща высокая восприимчивость и реактивность в отношении происходящих в обществе перемен. Результаты социологических исследований свидетельствуют о размытости представлений современной молодежи о патриотизме [1; 5; 7; 8]. Исследователи отмечают такие черты патриотизма современной российской молодежи, как ксенофобия, национализм и прагматизм [2; 3; 9]. Это свидетельствует об актуальности исследования социальных представлений современной молодежи о патриотизме.

Цель исследования – изучить социальные представления студенческой молодежи о патриотизме.

Материалы и методы исследования. В исследовании приняли участие 140 студентов третьего курса медицинского университета (40 мужчин и 100 женщин в возрасте 19-28 лет). Исследование проводилось путем анонимного анкетирования.

Результаты исследования. Как показали результаты опроса, 70% опрошенных студентов считают себя патриотами, 20,72% респондентов к патриотам себя не относят, 8,57% респондентов не смогли однозначно ответить на этот вопрос.

По мнению студентов, истинного патриота отличает честность (41,43%), бескорыстие (25,71%) и любовь к Родине (17,86%). Готовность делать всё ради развития и процветания своей страны как отличающее истинного патриота качество указали 14,29% студентов. Верность своей стране и преданность своей Родине как отличительные особенности патриота назвали по 10,71% респондентов.

Значительно реже к отличительным особенностям истинного патриота респонденты относят: веру в свою страну (2,86%), готовность отстаивать интересы своего государства (2,14%), заботу о соотечественниках (2,14%) и о природе своей страны (2,14%), готовность к самопожертвованию во благо Родины (2,14%), готовность защищать свою Родину (2,14%), желание жить в своей стране (2,14%), знание истории своей страны (1,43%), принятие принципов государственного устройства своей страны (1,43%), стремление сохранить национальные традиции (0,71%), законопослушность (0,71%) и пр.

Согласно результатам опроса, большинство опрошенных студентов имеют расплывчатые представления о национализме. При этом 92,14% респондентов (85% мужчин и 95% женщин) оценивают национализм негативно, характеризуя преимущественно в терминах отношений и эмоциональных состояний: «неуважение к другим национальностям», «приоритет одной нации перед другими и нетерпимость к представителям других наций», «любовь только к своему народу и нелюбовь к другим», «любовь исключительно к своей нации и неуважение других народов, их истории и культуры», «стремление к национальной независимости путем принижения других наций», «экстремизм» и т. п. 7,86% респондентов отождествляют национализм и патриотизм. По мнению 12,14% респондентов, проявления национализма в профессиональной сфере допустимы, в том числе и во врачебной практике.

Согласно результатам опроса, 75,71% опрошенных студентов имеют расплывчатые представления о космополитизме. 69,29% респондентов относятся

к нему в целом положительно. 42,14% респондентов (50% мужчин и 39% женщин) считают, что космополитизм и патриотизм не являются взаимоисключающими феноменами и могут сосуществовать в индивидуальном сознании. По мнению 57,86% респондентов, космополитизм несовместим с патриотизмом. Доля лиц с подобными представлениями среди женщин (61%) выше, чем среди мужчин (50%), но эти различия не являются статистически значимыми ($\varphi^*=1,187$; $p>0,05$).

Обсуждение. Результаты проведенного исследования показали, что большинство опрошенных студентов имеют сформированные социальные представления о патриотизме, в которых преобладают эмоционально-оценочные и когнитивные компоненты, тогда как поведенческие компоненты выражены в значительно меньшей степени. То есть большинством опрошенных студентов патриотизм воспринимается как пассивное переживание, без дел, без готовности жертвовать личными интересами ради общественного блага. В сознании большинства респондентов сложился положительный образ патриота. Среди качеств, отличающих истинного патриота, наиболее часто упоминались честность, бескорыстие и любовь к Родине.

Социальные представления опрошенных студентов о национализме и космополитизме расплывчатые, и эмоционально-оценочные компоненты преобладают в них над когнитивными и поведенческими. При этом часть респондентов отождествляют национализм и патриотизм и допускают проявления национализма в профессиональной сфере, в том числе и во врачебной практике.

Таким образом, анализ результатов проведенного исследования позволяет сделать заключение о недостаточно развитом патриотическом сознании представителей современного российского студенчества. Хотя социальные представления опрошенных молодых людей о патриотизме и его проявлениях отличаются стабильностью и высокой степенью внутренней согласованности, патриотизм воспринимается большинством респондентов как пассивное переживание, без выраженной готовности к деятельности во благо Родины. В сознании опрошенных студентов сосуществуют патриотические, националистические и космополитические взгляды, при этом представления о космополитизме и национализме весьма расплывчаты и отличаются выраженным преобладанием эмоционально-оценочных компонентов при недостаточной сформированности когнитивных и поведенческих компонентов.

Библиографический список:

1. Левашов В. К. Патриотизм в условиях глобализации: о чем свидетельствуют данные социологических опросов // Вестник РАН. 2005. № 2. С. 99-102.
2. Курганская М. Я. Патриотические ценностные ориентации российской студенческой молодежи: автореф. дис. ... канд. социол. наук. М., 2012. 23 с.
3. Патриотизм в представлениях россиян: [Эл. ресурс]. URL: <http://www.levada.ru/2013/11/19/patriotizm-v-predstavleniyah-rossiyan/> (дата обращения: 05.09.2015).

4. Рагозинская В. Г. Имя Отца: два вида патриотизма с точки зрения психоанализа // Известия высших учебных заведений. Уральский регион. 2015. № 3. С. 90-98.
5. Рагозинская В. Г. Социальные представления российских студентов о патриотизме // Известия высших учебных заведений. Уральский регион. 2015. № 4. С. 46-54.
6. Ратников К. В. Ксенофобные комплексы русской интеллигенции (Антигерманский алармизм времен Первой мировой войны) // Известия высших учебных заведений. Уральский регион. 2013. № 5. С. 100-110.
7. Ружа В. А. Становление и развитие культуры патриотизма современного студенчества: социологический анализ: дис. ... канд. социол. наук. Екатеринбург, 2013.
8. Сафонова А. С. Современное понимание патриотизма в молодежной среде // Вопросы социологии, политологии, философии и истории: материалы международной заочной научно-практической конференции: [Эл. ресурс]. URL: <http://sibac.info/index.php/2009-07-01-10-21-16/4920-2012-11-23-09-20-54> (дата обращения: 05.09.2015).
9. С чего начинается Родина: молодежь в лабиринтах патриотизма: Сборник статей / Под ред. Е. Омельченко, Х. Пилкингтон. Ульяновск: Изд-во Ульяновского государственного университета, 2012. 320 с.

СЕРВИС ДОРОЖНО-СТРОИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ РАБОТОСПОСОБНОСТИ АВТОДОРОЖНЫХ МОСТОВ

Рогач Сергей Леонидович.

Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет, студент магистратуры, Sergey.rogach@yandex.ru.

Аннотация. В статье анализируется состояние мостостроительной отрасли в России: проблемы обеспечения работоспособности автодорожных мостов, качественного сервиса дорожно-строительной техники при строительстве автодорожных мостов. Обсуждаются перспективы включения представляемого в статье материала в содержание профессиональной подготовки будущих выпускников факультетов: дорожно-строительного, дорожных и технологических машин.

Ключевые слова: мостостроение, автодорожный мост, сервис дорожно-строительной техники, обеспечение работоспособности автодорожных мостов, инженерная педагогика.

ROAD-BUILDING MACHINERY SERVICE AS THE FACTOR OF MAINTENANCE OF ROAD BRIDGE

Rogach Sergei.

Moscow automobile and road construction state university, master's degree student, Sergey.rogach@yandex.ru.

Abstract. The article analyzes the state of the bridge construction industry in Russia: problems of ensuring the working capacity of road bridges, high-quality service of road-building equipment in the construction of road bridges.

Key words: bridge construction, road bridge, road construction equipment service, ensuring the working capacity of road bridges, engineering pedagogics.

В настоящее время в области мостостроения в России сложилась сложная экономическая ситуация, препятствующая обеспечению качественного и своевременного сервиса дорожно-строительных машин - важного фактора обеспечения удовлетворительного состояния автодорожных мостов. Системные знания в области сервиса мостостроительной техники должны являться необходимым компонентом фундаментальной подготовки специалистов в отрасли мостостроения.

Актуальность решения проблемы улучшения состояния автодорожных мостов, как наиболее сложных и ответственных элементов автомобильного хозяйства, обусловлена наличием значительного числа мостов, находящихся в неудовлетворительном состоянии, как на дорогах общего пользования, так и на

дорогах федеральной сети. Официальной статистики нехватки автодорожных мостов в России не существует[1], но косвенно об этом можно судить по нескольким показателям:

- По числу постоянно действующих переправ, летних и зимних. В нашей стране насчитывается 257 летних и 3,5 тыс. зимних переправ [1];
- По показателю транспортного перепробега – разнице расстояния между точками А и Б по земле и по воздуху, например, в Москве перепробег составляет 70–80% против 20–25% в западных мегаполисах [1].

По последним доступным данным Федеральной службы государственной статистики, на конец 2014 года, в России насчитывалось 42 тыс. мостовых сооружений [2]. В период с 2000 по 2014 год в России было построено всего 200 мостов и путепроводов [2], в то время как 18% мостовых сооружений на сети автомобильных дорог федерального значения находятся в неудовлетворительном состоянии, а 1% – в аварийном [2].

Ситуация усугубляется ограниченным государственным финансированием транспортной отрасли. Государственные расходы на дорожное хозяйство в России крайне малы в сравнении с другими странами[1]. В России на дорожное хозяйство тратят меньше 2% ВВП, хотя норма для стран с более развитой дорожной сетью — не менее 3%[1]. Стоимость инфраструктурных активов в России составляет 61% от ВВП, в то время как в Японии и Китае этот показатель 179% и 76% от ВВП соответственно [1]. Автор настоящей статьи считает, что улучшение состояния мостовой сети на автомобильных дорогах в сложившейся ситуации целесообразно проводить путем реконструкции действующих сооружений. Реконструкция мостовых сооружений и подготовка квалифицированных образовательных программ направлений подготовки 08.03.01, 23.03.02, 23.05.01 имеют высокий уровень актуальности и являются важными факторами обеспечения условий долговременной безопасной эксплуатации и мостов [3].

Сервисное обслуживание дорожно-строительной техники при реконструкции мостов является одним из необходимых условий обеспечения их работоспособности. Это обусловлено большой концентрацией техники во время строительных работ, а также их сжатыми сроками. Экономический ущерб от остановки движения по мостам зависит от движущегося по ним транспортного потока, протяженности путей объезда и пропускной способности близлежащих мостов и тоннелей, однако, в случае простоев дорожно-строительной техники, его величина всегда несоизмеримо увеличивает стоимость приостановки работ по реконструкции сооружения. Предотвратить простои строительной техники можно только путем её качественного и своевременного сервиса.

Компетентность в области сервисного обслуживания дорожно-строительной техники, используемой как при строительстве, так и при реконструкции мостов необходима для успешной деятельности специалистов в отрасли мостостроения. Существует необходимость включения соответствующих разделов в содержание образовательных программ профессиональной подготовки будущих специалистов в области мостостроения.

В России существует актуальная проблема обеспечения работоспособного состояния автодорожных мостов. Осуществление своевременного и качественного сервиса дорожно-строительной техники при реконструкции действующих мостовых сооружений можно рассматривать в числе основных путей её решения. Компетентность в сфере сервисного обслуживания дорожно-строительной техники необходима для успешной деятельности специалистов в области мостостроения. Это необходимо учитывать в процессе разработки образовательных программ профессиональной подготовки будущих инженеров транспортного строительства.

Библиографический список:

1. Жолобова М., исследование РБК: почему в России мало мостов[текст] / Жолобова М. // РБК. – 2016. –№ 1. – С. 1.
2. Официальный сайт Федеральной службы государственной статистики. - Электронные данные. – Москва. URL: <http://www.gks.ru/> (дата обращения: 12.01.2017).
3. Осипов В.О. Содержание и реконструкция мостов / В.О. Осипов. -М.: Тр., 1986. – 327 с.
4. Сазонова З.С., Чечеткина Н.В. Развитие инженерного мышления - основа повышения качества образования: Учебное пособие / З.С. Сазонова, Н.В. Чечеткина. - МАДИ (ГТУ). -М.: 2007. –195 с.

УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЮНЫХ ФУТБОЛИСТОВ

Савицкая Оксана Викторовна.

Россия, г. Новосибирск, МБУДО ДЮСШ «Новосибирск» по футболу,
тренер-преподаватель, 79133940809@yandex.ru.

Дуденко Владимир Семенович.

Россия, г. Новосибирск, МБУДО ДЮСШ «Новосибирск» по футболу,
тренер-преподаватель.

Конюхов Евгений Александрович.

Россия, г. Новосибирск, МБУДО ДЮСШ «Новосибирск» по футболу,
тренер-преподаватель.

Аннотация. Педагогический эксперимент развития интеллектуальной деятельности футболистов наглядно продемонстрировавший эффективность реализации системы творческих заданий и условий ее функционирования позволивший зафиксировать позитивные количественные и качественные изменения уровня развития компонентов креативных способностей футболистов.

Ключевые слова: физическая культура и спорт, спортивная тренировка, развитие креативных способностей.

CONDITIONS OF DEVELOPMENT OF YOUNG FOOTBALLERS' CREATIVE ABILITIES

Savitskaya Oksana.

Russia, Novosibirsk, Municipal budgetary institution of additional education Children's and youth football school "Novosibirsk", coach-instructor, 79133940809@yandex.ru.

Dudenko Vladimir.

Russia, Novosibirsk, Municipal budgetary institution of additional education Children's and youth football school "Novosibirsk", coach-instructor.

Konyukhov Evgeniy.

Russia, Novosibirsk, Municipal budgetary institution of additional education Children's and youth football school "Novosibirsk", coach-instructor.

Abstract. The article covers the pedagogical experiment of the development of footballers' intellectual activity. It demonstrates the effectiveness of the implementation of the creative tasks system and allows fixing positive quantitative and qualitative changes in the level of development of footballers' creative abilities.

Key words: physical education and sport, sports training, development of creative abilities.

Для футбола принципиальной особенностью является непредсказуемость всех игровых и технико-тактических действий для любого спарринг-соперника. Однако широко практикуемое механическое «наигрывание» и повторение тактических схем в тренировочном процессе и в условиях соревновательной деятельности не создают объективных условий для мыслительной деятельности игроков[2].

Структура интеллектуальной деятельности в футболе, условно, осуществляется двумя путями: решение через определённую стандартную заготовку; решение сложных игровых задач по принципу эвристической деятельности (креативный путь решения). Причём, восприятие информации и своевременность реагирования доминируют в простых игровых ситуациях, а в сложных ситуациях уже на первый план выходит быстрота выполнения интеллектуальных операций. Как высшее проявление процессов креативного мышления, следует рассматривать способность футболистов к антиципации игровых ситуаций.

Интерес к поиску новых эффективных средств обучения футболу детей 9–10 лет обусловлен тем, что, именно, на этом этапе онтогенеза закладывается основа почти всех характеристик будущего взрослого человека, в том числе и креативности мышления.

Д.Б. Богоявленская определяет креативность, как ситуативно нестимулированную активность, проявляющуюся в стремлении решить проблему за пределами стандартных подходов. В качестве системообразующего фактора творчества ею выделяется интеллектуальная активность, которая рассматривается как интегральное образование, свойство целостной личности, отражающее процессуальное взаимодействие интеллектуальных и мотивационных компонентов системы в их единстве, что обеспечивает способность личности к ситуативно нестимулированной продуктивной деятельности [1].

Можно выделить ряд черт творческой личности: целостность воспринятого, сближение понятий, способность к предусмотрительности (логичность, творчество, критичность представления), быстрая речь, готовность к риску, склонность к игре, интуиция и подсознательная обработка информации.

На наш взгляд, основными условиями и приёмами, обеспечивающими воспитание креативности на тренировочных занятиях, являются: использование взаимообучения; воспитание критического отношения к себе, инициативности; стимулирование творчества в игровых заданиях; формирование инструкторских навыков проведения физических упражнений с группой; постановка задач самостоятельной организации спортивных и подвижных игр; самостоятельное конструирование эстафет и заданий.

Результаты, эксперимента, наглядно продемонстрировали, что эффективность использования комплекса перечисленных педагогических условий значительна. Изменения, произошедшие в уровне развития креативных способностей футболистов в ходе эксперимента, представлены на рисунке 1.

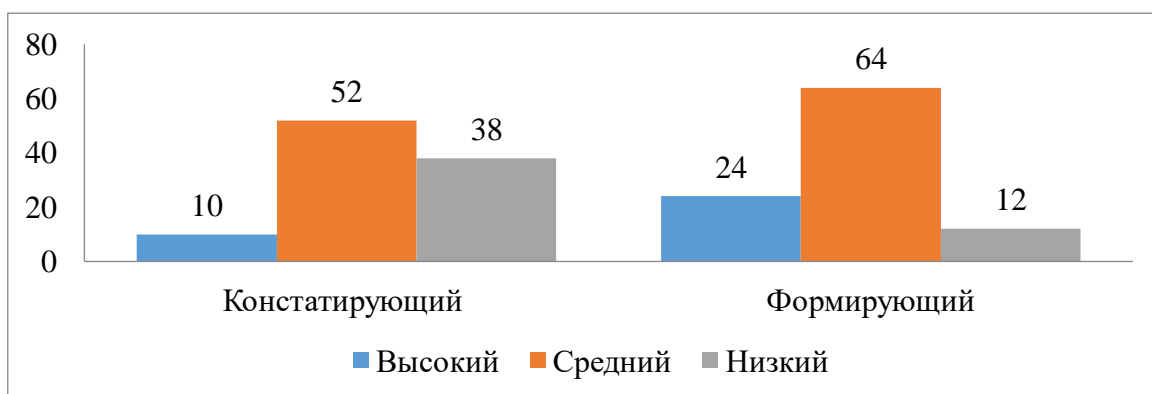


Рис. 1. Динамика изменения уровня развития креативных способностей футболистов экспериментальной группы на констатирующем и формирующем этапах эксперимента.

В ходе эксперимента были получены существенные качественные изменения: выполнение футболистами творческих упражнений высокого уровня новизны, ориентируясь на идеальный конечный результат; целенаправленное использование эвристических и алгоритмических методов творчества; конструирование собственных упражнений; адекватная оценка оригинальности собственных решений; стремление к обмену опытом, взаимодействию в процессе выполнения заданий, отстаиванию своей точки зрения. Нами наблюдалось неоднократное осуществление переноса освоенных способов выполнения упражнений на неизвестные. Организация самостоятельной творческой деятельности футболистов экспериментальной группы позволила систематизировать накопленный опыт познания, создания, преобразования, что было выражено в создании картотеки заданий.

Итак, анализ эффективности реализации системы творческих заданий и условий ее функционирования позволил зафиксировать позитивные количественные и качественные изменения уровня развития компонентов креативных способностей футболистов.

Библиографический список:

1. Богоявленская Д. Б. Психология творческих способностей - Москва: Академия, 2002. – 320 с.
2. Осипенко А.И. Развитие творческих способностей у юных футболистов 9–12 лет на основе применения интеллектуальных и подвижных игр : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / Осипенко Антон Игоревич; ВЛГАФК. – Смоленск, 2006. – 21 с.

РОЛЬ СРЕДЫ В ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ

Сарсакова Диана Биймуратовна.

Россия, Покачи, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №4», делопроизводитель, diana.sarsakova@bk.ru.

Аннотация. В данной статье рассматривается роль и значимость среды в воспитании детей. Подчеркивается необходимость изучения данной проблемы в связи с растущей тревогой по поводу негативного воздействия среды на детей.

Ключевые слова: воспитание, среда, развитие, личность

THE ROLE OF THE ENVIRONMENT IN THE CHILDREN EDUCATION

Sarsakova Diana.

Russia, Pokachi, Municipal autonomous of general education institute «Secondary school №4», secretary, diana.sarsakova@bk.ru.

Abstract: The article discusses the role and importance of the environment in the process of education. Due to the growing concern about the negative impact of environment on children, the need to study this problem is emphasized.

Key words: education, environment, development, individual.

Человек становится личностью только в процессе социализации, то есть общения, взаимодействия с другими людьми. Вне общества духовное, социальное, психическое развитие, воспитание происходить не может. Реальная действительность, в условиях которой происходит развитие человека, называется средой, поэтому на сегодня изучение понятия среды и ее влияния на человека, ребенка в том числе, является насущной и актуальной проблемой.

В последние десятилетия интерес к изучению проблемы среды многократно вырос. Это связано с осознанием важной роли, которую играет среда в воспитании ребенка, с растущей тревогой по поводу негативных воздействий на него.

Воспитание – процесс социальный, социокультурный, который состоит из целенаправленных воздействий на личность всех воспитательных институтов общества, влияния социокультурной среды и участия самой личности как активного субъекта этого процесса. Среда как совокупность природных и социальных условий, в которых протекает развитие и деятельность человеческого общества, выступает по отношению к личности как необходимое условие ее становления и развития.

Влияние социальной среды на формирование личности осуществляется только в том случае и при условии, что личность сама в результате активного

отношения к социальной среде способна руководствоваться ею как ориентиром в своей жизнедеятельности. В таком случае правомерно говорить о соотношении ведущего влияния среды и конкретного отношения к ней личности. Эти характеристики составляют содержание социальной ситуации. В зависимости от возрастных особенностей, условий проживания, внутренних процессов развития личности изменяются ее переживания, отношение к окружающему миру, то есть формируется социальная ситуация развития.

Воспитательная среда должна восприниматься воспитанником как среда «собственная», где он может успешно себя реализовать. «Главное дело воспитания как раз в том и состоит, – считал С. Рубинштейн, – чтобы тысячами нитей связать человека с жизнью – так, чтобы со всех сторон перед ней вставали задачи, для нее значимы, для нее привлекательные, которые она считает своими, для решения которых она привлекается. Это важно, потому что главный источник всех моральных проблем, всех отклонений в поведении – это и душевная пустота, которая образуется у людей, когда они становятся равнодушными к жизни, что их окружает, отходят в сторону, чувствуют себя в нем сторонними наблюдателями...» [1, с.50–55]. А значит, стоит привлекать к воспитательному процессу население микро- и макросоциума, способное передавать молодежи богатый социальный опыт, который глубоко уходит своими корнями в народную философию, этику, мораль, в основе которых лежат идеи высокой нравственности, человечности, добра, справедливости, милосердия, уважительного отношения к старшим, сострадание к людскому горю, любовь к труду, бережное отношение к природе, как к кормящей матери, глубокое уважение к женщине как хранительнице домашнего очага, мира и спокойствия между людьми.

На сегодняшний день среда, окружающая личность ребенка, включает в себя много возможностей, благодаря которым ребенок может развиваться. Необходимо отметить и то, что среда способствует насыщению ребенка не только особенностями социального, но и политической жизни.

Рассматривая педагогические идеи Ю. Мануйлова [2] по изучению понятия среды в воспитании, можно согласиться с ученым, что среда имеет большой спектр разнообразных возможностей, способствующих развитию личности школьника. Он считает, что такими возможностями являются возможности, позволяющие наблюдать за чем-то, бороться, проявлять себя в разных делах, позволяющих личности что-нибудь иметь или уметь.

Настоящее характеризуется и негативными проявлениями, обозначаемыми в обществе – повышенный уровень преступности, вредных факторов и девиантного поведения некоторых категорий населения. Поэтому, очень важен тот фактор, благодаря которому в среде развивается и формируется личность ребенка, что его окружает и что на него влияет.

Среда имеет непосредственное влияние на ребенка. Введение средового подхода к воспитательному процессу обеспечивает создание пространства, в котором целенаправленная превентивная деятельность предоставляет

возможность развития личности ребенка и способствует эффективному социальному отношению личности и вхождению его в социум.

Технология создания творческой образовательно-воспитательной среды является инновационной, ведущей к обновлению в развитии, что способствует формированию нового типа личности. В своих работах авторы рассматривают именно творческую образовательно-воспитательную среду как инновационно-коммуникативную технологическую систему образования, ориентированную на создание благоприятных комфортных условий для развития и саморазвития. Авторы характеризуют понятие «образовательная среда», как единство действий школы, семьи, внешкольных и государственных учреждений, а также гражданских элементов информационно-культурной среды.

Необходимо подчеркнуть необходимость и важность внедрения средового подхода в деятельность педагогических коллективов, так как он побуждает к поиску инновационных технологий, привлечению различных средств для расширения возможностей образовательной среды, реализации индивидуальных образовательных траекторий, активизирует участие детей и педагогов в проектной деятельности, в работе целевых центров, школьных объединений, предметных кружках.

Итак, после проведенного теоретического анализа понятия среды как психолого-педагогической проблемы и выявления роли среды в воспитании ребенка, можно сделать вывод, что именно средовой подход базируется на комплексе научно-философских представлений о взаимодействии ребенка как личности с окружающей средой, каким может и должно быть опосредованное управление процессом развития и формирования его личностных качеств. Средовой подход к воспитанию, понимание его как социокультурного феномена подчеркивает значимость и актуальность воспитания для общества. В рамках этого конструируется идеал человека как социального типа, модели гражданина, патриота, а среда является непосредственным фактором, влияющим на развитие и воспитание личности.

Воспитание как общественное явление, которое разворачивается в соответствующей среде, детерминировано природными и социокультурными условиями обитания человека. Оно не может быть адекватно понятым вне экономической, социальной и духовной жизни общества.

Важно творческое сотрудничество детей, родителей, педагогов, общественности во имя воссоздания в детях менталитета своего народа, увековечения в подрастающих поколениях того специфического, что есть в каждой нации, с целью воспитания молодежи как сознательных носителей культуры, продолжателей дела отцов.

Рассматривая воспитательное воздействие среды на ребенка, необходимо отметить, что отношение ребенка и внешних социальных условий его жизни имеют характер взаимодействия. Среда – это не просто улицы, дома, вещи, размещение которых достаточно ему знать, чтобы чувствовать себя комфортно. Среда – это еще самые разнообразные объединения людей, которые характеризуются особой системой отношений и правил, распространяющихся на

всех членов данной общности. Поэтому, с одной стороны, человек вносит в нее что-то свое, что определенным образом влияет на нее, изменяет ее, но, в то же время, и среда влияет на человека, выдвигая ему свои требования. Она может принимать человека, качество его действия, проявления, а может и отвергать, может относиться к нему доброжелательно, а может и неприветливо. Отношение среды к человеку определяется тем, насколько его поведение соответствует ожиданиям среды. Поведение человека во многом определяется тем, какую социальную роль он играет в обществе.

Таким образом, обеспечивая взаимодействие целенаправленного воспитания и влияния среды, организуя педагогически целесообразную окружающую среду, можно расширить сферу воспитательных воздействий, тем самым эффективно управлять процессом взаимодействия личности со средой, используя её воспитательный потенциал.

Библиографический список:

1. Иванов А.В. Культурная среда современной школы // Педагогика. 2006. №10. – С.50–55.
2. Мануйлов Ю.С. Опыт освоения средового подхода в образовании: учебно-методическое пособие /Мануйлов Ю.С., Шек Г.Г. – М., Н. Новгород. – 2008.– 220 с.
3. Макаренко А.С. Воспитание гражданина / Сост.Р.М. Бескина, М.Д. Виноградова. - М.: Просвещение, 1988. – С.46. – 304 с.
4. Сухомлинский В.М. О воспитании. (Сост. и авт. вступит, очерков С.Соловейчик). Изд. 2-е.-М., Политиздат, 1975. – 272 с.
5. Щуркова Н. Е. Воспитание как педагогическое явление. Общие закономерности и принципы воспитания / Н. Е. Щуркова // Педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей / под ред. П. И. Пидкасистого. – М.: Российское педагогическое агентство, 1996. – 604 с.
6. Ясвин В.А. Психологическое моделирование образовательных сред // Психол. журн. 2000. – №4. – С.79–88.

УДК 94(47).084:316.7(517.13)
ББК 63.3(2)6-7

РОЛЬ ОБЩЕСТВЕННОСТИ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА МАЛЫХ ГОРОДОВ СРЕДНЕГО ПРИИРТЫШЬЯ В СОВЕТСКИЙ ПЕРИОД

Соколова Евгения Валерьевна.

Тарский филиал ФГБОУ ВО «Омский государственный аграрный университет им. П.А. Столыпина», г. Тара, заведующая кафедрой гуманитарных, социально-экономических и фундаментальных дисциплин, lev-15@mail.ru.

Аннотация. В статье рассматривается процесс формирования культурного пространства малых городов Среднего Прииртышья в советский период. Основное внимание уделяется роли городской общественности, как фактору формирования, трансляции культурных ценностей и сохранения индивидуального образа города в условиях типовой застройки.

Ключевые слова: малый город, Среднее Прииртышье, советский период, культурное пространство, городская общественность.

THE ROLE OF THE PUBLIC IN THE FORMATION OF THE CULTURAL SPACE OF TOWNS OF THE CENTRAL IRTYSH RIVER REGION IN THE SOVIET PERIOD

Sokolova Eugenia.

Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Omsk State Agrarian University named after P.A. Stolypin», Tara, head of Department of the Humanities, Socioeconomic and Fundamental Subjects, lev-15@mail.ru.

Abstract. The article deals with the formation of the cultural space of towns of the Middle Irtysh region in the Soviet period. The focus is on the role of urban community as a factor of formation, transmission of cultural values and the preservation of the individual image of the town in conditions of low-cost housing.

Key words: small town, Central Irtysh River region, Soviet period, cultural space, urban community.

В советский период малые города Среднего Прииртышья (Тара, Тюкалинск, Исилькуль, Калачинск, Называевск) представляли собой особую социокультурную общность.

На формирование культурного пространства этой группы городов в обозначенный хронологический период оказывали влияние ряд факторов: политический курс; изменение социального облика городов, в частности, рост численности населения, и появление, в связи с этим, у них новых функций;

сельскохозяйственная направленность деятельности; природные особенности территории; исторические корни поселений [6].

Одним из первостепенных факторов являлась деятельность городской общественности, так как именно горожане являются творцами индивидуального «лица» своего города.

В общем виде основные направления деятельности городской общественности можно представить следующим образом: участие в застройке и благоустройстве городов через декорирование домов и учреждений культуры; участие в создании и сохранении культурных ценностей города: собирание экспонатов для музеев, организация первых изб-читален и библиотек, создание произведений искусства, отражающих особенности города; участие в трансляции культурных ценностей города: организация мероприятий, передача накопленного опыта молодому поколению; участие в формировании символического пространства города: ходатайствование перед властями об увековечивании памяти погибших земляков, установлении мемориальных досок, реконструкция памятников, озеленение городского пространства.

Для того, чтобы сделать процесс планировки и застройки города более продуктивным и творческим, необходимо было сочетать политику городской власти с инициативой и творческим потенциалом его жителей. Только так было возможно придать культурному пространству неповторимость, подчеркнуть его уникальность и сохранить исторические корни. Особая необходимость в подобной деятельности появилась в 1960-е годы, когда в практику градостроительства внедряются генеральные планы и типовая застройка поселений, предписывающие определенную степень унификации архитектурно-планировочной структуры территории. Но, следует отметить, что очень часто инициатива общественности не могла получить полную поддержку, она всецело зависела от государственной системы. Все начинания горожан строго контролировались органами государственной власти [1, 2].

Ещё одним направлением деятельности городской общественности являлось участие в создании и сохранении культурных ценностей города. Особую роль здесь играют учителя и краеведы. Именно они, работая с подрастающим поколением, передают ему историю родного края, опыт, накопленный поколениями. Они, объединяя вокруг себя единомышленников, формировали облик городов, наполняя их пространство не просто институтами, а очагами культуры. Работники культуры свою деятельность, в первую очередь, направляли на формирование духовной составляющей городского пространства. Благодаря их инициативе учреждения культуры становились лучшими в области, участвовали в областных и всесоюзных фестивалях [3, 4, 5, 7].

Символическая составляющая городского пространства также во многом зависела от инициатив горожан. Монтаж памятников борцам за установление советской власти и Воинам-землякам происходила, преимущественно, по общественной инициативе. В этом процессе также принимали участие все учреждения и организации городов.

Таким образом, одним из ведущих факторов, оказывающих существенное влияние на процесс формирования культурного пространства малых городов Среднего Прииртышья, являлась инициатива городской общественности. Сочетание государственной политики с инициативой общественности привело к появлению в культурном пространстве малых городов Среднего Прииртышья символов советской эпохи, сохраняя при этом индивидуальное «лицо» города.

Библиографический список:

1. Благоустроим город // Ленинский путь. – 1985. – 13 июля. – С. 2.
2. Бурундукова Т. И тогда он построил город! // Тарское Прииртышье. – 2004. – 19 августа. – С. 4.
3. Киселев А. Г. Памяти друга // Проблемы экономической и социальной истории Сибири. Вторая половина XIX – начало XX в. (На службе у казны и капитала): Сб. науч. ст. Вып. 7. – Омск: ОмГПУ, 2007. – С. 4.
4. Лавриненко С. Наполним музыкой сердца // Знамя. – 1999. – 26 января. – С. 3.
5. Прокуратов Г. В жизни и на сцене – человек! // Искра. – 1964. – 28 августа. – С. 2.
6. Соколова Е. В. Формирование культурного пространства малых городов Среднего Прииртышья в 1920-1980-е гг.: автореф. дисс. ... канд. ист. наук. – Омск, 2008. – 26 с.
7. Цикунова Н. Возродить духовность // Искра. – 1990. – 8 декабря. – С. 3.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ SWOT-АНАЛИЗА ПРИ ПРОЕКТИРОВАНИИ ПРОГРАММ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Сорокина Елена Львовна.

ФГБОУ ВО «Сибирский государственный университет путей сообщения», г. Новосибирск, доцент кафедры «Физическое воспитание и спорт», so117@yandex.ru.

Елинская Янина Алексеевна.

ЧУДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы», директор.

Аннотация. В статье рассмотрены подходы к использованию SWOT-анализа при проектировании программ развития образовательных учреждений, который рассматривается, как потенциально мощный и действенный инструмент, обеспечивающий гарантированный, результативный, экономичный и своевременный переход в новое качественное состояние, и одновременно – инструмент, обеспечивающий управление им.

Ключевые слова: программа развития, образовательное учреждение, SWOT-анализ.

THE USE OF SWOT ANALYSIS TECHNIQUE WHEN DESIGNING LEARNING PROGRAMS FOR EDUCATIONAL INSTITUTIONS

Sorokina Elena.

FGBEI HE "SSURT", Novosibirsk, Associate Professor of "Physical Education and Sport» Department. so117@yandex.ru.

Elinskaya Yanina.

Siberian Institute of practical psychology, pedagogy and social work, Novosibirsk, Director, sispp_nsk@mail.ru.

Abstract. The article presents approaches of using SWOT analysis technique when designing learning programs for educational institutions. SWOT analysis is considered as potentially strong and efficient instrument that provides guaranteed, effective, cost-cutting and forehanded transfer to a new state of quality and at the same time ensures its control.

Key words: development program, educational institution, SWOT analysis.

Руководитель для формирования целостного представления о ближних перспективах развития образовательного учреждения должен владеть технологиями планирования. Программа развития в данном случае,

рассматривается нами как инструмент, позволяющий реализовать имеющийся максимальный потенциал всех его работников.

Разработка программы развития учреждения предполагает взаимосвязанное решение обозначенных ниже задач:

1. Фиксация достигнутого уровня жизнедеятельности учреждения, которая позволит определить точку отсчета для дальнейших шагов к развитию.
2. Определение желаемого будущего состояния образовательного учреждения, соответствующее потребностям, ценностям и возможностям образовательной среды.
3. Определение стратегии и тактики перехода от достигнутого состояния к новому, запланированному.

В случае качественного решения данных задач программа развития должна обеспечить: снижение степени неопределенности при принятии стратегических решений; наиболее эффективное использование имеющихся ресурсов; определение оптимальных внутренних и внешних условий эффективного функционирования; сформированную систему управленческих решений по переходу в новое качественное состояние.

В качестве специфичных факторов, ограничивающих возможности при проектировании программ развития образовательных учреждений можно рассматривать:

- объективную сложность формализации ожидаемых результатов (целей), их слабую прогнозируемость;
- отсутствие чётко определяемых индикативных показателей, которые позволят дать количественную оценку изменений;
- объективную сложность переработки большого количества взаимоувязываемой информации, выраженной неколичественными показателями;
- несформированность у педагогического состава управленческих компетенций.

Одним из известных методов анализа в рамках стратегического планирования является SWOT-анализ (разработан профессором Гарвардского университета К. Андрюсом), где первое «S» означает сильные стороны образовательного учреждения, второе «W» – его слабые стороны, «O» означает благоприятные для учреждения возможности, которые создает внешняя среда, а «Т» – угрозы, опасности, риски, которые она несет. Использование данной технологии, на наш взгляд, возможно и применимо при проектировании программ развития образовательных учреждений.

Содержание анализа зависит от масштаба задачи, по отношению к которой он проводится. Предположим, что эта задача достаточно крупная и абстрактная – общая оценка возможностей и системных изменений в образовательном учреждении при разработке стратегии.

Стратегический анализ выступает предварительным этапом в процессе разработки или корректировки стратегии развития учреждения. Его целью является консолидация информации о внутренней и внешней среде учреждения для оценки вариантов при определении стратегических целей.

В процессе выполнения классического SWOT-анализа создается структурированная информация в форме SWOT-модели (матрицы). Цель построения SWOT-матрицы состоит в том, чтобы сфокусировать внимание руководителя на построении четырех групп различных стратегий. Каждая группа стратегий использует определенную парную комбинацию внутренних и внешних обстоятельств.

Совместному анализу подвергаются пары показателей, соответствующих определенным стратегиям поведения учреждения:

- стратегия «силы – возможности» (S – O) – любое образовательное учреждение должно стремиться к тому, чтобы максимизировать одновременно как силы, так и возможности;
- стратегия «силы – угрозы» (S – T) – цель данных стратегий состоит в том, чтобы максимально развить силы, и минимизировать угрозы;
- стратегия «слабости – возможности» (W – O) – стратегии данной группы пытаются минимизировать слабости и одновременно максимизировать возможности;
- стратегия «слабости – угрозы» (W – T) – цель стратегий состоит в том, чтобы минимизировать слабости и угрозы.

Последовательность выполнения SWOT-анализа учреждения, в рамках работы по проектированию программы развития, заключается в следующем:

1. Необходимо заполнить таблицу, в которой фиксируются сильные и слабые стороны учреждения. Для удобства в первом столбце обозначается параметр, который характеризует направление деятельности, во втором столбце матрицы обозначаются сильные стороны по данному параметру, а в третьем – слабые стороны. Параметрами при разработке программы развития выступают направления деятельности учреждения.

2. По тому же принципу отдельно формируется таблица угроз и возможностей, при этом, параметрами выбираются характеристики внешней среды учреждения, оказывающие на него прямое или косвенное воздействие).

3. Далее выделяются наиболее важные факторы (пять сильных сторон; пять слабых сторон; пять угроз и возможностей).

Затем, составляются четыре перекрестные таблицы SWOT:

– S-O действия (сильные стороны – возможности) являются стратегиями роста и представляют собой мероприятия, использующие сильные стороны для охвата каждой из возможностей. Для определения таких действий необходимо проанализировать сильные стороны и возможности в составленной таблице SWOT-анализа. По вертикали выделяют сильные стороны. По горизонтали – возможности. На пересечении сильной стороны и возможности в процессе анализа отвечают на вопрос: «Как с помощью сильных сторон можно воспользоваться возможностями?».

– S-T действия (сильные стороны – угрозы) являются стратегиями защиты и помогают правильно использовать сильные стороны образовательного учреждения для предотвращения возможных угроз. Для определения таких действий необходимо проанализировать сильные стороны и угрозы. Анализируя

каждую из угроз, отвечают на вопрос: «Какая сильная сторона может защитить или минимизировать риски от данной угрозы?».

– W-O действия (слабые стороны – возможности) являются также стратегиями защиты и представляют собой мероприятия или программы, направленные на улучшение, изменение или преодоление «слабых сторон» для использования найденных возможностей. Для определения таких действий необходимо проанализировать слабые стороны и возможности в составленной таблице SWOT-анализа (этот анализ определяет, какие слабые стороны мешают воспользоваться возможностями?).

– W-T действия также являются стратегиями защиты и представляют собой мероприятия, направленные на преодоление слабых сторон для предотвращения или минимизации рисков угроз. Для определения таких действий необходимо проанализировать слабые стороны и угрозы. Просматривая каждую из угроз, определяют, какая из слабых сторон повышает риск данной угрозы и что необходимо сделать, чтобы укрепить «слабую сторону» для минимизации рисков возникновения угрозы (как слабые стороны усугубляют угрозы, в таблице по вертикали обозначают слабые стороны, по горизонтали – угрозы).

После того, как подведены первые итоги, на их основе можно провести дальнейший анализ, стремясь определить: какие имеющиеся сильные стороны образовательного учреждения могут быть усилены еще больше, и какие слабые стороны можно преодолеть, что необходимо сделать для усиления благоприятных возможностей внешнего влияния и как научиться, вовремя распознавать и использовать их в интересах учреждения.

Для осуществления дальнейшего анализа и корректировки руководитель приказом по образовательному учреждению создает рабочую группу, четко определяя сроки разработки программы развития.

После завершения процесса проектирования программы развития необходимы ещё несколько этапов: экспертиза и оценка, утверждение, а далее наступает самый главный момент - управление реализацией программы. Безусловно, в рамках этого процесса содержание программы (особенно долгосрочной) может изменяться с учётом возникающих проблем и событий, так как все изменения образовательной среды предсказать, невозможно.

Итак, подводя итог вышеизложенному, можно утвердительно сказать, что, учитывая современные тенденции развития образования, учреждение должно быть с одной стороны мобильно в реакции на изменения образовательной среды, с другой, иметь ясно сформулированную стратегию развития, которая должна быть отражена в программе. В том случае не только руководитель, но и весь педагогический персонал будет ориентирован на достижение максимально возможного результата. Прочным основанием для качественной разработки каждого раздела программы служит детальный анализ текущего состояния, только в том случае возможно чёткое формулирование индикативных показателей и перспектив развития.

УДК 378+811.124
ББК 74.58

ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ЗАДАНИЯ УГЛУБЛЁННОГО УРОВНЯ КАК КОМПОНЕНТ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ЛАТИНСКОМУ ЯЗЫКУ В УСЛОВИЯХ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ПОДХОДА

Таньков Николай Николаевич.

Пензенский государственный университет, г. Пенза, доцент кафедры
«Романо-германская филология», tankovnn@gmail.com.

Аннотация. Показана актуальность проблемы реализации компетентностного подхода в процессе профессионального обучения студентов медицинских специальностей латинскому языку. Выявлена необходимость применения практико-ориентированных заданий углублённого уровня как компонента профессионального обучения студентов медицинских специальностей латинскому языку в условиях компетентностного подхода. Приведены практико-ориентированные задания углублённого уровня, реализуемые в процессе обучения студентов специальности «Стоматология» латинскому языку. Сделан вывод, что практико-ориентированные задания углублённого уровня способствуют овладению умениями аргументированного изложения самостоятельной точки зрения и активизируют самостоятельную познавательную деятельность студентов.

Ключевые слова: профессиональное обучение, студенты университета, медицинские специальности, латинский язык, компетентностный подход.

ADVANCED PRACTICAL ASSIGNMENTS AS A COMPONENT OF MEDICAL STUDENTS PROFESSIONAL TRAINING IN LATIN IN THE CONTEXT OF THE COMPETENCY-BASED APPROACH

Tankov Nikolai.

Penza State University, Penza, Associate Professor, Department of the Germanic and Romance Languages, tankovnn@gmail.com.

Abstract. The article shows that it is vital to resolve the problem of implementing the competency-based approach in the process of teaching Latin to medical students during their professional education. The article reveals that advanced practical assignments are an essential component of medical Latin teaching in the context of the competency-based approach. The article gives examples of advanced practical assignments used as part of teaching Latin to dental students. The author concludes that advanced practical assignments foster students' argumentation skills and encourage them to improve their cognitive abilities independently.

Key words: professional education, university students, medical students, the Latin language, Competency-Based Approach.

Необходимость реализации компетентного подхода в процессе овладения иноязычными профессиональными знаниями, умениями и навыками обуславливает актуальность проблемы профессионального обучения студентов медицинских специальностей латинскому языку [1].

В процессе профессионального обучения студентов медицинских специальностей латинскому языку в условиях компетентного подхода необходима реализация практико-ориентированных заданий углублённого уровня, которые включают написание тезисов выступления по теме, раскрывающей определенные аспекты использования латинского языка в медицине и определяемой студентом с учетом рекомендаций преподавателя [1].

Ниже приведены практико-ориентированные задания углублённого уровня, реализуемые автором в процессе обучения студентов специальности «Стоматология» латинскому языку в Пензенском государственном университете.

Вариант задания для студентов, владеющих английским языком:

Напишите тезисы доклада для участия в научно-практической конференции «V Авдеевские чтения», запланированной на апрель 2017 г. Предварительная формулировка темы: «Заимствования из латинского языка в современных англоязычных медицинских текстах» (тему исследования можно изменить). Рекомендуется работать по плану:

1) прочитать руководство по написанию тезисов доклада (см. Берг Д.Б. Краткое руководство по написанию тезисов доклада. URL: <http://kmu.ifmo.ru/file/stat/16/berg.pdf>);

2) изучить информацию о заимствованиях в английском языке в книге «Основы теории изучаемого языка», страницы 77-78 (см. Бочкарева Т.С., Мороз В.В. Основы теории изучаемого языка. Теоретическая грамматика английского языка. Лексикология: Методические указания к практическим занятиям. Оренбург: ГОУ ОГУ, 2004. URL: <http://window.edu.ru/resource/060/19060/files/metod612.pdf>);

3) подобрать две-три англоязычные статьи медицинской тематики, используя ссылки: <http://www.mdpi.com/>, <http://onlinelibrary.wiley.com/>, <http://link.springer.com/>, <https://academic.oup.com/journals/>, <http://www.sciepub.com/portal/Journals>, <http://www.sciencedirect.com/>, <http://www.tandfonline.com/>;

4) найти в подобранных статьях английские слова, заимствованные из латинского языка. Информацию об этимологии (происхождении) слова можно найти в этимологических словарях: <http://www.etymonline.com/index.php>; <https://www.oxforddictionaries.com/> (в разделе 'Origin' словарной статьи);

5) изложить результаты исследования в тезисах доклада.

Вариант задания для студентов, владеющих немецким языком:

Напишите тезисы доклада для участия в научно-практической конференции «V Авдеевские чтения», запланированной на апрель 2017 г. Предварительная

формулировка темы: «Заимствования из латинского языка в современных немецкоязычных медицинских текстах» (тему исследования можно изменить).
Рекомендуется работать по плану:

1) прочитать руководство по написанию тезисов доклада (см. Берг Д.Б. Краткое руководство по написанию тезисов доклада. URL: <http://kmu.ifmo.ru/file/stat/16/berg.pdf>);

2) изучить информацию о заимствованиях в немецком языке URL: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/1793915>

3) подобрать две-три немецкоязычные статьи медицинской тематики, используя ссылку <http://link.springer.com/>;

4) найти в подобранных статьях немецкие слова, заимствованные из латинского языка. Информацию об этимологии (происхождении) слова можно найти в этимологических словарях: <http://www.koeblergerhard.de/derwbhin.html>, <http://www.duden.de/definition>, <https://de.wiktionary.org/wiki/Wiktionary:Hauptseite>

Если необходимо быстро посмотреть пару слов, наберите в поисковой системе «Google» это слово и вслед за ним немецкое слово *Etymologie*, например: *Bein Etymologie*. Одной из первых будет ссылка на *wiktionary*, где есть раздел *Herkunft* с этимологией.

5) изложить результаты исследования в тезисах доклада.

Описание показателей и критериев оценивания с указанием шкалы оценивания:

Оцениваются следующие показатели: самостоятельность выполнения; соответствие правилам оформления; наличие ошибок (в том числе стилистических); оригинальность; понимание сущности задания; способность логично охарактеризовать процесс и результаты выполнения задания.

Максимальное количество баллов (16) выставляется, если задание выполнено студентом самостоятельно в соответствии с правилами оформления, не содержит ошибок, его оригинальность составляет не менее 60 %, в ходе собеседования студент демонстрирует понимание сущности данного задания и способен логично охарактеризовать процесс и результаты его выполнения. Менее 16 баллов выставляется, если задание выполнено студентом с нарушением правил оформления и/или содержит ошибки и/или его оригинальность составляет менее 60 % и/или в ходе собеседования студент не способен логично охарактеризовать процесс и результаты выполнения задания.

Проверка осуществляется один раз. Иными словами, исправленные задания, оценённые ранее, не принимаются. Кроме того, по каждому заданию проводится собеседование в ходе экзамена. О результатах предварительной проверки преподаватель сообщает студенту по электронной почте или в ходе занятия на одной из зачетных недель.

Изучение опыта преподавания латинского языка в Пензенском государственном университете позволило прийти к выводу, что практико-ориентированные задания углублённого уровня помогают студентам овладеть умением аргументированного изложения самостоятельной точки зрения и активизируют их самостоятельную познавательную деятельность для развития

автономности, необходимой в условиях непрерывного образования и самообразования.

Библиографический список:

1. Таньков Н. Н., Гордеева Т. А., Хомяков Е. А. Профессионально-ориентированное обучение студентов медицинских специальностей латинскому языку в условиях компетентного подхода // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. – 2015. – № 3 (35). – С. 149–164.

ПРОБЛЕМА КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ВУЗОВ

Тимиргалеева Айгуль Ренатовна.

Набережночелнинский филиал федеральное государственное бюджетное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н.Туполева-КАИ», Набережные Челны, доцент кафедры Гуманитарных и социальных дисциплин, aigulechka1975@mail.ru.

Аннотация: В данной статье рассмотрена проблема речевой компетенции студентов технического вуза. Данный вопрос на сегодняшний день актуален, так как способствует успешному самоопределению молодежи, непрерывного образования, межличностных общественных отношений, но самое главное – это одно из основных условий действительного развития и самореализации личности. Задачей образовательного процесса является формирование коммуникативной компетентности, как части профессиональной подготовки специалиста.

Ключевые слова: коммуникативная компетентность, специалист, профессионализация, образование.

THE PROBLEM OF COMMUNICATIVE COMPETENCE OF TECHNICAL UNIVERSITIES STUDENTS

Timirgaleeva Aigyl.

Kazan National Research Technical University named after A.N.Tupolev-KAI, Naberezhnye Chelny, Associate Professor of Social Sciences and Humanities Department, aigulechka1975@mail.ru.

Abstract. The article considers the problem of communicative competence of technical college students. This question is relevant as it contributes to the successful self-determination of youth in the field of work, education, interpersonal social relations and as one of the main conditions of the individual development and self-realization. Therefore, the goal of educational process is the formation of communicative competence as a part of professional training.

Key words: communicative competence, specialist, professionalization, education.

Непрерывно меняющиеся социальные условия обуславливают возрастающие требования к личности специалиста-выпускника, в частности – инженерной направленности. Ю.М. Баркова утверждает, что культура профессионального общения, готовность применять профессионально важные качества, языковедческая компетенция, в целом – все эти характеристики

являются неотъемлемой частью развития профессионализма и должны быть освоены в процессе обучения.

Несмотря на техническую составляющую труда, профессиональная деятельность будущих инженеров динамична и требует владения коммуникативными навыками как с целью установления контакта в кругу специалистов (для обмена опытом), так и с целью повышения компетенций в социокультурной сфере, передаче информации последователям и др. Грамотная речь помогает, также, адаптироваться к новым условиям труда, использовать корректные, логичные аргументы при возникновении необходимости убеждения в целесообразности принятия решения (например) и передавать информацию последователям [1, с.293].

Коммуникативная компетентность в современном обществе подразумевает способность человека выстраивать стратегии взаимодействия с другими людьми в окружающей его изменяющейся социальной реальности [2, с.73].

С точки зрения современного профессионального высшего образования, студенты технических вузов также должны осваивать коммуникативную компетентность, т.к. имеют дело с масштабными массивами информации: имеется в виду научная терминология, делопроизводство. Такую информацию нужно уметь понимать, корректно интерпретировать и применять в своей профессиональной деятельности.

Тенденция российского образовательного прогресса такова, что теперь специалисты (выпускники вузов) должны быть высококвалифицированными и, в частности, обладать определенными коммуникативными компетенциями:

- способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения;
- умением логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе;
- готовностью к самостоятельной, индивидуальной работе, принятию решений в рамках своей профессиональной компетенции;
- способностью и готовностью к практическому анализу логики различного рода рассуждений, к публичным выступлениям, аргументации, ведению дискуссии и полемики [3].

Однако, анализируя речь студентов-выпускников, приходится констатировать тот факт, что многие из них допускают большое количество ошибок, таких как: неточность словоупотребления; ошибки в постановке ударения; употребление просторечных слов и жаргонизмов; использование в речи слов паразитов; неуместное употребление фразеологических оборотов; несовершенство перекодирования мыслей в слова; неуместное использование профессиональных терминов; неверное истолкование намерений собеседника; чрезмерное использование иностранных слов; быстрый темп изложения информации.

Одной из составляющих профессиональной культуры является овладение функциональными стилями, в частности научным стилем. Студентам необходимо

иметь полное представление о научном стиле, поскольку он является коммуникативно-значимым в течение всего процесса обучения.

Научный стиль изобилует предложениями, наречиями, определениями и прочими частями речи, что является трудным в освоении. Использовать такой язык непросто и студенты испытывают трудности. С этой целью в вузах введены итоговые работы, защита которых проходит с некоторой систематичностью с целью обучения студентов логичной и последовательной аргументации, дифференциации сути своей точки зрения. Знание основных признаков научного стиля позволяет студентам грамотно оперировать соответствующими языковыми конструкциями, что способствует овладению культурой научной речи.

Испытывают студенты также затруднения при подготовке публичных выступлений, презентаций. Для решения этой проблемы, в Набережночелнинском филиале проводится семинар и мастер-класс «Эффективная презентация», нацеленные на формирование практических навыков и эффективное повышение речевой культуры с помощью специальных упражнений, создания конкретных ситуаций.

Есть еще и другая сторона проблемы. Многие считают, что нынешние студенты технических специальностей зачастую пренебрегают предметами гуманитарного профиля, считают их «второстепенными». Однако, по результатам проведенного нами исследования, среди студентов технических специальностей в Набережночелнинском филиале, только 14% от всех опрошенных считают, что гуманитарные дисциплины не являются неотъемлемой составляющей для получения качественного высшего образования; 86 % опрошенных отчетливо понимают, что специалист с высшим образованием должен обладать широким кругозором и коммуникативная компетентность играет решающую роль в дальнейшей судьбе становления специалиста как профессионала.

Таким образом, можно проследить необходимость изучения гуманитарных дисциплин, таких как «Русский язык и культура речи», «Психология общения» в технических вузах, т.к. они способствуют развитию коммуникативных навыков будущих специалистов по ведению деловых переговоров, совещаний, переписок и публичных выступлений (конференции, публичные лекции и проч.).

Однако, небольшой объем учебных часов, отводимый ФГОС ВО на эти дисциплины, является серьезной проблемой, препятствующей формированию профессионально-коммуникативной компетенции студентов на достаточно высоком уровне.

Способом решения этой проблемы может быть использование на занятиях современных методических приёмов, способствующих интенсификации учебного процесса, таких как проблемно-поисковый метод, проектный метод, метод анализа конкретных примеров, а также, использование таких форм работы, как деловые игры, тестирование, индивидуальные беседы и тренинги, работа в командах и т.п. Реализация процесса формирования коммуникативной компетенции студентов предполагает, что формы, методы и приемы работы и содержание учебного материала направлены на самостоятельный поиск решения проблемы.

Библиографический список:

1. Баркова Ю.М. Хорошая речь – основа культуры профессионального общения инженера // Молодой ученый. – 2012. – №2. – С. 293–296.
2. Петровская Л. А. Компетентность в общении – М.: Просвещение, 1989. – 189 с.
3. Федеральный государственный стандарт высшего профессионального образования. - [Электронный ресурс] // Портал Государственных образовательных стандартов высшего образования URL: [http:// fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) - (дата обращения: 09.04.2017).

УДК 37.022+374
ББК 74.04

РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ КВЕСТОВ КАК ЧАСТЬ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Тимофеев Илья Владимирович.

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования «Станция детского, юношеского туризма и экологии» г. Чайковский, Пермский край, педагог дополнительного образования, iliya.timofeev@yandex.ru.

Аннотация. В статье рассмотрена проблема актуальности применения в образовании игр квестовой направленности. Обосновывается допустимость построения учебно-тематического плана на их основе. Предложено использование квестов в дополнительном образовании.

Ключевые слова: образование, квест, городское ориентирование, учебный план, дополнительное образование.

VARIOUS TYPES OF EDUCATIONAL QUESTS AS A PART OF SUPPLEMENTARY EDUCATION CURRICULUM

Timofeev Iliya.

The Station of child, youth tourism and ecology, Chaykovsky, Perm Krai, supplementary education teacher, iliya.timofeev@yandex.ru.

Abstract. The article considers the relevance of using quest games in education. The admissibility of forming-up a curriculum on their basis is shown. The use of quest games for supplementary education is suggested.

Key words: education, quest, location-based game, curriculum, supplementary education.

Актуальность темы подтверждается стремительным развитием в последние 10-15 лет большого количества различных поисковых игр, часто называемых общим термином «квесты» (от англ. quest – поиски). Он обозначает игры, требующие от играющего решения умственных задач для продвижения по сюжету, который может быть как предопределённым, так и давать множество исходов, выбор которых зависит от действий игрока [3].

Квесты можно разделить на такие виды как интеллектуальные интернет-головоломки (веб-квесты, проект «Цикада 3301»), оффлайн-головоломки (игры в альтернативной реальности, эскейп-румы) и поисковые игры на местности (городское ориентирование, геокешинг), а также ночные поисковые игры («Схватка», «Encounter», «DozoR»), которые сочетают в себе особенности всех предыдущих видов. Все эти направления объединяет использование схожей

структуры организации и современных технологий (интернет, QR-коды, GPS-навигация и др.).

Растущий массовый интерес к подобным мероприятиям, заставляет обратить на них внимание. Однако большинство из них продолжают быть ориентированными на взрослых людей с определённым уровнем подготовки и оставаться средством проведения досуга. Попытки создания образовательных квестов для школьников и студентов также предпринимаются [1], но пока не позволяют выйти на высокий уровень популярности и системности.

Очевидны плюсы применения квестов в образовании:

1. Повышение мотивации учащихся по сравнению с классическими занятиями. Этот эффект достигается благодаря наличию у квеста чёткой конечной цели.
2. Развитие внимательности, необходимость замечать детали.
3. Материал занятия запоминается лучше за счёт его большей эмоциональной окрашенности.
4. Стимулирование работы в команде.
5. Гибкость в применении, возможность регулировать сложность заданий и ориентироваться на любой возраст и тематику.
6. Влияние на физическое развитие при проведении поисков на местности.
7. Допустима возможность охватить большое количество участников, скооперироваться с другими городами и странами.
8. Не требуется высокой ресурсозатратности.

Разумеется, различные поисковые и интеллектуальные игры давно применяются в сфере образования и популярные сегодня квесты, по сути, являются их дополненными вариантами. Например, веб-квесты во многом схожи с традиционными загадками и викторинами, а геокешинг представляет собой модернизированный вид спортивного ориентирования.

Однако, в отличие от прежних игр, современные квесты предполагают использование различных гаджетов и других достижений новых технологий, что может способствовать повышению интереса учащихся и развитию технической грамотности.

Благодаря развитию интернета, другим преимуществом квестов становится возможность вовлечения в него неограниченного числа участников. Если викторины, олимпиады и конкурсы являются разовыми мероприятиями и, как правило, с ограниченным числом участников, то квесты дают возможность привлечь большое число людей, а также растягивать их проведение по времени.

Очевидно, что с увеличением масштабности квеста, увеличивается и ряд образовательных задач, которые он решает. Помимо знаний по самой тематике квеста, попутно можно стимулировать развитие логики, нестандартного мышления, коммуникативности, компьютерной грамотности, физической выносливости, владения иностранными языками.

Таким образом, всё это позволяет работникам сферы образования использовать квест не просто как разовое явление, но и создавать масштабные, долгосрочные квесты и встраивать их этапы в годовой учебный план. Для этого его необходимо будет трансформировать следующим образом:

1. Фактически, каждое учебное занятие может использоваться как один из этапов квеста. Тогда, тематика занятия будет соответствовать тематике этапа. Однако допустимо организовать в виде этапов квеста только итоговые занятия по каждому из разделов учебной программы.

2. Этапы необходимо определенным образом связать между собой, например, начислять баллы за каждый пройденный этап и вести общий зачёт самых успешных участников.

3. После завершающего этапа квеста, который должен совпадать с концом учебного года, подводятся итоги, завершается подсчёт очков, премируются самые успешные участники. Желательно, чтобы последний этап включал в себя задания, связанные со всеми тематиками, изученными в течение года, и давал возможность отстающим участникам догнать лидеров в общем зачёте.

Однако возможность использовать квест-технологии есть далеко не у каждого педагога. Поэтому, подобная модель лучше всего подходит для реализации в сфере дополнительного образования, особенно в учреждениях туристической и естественнонаучной направленности. Применение долгосрочных квестов именно в данных образовательных учреждениях обуславливается следующим:

1. Введение системы поощрений за выполнение заданий квеста способно заменить систему балльной оценки учащихся, которая в дополнительном образовании, в отличие от основного, отсутствует. Такая мера способна сильнее стимулировать работу на занятиях.

2. Частично решается другая проблема дополнительного образования – нерегулярное посещение занятий учащимися. Благодаря тому, что этапы квеста будут либо логически связаны между собой, либо баллы за каждый этап будут идти в общий зачёт, у учащихся появляется мотивация избегать пропусков.

3. Возможность комбинировать различные виды квестов. Благодаря тому, что программы дополнительного образования более гибкие, чем общеобразовательные, а в учреждениях туристической и естественнонаучной предусматривается частое нахождение учащихся на открытом воздухе, у педагогов есть возможность задействовать любые виды квестов, в том числе, поисковые игры на местности. Это позволит разнообразить этапы квеста не только по тематике, но и по характеру деятельности.

Таким образом, квест-технологии в образовании открывают широкие возможности для педагогов и способствуют всестороннему развитию учащихся. Успешность применения данной технологии была, в том числе и практически, подтверждена в некоторых учреждениях общего и дополнительного образования [2].

Библиографический список:

1. Акимов В. В Новосибирске студентов-геодезистов обучают азам профессии при помощи квестов. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.nsk.kp.ru/online/news/1723115/> (дата обращения: 05.03.2017).

2. Игумнова Е.А., Радецкая И.В. Квест-технология в контексте требований ФГОС общего образования // Современные проблемы науки и образования. – 2016. – № 6.
3. Осяк С.А., Султанбекова С.С., Захарова Т.В., Яковлева Е.Н., Лобанова О.Б., Плеханова Е.М. Образовательный квест – современная интерактивная технология // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – № 1-2.

УДК 303.425.6
ББК 60.55.57

МЕТОДЫ СОЦИОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ АУДИТОРИИ И ИХ ВОЗМОЖНОСТИ

Урбанаева Евгения Геннадьевна.

Иркутский национальный исследовательский технический университет, кафедра социологии и социальной работы, старший преподаватель, г.Иркутск,urbanaeva@mail.ru.

Аннотация. Данная статья посвящена опросным и неопросным методам изучения аудитории, раскрытию соотношения понятий аудитории и общественности, начала формирования индустрии изучения общественного мнения, познавательных возможностей контент-анализа, наблюдения, опроса в изучении аудитории.

Ключевые слова: контент-анализ, наблюдение, опрос, аудитория, СМИ, общественное мнение.

METHODS OF SOCIAL RESEARCH OF THE AUDIENCE AND ITS OPPORTUNITIES

Urbanaeva Eugene.

Irkutsk State Technical University, Department of Sociology and Social Work, senior Lecturer, urbanaeva@mail.ru.

Abstract. The article is devoted to the questionnaire and non-questionnaire methods of audience research, disclosure of the relationship between the concepts of the audience and the public, the beginning of the formation of public opinion research industry, the cognitive capabilities of content analysis, observation and survey study of the audience.

Key words: content analysis, observation, survey, the audience, the media, public opinion.

Как справедливо отмечает Л.А. Мироненко [2; с. 158], в научной литературе понятие аудитории зачастую понимается как синоним понятия общественности, но на наш взгляд, понятие аудитории по своим характеристикам отличается от понятия общественности. Традиционно под общественностью понимается большая группа людей, обладающая общими значимыми свойствами и характеристиками.

Например, американский социолог Г. Блумер под общественностью понимал группу людей, которая сталкивалась с какой-либо проблемой, разделялась во мнениях, оценках, вступала в дискуссию относительно подхода к решению проблемы. Американский философ и социолог Д. Дьюи под

общественностью понимал группу людей, которая сталкивается с похожими проблемами, и вступает во взаимодействие между собой с целью решения данной проблемы. Общественность группируется по профессиональным и личным интересам, например – потребители, жители городов, представители общественных организаций, сотрудники промышленных организаций.

Понятие аудитории отражает более динамичные и изменчивые процессы, поскольку объединяющим признаком людей в аудиторию является наличие схожих потребностей, чаще – информационных. Под аудиторией понимаются люди, которые непосредственно включены в процесс восприятия информации и вступают в контакт с источником информации, например, читательская аудитория журнала «Жизнь», интернет-аудитория [3 с. 231], аудитория слушателей публичных лекций известного преподавателя и профессора.

Согласно мнению белорусского социолога и журналиста А.А. Грицанова аудитория – это устойчивая совокупность людей, возникающая на основе общности их информационных потребностей, интересов, а также форм, способов и каналов удовлетворения этих потребностей. По мнению доктора профессора МГУ, журналиста и публициста А.А. Шерель аудитория СМИ – это часть общества или общество в целом в их отношениях со СМИ. По мнению российских исследователей Леонида Сухотерина и Ивана Юдинцева аудитория – это совокупность людей, получающих информацию. В научной литературе по массовым коммуникациям и рекламе под аудиторией понимается группа людей с общими демографическими характеристиками и культурными вкусами и используется в целях изучения эффективности воздействия сообщений (например, рекламных) на различные группы населения.

Начало формирования современной индустрии изучения общественного мнения было положено в США в 1820 году, когда сотрудники местных газет поинтересовались у граждан и местных политиков, кого они хотели бы видеть на посту президента США. Большую роль в этом также сыграли исследования супругов Р. и Х. М. Линд (1929), появление и развитие журналов «Общественного мнения», «Литературного дайджеста», открытие Дж. Гэллапом Американского института общественного мнения, появление журнала по исследованию общественного мнения «Public Opinion Quarterly» (1937), создание (в странах Европы, Латинской Америки и Азии) и эффективное функционирование организаций, специализирующиеся на опросах общественного мнения.

В нашей стране современная индустрия изучения общественного мнения стала развиваться в конце XIX и начале XX века благодаря изучению губернских газет интересов читательской аудитории. Основными методами исследований читательской аудитории являлись анализ объемов книгопродаж, тиражей изданий и читательских формуляров в библиотеках, опросы читателей библиотек, почтовые и прессовые опросы читателей газет и журналов. В дальнейшем опросы стали посвящены таким темам, как социальная гигиена, условия труда и быта, бюджеты семей крестьян, рабочих и служащих, но к середине 30-х опросы вовсе прекратили публиковать.

Новое дыхание в развитии индустрии опросов общественного мнения получила в связи с созданием Советской социологической ассоциации (1958), Института общественного мнения под руководством Б. А. Грушина (1960), Института конкретных социальных исследований Академии наук СССР (1968), а также с формированием различных исследовательских структур: групп, лабораторий, центров, например при ЦК ВЛКСМ создание (1964) группы социологических исследований молодежи под руководством В. Г. Васильева, создание фонда «Общественное мнение» (1992), открытие (2003) Аналитического центра Юрия Левады (Левада-центр), которые в своих исследованиях применяют телефонные опросы, методы контент-аналитического исследования, уличные опросы и др.

Примером применения наблюдения в исследованиях СМИ является пример Л.Н. Федотовой, которая пишет, что «исследователи рекламы, крайне заинтересованные в знании реакции потребителя, приглашают группу людей на демонстрацию рекламного ролика. Наблюдатель фиксирует реакцию (реплики, смех, отвлечение внимания и т. п.), документирует ее. Иногда в такой обстановке может проходить деловая игра, а социолог из интервьюера, из участника, превращается в наблюдателя» [4]. Также этот метод используется современными журналистами для более глубокого постижения социальных проблем.

Международную известность приобрел опыт немецкого телевизионного публициста Г. Вальрафа. Загримированный под турка, он прожил несколько месяцев как турецкий рабочий-иммигрант в ФРГ. Опыт, приобретенный им, позволил Вальрафу представить общественности факты вопиющей эксплуатации в наши дни бесправных рабочих из других стран, вынужденных продавать свой труд на других рынках.

Метод контент-анализа начал применяться разными исследователями (журналистами, литературоведами, социологами) разных стран (Швеция, США, Франция) в разные периоды времени не только для различных научных, но и практических целей. Например, методом контент-анализа изучались степень еретичности книжных изданий (XVIII в.), распространенность вражеской пропаганды (Вторая мировая война), рейтинг популярных песен, эффективность политических слоганов, рекламных объявлений, отличия эротики от порнографии, отличия трактовок и освещения одного и того же значимого социального события в разных СМИ, трансформация концептуальных взглядов исследователей во временном аспекте, или сравнение научных позиций различных исследователей по одной изучаемой социальной проблеме.

Впервые данный метод стали использовать в конце XIX – начале XX вв. американские журналисты Б. Мэтью, А. Тени, Д. Спиид, Д. Уилкинс. В более разработанном виде методика контент-анализа была представлена в работах Ж. Кайзера, Г. Лассуэла, Э. Морэн, Б. Берельсон. Кроме перечисленных американских исследователей, важнейший вклад в развитие методологии и методики контент-анализа внесли также такие отечественные социологи и психологи, как В.А. Кузьмичев, Н.А. Рыбников, И.Н. Шпильрейн, А.Н. Алексеев,

Б.А. Грушин, Т.М. Дридзе, а также эстонские исследователи Ю. Вооглайд, П. Вихалемм, М. Лауристин.

Примером анкетирования, используемого в СМИ является проект ведущих общеевропейских и мировых изданий («Юропиен», «Экономист», «Файненшл Тайме», «Ньюсуик», «Нэшнл Джоигрэфик» и др.), Панъевропейский обзор (PanEuropeanSurvey– PES), который примерно раз в три года, начиная с 1978 г., осуществляет исследование читательской аудитории по всей Европе в 16 странах. Наиболее точную картину аудитории телеканалов, радиостанций и печатных изданий дает анкетирование с помощью дневников [5; с. 109]– анкет, которые ежедневно заполняются респондентами по месту жительства, регистрируя телесмотрение, радиослушание, чтение прессы. Традиционно дневник содержит список, например, телеканалов и разбивку на 15 минутные интервалы. Увеличение числа СМИ привел к аппаратным методам сбора информации об аудитории, к так называемому счетчику, или электронному записывающему устройству, подключенном к телевизору и фиксирующем, когда он включен и какой телеканал просматривается. Однако счетчик не позволял получать информацию о демографических характеристиках аудитории. Для решения проблемы стали применять пиплметр (РМ), который позволил фиксировать не только то, что просматривается в течение определенного времени, но и вводить демографические характеристики респондентов.

Использование социологических методов исследования позволяет собрать мощную базу данных, обнаружить много неизвестного в характере социальных процессов современной России, а также придать результатам исследования точность, обоснованность, научную валидность. Необходимость изучения различных типов аудитории, их информационных потребностей и интересов вызвана появлением и развитием новых СМИ. Изучение социальных характеристик и построение типологических моделей аудитории, выработка практических рекомендаций для сотрудников СМИ позволит совершенствовать свою деятельность с учетом знания специфики потребителя информации. Например, исследователь А.Б. Алдакушева [1, с. 384], установила, что низкая эффективность размещения рекламы на телевидении детерминирована несоответствием целевой аудитории рекламодателя и зрительской аудитории телеканала (телепередачи).

Библиографический список:

1. Алдакушева А.Б. Исследование целесообразности размещения рекламных сообщений в телевизионных передачах и степени совместимости их зрительской и целевой аудитории. // Современные тенденции в экономике и управлении: новый взгляд. – 2010. – № 3-1. – С. 108–113.
2. Мироненко Л.А. Аудитория, общественность: традиции исследования. // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология, искусствоведение. Вопросы теории и практики. – 2011. – № 7-3. – С. 158–161.
3. Радкевич А.Л. Интернет-аудитория: состояние, динамика, тенденции. // Знание. Понимание. Умение. – 2009. – № 1. – С. 230–236.

4. Федотова Л.Н. Социология массовых коммуникаций. Учебник для вузов. СПб.: Питер, 2003. – 400 с.
5. Якубенко Е.Н. Недельные дневниковые исследования телевизионной аудитории. // Современные тенденции в экономике и управлении: новый взгляд. – 2010. – № 3-1. – С. 108-113

СОВРЕМЕННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИКЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Федорова Ирина Аркадьевна.

Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования «Центр творческого образования «Престиж», г. Красноярск, педагог дополнительного образования, gipaestas@yandex.ru.

Аннотация. В данной статье описываются современные педагогические технологии, существующие в образовании, а также технологии, которые возможно применить в условиях дополнительного образования. Кратко описан опыт работы по взаимодействию общеобразовательных учреждений и учреждения дополнительного образования. Статья будет полезна методистам и педагогам, работающим в сфере дополнительного образования.

Ключевые слова: педагогическая технология, дополнительное образование, проектирование.

MODERN PEDAGOGICAL TECHNOLOGIES IN THE PRACTICE OF ADDITIONAL EDUCATION FOR CHILDREN

Fedorova Irina.

Municipal autonomous educational institution of additional education "Center for Creative Education "Prestige", Krasnoyarsk, additional education teacher, gipaestas@yandex.ru.

Abstract. The article describes modern pedagogical technologies that exist in education, as well as technologies that might be applied in conditions of additional education. The experience of work on the interaction of general education institutions and the establishment of additional education is covered. The article will be useful to methodologists and additional education teachers.

Key words: pedagogical technology, additional education, design.

Педагогическая технология – это специальный набор форм, методов, способов, приёмов обучения и воспитания, используемых в образовательном процессе на основе существующих психолого-педагогических установок, приводящий всегда к достижению прогнозируемого образовательного результата с допустимой нормой отклонения [2;3;6].

В современном образовании понятие «педагогическая технология» явление не редкое. Гораздо реже оно звучит в рамках дополнительного образования. На данный момент применяется много педагогических технологий. Как среди них выбрать ту, которая даст возможность показать более высокий результат? Как

перенести выбранную педагогическую технологию в условия дополнительного образования? Кроме того, знание современных педагогических технологий, умение ориентироваться в их широком спектре – это одно из важнейших условий успешной деятельности современного педагога. И это понятно: ведь любая технология, прежде всего, отвечает на вопрос: как добиться высокого результата, и неважно в основном или дополнительном образовании.

В связи с тем, что основные технологии обучения и воспитания были созданы для общего образования, перед дополнительным образованием встает проблема создания новых технологий или же адаптация уже имеющихся. Общеобразовательная школа, в основном, использует информационные, обучающие технологии с опорой на интеллектуальные возможности. Способы деятельности детей, а также их интересы довольно часто остаются вне поля зрения педагога. Школьные задания в большинстве своем носят репродуктивный характер, сводятся к выполнению действий по образцу, что ведет к перегрузке памяти и не способствует развитию психических процессов обучающихся. Учреждение дополнительного образования в отличие от общеобразовательной школы должно разделять детей по их индивидуальным особенностям (как психологическим, так и физическим), интересам, причем содержание и методы обучения нужно рассчитывать на уровень интеллектуального развития и корректировать в зависимости от конкретных способностей и запросов ребенка. В результате для детей должны создаваться соответствующие условия развития: они смогут реализовать свои способности и освоить программы (индивидуальные программы, модульное обучение, разноуровневое обучение).

Но в действительности это не так. На практике видно, что большинство занятий педагогами дополнительного образования проводятся в традиционной форме по классической классно-урочной схеме (объект-субъектные отношения).

Конечно, с введением ФГОС картина постепенно начинает меняться, но появляется другая проблема: формируя метапредметные и личностные результаты детей (на них делается акцент) в школе упускается предметность. Возникает вопрос - что делать? Вероятно, объединять усилия школы и учреждения дополнительного образования, расставляя при этом свои акценты. Школа учит и воспитывает, а дополнительное образование обучает способам добычи этих знаний, учитывая индивидуальные психологические, интеллектуальные и физические особенности каждого.

В дополнительном образовании часто используются и показывают неплохие результаты следующие педагогические технологии:

– Технология личностно-ориентированного развивающего обучения(И.С. Якиманская)

– Цель технологии: развитие индивидуальных познавательных способностей детей на основе использования имеющегося у них опыта [12];

– Технология дифференцированного обучения

– Цель технологии: формирование мировоззрения детей, развитие познавательных способностей, становление мотивационных установок

положительной направленности, удовлетворение самых различных их интересов [9];

- Технология индивидуального обучения (Инге Унт, В.Д. Шадриков)
- Цель технологии: индивидуальный подход и индивидуальная форма организации обучения [4];
- Технология коллективного взаимообучения (А.Г. Ривин, В.К. Дьяченко)
- Цель технологии: обучение осуществляется путем общения в группах сменного состава, когда каждый учит каждого [5];
- Технология адаптивной системы обучения (А.С. Границкая)
- Цель технологии: работа в парах сменного состава как одна из форм организации устно-самостоятельной работы на занятии [4];
- Личностно–ориентированная технология
- Цель технологии: развитие свойств личности в соответствии с ее способностями и возможностями [12];
- Технология коллективной творческой деятельности (И.П. Волков, И.П. Иванов)
- Цель технологии: воспитание социально-активной творческой личности и организация творчества, направленного на принесение пользы людям в конкретных социальных ситуациях [5];
- Технология проблемного (исследовательского) обучения
- Цель технологии: создание проблемных ситуаций и активная деятельность учащихся, в результате чего происходит овладение компетенциями; процесс обучения строится как поиск новых познавательных ориентиров [8];
- Технология программированного обучения (В.П. Беспалько)
- Цель технологии: усвоение программного учебного материала подается в строго алгоритмичном порядке, небольшими порциями с помощью специальных устройств (ЭВМ, программированного учебника и др.) [10];
- Игровые технологии (П.И. Пидкасистый, Д.Б. Эльконин)
- Цель технологии: в основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности детей, направленный на усвоение общественного опыта [11];
- Технология проектного обучения
- Цель технологии: в процессе организации занятий используется технология защиты учебных проектов, здесь ценен не только результат, но в большей мере сам процесс [1].

В части обеспечения результативности в соответствии с ФГОС учреждения дополнительного образования оказываются сегодня более эффективными, что объясняется изначальными условиями деятельности (вариативность, свобода выбора, необязательный характер образования и пр.).

Развитие универсальных учебных действий, развитие базовых компетентностей – то, что требует внеурочных нетрадиционных форм организации учебного процесса.

Созданная нами единая комплексная модульная вариативная программа «От пробы - к выбору, от выбора - к успеху», позволяющая решать задачи по

Стандарту, ориентирована на метапредметные и личностные результаты и благодаря своей гибкой организационной структуре отвечает запросам разных школ-партнёров.

Главной образовательной технологией педагогов нашего учреждения является технология проектирования.

Метод учебных проектов дает возможность учащимся выбора и «проб» в собственной образовательной практике:

- «пробы» в индивидуальных и групповых проектах;
- «пробы» в исполнении различных ролей в групповой работе;
- «пробы» различных социальных ролей;
- «пробы» в различных областях знаний, в том числе – выполнение межпредметных проектов.

Метод настаивает на обязательности самооценки и рефлексии.

Обязательным завершением любого проекта является презентация полученного продукта. В самой презентации заложен большой учебно-воспитательный эффект, обусловленный самим методом: дети учатся аргументировано излагать свои мысли, идеи, анализировать свою деятельность, предъявляя результаты рефлексии, анализа групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклада каждого участника проекта.

В процессе проектной деятельности формируются следующие компетенции:

- рефлексивные умения;
- поисковые (исследовательские) умения;
- умения и навыки работы в сотрудничестве;
- менеджерские умения и навыки;
- коммуникативные умения;
- презентационные умения и навыки.

Все педагогические технологии, используемые в дополнительном образовании детей, направлены на то, чтобы: разбудить активность детей; продемонстрировать им оптимальные способы осуществления деятельности; подвести эту деятельность к процессу творчества; опираться на самостоятельность, активность и общение детей.

Итак, современные педагогические технологии могут существенно перестроить процесс обучения.

В условиях ДО ребенок развивается, участвуя в игровой, познавательной, трудовой деятельности, поэтому, внедряя новые педагогические технологии постоянно, а также включая его в активную творческую деятельность, каждый ребенок получает возможность каждому ребенку проявить себя, развить собственные способности.

Таким образом, современные технологии в работе учреждений дополнительного образования детей сочетаются со всем, что накоплено в педагогике в течение долгого времени. Они позволяют выбирать наиболее эффективные способы и приемы организации деятельности детей и создавать максимально комфортные условия для развития современной творческой личности.

Библиографический список:

1. Белый В.И. О современных тенденциях в распространении методов проектного обучения / В.И. Белый // Школьные технологии. - 2010. - №2. – с.107-114.
2. Буланова-Топоркова М.В., Духавнева А.В. и др. Педагогические технологии. – Ростов н/Д.: издательский центр «Март», 2002.– 318 с.
3. Гузеев В.В. Образовательная технология: от приема до философии. - М.: Сентябрь, 1996.– 112 с.
4. Даутова О.Б., Крылова О.Н. Современные педагогические технологии в профильном обучении: учебно-методическое пособие для учителей / под ред. А.П. Тряпициной. – СПб.: КАРО, 2006.– 176 с.
5. Дьяченко В. Коллективный способ обучения становится массовой практикой / В. Дьяченко // Народное образование. - 2008. - №1. – с.191-197.
6. Ксензова Г.Ю. Перспективные школьные технологии. - М.: Педагогическое общество России, 2000.– 224 с.
7. Кукушкин В.С. Современные педагогические технологии. Начальная школа. Пособие для учителя. – Ростов н/Д.: изд-во «Феникс», 2003.– 448 с.
8. Новикова И. Этапы познания: Организация проблемного обучения / И. Новикова // Спорт в школе. Газета Изд. дома «Первое сентября». – 2010.– №4. – с. 8.
9. Поздняк С.Н. Дифференциация на основе когнитивных стилей учащихся как способ повышения качества образования / С.Н. Поздняк // Стандарты и мониторинг в образовании.– 2010.– №5.– с. 21-27.
10. Рачевский Е.Л. Информационные технологии в образовании: Школа будущего / Е.Л. Рачевский // Директор школы. - 2010. - №1. – с. 55-58.
11. Селевко Г.К. Воспитательные технологии. – М.: НИИ школьных технологий, 2005.– 320 с.
12. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. Учебное пособие. – М.: Народное образование, 1998.– 256 с.

К ВОПРОСУ ОБ АКТУАЛЬНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ (НА ПРИМЕРЕ КИТАЙСКОГО ЯЗЫКА)

Хавова Елена Олеговна.

Россия, Тюмень, Общество с ограниченной ответственностью Центр дополнительного образования «Еврошкола», менеджер, lena.912012@yandex.ru.

Аннотация. Статья посвящена актуальности изучения иностранных языков, возможностях и преимуществах языкознания в отношении культурного и профессионального развития. В частности рассматривается изучение китайского языка в условиях непрерывного развития экономического сотрудничества России и Китая. Анализируется проблема изучения методики преподавания китайского языка.

Ключевые слова: китайский язык, межкультурная коммуникация, образование, преподавание иностранного языка

ON THE SIGNIFICANCE OF LEARNING FOREIGN LANGUAGES (CHINESE)

Havova Elena.

Russia, Tyumen, Limited Liability Company, the Education Centre "Euroschool", Manager, lena.912012@yandex.ru.

Abstract. The article is devoted to the significance of learning foreign languages, the possibilities and advantages of linguistics referring to cultural and professional development. In particular, the article deals with the study of the Chinese language in terms of continuous development of trade and economic cooperation between Russia and China. The problem of teaching techniques of the Chinese language is analyzed.

Key words: the Chinese language, intercultural communication, education, teaching techniques of the foreign language.

Знание языка для современного человека открывает большие возможности для личностного развития и профессионального роста. Сейчас это не только показатель культурного развития, но и важная необходимость для всех, кто хочет идти в ногу со временем.

Сегодня, происходит бурный рост межкультурных контактов во всех сферах жизни: появляются различные ситуации межкультурного общения – учеба в школе и вузе в другой стране, международные конференции, туристические поездки и выставки. Поэтому владея иностранным языком, можно успешно адаптироваться в социуме. Изучение иностранного языка и иноязычная грамотность помогают сформировать образ российского гражданина, который способен изменить отношение иностранцев к себе и своей стране, дают

возможность для изучения другой культуры. Умение общаться с представителями различных культур помогает развивать кругозор, подняться по карьерной лестнице и познакомиться с успешными людьми.

Многим студентам знание языка открывает возможности получения образования за границей – это бесценный опыт знакомства с культурой другой страны. Студентов с хорошим владением иностранного языка чаще всего принимают в волонтерские движения, дают возможность представлять свой университет на международных конференциях и получать финансовую поддержку [3, с.562–564].

В условиях возрастающей роли межкультурной коммуникации необходимо пересмотреть цели и задачи преподавания иностранных языков, создать современную методику преподавания с учетом национально-культурных особенностей. Необходим профессионально-ориентированный подход к обучению иностранным языкам, вырабатывать способность иноязычного общения в деловых, профессиональных, научных сферах. Знания, умения и навыки коммуникации на иностранном языке, осознание социальных и культурных особенностей помогают улучшить степень эффективности общения [2, с. 748].

Современное образование готовит думающего, творческого и образованного человека, который сможет адаптироваться в социально-экономическом окружении. Нужно использовать все возможности иностранного языка в профессиональной подготовке для формирования коммуникативной компетентности как необходимой составляющей личностного и профессионального становления и развития индивида [6, с.62].

В настоящее время в условиях непрерывного развития отношений России с Китаем в нашей стране появился большой интерес к изучению китайского языка, как самого распространенного в мире. Китай – это страна с огромным населением, занимающая одно из лидирующих позиций в мировой экономике. Основная причина популярности изучения китайского языка в том, что в международном сообществе Китай завоевывает все больший авторитет [1, с.88–95].

Актуальной является задача подготовки профессионалов в различных областях, обладающих нужными лингвистическими знаниями. На сегодняшний день можно встретить много учебных пособий по китайскому языку, но проблема изучения методики его преподавания является новой и малоизученной. Увеличивающийся интерес к китайскому языку и культуре стимулирует преподавателей к изучению методики его преподавания как иностранного языка [5, с.510-512].

Студенту преподают иероглифику, грамматику, аудирование, он должен научиться, правильно писать иероглифы, говорить, читать, понимать на слух и переводить, изучить фонетику. Все аспекты языка должны изучаться в комплексе.

Одним из наиболее трудных навыков, которым приходится овладевать студентам в изучении китайского языка, является перевод текста и его восприятие на слух. Аудирование в иностранном языке – сложная мыслительная

деятельность, связанная с восприятием и активной переработкой информации устной речи. Для иностранца звуки китайской речи сложно воспринимать на слух, но еще очень важно слушать и различать тоны (изменение высоты звука в слоге). Один и тот же иероглиф можно произнести с разными тонами и его значение будет разное. Поэтому на начальном этапе обучения очень важно понять разницу в тонах, слушать аудиоматериалы с носителями языка, чтобы запомнить правильное произношение слов [1, с.88–95].

Иероглифика также является одним из самых сложных аспектов в изучении китайского языка. На первоначальном этапе необходимо сформировать у обучающихся понятие простых черт (графем), из которых состоит иероглиф. Также важно объяснить и наглядно показать семантическое значение, т.е. происхождение графем от простого рисунка к современному образу. Можно использовать наглядные игровые материалы для зрительного и механического запоминания иероглифов.

В ходе преподавания китайского языка необходимо органично соединять знания по языку со знаниями о культуре, истории, литературе, живописи Китая, т.к. студенту недостаточно просто владеть лексикой и грамматикой изучаемого языка. Нужно как можно чаще предоставлять возможность разыгрывать ситуации из реальной жизни на различные темы, чтобы обучающиеся могли на практике потренироваться в языке [1, с.88–95].

Тем, кто учит китайский язык, нужно усвоить, что вместе с изучением нового материала необходимо повторять то, что было изучено ранее. Это позволит выявить слабые места и оценить уровень знаний.

Еще одной особенностью при изучении китайского языка можно считать создание языковой среды с носителями языка. Это может быть участие в мероприятиях, проводимыми Институтами Конфуция – образовательными и культурными центрами, где иностранцам предлагают помощь в изучении китайского. Также возможно общение с китайскими студентами, поездки в Китай в составе туристических групп, международные конференции и т.д. Это поможет закрепить студентам полученные на занятиях знания и проявить себя [4, с.94–99].

Изучение иностранных языков дает шанс выйти за пределы обыденного человеческого мышления, помогает взглянуть на повседневные привычные вещи по-другому, делает человека более находчивым и изобретательным, т.к. сочетает в себе практические навыки и умственные процессы. Изучение иностранных языков вызывает интерес к языковому и культурному многообразию мира, уважение к языкам и культуре других народов, становится средством развития, познания и воспитания человека.

Библиографический список:

1. Абрамова Н.В., Федорова С.Ю., Бахтина Е.В., Квашина Ю.А. Особенности и методика преподавания китайского языка как второго иностранного в условиях ограниченного времени (на примере китайского языка) // Европейский журнал социальных наук. – 2015. – № 3. – С. 88–95.

2. Бехтева Н.Н. Трудности овладения китайским языком студентами – русофонами // Молодой ученый. – 2015. - № 22. С.748-751.
3. Колесник А.А., Волкова С.А. Актуальность владения иностранным языком в современном мире // Молодой ученый. – 2017. – № 3. –С.562–564.
4. Лебедева Н.А. Некоторые особенности преподавания китайского языка как второго иностранного // Известия Восточного института. – 2015. – № 2. – С. 94–99.
5. Семенова Т.М. Обзор исследований в области методики преподавания китайского языка // Молодой ученый. – 2012. – № 12. – С.510–512.
6. Сорокина Н.И. Коммуникативная компетентность в профессиональной подготовке специалиста // Аграрное образование и наука. – 2016. – № 2. – С.62.

ЖЕЛУДОЧКОВЫЕ НАРУШЕНИЯ РИТМА ПРИ ИНФАРКТЕ МИОКАРДА

Цыбикова Любовь Михайловна.

Россия, Государственное бюджетное учреждение Республики Саха (Якутия) «Нерюнгринская Центральная районная больница», врач скорой медицинской помощи, cibgal@mail.ru.

Ушакова Галина Батоевна.

Россия, Читинская государственная медицинская академия, студент.

Мозговая Анастасия Евгеньевна.

Россия, Читинская государственная медицинская академия, студент.

Бокова Юлия Александровна.

Россия, Читинская государственная медицинская академия, студент.

Аннотация. При остром инфаркте миокарда нарушения ритма сердца привлекают внимание своей частотой и опасностью для больного. В настоящей статье рассмотрены желудочковые аритмии, которые значительно могут осложнять течение острого инфаркта миокарда (ОИМ): желудочковые экстрасистолы (ЖЭ), желудочковые тахикардии (ЖТ) и фибрилляция желудочков (ФЖ). Эти виды аритмий встречаются при остром инфаркте миокарда относительно нечасто, однако при этом существенно влияют на прогноз при данном заболевании.

Ключевые слова: желудочковая экстрасистолия, фибрилляция желудочков, желудочковая тахикардия, инфаркт миокарда.

VENTRICULAR ARRHYTHMIAS IN MYOCARDIAL INFARCTION

Tsybikova Lyubov.

Russia, Neryungri, State budgetary institution of the Sakha Republic (Yakutia) "Central regional hospital", emergency doctor, cibgal@mail.ru.

Ushakova Galina.

Russia, Chita city, Chita state medical Academy, student.

Mozgovaya Anastasia.

Russia, Chita city, Chita state medical Academy, student.

Bokova Julia.

Russia, Chita city, Chita state medical Academy, student.

Abstract. The article contains information about ventricular arrhythmias (ventricular extrasystole, ventricular tachycardia, ventricular fibrillation) of patients with myocardial infarction based on analysis of foreign and domestic authors.

Key words: ventricular extrasystole, ventricular fibrillation, ventricular tachycardia, myocardial infarction.

Исторические сведения. Т. Lewis (1909г.) выявил, что при перевязке венечной артерии у собаки возникает приступ желудочковой тахикардии [5]. В 1912 г. А. Hoffman первым зарегистрировал электрокардиограмму у больного в момент перехода желудочковой тахикардии в фибрилляцию. Первое описание ФЖ было дано J. Erichsen еще в 1842 г. В 1850 г. М.Hoffa и С. Ludwig вызвали ФЖ воздействием на сердце животного фарадическим током. В 1887 г. J. McWilliam показал, что при ФЖ наблюдается потеря способности к сокращениям сердечной мышцы. В 1921 г. G. Robinson и G. Hermann зарегистрировали первую ЭКГ при желудочковой тахикардии у больного с острым инфарктом миокарда [5]. В 1939 г. отечественные ученые во главе с Н.Л. Гурвичем создали первый дефибриллятор постоянного тока и разработали теоретические основы дефибрилляции сердца. А.А. Вишневский, Б.М. Цукерман в 1956 г. распространили метод ЭИТ на тяжелые наджелудочковые нарушения ритма. За рубежом первый дефибриллятор применили В. Lown и сотр. в 1962 году. В настоящее время ЭИТ остается единственным эффективным методом лечения ФЖ и ЖТ при остром инфаркте миокарда. В связи с этим существует необходимость разработки методов профилактики желудочковых аритмий при остром инфаркте миокарда. Для этого требуется изучить факторы риска и механизмы возникновения желудочковых аритмий при инфаркте миокарда.

Механизмы развития желудочковых аритмий при инфаркте миокарда. Предпосылками аритмогенеза при ОИМ являются разнообразные сочетания нарушений возбудимости и проводимости миокарда, обусловленные: 1) одновременным наличием зон некроза, повреждения и ишемии миокарда с их электрофизиологическими особенностями; 2) нейрогуморальными влияниями на сердечный ритм (стресс, изменение вегетативной регуляции сердечной деятельности, гиперкатехоламинемия и др.); 3) гиперфункцией интактных отделов сердечной мышцы в условиях ее предшествующего поражения (атеросклеротический и постинфарктный кардиосклероз) и/или гипертрофии 4) дисметаболические стимулы (внеклеточный ацидоз, гиперкалиемия) (подтверждено исследованиями Меерсон Ф.З., 1987; Розенштраух Л.В., 1987; Ундровинас А.И. и др., 1990; Priori S. et al., 1988). Важными дополнительными факторами являются лекарственные препараты, инвазивные диагностические процедуры и другие ятрогенные воздействия (например, возможны реперфузионные нарушения сердечного ритма). В большинстве случаев в основе развития желудочковых аритмий лежит механизм кругового движения импульса (re-entry). Образованию локального круга циркуляции возбуждения способствует наличие некротического или фиброзного очага в миокарде желудочка, что создает условия для десинхронизации импульса. Петля кругового движения импульса может охватывать и значительную часть проводящей системы желудочков, когда возбуждение распространяется антеградно по одной, а ретроградно по другой ветви пучка Гиса.

Приступ тахикардии по механизму re-entry нередко провоцируется желудочковой экстрасистолой, попавшей в уязвимый период сердечного цикла, соответствующей вершине и конечной части зубца Т на ЭКГ. В меньшей части

случаев пароксизмальная ЖТ развивается в результате усиления автоматизма или мембранных осцилляций в клетках Пуркинье или в клетках сократительного миокарда желудочков.

В основе развития ЖА может лежать наличие двух и более путей re-entry, а также функционирования нескольких очагов автоматизма, то есть происходит разобщение миокарда на мелкие «независимые» участки. Важным фактором является и изменение функции самого синусового узла, атриовентрикулярного соединения и пучка Гиса при их вовлечении в некроз или перинекротическую зону. Непосредственные механизмы аритмий связаны с дисбалансом электролитов, накоплением неэстерифицированных жирных кислот и другими нарушениями клеточного метаболизма.

Клинические варианты желудочковых нарушений ритма при инфаркте миокарда. Желудочковые экстрасистолы – почти постоянное нарушение ритма сердца при инфаркте миокарда. Не оказывая обычно существенного влияния на системное и коронарное кровообращение, желудочковые экстрасистолы при ОИМ вызывают пароксизмальную желудочковую тахикардию и фибрилляцию желудочков.

В первые годы применения мониторингирования сердечного ритма в острый период ИМ у врачей сложилось представление о неблагоприятном прогностическом значении частых (свыше 5 в 1 мин), политопных (точнее мультиформных), ранних («R на T») и парных, а также «залповых» экстрасистол. Желудочковые экстрасистолы со значительно различающейся конфигурацией необязательно являются политопными: они могут возникать в одном и том же месте, но в условиях меняющейся проводимости. Для дифференцировки может иметь некоторое значение продолжительность интервала между экстрасистолой и предшествующим желудочковым комплексом – разные интервалы могут быть доводом в пользу политопного характера экстрасистол. Наиболее убедительный признак – возникновение экстрасистол в разных желудочках. Неоднократно демонстрировались мониторные записи, на которых эти варианты желудочковых экстрасистол предшествовали пароксизмам желудочковой тахикардии и фибрилляции желудочков. Такие наблюдения хорошо соответствуют нашим современным взглядам на механизмы возникновения тяжелых желудочковых аритмий. Особенно наглядно можно представить роль политопных и ранних желудочковых экстрасистол в возникновении участков миокарда с различной степенью рефрактерности, мозаичностью возбуждения желудочков – фибрилляции. В исследовании Adgey A. и соавт. желудочковые экстрасистолы R на T (ранние) были обнаружены у из 48 больных, у которых на догоспитальном этапе развилась ФЖ; наряду с предшествовавшим фибрилляции учащением сердечного ритма они рассматриваются в качестве важнейшего провоцирующего фибрилляцию фактора [8].

Как показали проведенные нами исследования, у больных ИМ, имевших редкие, монотопные, поздние желудочковые экстрасистолы, частота возникновения ФЖ (первичной и вторичной) составляла около 4,1%; при наличии аналогичных, но более частых (более 1 в минуту) экстрасистол, мерцание

желудочков наблюдалось в 8% случаев. Несколько чаще ФЖ регистрировалась у больных с политопными (11,5%), аллоритмическими (13,7%), групповыми (15,6%) и ранними (20%) экстрасистолами. Но при сочетаниях указанных видов экстрасистолии частота развития ФЖ резко возрастала, достигая при комбинации двух видов 34,9%, трех видов – 65,6%, четырех видов – 90% (рис.1).

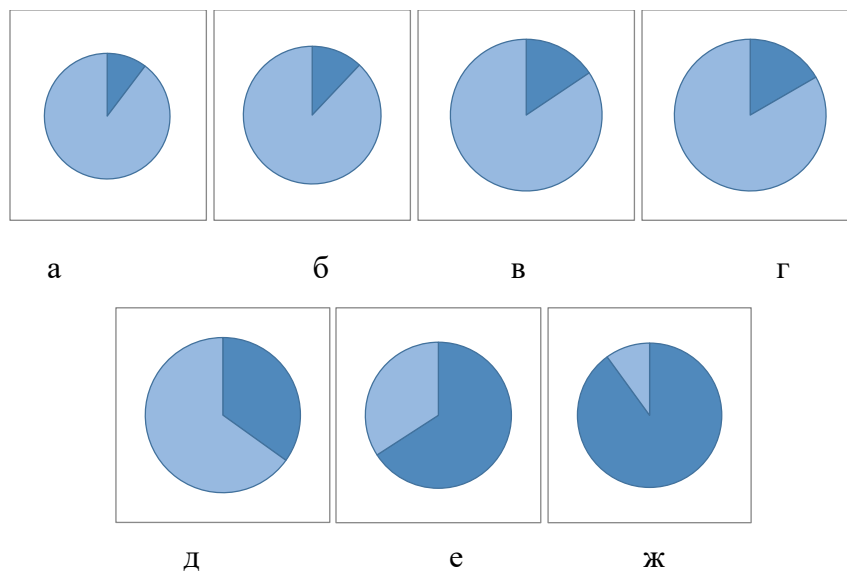


Рис. 1. Частота возникновения фибрилляции желудочков у больных инфарктом миокарда с различными видами желудочковых экстрасистол (а – политопная экстрасистолия; б – аллоритмическая; в – групповая; г – ранняя; д – сочетание двух видов; е – сочетание трех видов; ж – сочетание четырех видов)

Таким образом, сочетание ранних, групповых, политопных и аллоритмических ЖЭС является наиболее угрожаемым в отношении вероятности развития ФЖ. В работах Мазур Н.А. 1985 к «угрожающим», то есть несущим угрозу возникновения ФЖ и ЖТ отнесены полиморфные ЖЭ, спаренные ЖЭ, три подряд и более ЖЭ, ЖЭ типа R на T.

Желудочковая тахикардия – не менее 3 последовательных эктопических желудочковых комплексов с частотой свыше 120 в минуту – наблюдается, по данным различных авторов, у 10-40% больных с ИМ. Обычно частота сердечных сокращений составляет 140-220 в минуту.

Поскольку прогностическое значение пароксизмальных наджелудочковых тахикардий и ЖТ весьма различается, следует остановиться на дифференциальной диагностике ЖТ и наджелудочковой тахикардии с блокадой одной из ножек пучка Гиса. Основными различиями являются:

1) Некоторая аритмичность ЖТ в отличие от жестко фиксированных интервалов R-R при наджелудочковой тахикардии (клиническим отражением этого колебания интервала R-R и соответственно продолжительности диастолы левого желудочка иногда может быть меняющаяся звучность тонов сердца при желудочковой тахикардии).

2) Регистрация при ЖТ возникающего в соответствие с импульсацией из синусового узла зубца Р в независимости от желудочкового комплекса.

3) Появление «сливных» желудочковых комплексов отличающихся от остальных по форме и возникающих, благодаря частичному «прорыву» в желудочки очередного импульса из синусового узла. Дифференцировать эти два вида пароксизмальной тахикардии помогает внутрисердечная и чреспищеводная регистрация ЭКГ.

Клиническое значение ЖТ при ИМ различно и зависит от времени ее возникновения (MeltzerL., CohenH., 1972). При условии постоянного наблюдения и интенсивной терапии при обширном ИМ ЖТ в первые сутки от начала приступа более «доброкачественная», чем в более поздние сроки, когда она обычно сочетается с левожелудочковой недостаточностью. В последнем случае летальность среди больных с ЖТ достигает 40-50%.

Приступы ЖТ могут существенно нарушать гемодинамику, вплоть до кардиогенного шока и являться предикторами возникновения фибрилляции желудочков [12].

Фибрилляция желудочков – остановка сердца с прекращением всех жизненных функций. Могут быть выделены в зависимости от обстоятельств возникновения первичная, вторичная и поздняя фибрилляция желудочков [5,7,8,9,11]. Первичная фибрилляция – наиболее яркое отражение электрической нестабильности сердца в первые минуты и часы ИМ – развивается до появления симптомов левожелудочковой недостаточности и других осложнений. Ее появление объясняется электрической нестабильностью в зоне повреждения миокарда, быстрым током ионов и повышением активности симпатической нервной системы [5,9,11]. По данным исследований LawrieD. первичная фибрилляция желудочков составляет более 80% всех случаев этого нарушения сердечного ритма при ИМ, причем около 65% эпизодов первичной фибрилляции возникает в первые 4 часа от начала развития ИМ, а 20% - в последующие 8 часов. Таким образом, риск возникновения первичной ФЖ резко убывает со временем [5].

Вторичная ФЖ развивается на фоне прогрессирующей левожелудочковой недостаточности и кардиогенного шока соответственно она у большинства больных практически не обратима: из стационара выписываются максимум 20-25% этих больных. Этот терминальный ритм трудно прервать электрическим разрядом [5,11].

Поздняя ФЖ возникает на 2-6 неделе от начала ИМ. Причины ее появления изучены недостаточно. Риск возникновения поздней ФЖ выше у больных с ИМ передней стенки левого желудочка, сопровождающимся нарушениями внутрижелудочковой проводимости, а также у больных с инфарктом миокарда правого желудочка.

Факторы, повышающие риск развития желудочковых аритмий. К ним относят: дисбаланс электролитов и нарушение кислотно-щелочного равновесия (гиперкальциемия, гипо-, гиперкалиемия, алкалоз), катетеризация сердца, электрокардиостимуляция сердца, реперфузия миокарда [2,9,10,11,17].

По данным R.H.Mehta, возникновение ЖТ и ФЖ у пациентов с острым ИМ связано со следующими факторами: курение, время, прошедшее с момента возникновения болевого синдрома до госпитализации в ОРИТ ≤ 180 мин, отсутствие применения β -адреноблокаторов, предварительный тромболитичес, окклюзия ПКА. В более поздней работе R.H.Mehta указывает, что факторами риска развития ЖТ/ФЖ являются отсутствие кровотока в инфаркт-связанной артерии, ИМ нижней локализации, суммарное отклонение сегмента ST от изолинии во всех отведениях, клиренс креатинина, класс острой сердечной недостаточности по Киллип выше I, уровень систолического АД, масса тела, ЧСС при поступлении более 70 в минуту, приём β -адреноблокаторов в течение последних 24 часов [21].

В ретроспективном анализе, проведенном T.Zhou, факторами риска являлись пожилой возраст больного, большой диаметр инфаркт-связанной артерии, высокие уровни биохимических маркёров повреждения миокарда - МВ-КФК и тропонина Т, неполное восстановление кровотока (ниже TIM I) [6]. Подобные данные были отражены в других работах [2,3,8,9].

Распространённость желудочковых аритмий при инфаркте миокарда по данным разных исследований. На рис. 2 представлена частота возникновения желудочковых аритмий до применения тромболитической терапии и после [14,16,18,20]. Так, до применения тромболитического средства частота возникновения желудочковой аритмии при остром инфаркте миокарда составляет от 2,3 до 7,5%, а после применения тромболитического средства – от 1,9 до 3,4%.

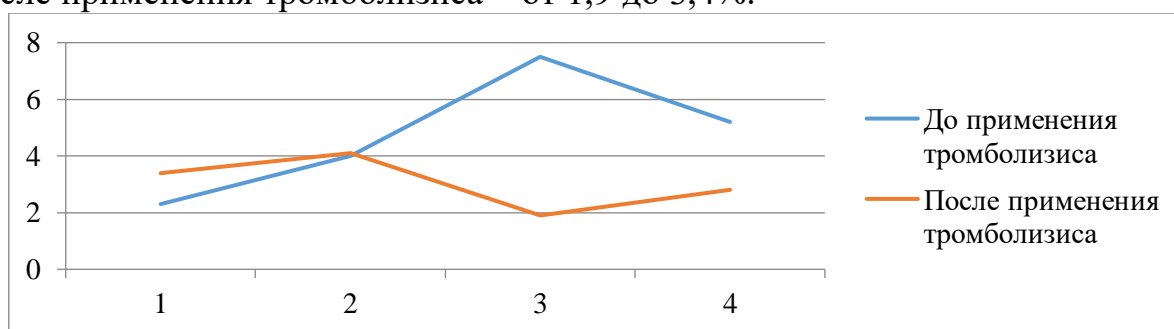


Рис. 2. Частота возникновения желудочковой аритмии при остром инфаркте миокарда, в %

По данным K.H.Newby с соавт. исследование GUSTO-I, включало 40895 пациентов с ОИМ, желудочковая аритмия была зафиксирована у 10,2 %, из них ЖТ – у 3,5% пациентов, ФЖ – у 4,1% пациентов (рис.3).

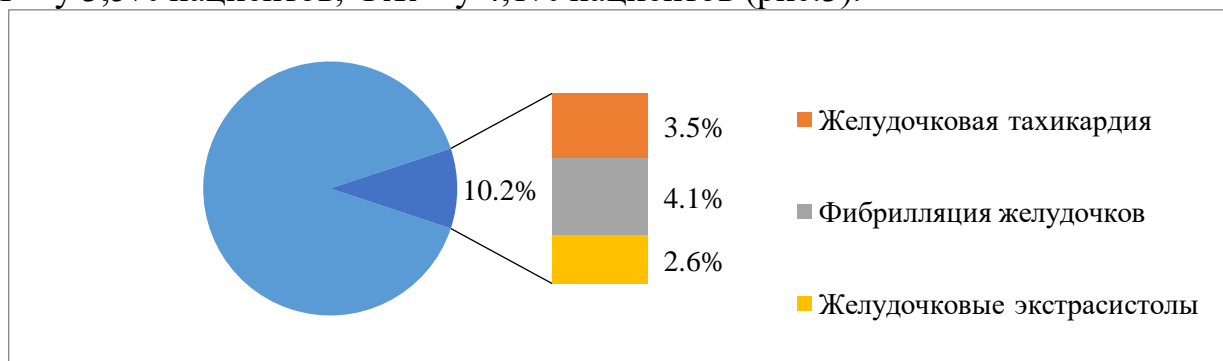


Рис.3. Доля желудочковых аритмий среди пациентов с ОИМ по результатам исследования GUSTO-I K.H.Newby с соавт. [23]

По результатам исследований А. Avezum с соавт., желудочковые аритмии встречаются в 6,9% случаев ИМ, при этом на долю желудочковой тахикардии приходится 1,8% случаев, а доля ФЖ составляет 5,1%. На рис. 3 по данным исследования видно, что среди желудочковых аритмий в группе пациентов с ОИМ преобладает доля ФЖ. На рис. 4 отображены результаты анализа частоты желудочковых аритмий в период времени с 1999 по 2005 г.г. по данным исследования А. Avezum с соавт. Со временем наблюдается снижение частоты желудочковых аритмий с 8,0 до 5,8% случаев, что связано со снижением доли ФЖ (6,4% до 4,4%), а показатели ЖТ остаются относительно неизменными (1,6% - 1,5%) [13].

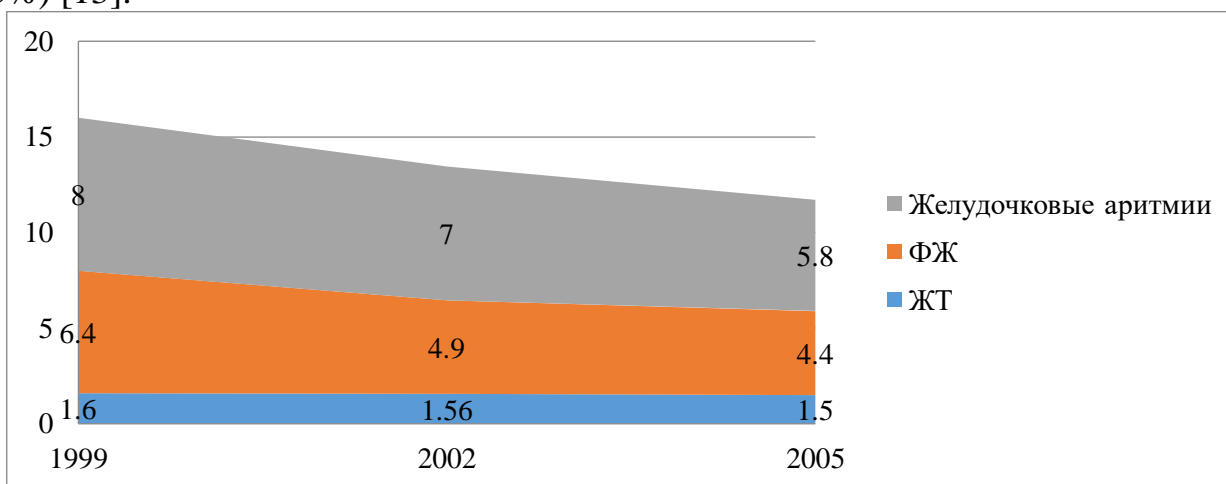


Рис. 4. Частота желудочковых аритмий по результатам исследований А. Avezum с соавт. (1999-2005гг.)

К числу наиболее весомых факторов, связанных со снижением развития желудочковых аритмий во время госпитализации большинство авторов относят проведение ангиопластики.

Прогноз. До настоящего времени нет единого мнения по влиянию желудочковых аритмий на исходы ИМ. В исследовании Tofler et al., был проведен анализ смертности 849 пациентов с острым инфарктом миокарда [20]. Смертность в группе пациентов, у которых желудочковая аритмия зарегистрирована сразу при госпитализации составила 27%, а в группе пациентов без возникновения желудочковой аритмии смертность была значительно ниже - 7% (рис.5).

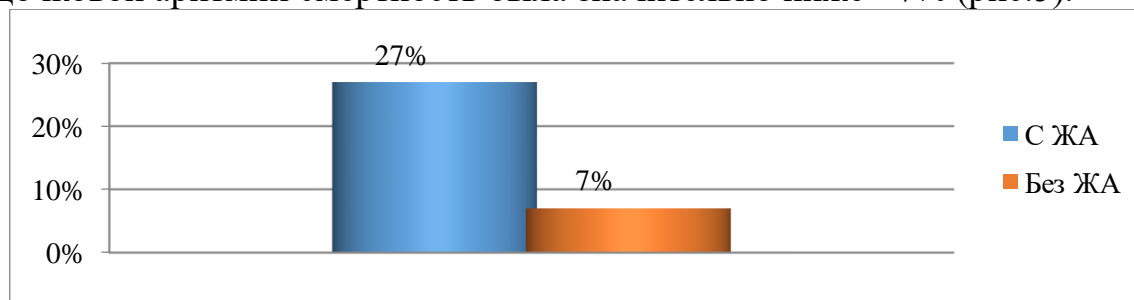


Рис. 5. Смертность пациентов с ОИМ по данным Tofler et al.

А. Avezum et al. в своей работе получили высокие показатели смертности пациентов с ЖА (52%), уровень летальности у пациентов без ЖА - 1,6%. Госпитальная летальность в группе пациентов с ФЖ составила 68%, в группе пациентов с желудочковой тахикардией - 7,2% [13].

Лечение и профилактика. Желудочковые аритмии относятся к жизнеугрожающим состояниям и требуют экстренного оказания помощи.

При отсутствии шока и отека легких средством выбора является лидокаин: внутривенно болюсом 1,0-1,5 мг на 1 кг массы тела пациента с последующим капельным введением 0,5-0,75 мг на 1 кг массы тела каждые 5-10 минут. Суммарная доза 3 мг/кг [11,24]. При отсутствии эффекта применяют кордарон в дозе 150-300 мг.

В случае если желудочковая тахикардия сопровождается коллапсом, шоком или отеком легких, это является абсолютным показанием к электроимпульсной терапии. Для устранения желудочковой тахикардии, как правило, достаточно применения разряда сравнительно небольшой энергии (10-15Дж) [11].

Лечение ФЖ - ЭИТ. Для профилактики повторных случаев ФЖ проводят инфузионную терапию растворами электролитов (калий, магний), применяют антиаритмические препараты (кордарон) [1,11].

Для профилактики фатальных желудочковых аритмий эффективны β -адреноблокаторы. В конце 70-х годов впервые исследовали эффективность β -адреноблокаторов при лечении ИМ. При назначении метопролола внутривенно в первые часы острого ИМ с последующим пероральным приемом наблюдалось уменьшение зоны повреждения и снижение частоты желудочковых аритмий [25], а также снижение летальности после ИМ на 36% [18,19].

По результатам исследований, посвященных влиянию β -адреноблокаторов на снижение частоты жизнеугрожающих желудочковых аритмий и смертности больных ОИМ: Metoprolol In Acute Myocardial Infarction 1985 г., D. P. Murray 1986 г., Clopidogrel and Metoprolol in Myocardial Infarction 2005 г. метопролол уменьшал риск возникновения ФЖ и ЖТ [4,15,22]. Таким образом, для профилактики желудочковых аритмий наиболее успешным представляется применение β -адреноблокаторов, прежде всего метопролола.

До настоящего времени остаются актуальными и требуют дальнейшего изучения вопросы о реперфузионном повреждении миокарда и как следствие возникновении желудочковых аритмий, а также отдаленных исходах больных ИМ с различными видами желудочковых аритмий.

Библиографический список:

1. Гиляров М.Ю., Сулимов В.А. Амиодарон как средство неотложного лечения нарушений ритма сердца // РМЖ. – 2009. – №8. – С. 540
Оригинальная статья опубликована на сайте РМЖ (Русский медицинский журнал): http://www.rmj.ru/articles/kardiologiya/Amiodaron_kak_sredstvo_neotloghno_go_lecheniya__narusheniy_ritma_serдца/#ixzz4gS6qZRLq.
2. Дядык А. И., Багрий А.Э., Приколота О.А., Жуков К.В., Хоменко М.В., Цыба И.Н. и др. Патогенез желудочковых нарушений ритма при остром инфаркте миокарда // Укр. мед. журн. –2002. –№3 (29). – С.92-97.

3. Журавлева Н.В. Инфаркт миокарда: клиника, диагностика, лечение // Лечащий врач. – 2009. - №2. – С. 6-8
4. Кудрявцева Н.А., Степанова И.И., Барышникова Г.А. β -адреноблокаторы при сердечно-сосудистых заболеваниях: фокус на метопролол // Системные гипертензии – 2014. –Т. 11. № 3. – С. 68-74.
5. Кушаковский, М.С. Аритмии сердца: руководство для врачей. – СПб: ФОЛИАНТ, 1998 – 640 с.
6. Резник А.Г. Морфологические предпосылки возникновения фибрилляции желудочков сердца при внезапной коронарной смерти // Кардиология. –2009. – Т.49, №5. – С. 22-25.
7. Ройтберг Г.Е., Струтынский А. В. Внутренние болезни. Сердечно-сосудистая система. Учеб. пособие. – М: МедПресс-Информ, 2013. –896 с.
8. Сыркин А.Л. Инфаркт миокарда. - 5-е изд., перераб. и доп. – М: МИА, 2011. – 466 с.
9. Чазов Е.И. Руководство по кардиологии: В 4 т. Т. 3. – М: Практика, 2014. – 960 с.
10. Чарная М.А., Морозов Ю.А. Современный взгляд на тромболитическую терапию при остром инфаркте миокарда // Kardiolog serdecnososud hir –2008. –№5. – С. 23-27.
11. Шульман В.А. Современные принципы терапии инфаркта миокарда. – Красноярск: Сибирское медицинское обозрение, 2004. – №1 (30). – С. 8-12.
12. Al-Khatib S.M., Stebbins A.L., Califf R. M. et al. Sustained ventricular arrhythmias and mortality among patients with acute myocardial infarction: results from the GUSTO-III trial // The American Heart Journal, Philadelphia. – 2003. –Vol. 145, № 3. – P. 515-521.
13. Avezum A., Piegas L. S., Goldberg R. J. et al. Magnitude and Prognosis Associated With Ventricular Arrhythmias in Patients Hospitalized With Acute Coronary Syndromes (from the GRACE Registry) // The American Journal of Cardiology. –2008. – Vol.102. – P. 1577-1582.
14. Behar S., Goldbourt U., Reicher-Reiss H., Kaplinsky E. Prognosis of acute myocardial infarction complicated by primary ventricular fibrillation. Principal Investigators of the SPRINT Study // The American Journal of Cardiology. –1990. – Vol.66, № 17. – P.1208-1211.
15. Chen Z.M., Pan H.C., Chen Y. P. et al. Early intravenous then oral metoprolol in 45,852 patients with acute myocardial infarction: randomised placebo-controlled trial // The Lancet. – 2005. – Vol.366. – P. 1622-1632.
16. Gibson C.M., Pride Y.B., Buross J.L., Lord E., Shui A., Murphy S.A., Pinto D.S. et al. Association of Impaired Thrombolysis In Myocardial Infarction Myocardial Perfusion Grade With Ventricular Tachycardia and Ventricular Fibrillation Following Fibrinolytic Therapy for STSegment Elevation Myocardial Infarction // J Am Coll Cardio. – 2008. –Vol.51, № 5. – P. 546- 551.
17. Gorenek B., Blomström Lundqvist C. Terradellas J. et al. Cardiac arrhythmias in acute coronary syndromes: position paper from the joint EHRA, ACCA, and EAPCI task force // EuroIntervention. – 2014. – P. 5.

18. Herlitz J., Waagstein F., Lindqvist J. et al. Effect of metoprolol on the prognosis for patients with suspected acute myocardial infarction and indirect signs of congestive heart failure (subgroup analysis of the Geteborg Metoprolol Trial) // *Am. J. Cardiol.* – 1997. – Vol.80. – P.40-44.
19. Hjalmarson A., Elmfeldt D., Herlitz J. Wilhelmsson C. Effect on mortality of metoprolol in acute myocardial infarction: A double-blind randomized trial // *The Lancet.* – 1981. – Vol.2. – P. 823-827.
20. Levy S., Paganelli F., Barnay P., Imbert-Joscht I., Gelisse R., Saadjian A., Mundler O. Influence of residual myocardial ischaemia on induced ventricular arrhythmias following a first acute myocardial infarction // *European heart journal.* – 2001. – Vol.22, №20. – P. 1931.
21. Mehta R. H., Aijing Z .S., Lopes R.D. et al. Incidence of and outcomes associated with ventricular tachycardia or fibrillation in patients undergoing primary percutaneous coronary intervention // *JAMA.* – 2009. – Vol.301, № 17. – P. 1779- 1789.
22. The MIAMI Trial Research Group D.M.: Metoprolol in acute myocardial infarction (MIAMI): A randomized placebo-controlled international trial. *Eur. Heart. J.* – 1985 –Vol.6, № 3. – P.199-226.
23. Newby K.H., Thompson T., Stebbins A. et al. Sustained ventricular arrhythmias in patients receiving thrombolytic therapy: incidence and outcomes. The GUSTO Investigators // *Circulation.* –1998. –Vol.98, № 23. – P. 2567-2573.
24. Pharand C., Kluger J., O'Rangers E. et al. Lidocaine prophylaxis for fatal ventricular arrhythmias after acute myocardial infarction // *Clin. Pharm. and Therap.* – 1995. – Vol.57. – P. 471-478.
25. Ryden L., Ariniego R., Arnman K. et al. A double-blind trial of metoprolol in acute myocardial infarction. Effects on ventricular tachyarrhythmias // *N. Eng. J. Med.* – 1983. –Vol. 30. – P. 614-618.

СУДЬБА РУССКОЙ САМОБЫТНОСТИ В ИСТОРИОСОФСКИХ ПОСТРОЕНИЯХ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ МЫСЛИТЕЛЕЙ ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА

Чижикова Олеся Владимировна.

Филиал Байкальского государственного университета в г. Братске, доцент кафедры финансов и кредита, ivan_5@rambler.ru.

Аннотация. Статья посвящена историософии русских мыслителей первой половины XIX в. Выделены и охарактеризованы основные историософские проблемы указанного периода и показаны пути их решения. В качестве основной концепции историософии обозначена концепция славянофилов. Рассмотрены историософские построения наиболее видных представителей данного направления. Сделаны выводы о роли историософии славянофилов в русской философской мысли.

Ключевые слова: историософия, славянофилы, соборность, самобытность

ON THE RUSSIAN IDENTITY IN THE HISTORIOSOPHICAL CONSTRUCTIONS OF THE RUSSIAN PHILOSOPHERS OF THE FIRST HALF OF THE 19TH CENTURY

Chizhikova Olesya.

Baikal State University (the Branch in Bratsk), associate professor of the Department of Finance and Credit, ivan_5@rambler.ru.

Abstract. The article considers historiosophy of the Russian philosophers of the first half of the 19th century. The author described the main historiosophical problems of the period and considered the ways to solve them. The concept of the Slavophiles is recognized as the key notion. The author described the historiosophical constructions of the most prominent representatives of this school and made conclusions about the role of the historiosophy of the Slavophiles in the Russian philosophical thought.

Key words: historiosophy, slavophiles, sobornost, identity.

Вопрос русского самопознания для отечественной мысли – вопрос непростой, болезненный и даже трагический. И всегда актуальный. В чем уникальность русской культуры и цивилизации? Каковы истоки русской самобытности? Каково предназначение и место России в мире? Обращение к теоретическому наследию русских философов позволит дать ответ на беспокоящий современников вопрос о настоящем и будущем России.

Истоки современного бытия и культуры России – в ее истории. Говоря об отечественной истории, следует различать две вещи: «реальное содержание и значение той или иной эпохи, того или иного явления и, с другой стороны,

русское нравственное отношение к этим эпохам и явлениям, нашу этическую «оценку» их» [3, с. 36]. Осмысление собственной истории и национальной судьбы, поиск смысла истории и своеобразия развития, философская рефлексия над отечественной историей есть проблемы историософские.

Путь самопознания русского общества тернист. Источник споров о судьбе России – западноевропейская модернизация страны в эпоху Петра I. «Он «прорубил окно в Европу», но одновременно столь же страстно заколачивал дверь в свое прошлое, в Древнюю Русь. С тех пор мы ведем нескончаемый спор о самих себе» [5, с. 440].

П.Я. Чаадаев был первым русским философом, который размышлял об истории, о судьбе русского народа, о месте России в современном ему мире. В 1836 г. было опубликовано первое «Философическое письмо», в котором изложена чаадаевская историософия. Мыслитель обосновывал «отсталость» России, порицал ее настоящее, резко критиковал русское самосознание: «У нас нет развития собственного, самобытного...» [4, с. 116]. Чаадаев исключительно высоко ценил воплощенность христианских идей в социальном бытии и в самом повседневном опыте Запада и не находил этого в России. Его заботили препятствия развитию собственно русского национального самосознания. Особая русская цивилизация для Чаадаева – очевидная данность. Но ее состояние и перспективы мыслитель расценивал скептически, впрочем, не отрицая за Россией великого будущего.

От «Философических писем» Чаадаева тянутся нити к западникам и славянофилам. Первое чаадаевское «Письмо», хотел сам автор того или не хотел, стало толчком к оформлению русского культурного раскола. Сделав первый шаг на пути самопознания, русское общество тут же раскололось на западников и славянофилов.

В основе этого раскола лежало, прежде всего, «оценочное» сравнение Запада и России, кратко сформулированное в форме вопроса о том, что «лучше» – Запад или Россия. Конечно, далеко не всегда этот вопрос звучал прямолинейно и категорически, но все же он явно проступал, например, в спорах Белинского и Хомякова, Николая Добролюбова и Аполлона Григорьева и даже позднего Владимира Соловьева и Николая Стрхова и т.д. Другим камнем преткновения выступала пресловутая «русская идея».

Славянофилы более всего надеялись на традиционное русское общество. Они очень хотели его укоренить и тем самым исправить все неустроения русской жизни. Они опирались на почву, на народ. Для них характерна борьба с индивидуалистическими тенденциями современности. Идеал личности, характерный для Запада, заменяется принципом «соборности». Русский человек чужд эгоизму, самодовольству, в нем есть целостность души, т.е. единство личного и социального целого. Это предопределяет право России на духовное лидерство во всеобщей истории.

У славянофилов возникло смутное ощущение, что Россия сбилась со своего исторического пути, изменила своему высокому национальному предназначению.

И первая реакция, вполне понятная и естественная, – давайте вернемся назад, в наше прошлое, в допетровскую Древнюю Русь.

Наиболее видными представителями славянофилов были А.С. Хомяков, И.В. Киреевский, К.С. Аксаков, А.С. Аксаков, Ю.Ф. Самарин. Главой данного направления, вдохновителем и главным идеологом был А.С. Хомяков.

А.С. Хомяков называл Запад «страной святых чудес», сам бывал за границей, «ненавистником» Запада не являлся, но у него было очень глубокое осознание как особого пути России, так и предназначения России в мире. Это призвание состояло в том, чтобы освободить человечество от модели развития, которую получила всеобщая история под влиянием Запада, развития одностороннего и ложного. Мыслитель был уверен, что мировой исторический процесс требует выражения от России тех начал, которые являются ее истоками. «История призывает Россию стать впереди всемирного просвещения, – история дает ей право на это за всесторонность и полноту ее начал» [2, с. 202].

При этом А.С. Хомяков, в отличие от других славянофилов, русскую историю, прошлое страны никогда не идеализировал: «Ничего доброго, ничего благородного» [5, с. 484]. В то же время он подчеркивал: красивая, сильная страна, даровитый народ, высокий авторитет православной церкви – те силы, которые дают возможность стать России в ряду великих держав.

Славянофилы получили свое название практически случайно – в пылу полемики со своими идейными оппонентами. «Славянофильство» отнюдь не являлось отличительной чертой всех представителей данного направления. Один из славянофилов, А.И. Кошелев, указывал, что их следует называть «самобытниками», поскольку их основная цель состоит в защите самобытной судьбы русского народа, его особой истории. Воззрения славянофилов представляли собой в большей степени религиозно-философское течение, точнее – «православно-русское». «В сочетании Православия и России и есть та общая узловая точка, в которой все мыслители этой группы сходятся», – писал В. Зеньковский [2, с. 206].

Видный славянофил И.В. Киреевский, как, впрочем, и уже упомянутый А.С. Хомяков, осознавал, что русская мысль духовно укоренена в христианстве совсем иначе, чем это было характерно для Запада. Человек западной культуры – носитель отвлеченного разума, эгоизма и индивидуализма. Человек русской культуры – носитель целостного сознания и общинного духа. Духовно Запад зашел в «тупик». Источник всех бед Запада – рационализм и распад духовной целостности. Новая эпоха должна начаться с расцветом православной культуры и восстановлением целостности. Необходимо, «чтобы православное просвещение овладело всем умственным развитием современного мира, доставшимся ему в удел от всей прежней умственной жизни человечества» [2, с. 223].

Таким образом, русская мысль в славянофильстве возвращается к религиозной, и не будет преувеличением сказать – к церковной установке. Славянофилы утверждают, что секуляризация западной культуры связана не с сущностью христианства, а с его искажениями. Отсюда – стремление найти такое понимание христианства в православии, при котором, с одной стороны, отпала бы

возможность секуляризма, с другой стороны, важнейшие искания духа человеческого получили бы свое полное удовлетворение и освящение. Поэтому славянофилы уверены, что именно в свете православия должна быть перестроена культура. Руководящую творческую силу для этого они видели в России. При этом мыслители надеялись, что все подлинные ценности Запада уцелеют, хотя в своих основах они будут связаны совсем иной духовной установкой.

Возврат к религиозной установке и ожидание новой культуры на ее основе – важнейший вклад славянофилов в сокровищницу русской мысли, пустивший глубокие корни в отечественной историософии XIX–XX вв. Эту идею в первой четверти XX в. озвучил выдающийся отечественный естествоиспытатель и мыслитель В.И. Вернадский: «Замечающийся сейчас интерес к религиозным вопросам, попытки возрождения реального православия являются фактом громадной важности... История говорит нам, что человеческая мысль в области научного знания может постигать новое, а не топтаться на одном месте, только если рядом с научным творчеством идет широкое творчество религиозное. И теперешнее религиозное движение в России таит в себе залог будущего расцвета русской науки» [1, с. 569].

Можно утверждать, что в историософских построениях славянофилов содержатся философские ответы на актуальные для России вопросы о ее прошлом, настоящем и будущем – ответы, которые могут быть вписаны в современную отечественную мысль.

Библиографический список:

1. Вернадский В.И. Биосфера и ноосфера. – М.: Айрис-пресс, 2007. – 576 с.
2. Зеньковский В.В. История русской философии. – М.: Академический проект, Раритет, 2001. – 880 с.
3. Кожин В.В. История Руси и русского слова. Опыт беспристрастного исследования. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2001. – 512 с.
4. Кожин В.В. Победы и беды России. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. – 512 с.
5. Разумовский Ф.В. Кто мы? О земле, земном отечестве и государстве. – М.: Белый город, 2013. – 528 с.

УДК 34.01+340(470+571)
ББК 67.0

ЭВОЛЮЦИЯ ПОНЯТИЯ ПРАВА В ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ТЕОРИИ ГОСУДАРСТВА И ПРАВА

Чижикова Олеся Владимировна.

Филиал Байкальского государственного университета в г. Братске, доцент кафедры финансов и кредита, ivan_5@rambler.ru.

Аннотация. Статья посвящена вопросам формирования категории права в отечественной юридической науке. Методология исследования включает два подхода: диахронный и синхронный. Выделено три основных этапа эволюции понятия права: дореволюционный, советский и современный. Каждый из этапов охарактеризован концептуально. Сделан вывод о динамике понятия права в отечественной науке.

Ключевые слова: право, теория права, диахронный подход, синхронный подход

THE EVOLUTION OF THE CONCEPT OF LAW IN THE RUSSIAN THEORY OF STATE AND LAW

Chizhikova Olesya.

Baikal State University (the Branch in Bratsk), associate professor of the Department of Finance and Credit, ivan_5@rambler.ru.

Abstract: The article considers the formation of the category of law in the Russian legal science. The research methodology is based on diachronic and synchronic methods. The author distinguished three main stages of the evolution of the concept of law: pre-revolutionary, Soviet and modern, and made a conclusion about the dynamics of the concept of law in the Russian science.

Key words: law, theory of law, diachronic method, synchronic method.

Понятие права относится к числу наиболее общих понятий, или категорий, теории государства и права. Это понятие, которым пользуются все без исключения государственно-правовые и юридические науки. В зависимости от решения вопроса о понятии права рассматриваются все другие правовые явления. Поэтому со времени возникновения отечественной теории государства и права как самостоятельной науки, ее важнейшей задачей становится осмысление и объяснение категории права.

По мнению А.В. Полякова, в России первые теоретические знания о праве формируются только в XVIII веке, в связи с учреждением Российской Академии наук и университетов [3]. Однако науки государства и права тогда еще не было.

Первоначально эти функции выполняли философия права и энциклопедия права, ставшие предшественницами общей теории права.

Возникновение отечественной теории государства и права относится только ко второй половине XIX в. В «Лекциях по общей теории права» (1868) Н.М. Коркунова были систематизированы основные положения общетеоретической государственно-правовой науки. Н.М. Коркунов считал, что философия и энциклопедия права – подготовительные стадии обобщающей науки – общей теории права. Была сформулирована основная задача данной науки – «определение общей системы знаний юридических наук и системы права как социального явления» [5, с. 19]. С этого времени термин «общая теория права» получил широкое распространение в отечественной юридической литературе.

Анализировать теоретические конструкции права можно с точки зрения двух подходов: диахронного и синхронного. Диахронный подход позволяет рассмотреть изменение понятия права во времени, а синхронный – в определенный исторический период.

С помощью диахронного анализа следует выделить три основных этапа эволюции понятия права в отечественной науке: 1) дореволюционный; 2) советский; 3) современный. Каждый из указанных периодов, соответственно, подвергается синхронному анализу.

Мыслители дореволюционного периода использовали передовые идеи европейской и иной мысли, при этом отличаясь новизной и оригинальностью. Для данного этапа был характерен методологический плюрализм. В.Л. Кулапов обозначил три основных направления развития теоретических представлений о праве в конце XIX в. в России: позитивизм, возрожденное естественное право и психологическую концепцию права [1, с. 10].

Более подробную классификацию направлений общей теории права в России дает А.В. Поляков, выделяя: правовой этатизм (юридический позитивизм), социологическое направление, психологическую теорию права, неоидеализм, плюралистическую и феноменологическую теории права [3].

Правовой этатизм, или юридический позитивизм, уделял основное внимание исследованию норм права, как они выражены в нормативных актах государства. Само право трактовалось как совокупность таких норм, создаваемых и защищаемых государством. Видными представителями направления были такие авторитетные юристы, как Д.Д. Гримм, М.Н. Капустин, С.В. Пахман, А.К. Ранненкампф, Г.Ф. Шершеневич, что сказалось на распространении этих взглядов.

В рамках позитивизма складывалась в России социологическая теория права. В центре внимания «социологов» находилось исследование условий формирования и эволюции правовых отношений, то есть правовой динамики. Право рассматривалось в качестве широкого социального явления, на которое влияют социально-экономические, политические, психологические, национальные и др. факторы. К выдающимся представителям данного направления относятся Н.М. Коркунов, М.М. Ковалевский, С.А. Муромцев,

сумевшие обратить внимание на идеи, ставшие актуальными и в современной теории права.

Создателем оригинальной психологической теории права стал выдающийся теоретик права Л.И. Петражицкий. Право, по Петражицкому, есть, прежде всего, психический феномен, а не государственные нормы, фактические правоотношения или нравственная идея. Право им фактически сводилось к индивидуальным эмоциям. Право, заключающееся в двусторонней эмоциональной связи между людьми, возникшее задолго до законодательства и осуществляемое без внешнего принуждения, мыслитель назвал интуитивным. Эмоции, осознаваемые обязательными, в силу внешнего авторитета, – правом позитивным. При конфликте этих видов права предпочтение должно отдаваться интуитивному праву. Очень высоко теорию права Петражицкого оценивал его современник правовед Б.П. Вышеславцев, полагая, что «величайший современный русский юрист» Л.И. Петражицкий дал наилучший анализ сущности права [3].

В начале XX в. в России на основе неокантианства, неогегельянства и религиозной метафизики формируются различные неоидеалистические концепции права. Одной из них стала теория «возрожденного естественного права», являющаяся идеологической базой либерализма. Ее представители И.А. Ильин, П.И. Новгородцев, Е.Н. Трубецкой и др. критиковали позитивистские теории права за догматизм, формализм, этатистскую направленность. Идея «возрожденного естественного права» рассматривалась главой течения П.И. Новгородцевым как совокупность нравственных требований к действующему праву. Е.Н. Трубецкой понимал право как социальное явление, в основе которого лежит трансцендентная природа. Право и нравственность не исключают друг друга, естественное право включает в себе совокупность нравственных норм.

Автором плюралистической теории права является Б.А. Кистяковский. Мыслитель рассматривал право как многоаспектное явление, которому нельзя дать однозначного определения. В содержании права он выделяет социологический, нормативный, государственно-организационный и психологический аспекты. Право обусловлено, прежде всего, этическими целями свободы и справедливости.

Завершает дореволюционный период феноменологическая концепция права, одним из представителей которой был Н.Н. Алексеев. Феноменологическая интерпретация права предполагает его характеристику как явления, имеющего свой собственный смысл, не сводимый к конкретному правовому содержанию. Любое определение права сводит его к какому-то одному моменту. Вместо определений, считает Алексеев, нужно описать правовую структуру в ее основных измерениях, к которым относятся субъект как носитель правовых ценностей, сами ценности, обнаруживающиеся в праве, и, наконец, некоторые первоначальные данности, неотделимые от любого правового феномена. Такое понимание объясняет фактическое многообразие права при сохранении смыслового единства.

Второй, советский, период, начавшийся после революции 1917 г., связан с развитием марксистского правоведения. Специфика послереволюционной истории государства объясняет отсутствие иных, поддерживаемых официальной властью, направлений в теории права. Особо значимыми для становления марксистского правоведения оказались взгляды П.И. Стучки, Е.Б. Пашуканиса, М.А. Рейснера, А.Я. Вышинского и др.

Согласно П.И.Стучке, всякое право носит классовый характер, основой права является материальный классовый интерес, воплощающийся в системе общественных отношений. «Право – это система (или порядок) общественных отношений,

соответствующая интересам господствующего класса и охраняемая организованной силой его (т.е. классовым государством)» [4, с. 58].

Е.Б. Пашуканис занимал иную позицию. Отличительной чертой его учения явилась трактовка права как реального правового отношения, как своеобразной формы правовой коммуникации, возникающей на основе отношений товарного обмена. Поэтому неотъемлемое свойство права – правосубъектность. «Норма права получает свою *differentia specifica* ... именно тем, что...предполагает лицо, наделяемое правом и при этом активно притязующее» [2, с. 92].

Теоретический плюрализм советского этапа продолжался до середины 1930-х гг. В 1938г. состоялось первое Совещание по вопросам науки советского государства и права, на котором А.Я. Вышинский озвучил точку зрения, ставшую доминирующей, официальной точкой зрения советской юридической науки. Согласно этой точке зрения, социалистическое право как высший тип права есть совокупность правил поведения (норм), которые установлены государством и обеспечены его принудительной силой. В данном определении представлено нормативное понимание права. Такой подход соответствовал потребностям формирования тоталитарного режима.

С середины 1950-х гг. стали предприниматься попытки определить право в более «широком» понимании: как единство правовой нормы и правоотношения (С.Ф. Кечекьян, А.А. Пионтковский), единство правовой нормы, правоотношения и правосознания (А.К. Стальевич, Я.Ф. Миколенко), объективного и субъективного права (Л.С. Явич).

Для современного периода, как и для дореволюционного, характерен методологический плюрализм. Можно отметить три основных направления современного понимания права: модернизированное нормативное, или нормативно-этикетное, – традиционное для российской юридической науки; социологическое и своеобразное «социократическое»; либертарно-юридическое, различающее право и закон и определяющее право как меру свободы индивидов [1, с. 12].

Формируется также интегральный подход к пониманию права, стремящийся синтезировать наиболее значимые положения конкурирующих теорий: нормативный и субъектно-деятельный аспекты права; психическую составляющую права; восприятие права как ценности и др.

Таким образом, формирование категории права в отечественной юридической науке прошло несколько этапов. Первоначально право рассматривается преимущественно в рамках позитивизма и неоиdealизма. Марксистское правоведение определило ведущую роль нормативного правопонимания. В современной правовой теории имеет место сближение позиций представителей разных направлений и формирование интегрального типа правопонимания.

Библиографический список:

1. Кулапов В.Л. Теория государства и права: учебник. – М.: КНОРУС, 2014. – 384 с.
2. Пашуканис Е.Б. Избранные произведения по общей теории права и государства. М.: Наук, 1980. – 270 с.
3. Поляков А.В. Российский правовой дискурс и идея коммуникации [Электронный ресурс]. – М.: Норма, 2003. – Режим доступа: http://rolbu.ru/polyakov_communi/ (Дата обращения: 25.04.2017)
4. Стучка П.И. Избранные произведения по марксистско-ленинской теории права. Рига: Латв. гос. изд-во, 1964. – 748 с.
5. Теория государства и права: учебник / под общ. ред. А.С. Пиголкина. – М.: Городец, 2003. – 544 с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ РАЗЛИЧНЫХ МЕТОДИК ТРЕНИРОВКИ СИЛОВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СДАЧЕ НОРМАТИВА «ПОДТЯГИВАНИЕ»

Щербинина Наталья Павловна.

Россия, Пермская государственная сельскохозяйственная академия, преподаватель физической культуры, ms.karinkina@mail.ru.

Алдарова Светлана Амирзянова.

Россия, Пермь, ФГБОУ ВО «Пермская Государственная сельскохозяйственная академия имени академика Д.Н.Прянишникова», старший преподаватель кафедры физическая культура.

Устюгова Елена Васильевна.

Россия, Пермь, ФГБОУ ВО «Пермская Государственная сельскохозяйственная академия имени академика Д.Н.Прянишникова», старший преподаватель кафедры физическая культура.

Аннотация. В статье рассматриваются три способа подтягивания. Проводится исследование – какой из способов эффективный для сдачи норматива ГТО. Представлены результаты исследования

Ключевые слова: исследование, подтягивание, физическая нагрузка, методика.

THE USE OF DIFFERENT METHODS OF TRAINING PHYSICAL QUALITIES FOR PULL-UP STANDARD

Scherbinina Natalya.

Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Perm State Agricultural Academy», Russia, Perm, physical education teacher, nata.shcherbinina.1979@mail.ru.

Aldarova Svetlana.

Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Perm State Agricultural Academy», Russia, Perm, senior lecturer.

Ustyugova Elena.

Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Perm State Agricultural Academy», Russia, Perm, senior lecturer.

Abstract. The article considers three methods of pull-up and analyzes their effectiveness.

Key words: research, pull-up, physical exercise, technique.

В настоящее время особое внимание необходимо уделять вопросам выполнения минимального объема физических упражнений при различном их сочетании, что в совокупности позволит получить достаточный оздоровительный

эффект, повышение устойчивости людей к действию неблагоприятных факторов окружающей среды и сохранения высокой умственной и физической работоспособности. Такого рода исследования сложны, объемны, но они необходимы.

С физиологической точки зрения ведущими в тренировке являются повторность и возрастание физических нагрузок, что за счет обратных связей позволяет совершенствовать функциональные возможности органов и систем и их энергетическое обеспечение на основе механизма саморегуляции организма. С этих позиций тренировка приводит к активизации механизмов адаптации, включению физиологических резервов, благодаря которым организм человека легче и быстрее приспосабливается к повышенным нагрузкам, совершенствуя свои физические, физиологические и психические качества, повышая состояние тренированности и стрессоустойчивости.

Среди основных физических упражнений одним из эффективных и полезных является подтягивание. Оно позволяет укрепить группы мышц плечевого пояса и спины. Для достижения желаемого эффекта, важно изучить технику и приемы данного упражнения, используя разную методику выполнения. Это позволит в минимальные сроки достичь максимального результата и поможет выполнить нормы ГТО.

Цель данного исследования – определить наиболее эффективный способ подтягивания в подготовке к сдаче норматива ГТО.

Для исследования мы взяли три способа подтягивания:

1. Подтягивание «на силу»:

Методика заключалась в следующем: кисти расположены тыльной стороной к подтягивающемуся на перекладине на 5-10 сантиметров шире плеч. За 3 секунды необходимо медленно подтянуть свое тело и за 1 секунду опустить в исходное положение. Использовалось шесть подходов к турнику: 1подход - 8раз, 2подход - 7раз, 3подход - 6раз, 4подход - 5раз, 5подход - 5раз, 6подход - 5. На последующем занятии увеличиваем количество подтягиваний на 1-2раза. Между подходами время отдыха 1-1,5 минуты.

2. Подтягивание «на массу»:

Данная методика представляла следующий подход: кисти расположены тыльной стороной к подтягивающемуся на перекладине на максимальном расстоянии от плеч. За 1 секунду необходимо выполнить подъем, 3 секунды медленно вернуться в исходное положение. Используем так же шесть подходов к турнику: 1подход - 8раз, 2подход - 7раз, 3подход - 6раз, 4подход - 5раз, 5подход - 5раз, 6подход - 5раз. На последующем занятии увеличиваем количество подтягиваний на 1-2раза. Мышцы при опускании держать в напряжении. Время отдыха 3-5 минут.

3. Подтягивание контрольное: без системного подхода.

Для проведения исследования была выделена группа студентов 30 человек, исходный уровень которых был одинаковым. Каждый из них на начальном этапе мог подтянуться 6-8 раз без ограничения времени. Затем, разделив данную группу на 3 подгруппы, были применены различные методики: группа №1

выполняла подтягивания «на силу», группа №2 - подтягивания «на массу», группа №3 (контрольная) – выполняла подтягивания без системного подхода.

Контрольные исследования проводились каждые 2 месяца, результаты отражены в таблице №1.

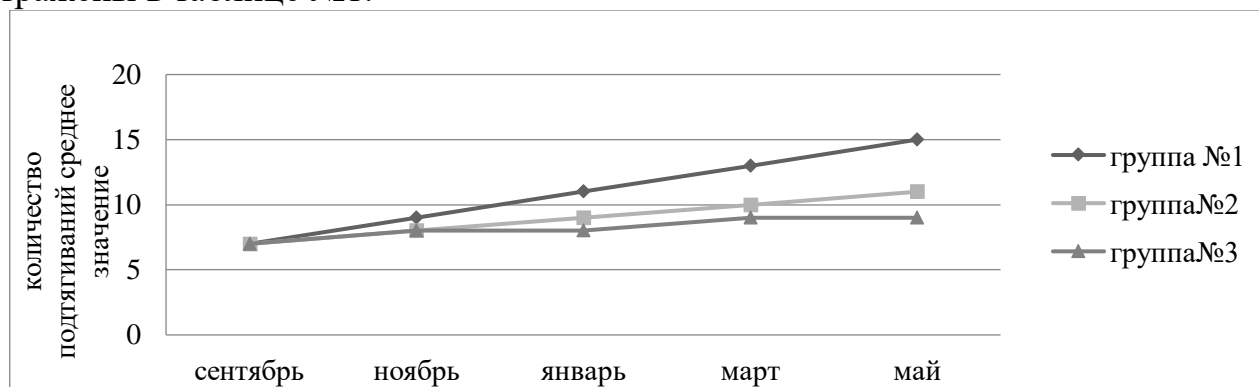


Рис. 1. Результаты педагогического эксперимента

На начальном этапе исследования значительной разницы в показателях не было. В сентябре исходный уровень был одинаковым: (среднее количество подтягиваний составило 7 раз, в ноябре, при выполнении контрольного норматива, среднее значение подтягиваний у группы №1 было 9раз, у группы №2 - 8раз, группа №3 – 8раз. Таким образом, через 2 месяца показатели у группы №1, выполняющей по методике на «силу», были выше двух других групп, но значительной разницы в результатах не было отмечено. В дальнейшем количественные показатели группы №1 стали значительно различаться со сравниваемыми группами. На конечном этапе исследования среднее значение подтягиваний у группы №1 составило 15раз, у группы №2 – 11раз, у группы №3 - 9раз. По проведенным результатам в конце года можно сделать вывод, что методика – работа «на силу», лучше подходит для обеспечения роста результата (в т.ч. для выполнения норматива ГТО) и её можно признать наиболее эффективной. В контрольной группе существенного улучшения показателей не выявлено.

Нужно отметить, что системные и регулярные физические нагрузки повышают физический уровень подготовки не зависимо от выбранной методики.

Библиографический список:

1. Ашмарин Б.А., Завьялов Л.К., Курамшин Ю.Ф. Педагогика физической культуры: Учеб. пособие. - СПб.: ЛГОУ, 1999. - 352 с.
2. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. — М., Ф и с. 2001.
3. Николаев Ю.М. Теоретико-методологические основы физической культуры в преддверии XXI века. - СПб., 1998. - 217 с.
4. Солодков А.С., Сологуб Е.Б. Физиология спорта: Учебное пособие/СПбГАФК им. П.Ф.Лесгафта. – СПб., 1999. – 231 с.
5. Шмелева О.А. Организация образовательного процесса по предмету «Физическая культура» в условиях реализации ФГОС нового поколения» статья, 09.12.2012.

Научное издание

НАУКА И СОЦИУМ

**МАТЕРИАЛЫ ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ
(Новосибирск, 15 мая 2017 г.)**

Подписано в печать 25.05.2017.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Формат 60x84 1/16. Гарнитура «TimesNewRoman». Усл. печ. л. 13.37

Тираж 100 экз. Заказ 79/240517

Отпечатано: ООО «А-СИБ»
630091, г.Новосибирск, Фрунзе, 5 оф.604