

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ,
ПЕДАГОГИКИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ»

**КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА
И ИНКЛЮЗИВНАЯ ПРАКТИКА ПОМОЩИ ДЕТЯМ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

МАТЕРИАЛЫ IX ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

(Новосибирск, 30 октября 2021 г.)

Новосибирск

2021

УДК 373+374+376+159.9+792+796
ББК 74.1+74.2+74.5+88+71+75
DOI 10.38163/978-5-6046739-6-6

Н66

Коррекционно-развивающая среда и инклюзивная практика помощи детям с ограниченными возможностями здоровья: материалы IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Новосибирск, 30 октября 2021 г.) / отв. ред. Н.А. Одинокова – Новосибирск: Изд-во АНО ДПО «СИПППИСР», 2021. – 169 с.

ISBN 978-5-6046739-6-6

В сборнике представлены материалы IX Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Коррекционно-развивающая среда и инклюзивная практика помощи детям с ОВЗ», отражающие актуальные проблемы и перспективы системы общего и инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Конференция организована и проведена АНО ДПО «СИПППИСР».
Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

Рецензенты:

Чухрова Марина Геннадьевна, доктор медицинских наук
Сорокина Елена Львовна, канд. пед. наук
Кузь Наталья Александровна, канд. пед. наук
Пискун Ольга Юрьевна, канд. психол. наук

УДК 373+374+376+159.9+792+796
ББК 74.1+74.2+74.5+88+71+75
DOI 10.38163/978-5-6046739-6-6
ISBN 978-5-6046739-6-6

© АНО ДПО «СИПППИСР», 2021
© Группа авторов, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Агишова Е.В., Гладышева Н.Д., Нелюбина М.Г. РЕСУРСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ (НА ПРИМЕРЕ МБОУ СОШ № 3 «ПЕЛИКАН» ГОРОДА БЕРДСКА)	5
Аникина Т.В. РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ	15
Бердникова В.С. СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ СРЕДСТВАМИ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ	19
Воровьёва Е.А., Касаткина Н.С., Констанц Н.В. РОЛЬ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	23
Гаманович В.Э., Буценко М.А. ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ	27
Дзюба Л.В., Климова М.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ, ИМЕЮЩИМИ ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ, СРЕДСТВАМИ ЛОГОСКАЗОК	32
Живодёрова Н.А. УКРЕПЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	36
Казанцева Г.П., Константинова С.А. ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ	40
Климова О.Ю. ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ ПИСЬМА НА ОСНОВЕ НЕДОРАЗВИТИЯ ОПТИКО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ	44
Колесникова Ю.Л. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НАГЛЯДНО-ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «ГОРОД ЗВУКОВ И БУКВ»	48
Ладыгина И.А., Бенслер Н.В., Иост И.А. РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ С ПОМОЩЬЮ БЛОКОВ ДЪЕНЕША И ПАЛОЧЕК КЮИЗЕНЕРА	53
Мазаник Т.С. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)	62
Макарова Н.А., Гурдяева Е.Н. СЕМЕЙНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ, КАК СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ С ОВЗ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	69
Малинина О.С. РАННЯЯ ПРОФИЛАКТИКА АКУСТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ В УСЛОВИЯХ ГРУПП КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ	73
Мамичева Т.С., Боок Л.М. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ С МЯЧОМ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ	77

Мамонько О.В., Багдасарова Д.Э. ОБ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ И ОТНОШЕНИИ К ДЕТЯМ С ТЯЖЁЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ	83
Морозова И.В., Младина Э.К. ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗПР	88
Носкина Н.А., Чертова Ю.А., Терентьева А.А. ИНКЛЮЗИВНАЯ ПРАКТИКА ПАРТНЁРСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ	91
Одиноква Н.А. ПЕРЕДОВЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ ВНЕДРЕНИЯ КЛАВИАТУРНОГО ПИСЬМА И ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫМИ СПОСОБАМИ ГРАМОТНОСТИ	96
Питченкова С.В. ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ МУЗЫКИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ: «МУЗЫКА ДЛЯ ВСЕХ. МУЗЫКА ДЛЯ КАЖДОГО»	103
Предеина А.В. ВЫЯВЛЕНИЕ УРОВНЯ ВЛАДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ КОМПЕТЕНЦИЯМИ У ВОСПИТАТЕЛЕЙ ГРУПП КОМБИНИРОВАННОЙ И КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ	108
Румянцева А.А. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ РЕСУРС РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ	115
Слизевич М.А., Скворцова Е.Г., Белова С.Н. ПРОЕКТ «ЛЕКОТЕКА КАК ФОРМА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ СЕМЬЯМ, ВОСПИТЫВАЮЩИМ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ»	118
Стадникowa Т.Ю. СОЗДАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ГРУППАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ И КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ	133
Тарасова О.Н. ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	138
Тюрина И.А. ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСТРАФИИ У УЧАЩИХСЯ 2-х КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ	143
Фаустова Е.О., Шайхуллина А.Н. ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	148
Холодцева Е.Л., Гребенькова Ю.И., Гончарова О.В. РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ К ДЕТЯМ СО СЛОЖНОЙ СТРУКТУРОЙ ДЕФЕКТА	152
Хорошилова Е.Б. ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	159
Шмакова И.Г., Смирнова К.И. ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ	165

**РЕСУРСЫ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ
(на примере МБОУ СОШ № 3 «Пеликан» города Бердска)**

Агишова Елена Владимировна.

Россия, г. Бердск, МБОУ средняя общеобразовательная школа № 3 «Пеликан», заместитель директора по учебно-воспитательной работе, учитель русского языка и литературы, agish62@mail.ru.

Гладышева Наталья Дмитриевна.

Россия, г. Бердск, МБОУ средняя общеобразовательная школа № 3 «Пеликан», методист, natasha.197@mail.ru.

Нелюбина Марина Григорьевна.

Россия, г. Бердск, МБОУ средняя общеобразовательная школа № 3 «Пеликан», педагог – организатор, mg11@mail.ru.

Аннотация. В статье говорится об организации инклюзивного образования в образовательной организации, рассматриваются важные ресурсы, помогающие создать в школе адаптивную образовательную среду. Представлен опыт организации работы Службы психолого-педагогического сопровождения, раскрыт потенциал художественно-эстетического развития детей инклюзии и возрастной нормы, а также уделено внимание системе социального партнёрства в решении задач инклюзивного образования. Системность в проведении коррекционно-развивающей работы, координация совместных действий Службы сопровождения и педагогов-предметников, а также включенность в работу родителей учащихся с ОВЗ, влияет на качественное положительное изменение итоговых показателей у обучающихся инклюзивно в общеобразовательных классах.

В статье акцентируется внимание на том, что ребенок должен иметь возможность попробовать себя в разных видах деятельности, художественно-эстетическое развитие гармонизирует учебный процесс, решая очень важные задачи личностного, психологического, обучающего плана, в конечном итоге влияя на образование ребенка, то есть создания им своего образа, как человека, как личности. Современное образовательное учреждение не может сегодня успешно реализовать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с различными общественными организациями и структурами на уровне социального партнерства. Это перспективный ресурс, который увеличивает возможности школы по созданию инклюзивного пространства и в решении задач инклюзивного образования. Авторы отмечают, что каждый ресурс: и служба психолого-педагогического сопровождения, и система социального партнёрства, и художественно-эстетическое образование способен работать самостоятельно, но объединённые в единое целое, в одну

систему деятельности, эти ресурсы существенно повышают эффективность инклюзивного образования.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, инклюзивное образование, художественно-эстетическое развитие, Служба психолого-педагогического сопровождения, адаптивная образовательная среда.

**INCLUSIVE EDUCATION RESOURCES
IN THE EDUCATIONAL ORGANIZATION
(on the example of MBI Secondary School No. 3 "Pelican" in Berdsk)**

Agishova Elena Vladimirovna.

Russia, Berdsk, MBI Secondary School № 3 "Pelican", Deputy Director for educational work, teacher of Russian language and literature, agish62@mail.ru.

Gladysheva Natalya Dmitrievna.

Russia, Berdsk, MBI Secondary School No. 3 "Pelican", Methodologist, natasha.197@mail.ru.

Nelyubina Marina Grigoryevna.

Russia, Berdsk, MBI Secondary School No. 3 "Pelican", Teacher - Organizer, mg11@mail.ru.

Abstract. The authors of the article talk about the organization of inclusive education in an educational organization considering important resources, which help to create an adaptive educational environment at school. The experience of organizing the Service work for psychological and pedagogical support is presented. Children's artistic and aesthetic potential development in the framework of inclusion education and age norm is revealed. Attention is paid to the system of social partnership in solving the problems of inclusive education. Consistency in carrying out correctional and developmental work, coordination of joint actions of the Support Service and teachers, as well as the involvement of students' parents with disabilities in the work, affects the qualitative positive change in the students' final indicators inclusively in general education classes.

The authors are convinced that a child should have the opportunity to try himself in different types of activity, that artistic and aesthetic development harmonizes the educational process, solving very important tasks of a personal, psychological, educational plan, ultimately influencing the EDUCATION of a child that is creating his own image both, as a human and as a person. A modern educational institution today can not successfully implement his activities and develop without broad cooperation with various public organizations and structures at the level of social partnership. This is a promising resource that increases the schools' ability to create an inclusive space and in solving the problems of inclusive education. The authors of the article note that each resource such as the psychological and pedagogical support service and the system of social partnership and art and

aesthetic education are able to work independently, but combined into a single whole, into one system of activity, these resources significantly increase the effectiveness of inclusive education.

Key words: children with disabilities, inclusive education, artistic and aesthetic development, psychological and pedagogical Support Service, adaptive educational environment.

Педагогическое и родительское сообщества по-разному относятся к инклюзивному образованию. Но инклюзия закреплена законодательно, и она пришла в школу. Школа должна найти такие ресурсы, которые будут работать на детей «особой заботы», ресурсы, позволяющие «встроить» этих детей в существующую в школе систему деятельности, обстановку, условия, подстраивая их под инклюзивное образование, обеспечивая полноценное включение детей инклюзии во все виды школьной деятельности. Важно сделать это профессионально, так, чтобы выиграли все: и дети возрастной нормы, и дети с ограниченными возможностями здоровья, и одарённые дети. Дети с ограниченными возможностями здоровья – сложная категория детей, требующая к себе повышенного внимания, заботы и понимания.

В процессе анализа образовательных достижений школы и детального анализа причин стойких низких показателей у группы учащихся с ОВЗ, находящейся на инклюзивном обучении, была отмечена коррелятивная связь между этими показателями и уровнем познавательного развития. Количество детей с ОВЗ с каждым годом увеличивается.

В МБОУ СОШ № 3 «Пеликан» г. Бердска Новосибирской области реализует следующие программы обучения: программа для детей с задержкой психического развития, программа для детей с тяжелыми нарушениями речи, программа для детей с расстройством аутистического спектра, программа для глухих и позднооглохших детей, программа для детей с умственной отсталостью.

Инновационность нашего подхода состоит в использовании таких ресурсов, которые действуют комплексно, синергетически связано, усиливая эффект положительного результата для детей возрастной нормы и детей с ОВЗ. Работа педагогического коллектива направлена на достижение в своей работе очень высокой цели: создания школы, где каждый успешен. Такой подход, безусловно, включает инклюзивное образование, как неотъемлемую часть ценностного отношения к человеку, воспитания в детях милосердия, готовности оказывать поддержку, помощь тому, кто в ней нуждается, создавая, таким образом, среду для развития, социализации и адаптации тем, кому выпало быть не такими как все, кому тяжелее и труднее.

В нашей практике неразрывно связаны психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования, потенциал художественно-эстетического развития и социальное партнёрство, рассматриваемые как ресурсы повышения эффективности достижения целей инклюзивного образования.

Стоит отметить, что в настоящее время отсутствует чётко и грамотно разработанная система развития творческих способностей детей с ОВЗ в условиях образования.

Важность художественно-эстетического образования для любого ребёнка многократно доказана.

Сегодня наша школа инклюзивная и дети с ограниченными возможностями здоровья также охвачены этой деятельностью.

Актуальность художественно-эстетического развития продиктована назревшей ситуацией в современном обществе в области подготовки детей с ограниченными возможностями здоровья к дальнейшей социальной адаптации в обществе.

Деятельность по художественному творчеству увеличивает пространство, в котором может развиваться личность ребенка, создание же «ситуации успеха», радости взаимодействия с другими, умения преодолевать трудности, чувствовать поддержку – дело рук взрослого окружения.

Мы убеждены, что ребенок должен иметь возможность попробовать себя в разных видах деятельности, что художественно-эстетическое развитие гармонизирует учебный процесс, решая очень важные задачи личностного, психологического, обучающего плана, в конечном итоге влияя на ОБРАЗОВАНИЕ ребенка, то есть создания им своего образа, как человека, как личности.

В нашей школе, помимо уроков музыки, ИЗО, с 1 по 6 класс для всех обучающихся ведутся уроки хореографии и театральные студии, есть классы - хоровые коллективы, танцевальные; классы, на основе которых созданы ансамбль ложкарей «Родничок» и оркестр народных инструментов. Много лет работает студия эстрадного вокала «Созвездие талантов». Поскольку в основе любого творческого занятия – класс, ребёнок с ОВЗ обязательно там же, вместе и наравне со всеми. Конечно, такой подход наиболее продуктивно работает для детей с задержкой психического развития.

В МБОУ СОШ № 3 «Пеликан» создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: классный руководитель, педагог-психолог, учитель-дефектолог, учитель-логопед, социальный педагог. Системность в проведении коррекционно-развивающей работы, выполнение педагогами рекомендаций ЦПМПК и ТПМПК к организации учебной и воспитательной работы, координация совместных действий педагога-психолога, учителей-логопедов и педагогов-предметников в рамках школьного ППк, а также включенность в работу школьного ППк родителей учащихся с ОВЗ влияет на качественное положительное изменение итоговых показателей у учащихся специальных (коррекционных) классов и положительную динамику в этом направлении у учащихся, обучающихся инклюзивно в общеобразовательных классах (все обучающиеся с ОВЗ закончили основную школу, прошли государственную итоговую аттестацию и

поступили в учреждения начального профессионального или средне-специального образования).

Отличительной особенностью организации инклюзивного образования в МБОУ СОШ № 3 «Пеликан» является не только система психолого-педагогического сопровождения обучающихся с ОВЗ, использование ресурса художественно-эстетического образования детей, но и развитие системы социального партнёрства.

Родители – это первые социальные партнёры, которые наиболее заинтересованы в том, чтобы ребёнок имел как можно больше возможностей для адаптации и социализации, для развития и коррекции, для создания интересной школьной жизни вместе с детьми возрастной нормы.

Родители – постоянные участники многих школьных событий:

- встречи родителей с администрацией школы и города;
- тематические родительские собрания, консилиумы;
- участие родителей в семинарах, родительские практикумы;
- мастер-классы для детей и родителей – «Игрушки, проверенные временем» – совместное изготовление механических деревянных игрушек, художественная роспись, «Сценический костюм» и т.д.;
- мастер-классы от родителей, когда хобби перерастает в мастерство, которым нужно делиться);
- привлечение родителей к творческой, исследовательской, проектной деятельности;
- создание альбомов «Изучая семейный архив» и др.;
- помощь родителей в пошиве сценических костюмов, создании сценического образа;
- совместные праздники, спортивные состязания;
- изготовление газет и презентаций «Мой папа в Армии служил...», «Кем быть?», «Профессии моих родителей»;
- профориентационные встречи с родителями.

Круг социальных партнёров школы не замыкается на родителях, он достаточно широк: ученики, педагоги «Пеликана», педагоги школ города и области, учреждения дополнительного образования: Детская школа искусств «Берегиня» – баянисты, оркестр народных инструментов, ансамбль ложкарей «Родничок», созданные на базе школы; ДХШ «Весна» – помощь в оформлении, обучение детей основам оформительского искусства; МАУДОД ЦТ «Юность» – прикладное искусство, музейная педагогика, совместная разработка тематики некоторых постановок, праздников, программ и т.д. В школу приходят специалисты центра 2 раза в неделю для проведения занятий с детьми ОВЗ (кружок «Игровая экология» в 5 и 7 классах умственно отсталых детей, кружок «Рукоделие» в 7 специальном (коррекционном классе), молодежный центр «Сто друзей» – площадка для выступлений, концертов, акций; Православная гимназия во имя Серафима Саровского – организация встреч, участие в событиях духовно-нравственной направленности; Православные приходы г. Бердска (Преображенский, Сретенский, Богоявленский) – информационная

поддержка, организация встреч, участие в семинарах, мастер-классах, участие в собраниях по выбору модуля ОРКСЭ; благотворительный фонд поддержки социальных инициатив «Весна» (г. Бердск) – поддержка проектов по духовно-нравственному воспитанию и, конечно же, СМИ (газета «Бердские новости») – информационная поддержка, Совет ветеранов Великой Отечественной войны и локальных войн – беседы, встречи, участие в жюри конкурсов, посещение на дому, волонтерская помощь, поздравления, концерты для ветеранов, Историко-краеведческий музей г. Бердска – организация тематических экскурсий, игр (квестов, викторин), Детско-юношеский шахматный центр «Маэстро» – занятия проводятся опытными педагогами с учащимися начальной школы, в том числе детей с ОВЗ, 2 раза в неделю.

Нижеследующие схемы иллюстрируют структуру системы социального партнёрства внутри школы и за ее пределами.



Схема 1. Интеграция начального, общего, среднего и дополнительного образования, социальное партнерство с учреждениями дополнительного образования



Схема 2. Социальные партнёры школы

**Таблица 2. Дополнительное образование
как неотъемлемая часть образовательного и воспитательного процессов**

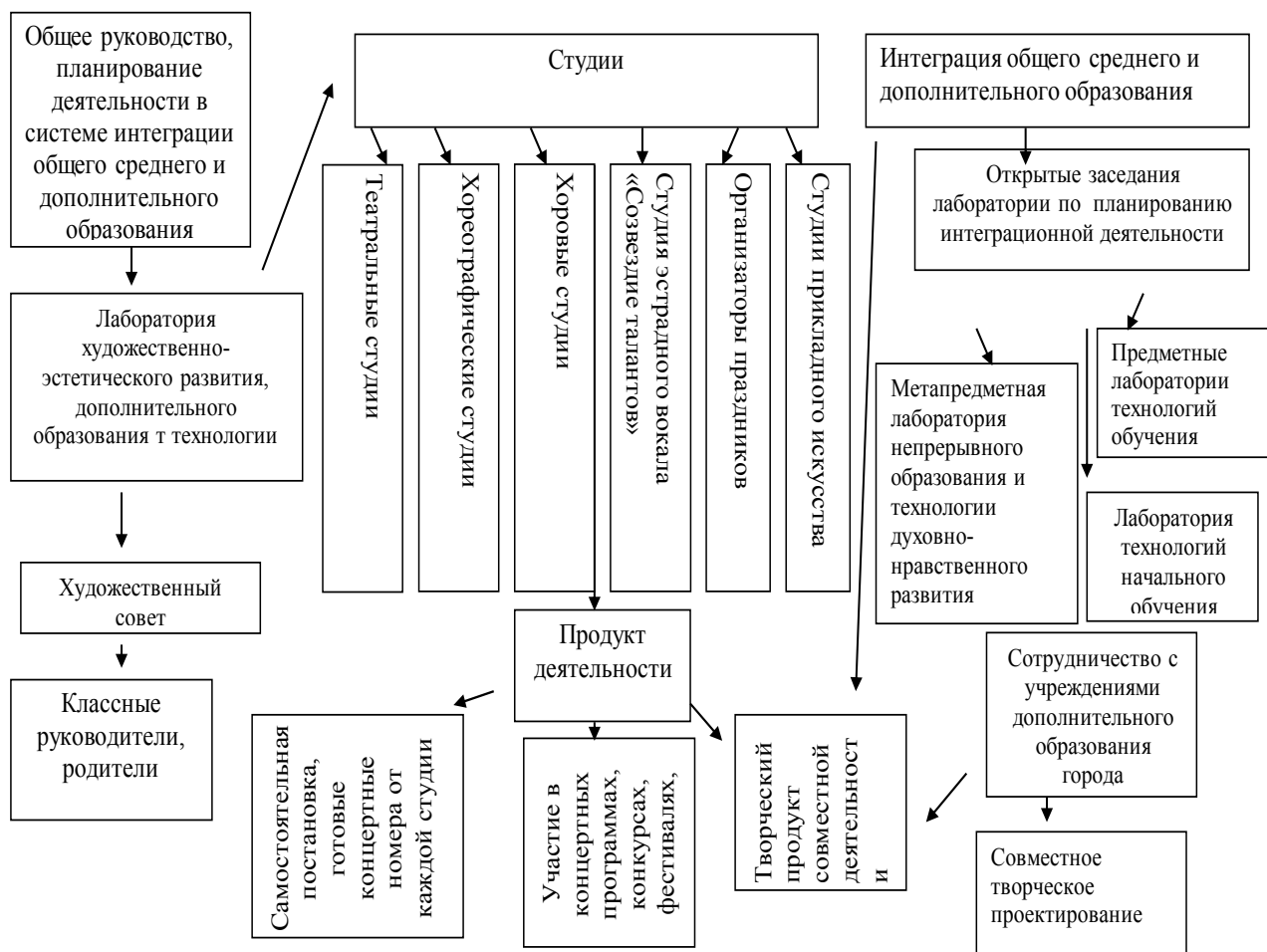


Схема 3. Дополнительное образование как неотъемлемая часть образовательного и воспитательного процессов

Из схем видно, насколько система социального партнёрства в школе развита.

Современное образовательное учреждение не может сегодня успешно реализовать свою деятельность и развиваться без широкого сотрудничества с различными общественными организациями и структурами на уровне социального партнерства. Это перспективный ресурс, который увеличивает возможности школы по созданию инклюзивного пространства и в решении задач инклюзивного образования.

В МБОУ СОШ № 3 «Пеликан» создано особое социокультурное пространство, адаптивная среда. Дети включены во внеклассные и досуговые мероприятия, родители имеют возможность получить необходимую консультацию специалистов, наблюдать поведение и развитие своего ребёнка в обществе, участвовать в мероприятиях самим. Адаптивная среда школы позволяет ребятам избавиться от ряда комплексов, сформированных в результате социальных проблем семьи, на равных общаться друг с другом. Опыт показал, что общение со сверстниками, не имеющими ограниченных

возможностей здоровья способствует формированию коммуникативных навыков у детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья, интеграции их в общество, а у детей, не имеющих ограниченных возможностей здоровья, формирует внимательное отношение к данной категории людей. Родители (законные их представители) положительно отзываются о работе школы, отмечают профессионализм педагогического состава, считают, что обучение детей в нашей школе способствует развитию навыков общения, коррекции психических процессов, позволяет самим родителям (законным представителям) получать необходимые знания и навыки по развитию и коррекции.

Мы представили опыт работы в области инклюзивного образования обычной общеобразовательной школы. Каждый ресурс: и служба психолого-педагогического сопровождения, и система социального партнёрства, и художественно-эстетическое образование способен работать самостоятельно, но объединённые в единое целое, в одну систему деятельности, эти ресурсы существенно повышают эффективность инклюзивного образования. Это подтверждается данными мониторинга внутришкольной системы оценки качества, данными внешней оценки. Опыт школы в реализации инклюзивного образования неоднократно представлен на разных уровнях (от городского до всероссийского), востребован педагогическим сообществом, так как в его основе лежит компетентностный и системно-деятельностный подход, что полностью соответствует государственной образовательной политике. Тиражируемы не только конкретные практические материалы, но и подходы, методические рекомендации, организация деятельности как в целом, так и отдельные её элементы.

МБОУ СОШ № 3 «Пеликан» признана стажировочной площадкой для совершенствования профессиональных компетенций педагогов по теме: «Инклюзия. Художественно-эстетическое образование как развивающий ресурс в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья».

Коллектив школы считает, что инклюзию в образовании ждёт успех, если в основе её понимания будут слова Л.Н. Толстого: «Для того, чтобы было легко жить с каждым человеком, думай о том, что тебя соединяет, а не о том, что тебя разъединяет с ним» [7].

Библиографический список.

1. Битянова М.Р. Организация психологической работы в школе. – Москва: Совершенство, 1997. – 298 с.
2. Дубровина И.В. Психическое и психологическое здоровье в контексте психологической культуры личности // Вестник практической психологии образования. – 2009. – №3 (20) июль–сентябрь. – С. 17–21.
3. Исаев Е.И., Слободчиков В.И. Психология развития человека. Развитие субъективной реальности в онтогенезе. – Москва: Изд. Православный Свято-Тихоновский гуманитарный университет, 2014. – 112 с.

4. Михайлова Н.Н., Юсфин С.М., Александрова Е.А. и др. Педагогическая поддержка ребенка в образовании: учеб. пособие для студ. высш. учеб. Заведений. – Москва: Изд. центр МИРОС, 2001. – 208 с.
5. Осипов А.М. О социальном партнерстве в сфере образования // Молодежь России: Сборник рефератов статей из периодических изданий за 2008 г. – Москва: Российская гос. б-ка для молодежи, 2009. – С. 142–144.
6. Попова Н.Т. Роль театральной деятельности в формировании основ социокультурной деятельности в условиях интеграции на основе культурологического подхода – Включение детей с ограниченными возможностями здоровья в программы дополнительного образования: Методические рекомендации / под ред. А.Ю. Шеманова. – Москва: ТУ «Сфера», 2012. – С. 93–118.
7. Толстой Л.Н. Цитаты из книги «Путь жизни». – [Электронный ресурс]. – URL: <https://mybook.ru/author/lev-tolstoj/put-zhizni/citations/>
8. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное образование в современной школе. – Москва: ТУ «Сфера», 2007. – 192 с.

РАЗВИТИЕ РЕЧИ ДЕТЕЙ С ОВЗ ПОСРЕДСТВОМ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

Аникина Татьяна Валерьевна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ «Детский сад № 74 комбинированного вида «Непоседы», учитель-логопед, 1 квалификационная категория, atv79@ngs.ru.

Аннотация. В данной статье описана роль применения кинезиологических упражнений в работе с детьми дошкольного возраста, имеющими трудности в речевом развитии. Автором на основании изучения теоретических исследований и практических разработок современных специалистов представлено применения кинезиологии в коррекционно-развивающей работе с дошкольниками. Кинезиологические упражнения применялись во время образовательной, коррекционной и свободной деятельности детей группы комбинированной направленности.

Ключевые слова: кинезиологические упражнения, речевое развитие, дети, дошкольный возраст, кинезиология.

SPEECH DEVELOPMENT OF CHILDREN WITH DISABILITIES THROUGH KINESIOLOGICAL EXERCISES

Anikina Tatiana Valerievna.

Russia, Novosibirsk, Municipal State Preschool Educational Institution "Kindergarten No. 74 of the combined type" Fidgets ", Teacher-Speech Therapist, 1 qualification category, atv79@ngs.ru.

Abstract. The roles of kinesiological exercises use in the working with preschool children, who have difficulties in speech development, are described in this article. The author presents the use of kinesiology in correctional and developmental work with preschoolers, based on the study of the modern specialists' theoretical research and practical developments. Kinesiological exercises were used during educational, corrective and free activities of a children's group of combined directions.

Key words: kinesiological exercises, speech development, children, preschool age, kinesiology.

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего и полноценного развития ребенка. Но в последние годы наблюдается рост количества детей, имеющих различные речевые нарушения.

Для чего же нам нужна хорошо развитая речь? Конечно же для взаимодействия с окружающими людьми, для социализации в обществе, для уверенности в собственных силах и так далее.

В современном мире большое значение уделяется всестороннему развитию подрастающего поколения, в особенности развитию речи. Мне, как учителю-логопеду, при работе с дошкольниками необходимо постоянно развиваться и использовать современные формы работы с детьми. В работе с детьми дошкольного возраста основным видом деятельности является игра. Игра выполняет коррекционную и развивающую функции. Логопедическая игра, как и вся коррекционно-развивающая деятельность, должна включать в себя цель, средства, процесс и результат. Цель и результат, как правило, это постоянные «величины», а вот средства и процесс приходится постоянно обновлять.

В данный момент актуальным является применение кинезиологических упражнений в коррекционной работе с детьми ТНР. А теперь по порядку, кинезиология – наука, изучающая развитие умственных способностей (головного мозга) и физического здоровья через определённые двигательные упражнения. Вы зададите вопрос, а почему именно эти упражнения? Ответ прост: кинезиологические упражнения позволяют улучшить межполушарное взаимодействие, которое является основой интеллекта. Хотела бы отметить, что основное развитие межполушарных связей формируется у девочек до 7 лет, а у мальчиков до 8–8,5 лет.

Что дают нам кинезиологические упражнения:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие памяти, внимания, воображения, мышления;
- развитие речи;
- снятие эмоциональной напряженности;
- создание положительного эмоционального настроения;
- повышение стрессоустойчивости организма;
- возможность радостного творческого развития;
- позитивного личностного роста;
- формирование учебных навыков и умений;
- развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности.

Результаты проводимых исследований показали, что трудности первоклассников в усвоении чтения и письма обусловлены недостаточным по возрасту уровнем развития левого полушария, а гиперфункция правого полушария препятствует развитию логико-аналитических способностей левого. Единство мозга складывается из деятельности двух полушарий, тесно связанных между собой. Для успешного обучения и развития ребёнка в школе одним из основных условий является полноценное развитие этой связи в дошкольном возрасте.

Межполушарное взаимодействие можно развивать через кинезиологические упражнения. На коррекционных занятиях активно

используются кинезиологические упражнения, которые детям очень нравятся. Активно привлекаются к этому процессу не только педагоги и специалисты, работающие с детьми, но и родители. Обязательно проводятся мастер-классы и консультации по теме «Кинезиология», чтобы мамы и папы были активными участниками процесса. Когда родители понимают, что мы делаем с их детьми, а главное – для чего, коррекционная работа идёт намного быстрее и результат намного лучше.

Далее представлены ряд основных кинезиологических упражнений:

1. «Пальчики здороваются»: Каждый палец, начиная с мизинца, касается большого пальца по очереди. Необходимо начинать с одной руки, например, ведущей, затем пробовать одновременно на обеих руках.
2. «Кулак, ребро, ладонь»: Очень непростое и интересное упражнение, которое дети выполняют с большим интересом. Также это упражнение подходит для диагностики состояния мелкой моторики ребенка. Все просто: предлагаете дошкольнику изобразить ладонь в виде «кулака», затем «ребром» и «ладонью» вниз. Сначала отрабатываем и пробуем на одной руке (ведущей), постепенно добавляем вторую руку. С каждым разом ускоряем темп выполнения задания.
3. «Солдатик марширует»: Левая рука в виде кулачка, а правую упереть ладонью к левой. На счет раз, поменять положение рук, то есть теперь левая будет в виде прямой ладони, а правая – кулачок.
4. «Рисование обеими руками»: Название говорит само за себя: ребенку предлагается обводить синхронно обеими руками предлагаемый рисунок. Данное упражнение отлично формирует межполушарное взаимодействие.
5. «Ухо-нос»: Выполнение данного упражнения требует огромной концентрации, но если вы с легкостью выполняли предыдущие упражнения, то упражнение «ухо-нос» не вызовет затруднений. Итак, возьмитесь правой рукой за нос, а левой рукой за левое ухо (чтобы руки образовали «крест»), запомните ощущение, где у вас находятся руки. На счет раз поменяйте положение рук, то есть левая рука коснется носа, а правая рука левого уха. На счет два поменяйте положение рук, как вы их ставили вначале упражнения.

Правила выполнения упражнений:

- занятия можно проводить в любое время, ежедневно, без пропусков;
- занятия проводятся в доброжелательной обстановке;
- требуется точное выполнение движений и приёмов;
- упражнения проводятся стоя, сидя, даже на прогулке;
- перед интенсивной умственной нагрузкой;
- продолжительность занятий зависит от возраста и может составлять от 5–10 минут до 20–35 минут в день;
- каждое упражнение выполняют по 1–2 минуты, в различном порядке.

Давайте подведем итог, кинезиологические упражнения – это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие, которое является основой нашего интеллекта. Это напрямую связано с развитием речи, что является самым важным для меня, как коррекционного

педагога. Помимо этого, кинезиологические упражнения повышают стрессоустойчивость, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма.

Это прекрасная возможность в игровой форме развивать наших детей, их речь и интеллект, улучшить подготовку или обучение в школе. Я желаю вам вдохновения для выполнения этих чудесных упражнений совместно с детьми!

Библиографический список.

1. Банцова Е.В. Кинезиология, как эффективное средство повышения мыслительной деятельности детей с ОНР // Труды Братского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2017. – № 1. – С. 74–77.
2. Бернштейн Н.А. Биомеханика и физиология движений: избранные психологические труды. – Москва: Институт практической психологии; Воронеж: НПО «МОДЭК», 1997. – 608 с.
3. Здоровьеформирующее физическое развитие: развивающие двигательные программы для детей 5-6 лет: пособие для дошк. учреждений / науч. ред. М.М. Безруких. – Москва: ВЛАДОС, 2001. – 336 с.
4. Леш Маттиас, Фердер Г. Кинезиология: От стресса к гармонии». – Москва: Книга, 2009. – 112с.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ СРЕДСТВАМИ АДАПТИВНОЙ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Бердникова Виктория Сергеевна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ Детский сад № 281 «Журавлик»,
инструктор по физической культуре, start.vikki1818@gmail.com.

Аннотация. Проблема инвалидности насчитывает многовековую историю. Очень долго данная проблема считалась в основном медицинской, и решение ее целиком и полностью ложилось на плечи врачей. Однако, с развитием общества и ряда наук проблема инвалидности легла на плечи многих специалистов, включая специалиста по адаптивной физической культуре.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, социализация, АФК, социализирующая функция АФК.

SOCIALIZATION OF PRESCHOOL CHILDREN WITH DISABLED HEALTH ABILITIES THOUGHOUT ADAPTIVE PHYSICAL EDUCATION MEANS

Berdnikova Victoria Sergeevna.

Russia, Novosibirsk, Municipal State Preschool Educational Institution
Kindergarten No. 281 "Zhuravlik", Physical Culture Instructor,
start.vikki1818@gmail.com.

Abstract. The problem of disability has a long history. For a very long time, this problem was considered mainly medical, and its solution entirely was devoted to the doctors. However, the problem of disability became the problem of many specialists, including a specialist in adaptive physical culture with the development of society and a number of sciences.

Key words: children with disabilities, socialization, ROS, socializing function of ROS.

Дети с ограниченными возможностями – дети с физическими и (или) психическими недостатками, имеющие ограничение жизнедеятельности, обусловленное врожденными, наследственными, приобретенными заболеваниями или последствиями травм [8, с. 266].

Проблема ребенка, имеющего ограниченные возможности, состоит не в том, что он не может ходить, видеть, слышать или говорить, а в том, что он лишается детства, лишается общения со сверстниками, отделяется от обычных детских дел, игр забот и интересов.

Социализация – процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом образцов поведения, психологических установок, социальных норм и ценностей, знаний, навыков, позволяющих ему успешно функционировать в обществе. Социальное развитие – это процесс, при котором ребёнок перенимает традиции, ценности, культуру общества, в котором он будет жить и развиваться [12, с. 37].

В научной литературе представлен широкий спектр направлений исследований по проблеме взаимодействия детей друг с другом. Одним из них является изучение общения ребенка со сверстниками в рамках концепции коммуникативной деятельности, разработанной М.И. Лисиной. Согласно данной концепции, в целостной практике ребенка имеется тесная связь общения со всеми другими видами деятельности и с его общей жизнедеятельностью. Потребность в общении со сверстником выражается в стремлении дошкольника к самопознанию и самооценке посредством сравнения себя с ровесником как равным партнером.

Многолетняя отечественная и зарубежная практика работы с детьми инвалидами и детьми с ОВЗ показывает, что физическая культура и спорт среди данного контингента являются наиболее действенными методами адаптации и социализации.

Адаптивная физическая культура (АФК) – это комплекс мер физкультурно-оздоровительного характера, направленных на реабилитацию и адаптацию к нормальной социальной среде детей с ограниченными возможностями [2, с. 44]. Физическая культура, как социальный институт, выполняет четко определенные социальные функции (воспитание, образование, оздоровление и т. д.). Адаптивная физическая культура имеет развитую инфраструктуру, материальную базу (стадионы, спортивные залы, бассейны и т. д.), ведётся активная подготовка профессиональных кадров. Главным путём адаптивной физической культуры является создание двигательной активности, как биологического и социального факторов воздействия на организм и личность человека.

Рассмотрим социализирующую функцию АФК. Социализация достаточно сложное многогранное явление для детей с отклонениями в состоянии здоровья и является необходимой частью жизни, так как равноправное вхождение человека в созидательную общественную практику предъявляет высокие требования к всестороннему развитию личности. Адаптивная физическая культура для данной категории детей выступает как фундаментальная основа подготовки к самостоятельной жизни и необходимое условие жизнеобеспечения, духовного и физического развития.

Адаптивная физическая культура обладает высоким уровнем интегрирующего потенциала. Приобщение лиц с ограниченными возможностями здоровья к занятиям АФК формирует мировоззрение и жизненные приоритеты, объединяет людей различных социальных категорий, помогает реализовать стремление к самосовершенствованию, развивать

нравственные качества, гармоничное отношение к социуму, что способствует социальной интеграции в общество в качестве активных социальных единиц.

Библиографический список.

1. Авдулова Т.П., Хузеева Г.Р. Содержание и критерии мониторинга социализации современных дошкольников. – Москва: Московский педагогический государственный университет. – 2015. – № 3.
2. Адаптивная физическая культура в комплексной реабилитации и социальной интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья: учебное пособие / Т.В. Андрюхина [и др.]; под общ. ред. Т.В. Андрюхиной. – Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2019. – 158 с.
3. Акатов Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. – Москва: Владос, 2003. – 368 с.
4. Андреева И.А. Исследование уровня социально-коммуникативного развития детей. // Научно-педагогическое обозрение. PedagogicalReview. – 2014. – № 4 (6). – 244с.
5. Артеменко А.Б., Федорова Т.Ю. Проблемы социализации дошкольников // Материалы VI Международной студенческой научной конференции «Студенческий научный форум», 2014. –URL: <http://scienceforum.ru/2014/article/2014006452> (дата обращения: 24.09.2020).
6. Выготский Л.С. Основы дефектологии: пособие для вузов. – Санкт-Петербург: Лань, 2003. – 656 с.
7. Выготский Л. С. Педагогическая психология. – Москва: Педагогика, 1991. – 536 с.
8. Горючев Д.В. Адаптивная физическая культура для детей с ограниченными возможностями здоровья // Молодой ученый. – 2019. – № 11 (249). – 268 с.
9. Евглевская С.В. Критерии и уровни сформированности социальных навыков обучающихся, методики их диагностирования // Молодой ученый. – 2018. – № 44 (230). – С. 268–270.
10. Евсеев С.П. Шапкова Л.В. Адаптивная физическая культура: учебное пособие. – Москва: Советский спорт, 2000. – 240 с.
11. Елисеева Ю.Н. Особенности социализации детей школьного возраста с ОВЗ // Молодой ученый. – 2016. – №3. – С. 959–964.
12. Клековкина Т.П. Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в условиях введения ФГОС ДО// Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2014. – № 12. – С. 37–41.
13. Князева Ю.Н. Подходы к определению уровней социально-коммуникативного развития детей старшего дошкольного возраста. // Научно-педагогическое обозрение. PedagogicalReview. – 2019. – № 2 (24). – С. 130–136.
14. Мирдянова Б.М. Социализация как педагогическая проблема// Научные исследования в образовании. – 2008. – № 3. – С. 47–48.

15. Нормативная база современного дошкольного образования: Закон об образовании, ФГОС ДО, порядок организации образовательной деятельности. – URL: <http://www.методкабинет.рф/index.php/fgosnoo.html> (дата обращения: 19.09.2020)
16. Основы коррекционной педагогики. Учебно-методическое пособие / Авторы-сост. Д.В. Зайцев, Н.В. Зайцева. Педагогический институт Саратовского государственного университета им. Н.Г. Чернышевского. – Саратов, 1999. – 110 с.
17. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – Москва: Мозаика синтез, 2019. – 368с.

РОЛЬ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАЗВИТИИ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ

Воровьёва Елена Анатольевна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ детский сад № 173, музыкальный руководитель, krysia72@mail.ru.

Касаткина Наталья Сергеевна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ детский сад № 173, учитель-логопед, педагог-психолог, nat.casatkina@yandex.ru.

Констанц Наталья Валерьевна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ детский сад № 173, воспитатель, natalyakonstanc@mail.ru.

Аннотация. В данной статье представлен опыт совместной работы воспитателя, учителя-логопеда и музыкального руководителя над социально-развивающим проектом «Развитие диалогической речи у детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи средствами театрализованной деятельности». Во время реализации проекта у детей развиваются все стороны речи (лексика, грамматика, фонетика), диалогическая речь и высшие психические функции.

Ключевые слова: театрализованная деятельность, связная речь, диалогическая речь, игра.

THE ROLE OF THEATRICAL ACTIVITY IN THE DEVELOPMENT OF DIALOGIC SPEECH IN OLDER PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

Vorovieva Elena Anatolyevna.

Russia, Novosibirsk, Municipal State Preschool Educational Institution Kindergarten No. 173, Music Director, krysia72@mail.ru

Kasatkina Natalia Sergeevna.

Russia, Novosibirsk, Municipal State Preschool Educational Institution Kindergarten No. 173, Teacher-Speech Therapist, Teacher-Psychologist, nat.casatkina@yandex.ru.

Constants Natalia Valeryevna.

Russia, Novosibirsk, Municipal State Preschool Educational Institution Kindergarten No. 173, educator, natalyakonstanc@mail.ru.

Abstract. The experience of an educator's joint work, a speech therapist and a music director on a social development project "The development of dialogic speech

in preschool children with general speech underdevelopment by means of theatrical activities" are presented in this article. Children develop all aspects of their speech (vocabulary, grammar, phonetics), dialogic speech and higher mental functions during the implementation of the project.

Keywords: theatrical activity, coherent speech, dialogic speech, game.

На данный момент в связи с компьютеризацией и большой занятостью родителей, дети дошкольного возраста испытывают дефицит живого общения с взрослым. Вследствие этого, увеличивается количество детей дошкольного возраста имеющие общее недоразвитие речи. У детей в старшем дошкольном возрасте возникают затруднения в развитии всех сторон речи (лексика, грамматика, фонетика), а также несформированной связной речи. Развитие речи у детей в дошкольных учреждениях имеет двухсторонний характер (ребенок-ребенок, ребенок-взрослый) – что является диалогом. Регулярное и постоянное общение в форме диалога стимулирует развитию активной речи детей старшего дошкольного возраста у детей с общим недоразвитием речи.

В условиях ДОУ, мы в процессе работы и подбора методов по развитию диалогической речи у дошкольников с общим недоразвитием речи, пришли к выводу, что использование театрализованной деятельности поможет решить нам данную проблему. Так как данная деятельность базируется на игре, к которой дети проявляют большой интерес. Игра, является ведущей деятельностью для ребёнка на данном этапе развития. Театральная игра – является средством самовыражения и самореализации ребенка-дошкольника [1; 4].

Педагоги во время использования театрализованной игры, через образы, краски, звуки, музыку, знакомят детей с общим недоразвитием речи с окружающим миром, формируют умение анализировать, делать выводы. В процессе участия в театрализованной деятельности у детей совершенствуются формы и средства общения, складываются и осознаются непосредственные взаимоотношения детей друг с другом, приобретаются коммуникативные навыки. В дошкольном возрасте впервые появляется потребность в хорошем к себе отношении со стороны сверстников и окружающих людей, желание быть понятным и принятым ими. В театрализованной деятельности и подготовке к ней между детьми складываются отношения сотрудничества, взаимопомощи, разделения и кооперации труда, заботы и внимания друг к другу. Дети учатся воспринимать и передавать информацию, ориентироваться на реакцию собеседника, зрителей и учитывать их в своих собственных действиях.

Данный проект рассчитан на 3 возраста (средний, старший и подготовительный к школе) и состоит из 3 этапов (подготовительный, основной, заключительный).

На подготовительном этапе проходило изучение психолого-педагогической литературы, сказок, подбор сценариев, потешек, скороговорок, настольно-печатных игр, просмотр мультфильмов, прослушивание аудиосказок, изготовление и приобретение разных видов театров.

На основном этапе проводились беседы и обыгрывание сказок В. Сутеева, С. Михалкова, русских народных сказок, используя разные виды театров (пальчиковый, масочный, вязанный, конусный, настольный, би-ба-бо, театр на прищепках и фланелеграфе).

На заключительном этапе осуществлялась инсценировка сказок «Гуси-лебеди» и «Двенадцать месяцев», с изготовлением костюмов, атрибутов, кулис, афиш.

У детей и родителей был проявлен большой интерес и желание участвовать в подготовке к театральным постановкам. Для того чтобы ребенок смог самостоятельно играть отведенную ему роль, мы сначала читали сказку и одновременно проигрывали ее на фланелеграфе, просматривали мультфильм, обыгрывали ее, используя разные виды театров (пальчиковый, настольный и т.д.), с помощью взрослого (взрослый читает, а ребенок расставляет фигурки самостоятельно), а затем самостоятельно (взрослый или другие дети помогают если ребенок забыл слова). Дети очень часто использовали театрализованную деятельность в свободной деятельности: начинали придумывать новые сюжеты сказки, меняя окончания сказки, добавляли новых героев. Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей из сказок помогло лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений и их значение. Театрализованные игры и в дальнейшем спектакли позволили ребятам с большим интересом и легкостью погружаться в мир фантазии, научили замечать и оценивать свои и чужие промахи. Дети стали более раскрепощенными, общительными; они научились четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

Таким образом, при использовании театрализованной деятельности решаются поставленные нами задачи: умение детей ориентироваться в пространстве (равномерно размещаться на площадке), строить диалог с партнером на заданную тему помогает детям выразить свои эмоции, мысли и чувства, понять переживания партнеров, согласовывать с ними свои действия. Развивать способность произвольно напрягать и расслаблять отдельные группы мышц (темп, ритм, сила голоса). Запоминать слова героев спектакля, глубже понимать его содержание. Развивать слуховое и зрительное внимание, память, образное мышление, фантазию, воображение, наблюдательность. Отрабатывать дикцию, упражняя в четком произношении слов, расширяя словарный запас, совершенствуя артикуляционный аппарат и грамматический строй речи.

Библиографический список.

1. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду: Разработки занятий для всех возрастных групп с методическими рекомендациями. – Москва: Школьная Пресса, 2003. – 128 с. – [Электронный ресурс]. – URL: http://pedlib.ru/Books/1/0402/1_0402-1.shtml

2. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи: Методическое пособие. – Москва: ТЦ Сфера, 2011. – 288 с.
3. Чеканова М.В. Становление диалогической речи в онтогенезе // Молодой ученый. – 2015. – № 11(91). – С. 1509–1512. – [Электронный ресурс]. – URL: <https://moluch.ru/archive/91/19113/>.
4. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников: Программа и репертуар. – Москва: Владос, 2001. – 160 с.

ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ РАЗВИТИЯ СОЦИАЛЬНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Гаманович Виктория Эдуардовна.

Беларусь, г. Минск, Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, Институт инклюзивного образования, к.п.н., доцент, vicgamon@mail.ru.

Буценко Мария Алексеевна.

Беларусь, г. Минск, Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка, Институт инклюзивного образования, студентка 2 курса, волонтер инклюзив-театр «i», tessa_mirskaya@mail.ru.

Аннотация. В статье рассматриваются возможности театрализованной деятельности в развитии социального взаимодействия детей с особыми образовательными потребностями. Представлен опыт работы семейного инклюзив-театр «i».

Ключевые слова: театрализованная деятельность; особые образовательные потребности; инклюзив-театр «i».

THEATER ACTIVITIES AS A TOOL FOR THE DEVELOPMENT OF SOCIAL INTERACTION OF CHILDREN WITH SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS

Gamanovich Victoria.

Belarus, Minsk, Institute of Inclusive Education of the Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, Associate Professor

Butsenko Maria.

Belarus, Minsk, Institute of Inclusive Education of the Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, 2nd year student, volunteer inclusive-theater «i»

Abstract. The article examines the possibilities of theatrical activity in the development of social interaction of children with special educational needs. The experience of the family inclusive theater "i" is presented.

Keywords: theatrical activities; special educational needs; inclusive theater "i".

В современные процессы развития общества активно внедряются идеи инклюзии (образовательной, социальной), нацеливающие на создание условий, удовлетворяющих потребности каждого ребенка, в том числе детей с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), во включении в разные

сферы социальной жизни. Истинное включение детей с ООП предполагает не только и не столько оптимальное освоение ими содержания учебных программ, сколько эффективное взаимодействие с социумом.

Серьезным потенциалом для обеспечения истинного включения обладает театрализованная деятельность. Она позволяет детям с ООП отыгрывать, осознавать и присваивать разные социальные роли, дает возможность налаживать коммуникативные отношения, усваивать морально-этические ценности и нормы, а также способствует развитию эмоционально положительного отношения ребенка к себе и к окружающему миру. Включение детей, вне зависимости от наличия или отсутствия у них ООП, в театрализованную деятельность, организованную специальным образом, дает возможность в максимальной степени реализовать идеи инклюзии [1; 2].

Театрализованная деятельность обладает рядом характеристик: социальность содержания, условность сюжета, одновременность ролевого и делового взаимодействия, эмоциональность игровых действий (Л.Б. Баряева, А.П. Зарин, Л.Т. Ретюнских, С.А. Шмаков, Д.Б. Эльконин), благодаря которым становится возможным решение актуальных задач социального включения детей с ООП:

- развитие интереса к окружающим людям, осознания необходимости общения и потребности в нем;
- формирование коммуникативных знаний и умений (общения в разнообразных жизненных ситуациях, практического владения выразительными движениями: мимикой, жестами, пантомимикой);
- обогащение словаря;
- развитие самоконтроля своего эмоционального состояния в процессе общения.

Театрализованная деятельность создает естественную необходимость многократного повторения текста и действий, связанную с разучиванием ролей. Проигрывание может быть инициировано до тех пор, пока каждым участником не будут освоены правильные коммуникативные и поведенческие модели. Это обеспечивает детям с ООП прочное усвоение высказываний с точки зрения адресности, социальной адекватности, поскольку им требуется больше времени и усилий для восприятия, освоения и воспроизведения полученных знаний, чем типично развивающимся сверстникам. Играя роль, ребенок получает возможность самореализоваться, продемонстрировать свои способности, быть в центре внимания сверстников, взрослых и не быть прерванным, что способствует стимулированию его внутренней мотивации к реализации взаимодействия с другими, развитию адекватной самооценки и возникновению устойчивой уверенности в себе [3].

Работа по организации театрализованной деятельности детей с ООП требует соблюдения требований к построению и планированию театрализованных игр, характеру взаимодействия, подбору средовых ресурсов и произведений для постановок. Важно, чтобы театрализованная деятельность была ориентирована не на внешнюю демонстрацию действия, а на формирование у детей умений взаимодействовать, чтобы она была

разнообразной, с точки зрения использования разных видов театра: настольного, пальчикового, кукольного, платочного, шумового, теневого, масок, картинок, пантомимы, драматического. В днирепетиций, непосредственных спектаклей особое внимание следует уделять насыщению процесса взаимодействия специально моделируемыми ситуациями, требующими:

- прогнозирования соответствующего поведения;
- объединения поступка с обязательным взаимодействием;
- выбора и планирования способов должного поведения в соответствии с социально-нравственными правилами взаимодействия;
- эмоционального проживания ситуаций взаимодействия по разным поводам.

В качестве обязательного элемента театрализованной деятельности следует продумывать ритуалы взаимодействия (приветствие, вхождение в группу опоздавшего участника, поддержка партнера и др.) для создания доверительной атмосферы и доброжелательных отношений в группе детей, сплочения детского коллектива, придания уверенности всем участникам.

Организацию взаимодействия между детьми, «режиссером» и детьми целесообразно подчинять специально выработанным правилам:

- добровольное включение детей в происходящее (выбор ролей, включение в театрализованную игру);
- обязательное участие в театрализованной игровой деятельности взрослого, который становится центром притяжения, своими действиями, эмоционально насыщенным общением, вовлекая всех детей; вместе с этим взрослый организует и направляет коммуникативное поведение ее участников;
- создание равных условий для проявления инициативы всеми детьми, что обеспечивает их активное участие в театрализованной игре вне зависимости от наличия ООП, их выраженности и возникающих ограничений жизнедеятельности;
- неоднократное повторение театрализованных игр с целью закрепления образцов поведения в коммуникативных ситуациях;
- поощрение самостоятельных высказываний детей, коммуникативного импровизирования в рамках исполняемой роли с целью стимулирования эмоционально положительного отношения к себе как к компетентному субъекту взаимодействия;
- отказ от критики, создание в театрализованной игре непринужденной и доброжелательной обстановки, в которой каждому ребенку захотелось бы продемонстрировать свои знания и умения и убедиться в их адекватности в условиях конкретной ситуации.

В Республике Беларусь с 2016 года работает семейный инклюзив-театр «i» (СИТi-театр). Первоначальная идея театра – организация взаимодействия детей с расстройствами аутистического спектра с нормативно развивающимися детьми. С течением времени инклюзив-театр открыл свои двери для детей, которые имеют иные ограничения жизнедеятельности (нарушения функций опорно-двигательного аппарата, интеллектуальную недостаточность). Автор

статьи в настоящее время работает в данном театре в качестве волонтера-тьютора. Самым трудным в начале этого пути было понять, что можно и нужно сделать, чтобы помочь детям с ООП преодолеть трудности, которые возникают у них в процессе общения с другими людьми (сверстниками, взрослыми). Каждый ребенок в инклюзивном театре индивидуален, несмотря на то, что у всех разные ограничения жизнедеятельности, разные потребности и возможности.

Автор статьи работает в тесном контакте с тремя детьми, которые очень отличаются друг от друга по характеру поведения, особенностям взаимодействия с другими людьми. Один из детей (мальчик с неподтвержденным синдромом Ангельмана, 8 лет) испытывает значительные трудности при концентрации внимания, выполняя продолжительные действия. Он требует всего «здесь и сейчас», первоочередности при выполнении упражнений, распределении ролей. При этом он очень креативный и смелый, он легко и с удовольствием «переключается» на другие упражнения пока ожидает своей очереди в групповых заданиях. Он болезненно реагирует, когда его за нарушение дисциплины ограничивают в выполнении какого-либо упражнения. Мальчик любит конкретику: дела, факты, поступки, детали, поэтому в театре это используется как особый вид поощрений. Важным в работе с мальчиком является соблюдение конкретного промежутка времени или количества повторений, в течение которых ему следует справиться с определенным упражнением. По истечении пяти месяцев работы можно видеть, как театрализованная деятельность раскрыла его личностный потенциал, стимулирует и поддерживает творческий характер. Если в «начале пути» мальчик мог довериться и работать только с волонтером (автором статьи), то сейчас он с удовольствием взаимодействует с другими детьми, группой детей. Когда на занятия приходят новые участники театра, он сам инициирует знакомство и дальнейшее общение. В самом начале участия в театре мальчика нужно было побуждать к деятельности конкретным предметом (игрушкой, угощением и т.п.), теперь же мотиватором служит рефлексия в конце занятия, когда он рассказывает всем, что у него получилось или что ему больше всего понравилось.

Девочка с расстройствами аутистического спектра (8 лет) занимается в театре четыре месяца и уже можно с уверенностью говорить, что тот опыт, который она приобрела за достаточно короткий промежуток времени позволил ей почувствовать свое тело в пространстве (с помощью упражнений «лягушка», «шоссе», «камушек-медуза» и т.д.), откликаться на инициативы других детей. Придя в театр, девочка демонстрировала стереотипные движения, полное отсутствие коммуникации. На занятиях постепенно удалось переориентировать особенности ее поведения. Если она показывает «музыкальное настроение» — издает различные звуки, ее включают в групповые упражнения, предлагают исполнять роли в миниатюрах. Девочке очень нравится выполнять артикуляционные упражнения и выполнять разнообразные активности. Значительный прогресс наблюдается в том, что она стала понимать, что обращаются именно к ней, что имеют в виду, понимает смысл обращенных к

ней высказываний. Значительно сократилось количество повторений стереотипных движений, например, только в начале занятия, когда девочка еще не включилась в упражнения.

Девочка с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (8 лет) мечтает исполнить роль принцессы в предстоящем спектакле. И это, в настоящий момент, лучший способ стимулирования мотивации для участия во взаимодействии с другими детьми на основе правил, требований, дисциплины. Поведение девочки очень своеобразно. Она весьма активна, любит находиться в центре внимания, чрезмерно ярко проявляет свои эмоции, особенно недовольство или заинтересованность. Участие в театрализованной деятельности в течение двух месяцев наметило позитивный результат: девочка старается контролировать свои эмоциональные всплески, следить за своим поведением на протяжении всего занятия, потому что у нее есть цель – исполнить роль принцессы. Она достаточно легко стала разучивать и декламировать четверостишия, выполнять необходимые артикуляционные упражнения, несмотря на то, что блок подобных упражнений раньше ей совсем не нравился и она отказывалась их выполнять.

Анализируя опыт своей работы в инклюзив-театр, автор утверждает, что театрализованная деятельность полезна и может быть интересна любому ребенку, в том числе с ООП. Каждый может научиться взаимодействовать в группе, быть понятым, услышанным и успешным. Театрализованная деятельность развивает творческое мышление, умение ощущать свои чувства и состояния. Дети, выбирая упражнения, которые им понятны и доступны, добиваются высоких результатов, что уже можно рассматривать как серьезный шаг навстречу самому себе и другим людям.

Театрализованная деятельность способствует развитию готовности к сотрудничеству, способности к сознательной деятельности, терпимости к мнению других, умения вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы – требований, предъявляемым современным обществом к конкретной личности. Театрализованная деятельность придает повседневной жизнедеятельности детей с ООП разнообразие, динамичность, новизну, жизнерадостность, занимательность, востребованность. Участие в инсценировках, мини-спектаклях, театрализованных играх обеспечивает детям вступление в процесс взаимодействие, способствует решению разнообразных социальных задач.

Библиографический список.

1. Загуменнов Ю.Л. Инклюзивное образование: создание равных возможностей для всех учащихся // Минская школа сегодня. – 2008. – № 6. – С. 3–6.
2. Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: метод. пособие / под ред. М.С.Старовойтовой. – Москва: Владос, 2011. – 167 с.
3. Миненкова И.Н. Этический театр для младших школьников с нарушениями зрения: учеб. -метод. пособие. – Минск: БГПУ, 2007. – 104 с.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ ТЕХНОЛОГИИ
В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА, С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ
ПОТРЕБНОСТЯМИ, ИМЕЮЩИМИ ТЯЖЕЛЫЕ НАРУШЕНИЯ РЕЧИ,
СРЕДСТВАМИ ЛОГОСКАЗОК**

Дзюба Лариса Владимировна.

Россия, г. Новосибирск, МАДОУ «Детский сад № 100 «Капитошка»,
учитель-дефектолог, d89039385456@gmail.com.

Климова Марина Витальевна.

Россия, г. Новосибирск, муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 100 «Капитошка», учитель-
логопед, mk6275446@gmail.com.

Аннотация. В статье представлено теоретическое обоснование
использования логосказок в коррекционно-развивающей работе. Рассмотрены
основные приемы работы с логосказками. Описана эффективность
использования логосказок.

Ключевые слова: тяжелые нарушения речи, логосказки, коррекция,
связная речь.

**HEALTH-SAVING TECHNOLOGY USING
IN THE WORK OF A TEACHER-DEFECTOLOGIST WITH PRESCHOOL
AGED CHILDREN OF SPECIAL EDUCATIONAL NEEDS, HAVING HARD
SPEECH DISTURBANCES BY MEANS OF LOGO-TALES**

Dzyuba Larisa Vladimirovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution
"Kindergarten No. 100 "Kapitoshka", Teacher-Defectologist,
d89039385456@gmail.com.

Klimova Marina Vitalievna.

Russia, Novosibirsk, municipal autonomous preschool educational institution
"Kindergarten No. 100 "Kapitoshka", Speech Therapist, mk6275446@gmail.com.

Abstract. A theoretical justification for the use of logo-tales in correctional and
developmental work is presented in the article. The basic techniques of working with
logo-tales are considered. The efficiency of using logo-tales is described.

Keywords: severe speech disorders, logo-tales, correction, coherent speech.

В настоящее время в теории и практике образования Российской
Федерации происходят существенные изменения — смена содержания
образования, ориентированного на индивидуализацию образования детей в

соответствии с их индивидуальными потребностями и возможностями. Особую актуальность данное положение приобретает по отношению к процессу образования детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ). Проблема создания инклюзивного образования вызвана тенденцией увеличения количества детей с ОВЗ.

Анализируя речевые нарушения, имеющиеся у воспитанников детского сада, можно отметить увеличение количества детей с тяжелыми нарушениями речи, часто осложненными различными неврологическими синдромами. При данных нарушениях особо страдает развитие связной речи дошкольников. В работах таких ученых, как Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, Т.Б. Филичева, было доказано, что любое нарушение в ходе развития речи отражается на деятельности и поведении детей.

По мнению В.В. Коноваленко и С.В. Коноваленко для полноценного развития связной речи необходима коррекционно-развивающая работа, которая строится в несколько этапов: подготовительный, начальный, основной. На первом этапе необходимо развивать понимание речи, обогащение лексики, формирование грамматических категорий, исправление произношения. На втором этапе происходит овладение диалогической речью, а третьем заключительном формируется монологическая речь: обучение рассказыванию (пересказу, составлению рассказов).

На занятиях по развитию речи важно обеспечивать различные виды деятельности, чтобы дети не переутомлялись и не теряли интерес. Поэтому необходимо составлять содержание занятий, так, чтобы они были эмоциональны, динамичны и в то же время поучительны и для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья. В свою очередь, необходимо организовать такую среду, в которой ребенок будет стремиться сделать свою речь правильной, грамотной и красивой. Решить данные задачи поможет инновационный метод, а именно, сказочные занятия и разнообразие в преподнесении учебного материала, способствующий спонтанному развитию связной речи, поддержанию эмоционального состояния детей, интереса и внимания, а значит, лучшей результативности в усвоении знаний.

Методы работы со сказками активно используются в коррекционной педагогике. Использование сказочного материала позволяет достичь определенного эффекта при коррекции психологических проблем личностного развития ребенка. В сказочном материале изначально содержатся элементы, которые привлекательны для детей дошкольного возраста, обладающие воспитывающим, развивающим и образовательным потенциалом. Ребенок с радостью погружается в воображаемый нереальный сказочный мир, активно действует в нем, творчески преобразуя его.

По мнению В.А. Сухомлинского, сказка неотделима от красоты, способствует развитию эстетических чувств, без которых немислимо благородство души, сердечная чуткость к человеческому несчастью, горю, страданию, благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем.

Участие детей в игровой деятельности на основе сказочного материала может использоваться в логопедической работе как диагностический способ, который позволяет выявить и оценить следующие качественные и количественные характеристики в развитии детей: активность – пассивность; миролюбивость – агрессивность, уверенность – беспокойство, внимательность – невнимательность, хорошо – плохо. Использование сказочных сюжетов помогает речевой активности детей (накоплению словарного запаса, развитию связной речи, автоматизации звуков). Проведение сказочных занятий способствует большей двигательной активности ребенка, на которых они знакомятся с чувствами, эмоциями, побуждениями.

Использование логосказок в коррекционной работе с детьми содействует, как целенаправленному, так и спонтанному развитию словаря и связной речи, развитию причинно-следственных отношений, событий и отражению их в речи, включает в работу все анализаторы системы.

Логосказки решают множество задач. В предлагаемых «сказочных» занятиях мало видимой работы над словом. Есть невидимая, незаметная на первый взгляд работа, именно, она готовит почву для последующей коррекции речевых расстройств. Наиглавнейшими действиями являются развитие произвольного внимания и обучение искусству расслабления. На «сказочных» занятиях дети: во-первых, учатся осознавать свои чувства, эмоции, побуждения, стремления и желания, а во-вторых, постепенно овладевают «телесным осознанием». Ребенок с особыми образовательными потребностями приобретает уверенность в себе, частично избавляясь от сомнений и страхов, что впоследствии поможет в постановке и автоматизации звуков.

Работая с логосказками, дети приучаются осознавать то, что они видят, слышат, ощущают, и определяют характер того, что они чувствуют, такая чувствительность очень поможет логопеду, например, в такой области, как развитие фонематического слуха. Большинство воспитанников дошкольного возраста достаточно легко начинают дифференцировать сходные по звучанию и артикуляции звуки, чувствовать ритм слова, его мелодию и структуру.

В «сказочных» занятиях уделяется внимание не только речи и активизации процессов мышления, улучшению моторики пальцев рук, но и большое и общему движению тела, совершенствованию эмоционально-волевых процессов. В каждой предлагаемой сказке, как правило, присутствуют специальные упражнения на тренировку дыхания или упражнения на расслабление с фиксацией внимания на дыхании. Состояние мышц тела человека и его дыхание очень тесно связаны. Дети учатся дышать ритмично, глубоко и спокойно, тем самым «освобождая дыхание», легче погружаются в состояние покоя и расслабленности.

«Проживая» сказку, воспитанники учатся преодолевать барьеры в общении, тонко чувствовать друг друга, находить адекватное телесное выражение различным эмоциям, чувствам и состоянием. Путешествия по сказкам пробуждают фантазию и образное мышление, освобождают от стереотипов и шаблонов, дают простор творчеству.

Эмоционально разряжаясь, сбрасывая зажимы, «отыгрывая» глубоко спрятанные в подсознании страхи, беспокойство, агрессию или чувство вины

дети становятся мягче, добрее, увереннее в себе, восприимчивее к людям и окружающему миру. У детей формируется положительный образ своего тела и принятие себя такими какие есть.

Особенность «логосказки» состоит в том, что развитие личности дошкольника происходит в гармонии согласованности с успешным овладением грамотой и связной речью. «Логосказки» – интегративная деятельность, в которой действия воображаемой ситуации связаны с реальным общением, направленным на активность, самостоятельность, творчество, регулирование ребенком собственных, эмоциональных состояний.

Прежде чем приступить к проведению полноценных занятий по сказкам, стоит тренировать детей в умении правильно сидеть, расслабляться, чувствовать, выполнять инструкции. Используя для этого следующие техники расслабления:

- по контрасту с напряжением, которое расслабляет определенные группы мышц (рук, ног, туловища, шеи, лица);
- с фиксацией внимания на дыхании. Ритмичное замедленное дыхание успокаивает возбужденный ум и помогает ребенку расслабиться;
- медитация, где дети перевоплощаются в сказочных героев.

Построение занятия на основе сказок, позволяет развивать мышление и воображение ребёнка, что делает его жизнь индивидуально-творческой, неповторимой, нестандартной. Например, в рамках занятия можно отойти от привычных стереотипов и предложить ребенку изобрести новую сказку или какой-то ее эпизод.

В результате такой деятельности активизируется и обогащается лексико-грамматический строй речи, при рассказе новых сказок происходит коррекция голоса, темпа и ритма речи. Использование сказочного материала в содержании логопедических занятий может производиться на уровне включения отдельных частей сказок, полных образов героев, отдельных элементов образа героя, демонстрации движений героя в соответствии с сюжетом сказки и т.д.

С точки зрения полноты и эффективности логопедической работы, достижения стабильности результатов в развитии речевой деятельности ребенка желательно не ограничивать отдельными элементами, а применять разработку собственных форм работы со сказками и адаптировать уже имеющиеся формы и методы.

Так, мы работаем по разработанной нами игровой методике «Слыш». Слыш – маленький сказочный человечек с большими ушами, который слышит все звуки речи. Дети играют с ним, выполняют коррекционные упражнения и развивают свою речь. Предложенная нами методика способствует формированию у детей дошкольного возраста, с особыми образовательными потребностями, имеющими тяжелые нарушения речи, интереса к сказке, сказочным героям и речевой деятельности, поддерживает положительные отношения к занятиям, а значит, помогает достигнуть лучшей результативности в обучении и воспитании.

УКРЕПЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

Живодёрова Надежда Анатольевна.

Россия, Новосибирская область, Здвинский район, с. Старогорносталёво, МКОУ Старогорностелёвская СОШ, воспитатель, snake.net@mail.ru.

Аннотация. В статье описаны особенности физического развития детей дошкольного возраста. Автор обосновывает способы повышения двигательной активности и обращает особое внимание на роль и значение организации игровой деятельности по развитию и коррекции недостатков в физическом развитии детей с ОВЗ.

Ключевые слова: физическое развитие, здоровьесберегающие технологии, оздоровление, иммунитет, игровая деятельность, двигательная активность.

PHYSICAL HEALTH IMPROVEMENT OF PRESCHOOL AGE CHILDREN WITH DISABILITIES

ZhivoderovaNadezhdaAnatolyevna.

Russia, Novosibirsk Region, ZdvinskyDistrict, V. Starogornostalevo, MBIStarogornostelevskaya Secondary School, Educator, snake.net@mail.ru.

Abstract. The physical development features of preschool children are described in the article. The author substantiates the ways of increasing motor activity and pays special attention to the role and importance of the play activity organization for the correction of physical development disabilities of children with disabilities.

Key words: physical development, health-preserving technologies, health improvement, immunity, play activity, physical activity.

Дошкольный возраст является ключевым в формировании физического здоровья и культурных навыков, обеспечивающих его совершенствование, укрепление и сохранение в будущем.

В соответствии с ФГОС ДО – физическое развитие детей включает в себя:

- 1) двигательную активность, в том числе связанную с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

2) формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

3) становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Работа по оздоровлению и физическому воспитанию детей должна строиться на основе ведущей деятельности детей дошкольного возраста – игровой, а двигательно-игровая деятельность – это основа воспитания, оздоровления, развития и обучения детей дошкольного возраста.

В последние годы заметно возросло количество физически ослабленных детей. Кроме того, их мышечная нагрузка уменьшается в силу объективных причин: дети стали вести малоподвижный образ жизни, практически не играют во дворах в подвижные и спортивные игры, много времени проводят у телевизора и компьютера. Некоторые родители чрезмерно увлекаются интеллектуальным развитием детей: посещение разнообразных курсов и кружков не оставляет времени для игр на детских площадках, лишает ребенка общения со сверстниками в игре. Именно поэтому возрастает роль детского сада во всестороннем физическом развитии детей.

Мониторинг по группам здоровья показал следующие результаты (табл 1.).

Таблица 1.

Группы здоровья детей группы «Ромашка»

Годы	Кол-во детей в группе	Группы здоровья	
		Первая	Вторая
2019-2020	27	7	20
2020-2021	28	8	20

Наиболее распространенные диагнозы детей из второй группы здоровья:

- общая задержка физического развития (без патологий);
- частота заболеваний (более 4 раз в год);
- восстановление после тяжелой или среднетяжелой болезни более 3 недель;
- отклонения, существенно влияющие на жизнедеятельность (плоскостопие);
- риск возникновения патологий или перехода какого-либо заболевания в хроническую форму.

В период дошкольного детства (от рождения до семи лет) у ребенка закладываются основы здоровья, долголетия, всесторонней двигательной подготовленности и гармоничного физического развития [4; 6].

Растить детей здоровыми, сильными, жизнерадостными – задача не только родителей, но и каждого дошкольного учреждения, так как дети в них проводят большую часть дня. В детских садах предусмотрены занятия по физической культуре, которые строятся в соответствии с психологическими

особенностями конкретного возраста. Комплексы упражнений являются увлекательными, а также предусматривают физиолого-педагогические оправданные нагрузки, удовлетворяющие потребностям ребенка в движении.

У болезненного, физически плохо развитого ребенка обычно хуже память, он быстрее утомляется, внимание рассеивается, а родители, и даже педагоги, нередко ошибаются, считая ребенка лентяем. Эта слабость вызывает также различные расстройства в деятельности организма, ведет не только к понижению способностей, но и расшатывает волю ребенка [6; 7].

Освоение движений хорошо влияет и на развитие речи ребенка. Совершенствуется понимание речи взрослого, расширяется словарь активной речи. Вот почему справедливо отмечал выдающийся советский педагог В.А. Сухомлинский: «Я не боюсь еще раз повторить: забота о здоровье – это важнейший труд воспитателя». Поэтому крайне важно правильно поставить физическое воспитание именно в этом возрасте, что позволит организму малыша накопить силы и обеспечить в будущем не только полноценное физическое, но и умственное развитие.

В работе с детьми активно применяются здоровьесберегающие технологии: корригирующие упражнения по улучшению осанки, профилактике плоскостопия, применение дорожек здоровья, самомассаж, гимнастика пробуждения. В обязательном порядке непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию проводится на свежем воздухе не реже одного раза в неделю, обычно включает в себя проведение интересных для детей развлечений с учетом сезонных особенностей. Большой популярностью пользуются физкультурные праздники, которые мы проводим в нашей группе не реже одного раза в квартал, приуроченные к различным календарным праздникам. На эти мероприятия мы обычно приглашаем детей с их родителями, что вызывает положительные эмоции у всех участников праздников.

В летний период уделяем большое внимание организации игровой деятельности детей на улице, поскольку пребывание на свежем воздухе способствует укреплению иммунитета.

Совместно с родителями в группе организован спортивный уголок, где дети самостоятельно могут брать спортивный инвентарь для игр. В уголке расположены картотеки подвижных игр, малоподвижных игр, физкультминуток, утренних гимнастик, считалок. Подобран материал по зимним и летним видам спорта, а также символика и материалы по истории Олимпийского движения. Изготовлены атрибуты для подвижных и малоподвижных игр (маски, ленточки, «султанчики»). Для профилактики плоскостопия и развития мелкой моторики сделаны мешочки с крупой, массажные дорожки, бросовой материал (шишки, яйца от киндер-сюрпризов), приобретены мячики – ежики. Большой популярностью среди детей пользуются кольцеброс, резиновые мячи и кегли.

Также, в приемные группы расположен уголок здоровья для просвещения родителей относительно существующих здоровьесберегающих технологий.

Темы, освещенные в уголке здоровья, разнообразны, например: «Применение нетрадиционного спортивного инвентаря в домашних условиях», «Бережем ножки, играя (профилактика плоскостопия)». Все статьи и консультации объединены одной целью – рассказать родителям о мерах по укреплению здоровья и иммунитета ребенка.

Таким образом, повышая двигательную активность детей с ОВЗ, мы укрепляем не только физическое здоровье, но и способствуем развитию высших психических функций, таких как внимание, память, речь. Важным в работе является привлечение родителей, без них работа не будет такой эффективной и успешной.

Библиографический список.

1. Федеральный закон № 273 «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.
3. Алферова В.П. Как вырастить здорового ребенка. – Ленинград: Медицина, 1991. – 416 с.
4. Волошина Л.Н., Курилова Т.Н. Игры с элементами спорта для детей 3-4 лет. Программа «Играйте на здоровье и ее технология применения в ДОУ»: (учебно-методическое пособие). – Москва: Издательство «Гном и Д», 2004. – 112 с.
5. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания дошкольного возраста. – Москва: Владос, 2001. – 175 с.
6. Доскин В.А., Голубева Л.Г. Растем здоровыми: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры. – Москва: Просвещение, 2002. – 110 с.
7. Змановский Ю.Ф. Воспитание детей здоровыми. – Москва: Просвещение, 1995. – 125 с.
8. Кожухова Н.Н. Воспитатель по физической культуре в дошкольных учреждениях: учеб. пособие для студ. высш. сред. пед. учеб. заведений. – Москва: Издательский центр «Академия», 2002. – 320 с.
9. Кожухова Н.Н., Рыжкова Л.А. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста. – Москва: Владос, 2003. – 271 с.
10. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Ослабленный ребенок: воспитание и развитие. – Москва: Илекса; Народное образование, 2003. – 400 с.
11. Кузнецова М. Современные пути оздоровления дошкольников // Дошкольное воспитание. – 2002. – №11.
12. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). – Москва: Владос, 2001. – 128 с.

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ С РАЗЛИЧНЫМИ МАТЕРИАЛАМИ

Казанцева Галина Павловна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ Детский сад №158, учитель-дефектолог,
gp-kazanceva@eandex.ru.

Константинова Светлана Александровна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ Детский сад №158, учитель-дефектолог,
svet.constantinowa2017@yandex.ru.

Аннотация. В статье рассматривается актуальная тема для педагогов, работающих с детьми с нарушением зрения, по проблеме ознакомления с различными материалами, встречающимися в природе, быту. Авторы делятся опытом разработанного методического пособия по данному вопросу.

Ключевые слова: нарушение зрения, дошкольники, коррекционные занятия, ознакомление с окружающим.

INTRODUCING VISUAL IMPAIRED CHILDREN WITH VARIOUS MATERIALS

Kazantseva Galina Pavlovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution Kindergarten No. 158, Teacher-Defectologist, gp-kazanceva@eandex.ru.

Konstantinova Svetlana Alexandrovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution Kindergarten No. 158, Teacher-Defectologist, svet.constantinowa2017@yandex.ru.

Abstract. The article deals with a relevant topic for teachers working with visual impaired children, on the problem of familiarization with various materials found in nature, everyday life. The authors share their experience of the developed methodological manual on this issue.

Key words: visual impairment, preschoolers, correctional classes, familiarization with the environment.

Осязание – это одно из пяти видов чувств (тактильное чувство), заключающееся в способности ощущать прикосновения, воспринимать что-либо рецепторами, расположенными в коже, мышцах, слизистых оболочках.

Органом осязания является рука. Осязание позволяет определять форму предмета, величину, свойства и качества материала, из которого сделан предмет. Осязательное восприятие осуществляется на основе взаимодействия различных видов чувствительности: тактильной, двигательной и

температурной. При нарушении зрения осязание компенсирует нарушенные познавательные функции и является эффективным средством познания окружающего мира.

Любовь Ивановна Плаксина [2] и другие исследователи отмечали, что дети с нарушением зрения при обследовании свойств и качеств предметов не используют в полной мере сохранные анализаторы. Поэтому педагоги и родители должны тренировать органы чувств ребенка с нарушением зрения. Многие дети со зрительной патологией имеют низкий уровень развития осязательной чувствительности, моторики пальцев и кистей рук. Происходит это потому, что дети с частичной потерей зрения полностью полагаются на визуальную ориентировку и не осознают роли осязания как средства замещения недостаточности зрительной информации. Из-за отсутствия или резкого снижения зрения дети не могут спонтанно по подражанию окружающим овладеть различными предметно-практическими действиями, как это происходит у нормально видящих детей.

Все это сдерживает развитие тактильной чувствительности и отрицательно сказывается на формировании предметно-практической деятельности детей. В связи с этим проблема развития осязательного восприятия детей с нарушениями зрения требует научного объяснения и дальнейшего изучения. Особенно это важно на начальном этапе коррекционного воздействия – в младшем дошкольном возрасте

Для того чтобы систематизировать работу по развитию осязательной чувствительности у наших воспитанников, было разработано и создано методическое пособие, которое включает цикл занятий в игровой форме по ознакомлению детей с различными материалами. В данном пособии описана методика проведения коррекционных занятий для каждой возрастной группы в соответствии с адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования (АООПДО). Целью данных специальных занятий является формирование у детей с нарушением зрения умений и навыков осязательного восприятия предметов и явлений окружающего мира, а также обучение их приёмам выполнения предметно-практических действий с помощью сохранных анализаторов.

Создавая это методическое пособие, мы выделили для себя следующие задачи:

- учить различать свойства поверхности предметов (гладкая – шероховатая, мягкая – твердая, теплая – холодная, колючая – гладкая и др.);
- познакомить детей с названием материала и предметами, сделанных из этого материала;
- обучать последовательному обследованию свойств и качеств материалов;
- учить сравнивать различные материалы;
- учить классифицировать предметы на группы по общим отличительным осязательным признакам;
- учить использовать накопленные знания о материалах в процессе ориентировки в окружающих предметах.

Используемые нами методы обучения при ознакомлении с различными материалами: словесные, наглядные, практические, т.е. опыты и эксперименты. Методические приемы, соответствующие возрасту: игровые ситуации, беседы-диалоги, рассматривание, продуктивная деятельность, анализ.

В процессе экспериментирования дети получают реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, у них активизируются познавательные процессы, развивается речь и происходит накопление фонда умственных умений. Детское экспериментирование формирует у детей самостоятельность, способность преобразовывать предметы или явления для достижения определенного результата. В процессе экспериментальной деятельности развивается эмоциональная сфера ребенка, проявляется интерес к экспериментированию, творческие способности, формируются трудовые навыки, укрепляется здоровье за счет повышения общего уровня двигательной активности.

К данному методическому пособию, чтобы проведение коррекционных занятий с детьми с нарушением зрения имело логическую и содержательную последовательность и познавательную эффективность, подобран весь необходимый дидактический материал: предметы (твердые и мягкие, легкие и тяжелые, колючие и гладкие, холодные и теплые). Подобраны не только предметы из различных материалов (бумажные, деревянные, металлические, пластмассовые, резиновые), но и иллюстрации с изображением предметов из данных материалов. Например, в процессе ознакомления с материалами на занятии «Страна Пластилина», дети получают представления о глине и ее свойствах, учатся сравнивать глину и пластилин.

Также нами были изготовлены альбомы, содержащие разные виды тканей (хлопок, шерсть, шелк, лен, бархат, вельвет, мех) и бумаги (картон, газетная, наждачная, салфеточная, цветная, альбомная, фольга, гофрированная). Одной из главных особенностей при ознакомлении детей с различными видами ткани и бумаги является то, детьми рассматриваются и изучаются реальные предметы из данных материалов. Тем самым расширяется пассивный и активный словарный запас, идет развитие речи, преодолеваются трудности в овладении предметно-практическими действиями по подражанию, которые способствуют корректровке разрыва между тем, о чем ребенок может рассказать, и тем, что он может практически делать, воспитывается внимание, аккуратность [1].

Для старших дошкольников нами разработана организация и методика занятий на сравнение различных материалов и предметов. Например, сравнение свойств бумаги и ткани, сравнение металла и пластмассы, магнита и льда. В процессе проведенной работы у детей формируются конкретные знания о предметах, материалах, их свойствах, структуре поверхности и особенностях.

В цикл занятий с детьми подготовительной группы включены занятия по ознакомлению детей с керамикой, фарфором, искусственными материалами (вискозой, лавсаном, нубуком, нейлоном, капроном). На одном из занятий дети знакомятся с историей изобретения стекла, с редкой профессией – стеклодув, в руках которого стекло «оживает» и становится податливым. Знания

воспитанников обогащаются не только о свойствах данного материала, но и формируются знания о технике безопасности, об использовании этого материала в быту.

Разработаны занятия на закрепление и систематизирование знаний о знакомых материалах. Например, «Из чего сделаны предметы», «Подбери ткань к одежде», «Путешествие в город мастеров», «Сказочный мир материалов».

Благодаря последовательной работе по ознакомлению детей с различными материалами и их свойствами, у детей расширяется познавательный интерес к окружающим предметам. Играя, ребенок знакомится с окружающим миром, легче и охотнее учится новому.

Надеемся, что наше методическое пособие будет интересно и полезно всем, кто работает с детьми дошкольного возраста.

Библиографический список.

1. Плаксина Л.И. Психолого-педагогическая характеристика детей с нарушением зрения: Учебное пособие. – Москва: РАОИКП, 1999. – 39 с.

**ПРОФИЛАКТИКА НАРУШЕНИЙ ПИСЬМА
НА ОСНОВЕ НЕДОРАЗВИТИЯ ОПТИКО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ
РЕЧИ ПОСРЕДСТВОМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ**

Климова Ольга Юрьевна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ Детский сад № 3 общеразвивающего вида «Радуга детства», учитель-логопед, olga_klimova_87@list.ru.

Аннотация. В статье описано значение профилактики нарушений письма на основе недоразвития оптико-пространственных представлений у детей 6-7 лет с общим недоразвитием речи. Раскрыты особенности нарушений письма, проявления нарушений оптико-пространственных представлений у данной группы детей. Рассмотрен вопрос использования компьютерных презентаций по предупреждению предпосылок нарушений письма еще в период дошкольного детства в процессе проведения коррекционно-логопедической работы.

Ключевые слова: профилактика, нарушения письма, оптико-пространственные представления, общее недоразвитие речи, дошкольники.

**PREVENTION OF WRITING VIOLATIONS,
BASED ON OPTICAL-SPATIAL REPRESENTATIONS
UNDERDEVELOPMENT OF 6-7 AGED CHILDREN WITH SPEECH
GENERAL UNDERDEVELOPMENT THROUGH COMPUTER
PRESENTATIONS**

Olga Klimova.

Russia, Novosibirsk, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution Kindergarten No. 3, general developmental type "Rainbow of Childhood", Speech Therapist, olga_klimova_87@list.ru.

Abstract. Importance of preventing writing disorders based on the underdevelopment of optical-spatial representations of 6-7 aged children with general speech underdevelopment is described in the article. The features of writing disorders, manifestations of optical-spatial representations violations in this group of children are revealed. The question of computer presentations use to prevent the prerequisites of writing violations in the preschool childhood period in the process of conducting correction and speech therapy work is considered.

Key words: prevention, writing disorders, optical-spatial representations, general speech underdevelopment, preschoolers.

Основным фактором подготовки детей с общим недоразвитием речи к обучению в школе является работа по профилактике нарушений письма. Значимость своевременной профилактики нарушений письма у детей с общим недоразвитием речи не вызывает сомнений, поскольку у данной категории детей имеется предрасположенность к нарушениям в овладении письмом.

У большого количества детей с общим недоразвитием речи недостаточно сформированы оптико-пространственные представления. Такиетрудности носят стойкий характер, оптико-пространственные представления у детей с общим недоразвитием речи длительное время остаются фрагментарными, неосознанными, не находят адекватного отражения в слове, наглядных, графических средствах, и не обеспечивают полноценной основы для овладения письмом.

По словам Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной, нарушения письма у детей с общим недоразвитием речи обнаруживаются в инертности хода письма, неточности (пропусках, искажениях) написания букв, отсутствии грамотности (дефекты правил орфографии), непонятности (неточности написания букв) [4].

Недостаточная сформированность зрительно-пространственных представлений (то есть представлений о форме и величине предметов и об их пространственном расположении), а также нарушение зрительного гнозиса, анализа и синтеза являются основными предпосылками к возникновению оптической дисграфии.

Н.Г.Манелис [1] указывает, что отставание в развитии оптико-пространственных представлений проявляется в отношении всех функций: способность к выполнению перцептивных действий, пространственный гнозис и праксис, ориентировка в собственном теле, в окружающем пространстве.

Недостаточность пространственных представлений у дошкольников с общим недоразвитием речи проявляется в нарушении восприятия собственной схемы тела – формирование представлений о ведущей руке, о частях лица и тела происходит позднее, чем у нормально развивающихся сверстников. Дети с общим недоразвитием речи испытывают трудности при определении верха и низа, правой и левой сторон в пространстве, определении пространственных отношений между объектами, им свойственны неточности в восприятии объектов, определении их частей.

У детей с оптическими нарушениями письма долго не закрепляются пространственно-временные ориентировки, с опозданием формируются графомоторные и графические навыки, нарушается ориентировка на листе бумаги, в строчках и клеточках тетради. При обучении письму в первом классе у таких учащихся долго не формируются связи между оптическим и кинетическим образом буквы.

Поэтому важно проводить коррекционно-логопедическую работу по профилактике данной патологии еще в дошкольном возрасте по предупреждению (профилактике) возможных предпосылок нарушений письма. В связи с этим особую актуальность приобретает проблема выявления нарушений оптико-пространственных представлений у дошкольников с общим

недоразвитием речи и на основе анализа полученных результатов разрабатывать и планировать проведение специально организованной целенаправленной коррекционно-логопедической деятельности.

Профилактика предполагает коррекцию трудностей в пространственной ориентировке и слуховом восприятии, позволяющие в той или иной мере приблизить развитие ребенка с общим недоразвитием речи к возрастной норме.

Профилактика нарушений письма на основе недоразвития оптико-пространственных представлений предполагает использование таких современных технологий коррекционно-логопедической работы, как:

- динамические паузы в сочетании с речевым материалом (физкультурные минутки Н.В. Нищевой [2];
- пальчиковые игры и гимнастики (пальчиковые игры Н.В. Нищевой);
- развитие лексико-грамматической стороны речи;
- формирование связной речи;
- технология игрового обучения;
- информационные компьютерные технологии;
- технологии дифференцированного обучения.

Мы предполагаем, что использование компьютерных презентаций по предупреждению предпосылок нарушений письма в процессе проведения коррекционно-логопедической работы сможет оказать наиболее эффективное воздействие. Так как в настоящее время компьютерные технологии активно внедрились в различные сферы деятельности человека, в том числе и в образовательный процесс. Персональные компьютеры применяются не только в школах, но и в дошкольных учреждениях.

Как пишет Н.А. Одинокова: «Компьютерные презентации учат преодолевать трудности, требуют умения сосредоточиться на учебной задаче, запомнить условия, выполнить их правильно. Благодаря компьютеру становится эффективным обучение целеполаганию, планированию, контролю и оценке результатов самостоятельной деятельности ребенка через сочетание игровых и неигровых моментов. Увлекательные задания помогут расширить кругозор, увеличить словарный запас, развить логическое мышление, зрительную и слуховую память» [3].

По мнению автора, компьютерные презентации должны тщательно подбираться с учетом возраста ребенка, имеющихся знаний, умений и навыков, но, главное, особенностей психофизического и индивидуального личностного развития. Поставленные цели не будут достигнуты, если игра окажется слишком сложной для освоения. Если же игра окажется слишком легкой, дети могут не проявить должного интереса и участия, важный фактор новизны будет отсутствовать. Правильное и дозированное введение компьютерных развивающих презентаций в процесс обучения позволит ребенку не только получить новые знания, закрепить пройденный материал, но также освоить основы пользования ПК, что крайне важно в век глобальной компьютеризации [3].

В обязательном порядке, должны учитываться санитарно-гигиенические особенности работы с презентациями.

Таким образом, для профилактики нарушений письма необходима своевременная работа по коррекции нарушений зрительно-пространственных представлений и зрительного восприятия. Чтобы повысить познавательную активность детей, активизировать их внимание и мотивацию, создать условия для самореализации и самовыражения, использование компьютерных презентаций поможет сделать логопедические занятия не только развивающими, но и нескучными, увлекательными, занимательными.

Библиографический список.

1. Манелис Н.Г. Развитие оптико-пространственных функций в онтогенезе. // Методы нейропсихологической диагностики: хрестоматия: учебное пособие; под ред. Е.Ю. Балашова, М.С. Ковязина. – Москва: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2009. – С. 425–447.
2. Нищева Н.В. Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. – Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 64 с.
3. Одиноква Н. А. Особенности включения компьютерных развивающих игр в занятия с дошкольниками с ограниченными возможностями зрения // Современные проблемы общей и коррекционной педагогики и психологии детства: Материалы IX Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (г.Новосибирск, 23-24 мая 2013г.). – Новосибирск, Изд. НГПУ, 2013. – С. 189–193.
4. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Изучение детей с общим недоразвитием речи в специальном детском саду//Дефектология. – 1985. – № 6. – С. 55–62.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НАГЛЯДНО- ДИДАКТИЧЕСКОГО ПОСОБИЯ «ГОРОД ЗВУКОВ И БУКВ»

Колесникова Юлия Леонидовна.

Россия, г. Курск, МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 108»,
учитель-логопед, belochka-85@bk.ru.

Аннотация. В данной статье описывается методическое пособие «Город звуков и букв», которое могут использовать логопеды на групповых занятиях по обучению грамоте детей в группах комбинированной направленности для воспитанников с нарушениями речи. Пособие способствует развитию фонематических процессов, формированию звукобуквенного анализа и синтеза, а также формированию лексико-грамматического строя речи и развитию связной речи детей.

Ключевые слова: обучение грамоте, звукобуквенный анализ и синтез, фонематическое восприятие, наглядно-дидактическое пособие.

LITERATURE TEACHING FOR PRESCHOOL CHILDREN WITH SPEECH DISTURBANCES USING THE VISUAL DIDACTIC TOOL "CITY OF SOUNDS AND LETTERS"

Kolesnikova Yulia Leonidovna.

Russia, Kursk, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution
"Combined Kindergarten No. 108", Speech Therapist, belochka-85@bk.ru.

Abstract. Methodological guide "City of sounds and letters", which can be used by speech therapists in group classes for teaching children to read and write in groups of combined orientation for pupils with speech disorders, is described in this article. The manual contributes to the development of phonemic processes, the formation of sound-letter analysis and synthesis, as well as the creation of the lexical and grammatical structure and the development of children's coherent speech.

Key words: literacy training, sound-letter analysis and synthesis, phonemic perception, visual and didactic aid.

Воспитание гармоничной личности должно начинаться с ранних лет жизни ребенка. Важная роль в этом процессе принадлежит дошкольным учреждениям. Одной из основных задач любого дошкольного учреждения является подготовка ребёнка к школе, при этом большое внимание уделяется обучению грамоте.

Обучение грамоте – это овладение умением читать и писать тексты, излагать свои мысли в письменной форме, понимать при чтении не только значение отдельных слов и предложений, но и смысл текста, т. е. овладение письменной речью.

Основные компоненты, которые входят в процесс обучения грамоте:

- сформированность звуковой стороны речи, т. е. ребенок должен владеть правильным, чётким произношением звуков всех фонематических групп (свистящих, шипящих, соноров);
- полная сформированность фонематических процессов, т. е. умение слышать, различать и дифференцировать звуки родного языка;
- готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи, т. е. выделять гласные и согласные звуки из состава слова; Знакомство детей с терминами: «звук», «слог», «слово», «предложение», звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие. Формировать умение работать со схемой слова, предложения, разрезной азбукой и владеть навыками послогового чтения.

Обучая дошкольников с нарушениями речи грамоте, мы столкнулись с необходимостью введения дополнительной зрительной опоры, с помощью которой дети усваивали бы материал более успешно. Помимо рассеянного внимания и трудностей запоминания, у детей снижен и познавательный интерес. В процессе организованной образовательной деятельности по подготовке к обучению грамоте дошкольникам не всегда нравится заниматься монотонной работой, выделяя звуки, слушая и запоминая буквы. Поэтому актуальным стал вопрос: «Как же сделать эту работу интересной для моих воспитанников?»

Необходимо так построить обучающий процесс, чтобы на уровне эмоционального сознания способствовать появлению у детей с нарушениями речи элементарного познавательного интереса к родному языку как учебному предмету, а в дальнейшем и ко всему процессу обучения. Одновременно с этим удастся активизировать их память, внимание, фонематическое восприятие и ряд других высших психических процессов и функций. Кроме того, понятия «звук» и «буква», а также их характеристики – абстрактные. Чтобы дети понимали и различали эти понятия, чтобы научились давать правильную характеристику каждому звуку и букве родного языка, при поддержке администрации детского сада было изготовлено наглядно-дидактическое пособие «Город звуков и букв».

Это магнитная доска, на которой представлен макет города звуков и букв, все буквы живут в домах соответствующего цвета (гласные – в доме с красной крышей, согласные – в доме с зеленой и синей крышей), каждая буква живет в окне определенного цвета, что означает, количество звуков, которые может обозначать эта буква. На крыше одного дома для согласных букв есть колокольчик, обозначающий звонкие согласные звуки. Благодаря такой наглядной модели дети без труда могут давать характеристику звукам русского языка, у них закрепляется образ буквы (рис. 1).



Рис. 1. Макет города звуков и букв на магнитной доске

Цель наглядно-дидактического пособия: развитие у детей старшего дошкольного возраста всех компонентов устной речи, практическое овладение элементами грамоты.

Задачи:

1. Дать детям знания о характерных признаках звуков и букв русского языка.
2. Упражнять в классификации звуков и букв по заданному признаку (гласные – согласные; звонкие – глухие; твёрдые – мягкие; парные – непарные).
3. Развивать у детей звуко-буквенный и слоговой анализ и синтез.
4. Учить детей делить слова на слоги.
5. Учить считать количество слов в предложении и составлять его схему.
6. Упражнять детей в подборе слов-антонимов.
7. Учить детей производить классификацию предметов, растений, живых существ.
8. Развивать связную речь, умение правильно строить предложения.
9. Развивать психические процессы.
10. Формировать умение рассуждать, делать выводы.
11. Способствовать проявлению интереса к занятиям по обучению грамоте.

Данное пособие может использоваться для проведения различных дидактических игр:

- 1) Крыши домов трансформируются в красную, синюю и зеленую и детям предлагается расселить предметы по нужным домам, в зависимости от того, какой 1-ый звук в слове или последний (гласный, согласный твердый или согласный мягкий). Таким образом, дети тренируются в дифференциации звуков родного языка, в выделении первого или последнего звука в слове.
- 2) Пособие позволяет подбирать картинки на нужную букву:
 - буква ставится в один ряд окон, а в параллельный ряд дети подбирают соответствующие картинки;

– буква размещается на крыше нужного дома, и дети подбирают картинки в одну половину дома на мягкий согласный звук, который обозначает эта буква, а в другую половину дома – на твердый согласный звук.

3) Дети могут сами составлять слоги и слова из данных букв, ставя их в соседние окошки и учиться читать слоги и короткие слова.

Для того, чтобы дети успешно овладели слиянием букв в прямые слоги (согласный + гласный) используем гномиков-звучков (они соответствуют цвету, обозначаемого этой буквой звука), на которых прикрепляем нужные буквы. Рассказываем ребятам, что буквы решили подружиться, звучки взяли за руки и так появился слог, который мы будем учиться называть. Использование этого приема помогает детям сразу увидеть и быстро запомнить, какой согласный звук мягкий или твердый обозначает первая согласная буква в слове и правильно его произнести, а также запомнить, какие гласные буквы смягчают стоящую перед ними согласную.

4) Прикрепляем букву и звучка, который показывает, какой звук обозначает эта буква в данном задании, и просим детей разместить в окнах дома картинки, которые начинаются на этот звук или самостоятельно придумать слова.

5) Игра «Цепочка слов» предполагает выстраивание цепочки картинок в определенном порядке. Для этого необходимо определить последний звук слова, затем найти следующую картинку, чье название начинается с этого звука, затем определить последний звук в этом слове и подобрать следующую картинку с этого звука и т. д. Дети размещают картинки в окнах одного из домов. Можно устроить соревнование между 2 или 3 участниками (по количеству домов), чей дом будет заселен быстрее.

6) Используем изображение автобуса с 3 окнами для определения места звука в слове (начало, середина, конец), где дети выбирают и размещают круг нужного цвета.

7) Используем это пособие для составления схемы коротких слов: ребенок определяет сколько звуков в слове, выбирает машину с соответствующим количеством окон, и затем в каждом окне размещает схематическое обозначение звуков, а на более поздних этапах обучения печатает это слово с помощью букв.

8) Данное пособие используется для деления слов на слоги: дети берут картинку называют слово, отсчитывают количество слогов и кладут картинку в соответствующий количеству слогов прицеп машины.

9) Так же можно предложить найти из предложенного набора картинок слова с заданным количеством слогов, на доске прикрепляется машина или автобус, и дети должны найти слово с количеством слогов, соответствующим количеству окон в машине или автобусе.

10) Мы используем это пособие для подсчета количества слов в предложении. Дети составляют по данным картинкам предложения, что способствует и развитию связной речи, затем считают количество слов в составленном предложении и крепят картинку на соответствующее по счету

облако. На более поздних этапах обучения в каждое облако размещаем слова и проводим работу над анализом данного предложения. А затем работаем над деформированным предложением.

С помощью данного пособия я даю возможность детям самим побыть в роли учителя и предлагаю проверить правильность выполнения выше описанных заданий, в которых я преднамеренно допускаю ошибки. Ребятам очень нравится такой вид работы.

Многофункциональный характер пособия позволяет использовать его для работы, направленной на развитие лексико-грамматической стороны речи и связной речи.

- 1) Подбирать слова-антонимы по данным картинкам и размещать их в противоположные окна.
- 2) Проводить классификацию предметов, растений, живых существ, а также выделять в данной группе различные подгруппы. Например, можно предложить ребенку в один дом поместить животных, а в другой дом – птиц. В каждом доме птиц поместить так, чтобы в правой стороне были перелетные птицы, а в левой зимующие; животных разместить так, чтобы в правой стороне были домашние животные, а в левой дикие. Таким образом, можно проводить классификацию всех предметов по мере изучения новых лексических тем.
- 3) Добавлять на данную картину предложенные предметы и составлять с ними предложения (развивается связная речь, словесно-логическое мышление, умение располагать предметы в пространстве, употреблять предлоги).
- 4) Составлять рассказы с последующим изменением сюжета, добавлением героев.

Дети могут использовать это пособие как в самостоятельной деятельности, играя в школу, так и в образовательной деятельности совместно с педагогами, для получения новых знаний. Использование наглядно-дидактического пособия «Город звуков и букв» в процессе обучения грамоте детей дошкольного возраста с нарушениями речи способствует более быстрому, прочному, осознанному овладению элементами грамоты.

Библиографический список.

1. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В., Туманова Т.В. и др. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – Москва: Просвещение, 2008. – 98с.
2. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: практ. пособие. – Москва: Айрис-пресс, 2008. – 224 с.

РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ И ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ У ДЕТЕЙ С ОВЗ С ПОМОЩЬЮ БЛОКОВ ДЬЕНЕША И ПАЛОЧЕК КЮИЗЕНЕРА

Ладыгина Ирина Александровна.

Россия, г. Новосибирск, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 90 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла», Дошкольный уровень образования, учитель-дефектолог, Irinaalexsan@yandex.ru.

Бенслер Надежда Васильевна.

Россия, г. Новосибирск, МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 90 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла», Дошкольный уровень образования, учитель-логопед, moy60@yandex.ru.

Иост Ирина Александровна.

Россия, г. Новосибирск, МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 90 с углубленным изучением предметов художественно-эстетического цикла», Дошкольный уровень образования, воспитатель, irinka-1601@mail.ru.

Аннотация. В статье представлен проект по развитию познавательной и речевой активности детей дошкольного возраста с ОВЗ путем использования в образовательном процессе дидактически игр с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера. Авторы описывают этапы работы над проектом, предлагают примерное недельно-календарное планирование. Особого внимания заслуживают ожидаемые результаты и практическая значимость данной деятельности.

Ключевые слова: речевая активность, познавательная активность, дети с ОВЗ, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.

DEVELOPMENT OF SPEECH AND COGNITIVE ACTIVITY CHILDREN WITH DISABILITIES USING DYENES UNITS AND CUISENER'S STICK

Ladygina Irina Alexandrovna.

Russia, Novosibirsk, MBI «Secondary school № 90 with in-depth study of artistic and aesthetic cycle», Preschool level of education, Teacher-Defectologist, Irinaalexsan@yandex.ru.

BenslerNadezhdaVasilevna.

Russia, Novosibirsk, MBI Secondary school № 90 with in-depth study of artistic and aesthetic cycle ", Preschool level of education, Teacher-Speech Therapist, moy60@yandex.ru.

Iost Irina Alexandrovna.

Russia, Novosibirsk, MBI Secondary school № 90 with in-depth study of the artistic and aesthetic cycle ", Preschool level of education, Educator, irinka-1601@mail.ru.

Abstract. Project for the cognitive and speech activity development of preschool children with disabilities through the use of didactic games with Dienes blocks and Kuisener sticks in the educational process is presented in the article. The authors describe the work stages on the project, offer an approximate weekly scheduling. The expected results and practical significance of this activity deserve special attention.

Key words: speech activity, cognitive activity, children with disabilities, Dienes blocks, Kuisener sticks.

В настоящее время в группе детей с ЗПР числится 11 детей. Это дети со сложной структурой дефекта: с множественными нарушениями, несформированностью сенсорной интеграции, речевыми нарушениями (20% детей – безречевые, 60% – с системным недоразвитием речи, 30% – с общим недоразвитием речи). Для работы с такой категорией детей нужны не только традиционные, но и новые технологии и методы, которые позволяли бы эффективно проводить коррекционно-развивающие мероприятия. У таких детей замедлено и сужено восприятие, нарушено активное внимание. Запоминание обычно бывает замедленным и непрочным. Словарный запас беден, речь – с неточным использованием слов, неразвернутыми фразами и дефектами произношения.

В итоге мы задались вопросом: «С помощью каких дидактических средств, следует формировать мыслительные процессы и речевую активность?».

Мы предположили, что именно блоки Дьенеша и палочками Кюизенера, могут быть эффективным средством развития детей с ОВЗ. Они отличаются своей красочностью, яркостью, объемом, возможностью потрогать, пощупать, использованием разнообразных действий.

Нами специалистами и воспитателем группы компенсирующей направленности детей с ЗПР был разработан проект: «Развитие речевой и познавательной активности у детей с ОВЗ путем использования дидактических игр с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера».

Цель проекта: создать условия для развития познавательной и речевой активности детей дошкольного возраста с ОВЗ путем использования в образовательном процессе дидактических игр с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.

Задачи проекта:

1. Познакомить с сенсорными эталонами.
2. Развивать умения выявлять свойства в объектах, называть их, адекватно обозначать их отсутствие, обобщать объекты по их свойствам (по одному, по

двум, трем), объяснять сходство и различие объектов, обосновывать свои рассуждения.

3. Развивать речевую активность.

4. Развивать психические функции.

5. Развивать творческие способности, воображение, фантазию, способность к моделированию и конструированию.

6. Воспитывать самостоятельность, инициативу, настойчивость в достижении цели, преодолении трудностей.

При проведении групповых и индивидуальных занятий с использованием блоков Дьенеша и палочек Кюизенера, применяем следующие методы и приемы:

– *наглядный*: рассматривание, создание ситуаций, сравнение, сопоставление;

– *словесный*: вопросы, объяснения, пояснения, указания, рассуждения, художественное слово, похвала, поощрение;

– *практический*: самостоятельные действия детей по решению основных задач в играх.

Наиболее действенным оказался наглядный метод обучения, т. к. у детей с ЗПР зрительная память развита лучше, чем слуховая.

1. Этап – подготовительный.

- определение цели, задач проекта, сроков реализации, предполагаемого результата;

- подбор методической, научной и художественной литературы, иллюстрированного и дидактического материала по данной теме, оборудования для проведения экспериментальной работы;

- составление плана работы над проектом;

- оформление родительского уголка, размещение рекомендаций родителям по работе с детьми по проекту;

- подготовка развивающей предметно-пространственной среды группы (разработка картотека игр с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера, приобретение дополнительных наборов блоков Дьенеша и палочек Кюизенера).

На подготовительном этапе герой Блочек присылает детям письма. И проводятся разнообразные занятия (3-4 занятия) на ознакомление с геометрическими фигурами. Дети вместе с персонажем Блочком путешествуют по городу геометрических фигур, и знакомятся с ними (сначала – квадрат, а затем остальные фигуры) ребенок выкладывает разноцветные силуэты называет форму и цвет.

2. Этап – основной практический (реализация проекта).

- разработать систему работы по развитию мышления (перспективный план игр на текущий год);

- провести входную диагностику речевого и познавательного развития детей;

- преобразовать предметно-развивающую среду, создающую ребенку условия для познавательной активности, самоорганизации и контакта со

сверстниками – пополнение дидактическими пособиями для данного возраста на основе геометрического материала (картотека игр);

- разработать и провести дидактические игры с блоками Дьенеша для различных категорий детей;

- привлечь родителей к работе по развитию мышления детей с ОВЗ, провести мастер-класс для родителей, подготовить наглядно-дидактический материал на информационном стенде в группе и в ДУО.

Мы используем следующие *формы организации* работы с логическими блоками с дошкольниками с ОВЗ:

1. НОД (непосредственная образовательная деятельность). Игры с логическими блоками используются в индивидуальных занятиях и непосредственно образовательной деятельности, как часть занятия для закрепления знаний и представлений дошкольников; также нами используются сюжетно-игровые занятия по ФЭМП.

2. Совместная и самостоятельная игровая деятельность. Игры развивающие, подвижные, сюжетно-ролевые; экспериментирование, познавательно-исследовательская деятельность, моделирование сказок, развитие и усвоение навыков звукового анализа слова и т.п.). Например, в подвижных играх можно использовать кодовые карточки – это ключи к гаражам, место в автобусе, ориентиры домиков и т.д. В сюжетно-ролевых играх – это «деньги» в игре «Магазин», письма и открытки в игре «Почта» и т.д.

Игровую технологию Венгерского математика, психолога и педагога Золтана Дьенеша условно можно разделить на этапы.

- *Первый этап – свободная игра.* Ребенок с помощью проб и ошибок решает задание по нахождению геометрических фигур.

- *Второй этап – игра с правилами.* Педагог знакомит детей с правилами выполнения заданий, и дети выполняют поставленные задачи от начала и до конца.

- *На третьем этапе* (развитие абстрактного мышления) происходит процесс сравнения, здесь используем разнообразные материалы, для усвоения алгоритма составления геометрических заданий.

- *Четвертый этап* помогает понять детям в ходе игры воспринимать абстрактный смысл предметов. На этом этапе используем разнообразные диаграммы и таблицы.

- *На пятом символическом этапе* дети в ходе игр приходят к пониманию, что серия из двух или более шагов приводит к одному результату. Для описания карт-игр используется различные символы.

- *Шестой этап* – предлагаются различные описания карт-игр, предлагаются правила, позволяющие прийти к необходимым логическим выводам.

Мы используем логические блоки Дьенеша и палочки Кюизенера в образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям: социально-коммуникативного,

познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

В *познавательном развитии* дошкольников с ОВЗ при формировании элементарных математических представлений, ознакомлении с составом числа из двух меньших.

Мы в своей работе использовали игры с блоками Дьенеша, как часть занятия, полностью построенная на использовании логических блоков при формировании целостной картины мира («Путешествие в город геометрических фигур», «Космические спасатели спешат на помощь» и др.). Организуя занятия с блоками Дьенеша, мы предпочитаем использовать следующие формы работы: путешествия, соревнования, приключения по мотивам художественных произведений (по сказке «Теремок»). А также игры с логическими блоками («Архитекторы», «Логический поезд» и др.). В нашей работе накоплен положительный опыт по использованию логических блоков в качестве модели при формировании целостной картины мира, прежде всего, при ознакомлении с миром природы.

а) Использование блоков, карточек-символов при наблюдении за животными и растениями. Так, при сравнительном наблюдении за ростом зеленого лука в «Огороде на окне» и зависимостью его развития от влаги, тепла и света, мы вводим условные обозначения: вода – синий круг, свет – желтый круг, тепло – красный круг; тонкими фигурами обозначаем ограниченное количество, а толстыми – достаточное количество влаги, тепла и света.

б) С помощью карточек-символов и блоков мы стремимся обозначать выделенные признаки (цвет, форму, размер и др.) при характеристике или сравнении объектов природы (куст – карточкой, обозначающий маленький размер, а дерево, соответственно, символом, обозначающим большой размер и т.д.).

в) Схемы-модели из блоков и их символы используются нами в экспериментальной деятельности. Например, оформление результатов опытов по выявлению свойств воды – не имеет формы и цвета – с помощью карточек-символов на отрицание формы и цвета.

г) Использование игр при ознакомлении с миром природы («Вершки-корешки», «Собери овощи в два ящика», и др.).

В совместной с воспитателем и самостоятельной деятельности дошкольников с ОВЗ предусмотрены развивающие игры с блоками Дьенеша, всевозможные опорные схемы, таблицы, цепочки символов.

В *речевом развитии* нами активно используются блоки Дьенеша и палочки Кюизенера в следующих видах деятельности:

- Мы используем блоки в качестве мнемотаблиц последовательности стихотворений, сказок и т.д.
- Для развития и усвоения навыков звукового анализа слова: для обозначения гласных звуков мы используем блоки Дьенеша красного цвета, для твердых согласных – синего, для мягких – зеленого (изготовленные нами),

глухость согласных звуков – толстыми фигурами, звонкость – тонкими. Состав слов в предложении можно выкладывать с помощью палочек Кюизенера.

- Использование опорных схем при обучении составлению описательных рассказов. Описывая внешний вид, например, животного, используем карточки-символы: цвет, размер, форма общая и частей тела; место обитания (символ большой фигуры – домик), чем питается – символ круга, какую пользу приносит человеку – символ тонкой фигуры и т.д.
- Моделирование сказок, стихотворений, загадок и т.д. Выбор блока зависит от величины персонажа, его возраста (старших обозначаем толстыми блоками), пола (мужской – синими), сходства персонажа с геометрической фигурой (девица, волк – треугольник, дед – прямоугольник, бабка – круг).
- Использование символов при произношении чистоговорок и скороговорок (быстро – тонкая фигура, медленно – толстая, громко – большая, тихо – маленькая).

Ниже, в таблице 1 представлено недельно-календарное планирование по развитию познавательной и речевой активности детей дошкольного возраста с ОВЗ путем использования в образовательном процессе дидактически игр с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.

Таблица 1

Недельно-календарное планирование

март	Совместная деятельность	Безречевые дети	Дети с системным недоразвитием речи	Дети с общим недоразвитием речи (II-III уровень)
4я неделя	Условия проведения	Работа по 1-2 этапу игровой технологии Дьенеша. Звукоподражание, договаривание слов, развитие зрительно-моторной координации.	Работа по 2-3 этапу игровой технологии Дьенеша. Услышать и обозначить звук с опорой на картинку.	Работа по 3-4 этапу игровой технологии Дьенеша. Развитие активного словаря, составление простых предложений, схем, моделирование сказок, пересказы с опорой на блоки, палочки.
	Физминутки	«Весна, весна красная»	«Весна, весна красная»	«Весна, весна красная»
	Пальчиковые игры	«Цветок»	«Цветок»	«Цветок»
	Дыхательная гимнастика	«Шарик»	«Шарик»	«Шарик»
	Подвижная игра	«Кот и мыши» (из альбома праздник в стране геометрических фигур)	«Кот и мыши» (из альбома праздник в стране геометрических фигур)	«Кот и мыши» (из альбома праздник в стране геометрических фигур)
	Дидактические и Речевые игры	«Найди место звука в слове» «Сортируем по одному признаку»,	«Посчитай слоги» «Сортируем по одному признаку»,	Моделирование сказок «Курочка Ряба», «Репка» «Сортируем по

		«Чудесный мешочек», «Лабиринты», «Что изменилось?»	«Чудесный мешочек», «Лабиринты», «Что изменилось?»	одному признаку», «Чудесный мешочек», «Лабиринты», «Что изменилось?» «Составь схему предложения»
	Гимнастика для глаз	Бабочки летают	Шторки	Клоунада
	Загадки	По теме недели	По теме недели	По теме недели
	Релаксация	Весенняя полянка	Весенняя полянка	Весенняя полянка
	НОД: по 5 образовательным областям с использованием блоков и палочек	См.конспект	См.конспект	См.конспект
	СОД	См.конспект	См.конспект	См.конспект

3. Этап – обобщающий.

Анализируя эффективность работы по развитию мышления детей с ОВЗ, мы проводим мониторинговое исследование изучения уровня развития речевых и мыслительных способностей детей к логическим операциям, разработанные на основе анализа и использования заданий методик: Л.А. Венгера, А.В. Белошистой [2], Г.А.Урунтаевой. В ходе проведения практического исследования методики «Свободная классификация» – Е.Я.Агаева [1], «Последовательные картинки» – Р.Р.Калинина [4], «Нелепицы» – Р.С. Немов [5], «Цветные Прогрессивные Матрицы» Равена [6] позволяют:

1. провести анализ знаний, умений и навыков детей по теме проекта,
2. определить дальнейшую деятельность по развитию элементов логического мышления,
3. осуществить корректировку перспективного плана, форм работы по данной проблеме,
4. провести итоговый мониторинг.

Ожидаемые результаты

Безречевые дети	Дети с системным недоразвитием речи	Дети с общим недоразвитием речи (II-III уровень)
Ребенок осознанно применяет сенсорные эталоны в решении практических задач	Ребенок осознанно применяет сенсорные эталоны в решении практических задач	Ребенок осознанно применяет сенсорные эталоны в решении практических задач
Может выделить существенный признак предмета	Усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира	Усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира
Способен к элементарному анализу и синтезу.	Устанавливает причинно-следственные связи.	
Соотнесение описания предмета (педагогом) к схеме.	Использует опорные схемы при составлении описательных рассказов.	Составляет описательные рассказы, тексты (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением

		цельности и связности высказывания.
Строит сериационные ряды; знает пространственные положения предметов; группирует предметы по 2-3 признакам.	Развивается связная речь; улучшение взаимопонимания между детьми и партнерские отношения со взрослыми.	Ребенок адекватно владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
Понимает речь, договаривает простые и знакомые слова, использует аморфные слова и звукоподражание по теме.	Использует предлоги, подбор определений. Умеет строить простые предложения; предложения с однородными членами.	Умеет строить простые предложения; предложения с однородными членами.
У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика;	У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика.	У ребенка достаточно развита крупная и мелкая моторика.
Улучшение взаимопонимания между детьми и партнерские отношения со взрослыми.	Улучшение взаимопонимания между детьми и партнерские отношения со взрослыми.	Улучшение взаимопонимания между детьми и партнерские отношения со взрослыми.
Улучшаются показатели активного внимания, переход от непроизвольного к произвольному вниманию;	Улучшаются показатели активного внимания, переход от непроизвольного к произвольному вниманию;	Улучшаются показатели активного внимания, переход от непроизвольного к произвольному вниманию;
	Выполняют правила.	Самостоятельно может выполнить работу по схемам, алгоритмам. Выполняют правила.

Практическая значимость нашей работы:

- Разработаны и изготовлены схемы к развивающим играм с блоками Дьенеша.
- Подобраны дидактические игры с логическими блоками Дьенеша (Данные игры будут способствовать не только развитию детей психических познавательных процессов, но и позволят слоговому делению слов, звуковому анализу, составлению предложений, закрепить у них знания об объектах живой и неживой природы).
- Разработаны конспекты НОД по Моделированию сказок (с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.) (Метод моделирования позволяет останавливать внимание ребенка на логике изложения, характерных признаках персонажей, образности).

Перспективы развития работы: создание электронных развивающих игр с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера.

Наш опыт работы демонстрирует, что педагогические возможности блоков Дьенеша и палочек Кюизенера очень велики, с их ориентацией на индивидуальный подход и идеи автодидактизма являются, по нашему мнению, уникальным дидактическим материалом.

Реализованный в нашей группе проект, прямое тому доказательство. Результатом работы детей с блоками Дьенеша и палочками Кюизенера стали такие заявления детей, как «Давайте ещё поиграем!», «Хочу ещё играть!», «А что мы сегодня будем делать!». Следовательно, у детей формируется интерес к познанию, развивается умение мыслить и говорить. Дети стали более настойчивыми, сосредоточенными в деятельности, способными к проявлению инициативы.

В своей работе в дальнейшем планируем использовать блоки Дьенеша и палочки Кюизенера в разных видах деятельности в ДУО, что поможет развить у наших детей аналитические способности, способности к моделированию и конструированию, формировать начальные навыки, необходимые детям в дальнейшем для умения решать логические задачи, воспитывать инициативу, настойчивость в достижении цели, преодолении трудностей.

Библиографический список.

1. Агаева Е.Я. Формирование у старших дошкольников представлений о логических отношениях на основе наглядного пространственного моделирования: дис. ... канд. психол. наук. – Москва, 1984. – 173 с.
2. Белошистая А.В. Развитие логического мышления у дошкольников. – Москва: ВЛАДОС, 2013. – 296 с.
3. Иванова О.В. Развитие логического мышления у детей дошкольного возраста посредством дидактических игр // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IV международной научной конференции (г.Уфа, ноябрь, 2013г.). – Казань: ООО Изд-во «Молодой ученый», 2013. – С. 18–52.
4. Калинина Р.Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду. – Москва: Творческий центр «Сфера»; Санкт-Петербург: Речь, 2011. – 143 с.
5. Немов Р.С. Психология: учеб. для студ. всш. пед. учеб. заведений: В 3 кн. – Москва: ВЛАДОС, 2002. – Кн 3: психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами психологической статистики. – 640 с.
6. Прогрессивные матрицы Равена: методические рекомендации. / сост. и общая редакция О.Е. Муходовой. Т.В. Шрейбер. – Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2011. – 70 с.
7. Развивающие игры для детей 3-7 лет «Логические блоки Дьенеша»: учебно-игровое пособие. – Санкт-Петербург: ООО Корвет.
8. Финкельштейн Б.Б. Блоки Дьенеша для старших дошкольников 5-8 лет. – Санкт-Петербург, 2012. – С. 1–14.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ
ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ И ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

Мазаник Татьяна Сергеевна.

Россия, г. Усть – Кут, МОУ средняя общеобразовательная школа № 5
Усть-Кутского муниципального образования, учитель,
ogorodnikova1983@list.ru.

Аннотация. В статье рассмотрены виды и приемы коррекционно-развивающих технологий в обучении и воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья (интеллектуальными нарушениями).

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, интеллектуальные нарушения, коррекционно-развивающие технологии.

**CORRECTION AND DEVELOPMENT TECHNOLOGIES USE IN THE
TEACHING AND UPBRINGING OF CHILDREN WITH DISABILITIES
(INTELLECTUAL DISABILITIES)**

Mazanik Tatiana Sergeevna.

Russia, Ust-Kut, MBI Secondary School No. 5 of the Ust-Kut Municipal
Formation, Teacher, ogorodnikova1983@list.ru.

Abstract. Types and techniques of correctional and developmental technologies in the teaching and upbringing of children with disabilities (intellectual disabilities) are discussed in the article.

Key words: children with disabilities, intellectual disabilities, correctional and developmental technologies.

Проблема в обучении и воспитании детей с ограниченными возможностями здоровья, в нашем случае с интеллектуальными нарушениями, в последние годы стоит очень остро. Ведь каждый такой ребенок имеет свои особенности развития, состояние здоровья, жизненный опыт и каждому необходимо найти оптимальный вариант обучения и воспитания. Чтобы помочь ребёнку с нарушением интеллекта, организовать процесс обучения и воспитания, необходимы специальные приёмы и методы коррекционной работы, направленные на преодоление и коррекцию имеющихся отклонений, активизацию их познавательных процессов, а также подготовки к активному участию в социальной жизни.

Для того чтобы заинтересовать обучающихся, сделать обучение осознанным и интересным, педагогу необходимо использовать в своей работе нестандартные подходы, инновационные технологии, создавать индивидуальные программы развития. Все это поможет обучающимся получить необходимые знания и умения, а также подготовиться к дальнейшей жизни в социуме. Именно потому при работе с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья (интеллектуальные нарушения) необходимо применять особые коррекционно-развивающие технологии, позволяющие добиваться положительной динамики в обучении и воспитании:

- технология проблемного обучения;
- технология уровневой дифференциации;
- информационные компьютерные технологии;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии[1, с. 7-8].

Далее более подробно опишем некоторые из них.

Технология проблемного обучения.

На уроках во время беседы перед детьми ставится проблемная задача, а затем ряд последовательных взаимосвязанных вопросов, ответы на которые ведут к решению задачи. Обучающиеся пытаются решить поставленную перед ними проблемную задачу самостоятельно. Если есть сложности, необходимо оказать детям коррекционную помощь, давая план действий, подсказывая отдельные шаги при затруднениях, создавая ситуацию успеха на уроке.

Например: Биология. Практическая работа по теме: «Определение вредных и опасных веществ в продуктах питания».

Цель: определить наличие вредных и опасных веществ в продуктах питания.

Задачи:

- изучить состав предложенных продуктов;
- определить наличие вредных и опасных веществ в продуктах питания;
- сделать вывод.

Материалы: таблица вредных и опасных веществ, карандаши, сухарики, чипсы, йогурт, жевательная резинка, кока-кола, лапша быстрого приготовления.

Краткое содержание практического занятия:

Перед учащимися ставится проблемная задача, дается план действий, наглядный материал. Поиск информации ведется самостоятельно так и при помощи учителя. Ответы учащихся ведут к решению поставленных задач. В конце урока делается вывод.

Технология проблемного обучения направлена на развитие всесторонне гармонически развитой личности ребенка, подготовку хорошей образовательной базы, самостоятельности в поиске и решении проблем.

Технология уровневой дифференциации.

Целесообразно применять уровневую дифференциацию при изучении сложных тем, а также при проведении практических и самостоятельных работ.

Объяснять материал нужно от сложного к простому. Затем между учащимися распределяется задание по одной теме, но с разной степенью сложности в зависимости от способностей и темпа работы обучающегося.

Например: Распределение заданий на уроках биологии.

Объяснение материала идет от сложного к простому. Затем между учащимися распределяется задание по одной теме, но с разной степенью сложности в зависимости от способностей обучающегося.

1 группа – делает рисунки частей и органов систем человека, дает пояснение.

2 группа – вырезает рисунки, дает пояснение частям и органам систем человека.

3 группа – соединяет воедино части и органы систем человека, дает пояснение, определяя конечный результат.

Распределение заданий на уроках географии.

1 группа – делает рисунки республик, определяет близлежащие государства, национальный язык и столицу.

2 группа – работает с таблицей, отвечает на поставленные вопросы.

1 группа – создает конечный продукт: «Карта».

В конце урока необходимо определить уровень усвоения учебного материала на уроке, например, при помощи сигнальных карточек.

Технология уровневой дифференциации позволяет учащимся добиться успеха в овладении базовым уровнем знаний и умений также возможности для своего дальнейшего развития.

Информационные компьютерные технологии.

Современные компьютерные технологии позволяют сделать работу педагога более продуктивной и эффективной.

Учитывая интерес обучающихся к компьютеру, интернету можно использовать следующие задания: поиск нужной информации в интернете, подготовка сообщений по изучаемым темам, оформление своих творческих работ в виде документов, схем, рисунков, таблиц, презентаций, буклетов, а также демонстрации на проекторе.

Обучающиеся регистрируются в личном кабинете на образовательных порталах, в которых участвуют в различных олимпиадах и конкурсах. Самостоятельно выполняют задания, скачивают наградные документы.

Изготовление буклетов, памяток.

Использование компьютерных средств позволяет значительно повысить мотивацию у детей при проведении занятий, разнообразить виды деятельности, научить самостоятельности и самоподготовки путем моделирования коррекционно-развивающей компьютерной среды.

Игровые технологии.

«Учить, играя» – дети с удовольствием выполняют предложенные игровые задания. Игра ставит их в условия поиска и решения проблемной ситуации, побуждает к победе. Вызывает стремление быть первым, быстрым, ловким, находчивым. Учит работать в команде, умению четко выполнять задания, соблюдать правила игры.

На примере урока географии: «Путешествие по странам».

Игра применяется на уроках географии с целью лучшего усвоения учебного материала.

Материалы: карта, игральный кубик, таблица вопросов.

Учащиеся по очереди кидают кубик, попадая в ту или иную Республику, отвечают на поставленные вопросы по образцу. Такой вид занятия применяется при обобщении изученного материала.

Инсценировка произведений на уроках чтения.

Изученное произведение распределяется по ролям. Учащимся дается домашнее задание подготовиться к чтению и изготовить какой-нибудь элемент (одежда, маска и т.д.) с целью вхождения в образ героя.

Игры на уроках математики. Игра-соревнование «Рука друга».

Игра направлена на развитие внимания, памяти и мышления.

Дети распределяются на группы по 2 человека, на листе бумаги в клетку обводят свою ладошку. Внутри ладошки в произвольном порядке распределяют цифры от 1 до 100. Затем дети меняются друг с другом листочками. По очереди называют цифру, обводят ее. Задача учащихся как можно быстрее найти ее. Во время поиска область вокруг ладошки заполняется крестиками учеником, назвавшим цифру. Выигрывает тот, у кого будет заполнена вся область вокруг ладошки.

Сюжетная (ролевая) игра: «Рыбаки».

Игра направлена на получение новых знаний, умений и навыков при закреплении и изучении нового материала.

На шаблонах рыбок записаны различные задания. Задача учащихся поймать рыбку при помощи удочки и решить задание. Выигрывает тот, кто как можно больше даст правильных ответов.

Игра-упражнение «Рисуем в координатной плоскости».

Тема «Координатная плоскость» актуальна ещё с давних времен. Она широко используется человеком во многих сферах его деятельности, без нее многие задачи были бы просто невыполнимы. Рисование на координатной плоскости интересна тем, что на такой плоскости можно не только составлять различные графики, но ещё и создавать оригинальные рисунки, что также развивает и художественные способности, необходимые учащимся в школе, а также будущей профессии.

Игровые технологии позволяют лучше усваивать учебный материал. Корректируют и развивают навыки и психику ребенка, что особенно важно для детей с интеллектуальными нарушениями. В игровой форме дети лучше

усваивают сложные для себя новые понятия, требующие высокой концентрации внимания.

Здоровьесберегающие технологии.

Использование здоровьесберегающих технологий обучения позволяет сохранить уровень здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья, а также повысить эффективность учебного и воспитательного процесса в целом.

Среди них выделяются следующие:

- пальчиковая гимнастика;
- гимнастика для глаз;
- дыхательная гимнастика;
- мимическая гимнастика;
- динамические паузы;
- прогулки, экскурсии;
- занятия в спортивных кружках и секциях.

Пальчиковая гимнастика: массаж рук; упражнения с резиновыми мячами небольшого размера; игры с пальчиками; упражнения с карандашом, шариковой ручкой; графические упражнения; пальчиковые физкультминутки [6, с. 4].

Гимнастика для глаз: профилактика заболеваний, утомляемости, напряжением глаз, связанным с работой за компьютером, ослаблением зрения после перенесенных заболеваний, а также близорукости, дальнозоркости, астигматизма, косоглазия – все это поможет детям видеть мир лучше.

В книге Е.А. Бойко «Упражнения для глаз» [2] представлены комплексы упражнений, которые помогут улучшить зрение, и восстановить здоровье детей. Как известно, болезнь легче предотвратить, чем лечить. И это касается абсолютно всех заболеваний и недугов, в том числе и болезней глаз. Чтобы сохранить зрение, улучшить его, снять напряжение в глазах, а также уберечь себя от целого ряда недугов, необходимо ежедневно выполнять один или несколько комплексов профилактических упражнений:

- профилактическая гимнастика [там же, с. 6],
- комплекс упражнений для дошкольников и учащихся младших классов [там же, с. 7-8],
- комплекс упражнений для детей 10–12 лет [там же, с. 9-10],
- комплекс упражнений для профилактики дальнозоркости [там же, с. 13-14],
- комплекс упражнений для профилактики близорукости [там же, с. 15-16].

Дыхательная гимнастика по А. Н. Стрельниковой:

1. надувание воздушных шариков,
2. надувание щёк и удерживание их надутыми,
3. глубокий вдох через нос и ровный выдох через рот (бесшумно),
4. сдувание ватки, бумажек, пластмассовых шариков, комков бумаги, пушинок, ватки на нитке [4, с. 6-9].

Мимическая гимнастика:

Я удивляюсь (поднять брови высоко).

Я сержусь (нахмурить брови, не включая в движение губы).

Я испугался (широко раскрыть глаза).

Кривая улыбка (участвует только один уголок рта, двигаясь к уху).

Повторить в другую сторону, затем чередовать.

Я нюхаю (раздуть ноздри, вдыхая).

Хитрюга (сузить глаза, как щелочки).

Жмурки (с силой зажмурить и раскрыть глаза).

Подмигиваю (подмигивает сначала одним, затем другим глазом).

Динамические паузы: паузы (перерывы) в учебной деятельности, заполненная разнообразными видами и формами двигательной активности. Она является одной из форм физического развития, поддержки и сохранения здоровья школьников. Цель проведения динамических пауз – воспитание потребности в здоровом образе жизни, этических и нравственных норм поведения, развитие коммуникативных умений, памяти, внимания, наблюдательности как основы физиологических особенностей детей.

Динамические паузы включаются в расписание учебных занятий. Они проводятся учителем после второго или третьего урока и длятся не менее 35 минут. Чаще всего динамические паузы проходят на свежем воздухе, если же погодные условия не позволяют – в спортивном зале. Динамическая пауза полностью построена на подвижных играх и различных игровых упражнениях, соответствующих возрастным особенностям детей в учебном процессе. Во время ее проведения используются творческие и игровые задания, упражнения психологического характера, ролевая игра, физические упражнения, подвижные игры и т.д.

Используя данные разнообразные коррекционно-развивающие технологии, обучающиеся не только получают знания, но и воспитывают в себе самостоятельность, умение работать в группе, формируют представление о жизни в социуме:

- изучение тем уроков и рассказ учителя становится понятным, легко и осознанно запоминается;
- повышается мотивация к обучению, развивается потребность узнавать что-то новое, самостоятельно добывать знания, приобретать новые практические навыки;
- формируются коммуникативные навыки, умение сотрудничать со сверстниками и педагогами;
- развиваются творческие способности, повышается самооценка [4, с. 27-29].

По окончании школы, обучающиеся подготавливаются к дальнейшему обучению, а в будущем к производительному, общественно полезному труду и к самостоятельной жизни в социуме.

Библиографический список.

1. Баранова Г.А., Губанова Е.А. Реализация коррекционно-развивающих технологий в образовательном процессе специального (коррекционного)

общеобразовательного учреждения (в условиях перехода на ФГОС обучающихся с умственной отсталостью): учебно-методическое пособие. – Тула: Изд-во ТулГУ, 2019. – 190 с.

2. Бойко Е.А. Упражнения для глаз. – Москва: РИПОЛ классик, 2011. – 189 с.

3. Дыхательная гимнастика по Стрельниковой / Авт.-сост. Т.Ю. Амосова. – Москва: РИПОЛ классик, 2007. – 63 с.

4. Пузанов Б.П. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития. – Москва: Академия, 2008. – 268 с.

5. Тимофеева Е.Ю., Чернова Е.И. Пальчиковые шаги. Упражнения на развитие мелкой моторики. – Санкт-Петербург: КОРОНА-Век, 2007. – 32 с.

**СЕМЕЙНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ,
КАК СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД В ФОРМИРОВАНИИ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНЦИЙ РОДИТЕЛЕЙ ДЕТЕЙ
С ОВЗ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Макарова Наталья Александровна.

Россия, Самарская область, ГБОУ СОШ с. Воскресенка структурное подразделение детский сад «Рябинка», учитель-логопед, shnyk2016@yandex.ru.

Гурдяева Елена Николаевна.

Россия, Самарская область, ГБОУ СОШ с. Воскресенка структурное подразделение детский сад «Рябинка», учитель-логопед, gurdjaeva-en@mail.ru.

Аннотация. Статья включает вопрос использования дистанционных технологий и форм семи Интернет в профессиональную деятельность по сопровождению семьи ребенка с ОВЗ.

Ключевые слова: дети с ОВЗ, компьютерные технологии, семья, родители, образовательный маршрут.

**FAMILY EDUCATIONAL ROUTE, AS A MODERN APPROACH IN
FORMING THE PARENTS' PEDAGOGICAL COMPETENCES OF PRE-
SCHOOL AGED CHILDREN**

Makarova Natalia Alexandrovna.

Russia, Samara region, State Educational Institution Secondary School, V. Voskresenka structural unit kindergarten "Ryabinka", Speech Therapist, shnyk2016@yandex.ru.

Gurdyaeva Elena Nikolaevna.

Russia, Samara Region, State Educational Institution Secondary School, V. Voskresenka structural unit of the kindergarten "Ryabinka", Speech Therapist, gurdjaeva-en@mail.ru.

Abstract. This article includes issue of using remote technologies and forms of the Internet resources in professional activities to accompany the family of a child with disabilities.

Key words: children with disabilities, computer technology, family, parents, educational route.

В целях обеспечения комплексного воспитания ребенка в реалиях современного мира, формирования полноценной, гармоничной личности необходимо установление тесного взаимодействия детского сада и семьи. Поэтому необходим активный курс на формирование педагогических

компетенций самих родителей детей с ОВЗ. Надо отметить, что зачастую родители недооценивают свою роль в образовательном процессе, либо самоустраняются, что категорически недопустимо. Задача педагогов – заинтересовать родителей, предлагая им как традиционные, так и новые формы взаимодействия.

XXI век – время современных технологий. Дошкольники наравне со взрослыми, так или иначе, приобщаются к всемирной компьютеризации, как в бытовом, так и обучающем плане. В последнее время цифровые технологии развиваются с огромной скоростью и выполняют важнейшие функции в обществе. Широкое использование современных информационных, коммуникационных и компьютерных технологий в образовательном процессе является отражением актуальных потребностей социокультурной и экономической жизни в дистанционном (удаленном) обучении.

Несмотря на то, что значительная часть родителей ежедневно использует Интернет сети для работы и развлечений, как правило, у них практически нет опыта использования компьютера для решения образовательных задач, нет представлений о возможных методических приемах проектирования и организации деятельности ребенка в сети, с целью расширения его кругозора, повышения уровня культуры и получения новых знаний. Именно поэтому обучение родителей продуктивным формам взаимодействия с детьми в сети Интернет является одной из важнейших задач педагогов – специалистов. В результате обучения мы должны добиться равноправного партнерства заинтересованных единомышленников. Одной из форм достижения указанных целей является «Семейный образовательный маршрут» для организации совместной деятельности детей и семьи в сети Интернет. Есть педагоги, которые могут сказать о том: надо ли это родителям? Интернет сейчас доступен для всех и есть у каждого. Все знают, как заниматься поиском в Интернете нужной информации и активно это используют, зачем тратить время и силы на создание таких маршрутов? Сегодня большинство педагогов в своей профессиональной деятельности активно используют информационные технологии, а также Интернет. Наличие готовых маршрутов с отобранными ресурсами и правильными, нужными, а самое главное полезными для воспитания, обучения и развития ребенка с ОВЗ, во-первых, существенно экономят время, которое лишний раз могут посвятить своему ребенку и своей семье, а во-вторых, стимулирует на интересную и увлекательную организацию познавательной деятельности с семьями воспитанников.

Практика использования Семейного образовательного маршрута доказала эффективность его использования в коррекционно-развивающей работе и не только. Для педагогов – это очень хороший материал для организации взаимодействия с родителями, имеющими детей с ОВЗ, закрепление полученных знаний в новых формах коррекционной работы. Для семьи – это формирование педагогических компетенций, самообразование, единение со своим ребенком. Для детей – закрепление полученного в условиях ДОО материала в игровой занимательной форме, расширение кругозора,

преодоление трудностей в усвоении программы в процессе увлекательного игрового процесса. Маршрут – это не точная инструкция к действию, а отправная точка, с которой можно начать изучение информативных материалов по любой задуманной тематике. Он может быть полезен родителям, у которых недостаточно времени для отбора таких ресурсов или технологически недостаточно компетентных и т.д.

Нами были разработаны и с успехом внедрены в коррекционно-развивающий процесс семейные образовательные маршруты по следующим темам: «Фронтовики, наденьте ордена!», «Маша и медведь в гостях у Смешариков» (лексическая тема «Посуда»), «Геометрические сказки – интересно!», «Галактическая сказка!», «Путешествие в страну Звукландию!» и т.д.

Цель работы: вовлечение родителей в обучающий процесс, добиваться того, чтобы они ощутили наличие результата и поняли всю важность своего участия в воспитательно-педагогическом процессе.

Основные задачи:

1. Осуществлять психолого-педагогическое сопровождение родителей и семей в целом в процессе организации их работы в сети.
2. Формировать педагогические компетенции семей детей с ОВЗ в области современных образовательных Интернет-технологий.
3. Знакомить с ресурсами сети Интернет образовательной и культурно-просветительской направленности.
4. Повышать уровень информированности родителей о возможных способах организации взаимодействия семей с детьми в сети Интернет посредством вовлечения их в совместную продуктивную деятельность.

Принципы создания семейного образовательного маршрута:

1. Качество рекомендуемых ресурсов (содержательная ценность, соответствие возрастным особенностям целевой аудитории и т.п.).
2. Наличие цели, планируемых результатов и, по возможности, инструментов их оценивания (родители должны четко видеть цель, должна быть понятна ключевая идея предлагаемых способов организации совместной продуктивной деятельности в сети Интернет).
3. Наличие единой сюжетной линии или темы (нельзя ограничиваться перечислением «полезных ссылок»).
4. Рекомендации для родителей должны быть написаны простым доступным языком.

Ступени создания семейного образовательного маршрута:

1. Осознание проблемы.
2. Формулировка цели образовательного маршрута и задач, направленных на ее достижение.
3. Поиск и анализ Интернет-ресурсов (содержательная ценность ресурса, соответствие возрастным особенностям, отсутствие рекламы и т.п.).
4. Разработка материалов инструктивного характера и составление методических рекомендаций. Для каждого шага конкретизируется, как

организовать деятельность и как осуществить рефлекссию (отразить, излагая идею использования ресурса, рекомендации родителям по организации и сопровождению деятельности детей).

5. Публикация маршрута в сети Интернет (на сайте ОО).

Таким образом, использование «Семейного образовательного маршрута (Web-навигатор)» является актуальной, современной и эффективной формой работы при взаимодействии с родителями и дошкольниками, может разрабатываться и применяться в каждом образовательном учреждении. Проанализировав опыт использования педагогических образовательных маршрутов, в формировании педагогических компетенций родителей детей дошкольного возраста с ОВЗ, мы пришли к выводу, что данный метод и способ вовлечения родителей в образовательную деятельность своего ребенка дают возможность расширить использование электронных средств обучения для передачи информации обучающего характера. Использование образовательных маршрутов обеспечивает наглядность, улучшает запоминание материала, привлекает внимание и интерес родителей и детей к учебному материалу. Все эти моменты способствуют эффективному формированию педагогических компетенций родителей детей дошкольного возраста с ОВЗ.

**РАННЯЯ ПРОФИЛАКТИКА АКУСТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ
В УСЛОВИЯХ ГРУПП КОМБИНИРОВАННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

Малинина Ольга Сергеевна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ Детский сад комбинированного вида № 74 «Непоседы», учитель-логопед, vesna_mal@mail.ru.

Аннотация. В данной статье рассматривается одна из актуальных проблем, связанная с одним из видов нарушений письма – акустической дисграфией, как на одном из наиболее часто встречающемся виде дисграфии. Представлены игры и упражнения, используемые в работе с детьми с ОНР по профилактике акустической дисграфии. Автор уделяет внимание вопросу взаимодействия и совместной работе учителя-логопеда, как ведущего специалиста, воспитателя и родителей.

Ключевые слова: акустическая дисграфия, профилактика, группа комбинированной направленности, дошкольники.

**EARLY PREVENTION OF ACOUSTIC DISGRAPHY UNDER CONDITIONS
OF COMBINED DIRECTION GROUPS OF PRESCHOOL EDUCATIONAL
INSTITUTION**

Malinina Olga Sergeevna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution Combined Kindergarten No. 74 "Fidgets", Speech Therapist Teacher, vesna_mal@mail.ru.

Abstract. One of the urgent problems associated with a type of writing disorders – acoustic dysgraphia, as one of the most common types of dysgraphia is discussed in this article. Presented games and exercises are used in working with OHP children for the prevention of acoustic dysgraphia. The author pays attention to the issue of interaction and joint work of a speech therapist, as a leading specialist, educator and parents.

Key words: acoustic dysgraphia, prevention, group of combined orientation, preschoolers.

Ни для кого не секрет, что с каждым годом увеличивается количество детей школьного возраста с нарушениями письма и чтения. Такие понятия, как дисграфия и дислексия всё чаще звучат в стенах школы. Всё чаще учителя начальных классов вынуждены обращаться с запросами к психологу и логопеду, для оказания помощи и детям, и педагогам.

Но, если рассмотреть данную проблему глубже, найти её первопричины, понять, что лежит в основе данных нарушений, возникает вопрос: можно ли предотвратить развитие дисграфии и дислексии у детей на дошкольном этапе обучения?

Ответ один: конечно можно. Зная причины возникновения нарушений письма и чтения, учитель-логопед дошкольной образовательной организации обязан выстроить профилактическую работу, начиная с младшего возраста. Здесь необходимо организовать взаимодействие трёх сторон: учитель-логопед, педагоги ДООУ, родители. Координатором действий сторон выступает учитель-логопед.

В данной статье хочется более подробно остановиться на профилактике акустической дисграфии, как на одном из наиболее часто встречающемся виде дисграфии. В её основе лежит нарушение фонемного распознавания, трудности различения некоторых акустически близких звуков на слух, обусловленное недостаточной сформированностью слухового восприятия при правильном звукопроизношении.

Акустическая дисграфия возникает по причине недостаточной сформированности фонематического слуха к началу школьного обучения ребёнка. В результате неразличения речевых звуков на слух, недоразвитии процессов звукового анализа и синтеза, в процессе письма ребёнок принимает неверное решение о соотношении фонемы с графемой, т.е. пишет так, как слышит.

Из определения данного нарушения мы видим, что в его основе лежит несформированность фонематических процессов, которые являются непременным условием успешного овладения грамотой. Таким образом, профилактическая работа учителя-логопеда в ДООУ должна основываться на формировании и развитии фонематического восприятия и слуха у детей.

Формирование и развитие фонематических процессов необходимо проводить поэтапно, соответственно возрасту детей.

Фонематическое восприятие начинает формироваться у детей в период от 1 до 4 лет при восприятии устной речи окружающих и при собственном проговаривании слов в соответствии с воспринимаемым образцом. Для дальнейшего развития фонематического восприятия важно сознательное и произвольное выделение детьми отдельных звуков в словах и сравнение речевых звуков (в возрасте 4–5 лет). По мнению Д.Б. Эльконина, развитие фонематического слуха у ребенка начинается со слуховой дифференцировки звуков (гласные – согласные, звонкие – глухие, твердые – мягкие), т.е. ребенок начинает с акустического различия звуков, затем включается артикуляция [2].

В группы комбинированной направленности, как правило, попадают дети с ОНР, у которых нарушение фонематического восприятия является вторичным. Недостатки звукопроизношения являются значимым препятствием к формированию чёткого слухового восприятия, и как следствие мы видим трудности при восприятии и воспроизведении простых ритмов, при повторении

пар слов, близких по артикуляторно-акустическим признакам, при определении количества звуков и нахождении определённого звука в слове.

В работе с детьми с ОНР важна своевременная и достоверная диагностика нарушений, и дальнейшая коррекционная работа по преодолению выявленных проблем. И только согласованный подход к общему и речевому воспитанию детей, выработка единых педагогических требований по отношению к отдельным детям и группе помогает добиться стойких результатов.

Перед воспитателем стоит задача – закреплять те результаты, которых достигли дети на коррекционных занятиях с логопедом и осуществлять наблюдение и контроль за состоянием фонематических процессов.

В основе профилактической работы по предупреждению акустической дисграфии лежит развитие тонкости и дифференцированности слухового восприятия. Учитель-логопед рекомендует воспитателям групп алгоритм, следуя которому достигается необходимый результат по развитию фонематического восприятия и слуха.

В начале работы применяются игры и игровые упражнения на узнавание неречевых звуков:

- «Кто хлопал?», «Что звучало?», «Тихо-громко», «Жмурки с голосом», «Где позвонили?»;
- повторение ритмических рисунков;
- использование «шумящих коробочек»;
- использование аудиозаписей звуков окружающего мира.

Следующий этап – развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале:

- «Узнай по голосу», «Хлопни, когда услышишь слово (словосочетание)», «Съедобное-несъедобное»;
- сравнение простых фраз;
- подбор картинок, соответствующих словам;
- выполнение движений и команд, которые произносит педагог, пытаясь запутать детей;
- знакомство с терминами: «звук», «буква», «слово», формирование представления о том, что слова состоят из звуков, звучат по-разному; слова могут быть длинными и короткими, звуки мы произносим и слышим, а буквы пишем и видим.

На следующем этапе проводятся игры на развитие фонематического восприятия одновременно с развитием анализа и синтеза звукового состава речи:

- игры и упражнения на умение различать звуки по высоте, силе и длительности звучания;
- игры и упражнения на узнавание звука из ряда звуков, слогов, слов;
- игры на выделение ударного гласного звука в слове;
- упражнения на определение места звука в слове;
- нахождение в окружающей обстановке предметов, в названии которых есть заданный звук, определить его место в слове;

- придумывание слов с заданным звуком;
- определение количества слогов в слове;

Родители воспитанника также являются непосредственными участниками коррекционного процесса. Главная задача учителя-логопеда – не допустить разногласий в позициях речевого развития детей, перекладывания своих функций на педагогов ДОУ. Взаимодействие с родителями значительно повышает результативность коррекционно-развивающей и профилактической работы. Родители должны быть ознакомлены с результатами логопедического обследования ребёнка, чётко понимать структуру и особенности нарушений, каким образом создать в семье условия, благоприятные для речевого развития детей. В свою очередь, учитель-логопед обязан ознакомить родителей с различными видами дидактических пособий и литературой по организации и проведению развивающих занятий в домашних условиях.

Очень продуктивной и результативной формой работы с родителями являются мастер-классы, в ходе которых родители вместе с детьми могут познакомиться с упражнениями и дидактическими играми, направленными на формирование фонематических процессов, с помощью воспитателей самим изготовить игры из подручных материалов, научиться самой игре.

Создание единого пространства речевого развития ребёнка невозможно, если усилия учителя-логопеда, воспитателей и родителей будут осуществляться независимо друг от друга. И только взаимодействие трёх сторон поможет детям преодолеть нарушения и овладеть грамотой. А значит, стать успешным при обучении в школе.

Библиографический список.

1. Белоус Е.Н. Особенности фонематического восприятия речи и их отражение на письме: автореф. дис. ... канд. психол. наук: 10.00.01. – Москва, 2011. – 22 с.
2. Дьякова Н.И. Диагностика и коррекция фонематического восприятия у дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2010. – 64 с.
3. Особенности профилактической работы с дошкольниками по предупреждению различных видов дисграфии: учебно-методическое пособие / под общ.ред. В.С. Васильевой. – Челябинск: Изд-во Цицеро, 2017 – 113 с.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ С МЯЧОМ
ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ**

Мамичева Татьяна Сергеевна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ д/с № 496, учитель-логопед,
ds_496@edu54.ru.

Боок Людмила Михайловна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ д/с № 496, инструктор по физической
культуре, ds_496@edu54.ru.

Аннотация. Развитие речи является одной из главных задач воспитания и обучения детей в дошкольном учреждении. Игры с мячом разносторонне воздействуют на психофизическое развитие дошкольника, не только развивают ловкость, координацию движений, кисти руки ребенка, но и учат мыслить, развивают наблюдательность, активизируют работу головного мозга.

Ключевые слова: развитие речи, игры с мячом, дошкольники.

**USING BALL GAMES AND EXERCISES
FOR SPEECH DEVELOPMENT OF MIDDLE PRESCHOOL AGED
CHILDREN WITH SPEECH IMPAIRMENT**

Mamicheva Tatiana Sergeevna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution
KindergartenNo. 496, Speech Therapist, ds_496@edu54.ru.

Book Lyudmila Mikhailovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution
KindergartenNo. 496, Physical Education Instructor, ds_496@edu54.ru.

Abstract. The development of speech is one of the main tasks of upbringing and teaching children in a preschool institution. Ball games have a versatile effect on the psychophysical development of a preschooler, not only develop dexterity, coordination of movements, a child's hands, but also teach how to think, develop observation, and activate the work of the brain.

Key words: speech development, ball games, preschoolers.

Традиционно, учителя-логопеды в детском саду начинали коррекционную работу с детьми 5-6 лет, но ситуация меняется и теперь мы оказываем логопедическую помощь детям начиная с 4-5 лет. И впервые набрав детей среднего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, столкнулись с проблемой в развитии психологической базы речи (восприятия,

внимания, памяти, мышления), кроме того было отмечено, что дети не могли выполнять простейшие артикуляционные упражнения, мышечный тонус был значительно снижен.

Однажды, в качестве начала логопедического занятия для организации детей использовались физические упражнения (махи руками, в разных направлениях, приседания, прыжки). Было отмечено, что после этих упражнений дети вели себя более спокойно, сосредоточились на заданиях, которые им предлагались в дальнейшем. После выполнения нескольких заданий физическая нагрузка давалась вновь. Занятие прошло успешно и плодотворно. Этому способствовало применение знаний о тесной взаимосвязи между состоянием двигательных функций и речи.

Эта взаимосвязь изучена и подтверждена исследованиями многих крупных ученых (И.П. Павлов, А.Н. Леонтьев, А.Р. Лурия). Чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше и быстрее развивается его речь. Поэтому мы решили развивать крупную и мелкую моторику через дополнительные занятия, ведь точное, динамическое выполнение упражнений для ног, рук, туловища, головы подготавливает и совершенствует движения артикуляторных органов (губ, языка, нижней челюсти), которые являются ведущими при формировании правильного звукопроизношения. Двигательные упражнения в сочетании с речью ребенка координируют движения определенных мышечных групп (рук, ног, головы, корпуса).

Существует немало способов, позволяющих добиться четкой координации речи с движением. Но, на наш взгляд особое место среди разнообразных игр на развитие двигательной и речевой деятельности занимают игры с мячом.

Почему с мячом?

Мяч имеет форму шара. Никакое тело другой формы не имеет большей поверхности соприкосновения с ладонью, тем самым воздействуя на моторику пальцев. Упражнения в бросании, катании мячей способствуют развитию глазомера, координации, ловкости, ритмичности, согласованности движений, совершенствуют пространственную ориентировку. Во время действий с мячом создаются условия для включения в работу левой руки, что важно для полноценного моторного развития детей и развитию межполушарных связей. Эти игры не требуют большого пространства.

С целью развития речи упражнения с мячом выполняются под речевое сопровождение. Применение речевого сопровождения помогает подчинить движения тела определенному темпу, сила голоса определяет их амплитуду и выразительность.

Игры с мячом могут использоваться для решения многих речевых задач: расширение словарного запаса, развитие грамматического строя, развитие фонематических процессов, формирование правильного звукопроизношения, кроме того, развивая моторику, создаются предпосылки для становления многих психических процессов (мышления, памяти, внимания, восприятия, в том числе и речи). Таким образом, роль стимула развития центральной нервной

системы, всех психических процессов, и в частности речи, играет формирование и совершенствование общей моторики, тонкой моторики кисти и пальцев рук.

Сложился алгоритм логопедических занятий, направленный не только на коррекцию речевых нарушений, но и на развитие крупной и мелкой моторики:

1. дыхательно-звуковое упражнение;
2. разминка, направленная на развитие межполушарного взаимодействия;
3. упражнения с грецким орехом или шариком Су-Джок, ориентированные на развитие мелкой моторики;
4. пальчиковая гимнастика;
5. пластический этюд для развития крупной моторики;
6. игра с мячом для развития лексико-грамматического строя речи.

Начинаются и заканчиваются занятия упражнениями для развития дыхания.

Продолжив работу в данном направлении было положено начало активного взаимодействия с инструктором по физической культуре, воспитателями и родителями. Были подготовлены и проведены консультации для воспитателей и родителей на тему: «Использование игр и упражнений с мячом, как средство развития речи детей дошкольного возраста», «Двигательная активность как средство развития речи детей дошкольного возраста». Еще родителям были предложены буклеты, как правильно проводить артикуляционную гимнастику и применение Су-Джок мячика: «Артикуляционная гимнастика», «Применение метода Су-Джок при речевых нарушениях у детей».

Была совместно составлена картотека игр с мячом, упражнений на развитие дыхания. Разработан перспективный план для воспитателей и родителей по развитию крупной и мелкой моторики, межполушарного взаимодействия, лексико-грамматического строя речи.

Была организована кружковая работа «Школа мяча». Игры и упражнения проводились в дополнение к основным занятиям учителя-логопеда, инструктора по физической культуре. На занятиях по физкультуре и в совместной деятельности инструктор по физкультуре разучивал с детьми упражнения с мячом. А воспитатели их закрепляли в совместной деятельности. Эти же упражнения рекомендовались родителям для закрепления дома с детьми.

Мелкую моторику развивали при изготовлении поделок, с помощью скатывания шариков из бумаги и пластилина. В ходе работы отмечалась положительная динамика. Дети стали более внимательными, усидчивыми, лучше запоминали новый материал, с удовольствием занимались.

Пришло решение оформить данную работу в педагогический проект «Наш помощник – это мяч, он нам спутник для удач». Цель: создание системы работы детского сада по речевому развитию детей среднего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи через интенсивное развитие крупной и мелкой моторики.

Задачи:

1. Повысить уровень знаний педагогов ДООУ о взаимодействии всех участников образовательного процесса, отвечающих за сохранение и укрепление здоровья ребёнка.
2. Совершенствовать развивающую предметно-пространственную среду в соответствии с требованиями ФГОС ДО.
3. Подобрать методическое обеспечение образовательной деятельности детей среднего возраста по речевому и физическому развитию в соответствии с ФГОС ДО: обогащение активного словаря; развитие грамматического речи; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; развитие крупной и мелкой моторики через упражнения и подвижные игры с мячом.
4. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повысить педагогическую компетентность родителей воспитанников в вопросах речевого и физического развития.

Подробнее остановимся на деятельности «Школы мяча», организатором и вдохновителем которого явился инструктор по физической культуре.

Была составлена тематическая программа и календарный план по разделу «Школы мяча», подобраны подвижные игры и игровые упражнения с мячом, позволяющие развивать координацию движений, глазомер, моторику у детей среднего возраста.

Задания и упражнения с мячом были систематизированы, проводились по ведущему принципу «от простого – к сложному», закреплялись в организованной образовательной деятельности, в совместной деятельности в группе, на утренней зарядке, в самостоятельной деятельности, на прогулке и дома с родителями.

Начали мы с прокатывания мяча прямо на определённое расстояние, затем ограничили поверхность двумя линиями, доской, скамейкой, воротами, сделанными из ног товарища. Мячи использовали разных размеров и разных материалов. Учились мячи прокатывать друг другу из разных исходных положений, с горочки, затем бросать мяч из-за головы до ориентира, через сетку, в вертикальную цель и от груди друг другу. Одновременно шло обучение ловить мяч двумя руками, перебрасывать друг другу снизу, от груди, отбивать его об пол двумя и одной рукой поочередно. На итоговом этапе дети отбивали мяч, продвигаясь вперёд, используя стихотворное сопровождение.

В завершении проекта был проведён праздник по истории возникновения и развития мяча «Наш помощник – это мяч, он нам спутник для удач», где дети в доступной игровой форме узнали, когда возник мяч, какой он был, как видоизменился, в каких играх он используется и как он выглядит. История не знает ни точного места, ни времени возникновения мяча и игр с ним, известно лишь одно, что мяч возник в глубокой древности и за всю историю существования претерпел много изменений. Сначала его делали из камней, глины, плели из травы, пальмовых листьев, изготавливали из плодов деревьев, шерсти животных, набивали его травой и опилками. В России мячи плели из

коры берёзы, а в простонародье делали из тряпья. Однажды, много лет тому назад, в Риме случилось вот что. Учитель гимнастики, звали его Атциус, проходя мимо мясной лавки, обратил внимание на большой бычий пузырь. Надутый воздухом и перевязанный верёвкой, он висел над входной дверью для красоты. Ветер трепал пузырь и стучал его об стену, а он отскакивал. Тут Атциуса и осенило. Он купил пузырь, принёс домой, обшил его кожей и получился мяч – лёгкий и прыгучий. Спустя много лет, в Америке, появился первый резиновый мяч. Местные индейцы научились делать его из смолы деревьев, и назывался он «каучу» (као – дерево, о-чу – плакать) Каучуковый или резиновый мяч был очень прочным и прыгучим.

На развлечении ребята проигрывали элементы таких игр с мячом как: волейбол, баскетбол, футбол, петанк. В итоге дети задумались о том, каким может быть мяч в будущем и даже захотели сами создать новый мяч. Так была организована и оформлена выставка «Мяч будущего» и проведён мастер – класс в совместной деятельности, на котором дети самостоятельно сделали новый мяч «Мяч – антистресс» из мятой бумаги, с ним они с удовольствием поиграли и поделились этой идеей с родителями.

Чтобы проследить динамику и эффективность работы в данном направлении, была проведена диагностика по следующим параметрам:

- прокатывание мяча друг другу,
- бросок мяча из-за головы,
- подбрасывание и ловля мяча несколько раз подряд,
- подбрасывание и ловля с хлопком
- отбивание об пол двумя, одной рукой 3-5 раз подряд,
- отбивание мяча об пол, продвигаясь вперёд.

Установление уровня владения данными умениями был осуществлен дважды: на начальном и завершающем этапе проекта. Диагностика показала значительное увеличение количества детей с оптимальным уровнем (с 36% до 92%), снижение удовлетворительного уровня с 64% до 0%, возросло количество детей успешного уровня с 0% до 8%.

Реализация проекта была освещена в ежемесячной газете детского сада «Говоруша», а также были подготовлены публикации и изданы в электронной газете «Интерактивное образование» на темы: статья «Использование игр и игровых упражнений с мячом как средство развития речи детей дошкольного возраста» и сценарий праздника «История возникновения и развития мяча».

Проект показал целесообразность совместной работы логопеда и инструктора по ФК по развитию речи, крупной и мелкой моторики с использованием мяча, а также принёс детям массу положительных эмоций и знаний.

Библиографический список.

1. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ: практическое пособие. – Москва: АЙРИС ПРЕСС, 2007. – 134 с.
2. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика: пособие для учителя. – Москва, Владос, 1996. – 233 с.
3. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь: Игры с мячом для развития речи, мелкой ручной и общей моторики. – Санкт-Петербург: Дельта, 2001. – 95 с.
4. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. – Москва: АПН РСФСР, 1960. – 500 с.
5. Илюхина И.В., Семочкина Н.А., Рангаева А.А. Мяч и речь – технология коррекции речевых нарушений у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья. [Электронный ресурс]. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/100/4889/>
6. Николаева Н.И. Школа мяча. – Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 96 с.

ОБ ИСТОРИИ СТАНОВЛЕНИЯ ДЕФЕКТОЛОГИЧЕСКОЙ НАУКИ И ОТНОШЕНИИ К ДЕТЯМ С ТЯЖЁЛЫМИ МНОЖЕСТВЕННЫМИ НАРУШЕНИЯМИ

Мамонько Ольга Владимировна.

Беларусь, г. Минск, БГПУ им. Максима Танка, Институт инклюзивного образования, к.п.н., доцент кафедры специальной педагогики, olga-m15@tut.by.

Багдасарова Дина Эдуардовна.

Беларусь, г. Минск, БГПУ им. Максима Танка, Институт инклюзивного образования, магистрант, olga-m15@tut.by.

Аннотация. В статье рассматривается история становления дефектологической науки, основные события, повлиявшие на изменение отношения к лицам с особенностями, к лицам с тяжёлыми множественными нарушениями. Происходит описание гуманистической педагогики, базисов специального образования, социальной реабилитации в Республике Беларусь в современном времени.

Ключевые слова: тяжёлые множественные нарушения, дефектологическая наука, дефектология, специальное образование, гуманистическая педагогика, социальная реабилитация.

HISTORY OF THE DEFECTOLOGY SCIENCE FORMATION AND ATTITUDE TO CHILDREN WITH HARD MULTIPLE DISORDERS

Mamonko Olga Vladimirovna.

Belarus, Minsk, Belarusian State Pedagogical University, named after Maxima Tanka, Institute of Inclusive Education, Ph.D., Associate Professor of the Department of Special Pedagogy, olga-m15@tut.by.

Bagdasarova Dina Eduardovna.

Belarus, Minsk, Belarusian State Pedagogical University, named after Maxima Tanka, Institute of Inclusive Education, Master's degree student, olga-m15@tut.by.

Abstract. History of the defectological science formation, the main events that influenced change in attitudes towards persons with disabilities, towards persons with severe multiple disabilities is examined in the article. There is a description of humanistic pedagogy, the bases of special education, social rehabilitation in the Republic of Belarus in modern times.

Key words: multiple disorders, defectological science, defectology, special education, humanistic pedagogy, social rehabilitation.

На сегодняшний день не существует точных данных, которые описывают положение людей с тяжёлыми множественными нарушениями в первобытном обществе. Однако, есть сведения, которые говорят о том, что люди, которые были не способны участвовать в процессе добывания пищи погибали или были умерщвлены. Так же сложно сказать и о количестве людей с нарушениями в древние времена. Многие учёные, которые занимаются историей развития дефектологии, отмечают, что, количество людей с нарушениями было значительно больше, чем в современное время [4; 5].

Девиз «Выживает сильнейший» существовал ещё долгие годы, особенно это было проявлено в древней Греции (Спарте) и древнем Риме, где детей с тяжёлыми физическими недостатками убивали. Подобное детоубийство существовало до V вв. нашей эры, мотивы данных действий были оправданы Аристотелем, Платоном, Сенеки [4].

В странах с низким социальным уровнем развития, например, в Индии, детей с тяжёлыми нарушениями оставляли на произвол судьбы в джунглях. Подобное отношение существовало до XIX века [4].

Рождению ребёнка с нарушениями в развитии в различное время и в различных странах придавалось разное значение. В одном обществе значению рождения детей с особенностями придавалось множество значений [5].

Однако большее влияние на отношение к детям с ментальными и физическими нарушениями определяли религиозные воззрения. Одни религии считали детей с особенностями «детьми Бога», другие – «детьми дьявола». Хотя некоторые религии и пробуждали чувство сострадания, но для лиц с нарушениями не было создано помощи, ориентированной на их развитие и приобщение к деятельности. Формируемые религией взгляды нельзя назвать гуманными, так как на людей с нарушениями смотрели как на обречённых и лишённых всего человеческого, их судьбы никого не интересовали [4].

Впервые на людей, имеющих интеллектуальные нарушения обратили внимание в древнем Риме, когда был обычай держать при дворе слабоумных – «дураков», которые являлись шутами и были при дворах лишь для потехи. В католических и православных храмах людей с нарушениями привлекали к прошению подаяний [4].

На изменение отношений к лицам с нарушениями в развитии влияет социальная политика, которая меняется в связи с изменением исторических процессов. Изменение исторических процессов обусловлено направлениями философских понятий – гуманизма и прав человека. Изменение философских понятий происходило и в эпоху Ренессанса [5].

Изменение европейского мировоззрения происходило благодаря приходу протестантизма, который задал собственные образцы «добродетеля». В период эпохи Возрождения начинают развиваться гуманистические тенденции по отношению к лицам с нарушениями. К ним относятся положительно, выражают симпатию. Именно в эпоху Возрождения впервые на детей обратили внимания и педагоги, а врачи начали изучение душевного мира [4; 5].

Постепенное увеличение учебных заведений привело к плавному зарождению дефектологической науки, так как были необходимы учительские кадры. Формирование отечественной коррекционной педагогики проходило в тесной связи с европейской, которая имела более обширный научный и практический опыт, однако имела свои отличительные черты и особенности. Изменения в государственной политике Российской Империи в отношении душевнобольных произошли в связи с изданием Екатериной II «Указа об учреждении Приказов общественного призрения» (1775), по которому в России создавались лечебные учреждения, благотворительные заведения и школы. То есть история отечественной дефектологии тесно связана с историей российской благотворительности. Однако дети с тяжёлыми множественными нарушениями ещё долгое время считались «необучаемыми», в связи с тем, что большая часть детей с нарушениями не была охвачена специальным обучением [4].

Развитие отечественной дефектологической науки происходило благодаря выдающимся учёным-педагогам, психологам, медикам: Е.К. Грачевой, В.П.Кащенко, Г.И.Россолимо, Г.Я.Трошину, Л.С. Выготскому, А.Ф.Лазурскому, А.В.Владимирской, Н.В.Чехову и др. [5].

Постепенное развитие дефектологической науки было прервано эпохой мировых войн, где в ряде стран к власти приходили фашистские партии, которые проводили политику избавления от всех, кто как-либо отличается от «нормы». Дети с тяжёлыми множественными нарушениями, которые имеют явные внешние проявления нарушений, были первыми, кого уничтожали во время эпохи мировых войн [5].

В второй половине XX века развитие отечественной дефектологии продолжилось и развитие этой науки происходило гораздо быстрее, чем в какие-либо времена. Однако, многие дети всё также были вне процесса специального образования, особенно это касалось детей с явными нарушениями развития, то есть детей с тяжёлыми множественными нарушениями. Долгие годы такие дети находились только в домашних условиях или психиатрических диспансерах [5].

В течении времени изменялось общественное сознание, появлялись большие научные обоснования обучаемости детей с особенностями, изменялась система образования.

Понятие «специальное образование» за последние десятилетия претерпело значительные изменения, и представляет собой систему комплексной коррекционной поддержки и помощи от рождения и на протяжении всей жизни человека [2].

С изменениями в системе образования начали появляться специальные учреждения образования для обучения и воспитания детей определёнными нарушениями. Больше распространение получила форма раздельного обучения – сегрегация. Данная форма существует и сегодня, однако, постепенно ей на смену приходят интеграция и инклюзия, которые не разделяют детей в образовательном процессе, вне зависимости от их особенностей, а позволяет получать образование совместно с детьми с

нормотипичным развитием. Для них характерна общая гуманистическая направленность и аксиологическая основа, т.е. признание ценности любой человеческой личности, независимо от состояния здоровья [1; 2].

Для детей с тяжёлыми множественными нарушениями в 90-ые годы XX века начали появляться центры коррекционно-развивающего обучения и реабилитации, которые организуют обучение, воспитание, реабилитацию детей с тяжёлыми множественными нарушениями и по сей день.

На основе гуманистической педагогики выделяют социальные модели реабилитации, которые являются базисом современной теории и практики специального образования, человек рассматривается в ней как высшая ценность общества и самоцель общественного развития. Отличительными чертами социальной модели реабилитации являются:

- ребёнок – объект внимания, который имеет отличительные признаки;
- ребёнок – целостная личность, под которую подстраивается педагог и образовательный маршрут;
- ребёнок – независимая личность, нуждающаяся в сопровождении и поддержке;
- ребёнок способен достигнуть самостоятельности благодаря комплексной помощи;
- между ребёнком и педагогом выстраивается социальное взаимодействие;
- необходим поиск оптимальных путей социализации и социальной защиты [2; 3].

Сегодня центр коррекционно-развивающего обучения и реабилитации является основным учреждением, обеспечивающим обучение и воспитание детей с тяжёлыми множественными нарушениями. Целью центров является повышение качества жизни и образования детей с тяжёлыми множественными нарушениями (ТМН), создание развивающего, адаптивного, безбарьерного образовательного пространства, развития инклюзивных процессов в образовании, а также повышение компетентности педагогических работников системы специального образования.

Таким образом, обучение и воспитание детей с ТМН сегодня является обязательным образовательным процессом, который может быть организован как в ЦКРОиР, а также на дому. Система специального образования изменялась с течением времени и продолжает изменяться сейчас, держа ориентир на инклюзию в образовании. Оказание комплексной психолого-медико-педагогической помощи помогает лицам с ТМН получить возможность к развитию жизненных компетенций, шанс на благополучную жизнь и поддержку, сопровождение в течении всей жизни.

Библиографический список.

1. Варенова Т.В. Мировоззренческие основы современной специальной педагогики. [Электронный ресурс]. – URL: // <http://elib.bspu.by/handle/doc/37640>.
2. Варенова Т.В. Ценностные ориентации в развитии специального образования и аудиодескрипция как одно из средств их реализации

//Методология и стратегии развития современного образования: материалы междунар. науч. конф. (Минск, 11 декабря 2014 г.) / отв. ред. Л.А. Худенко. – Минск: Национальный институт образования, 2015 – С. 327–344.

3. Гайдукевич С.Е. Направления совершенствования коррекционно-развивающей работы с детьми с особенностями психофизического развития // Специальная педагогика. – 2009. – № 5. – С. 19– 25.

4. Замский Х.С. История олигофренопедагогики. – Москва: Просвещение, 1980. – 398 с.

5. Кетриш Е.В. Эволюция отношения общества к детям с нарушениями в развитии// Научный диалог. –2015. –№ 7 (43). –С.8–26.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ СОБЫТИЕ КАК ФОРМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВСЕХ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ЗПР

Морозова Ирина Владимировна.

Россия, г.Красноярск, МБДОУ «Детский сад № 95 комбинированного вида», воспитатель, irina_b1977@mail.ru.

Младина Элеонора Константиновна.

Россия, г.Красноярск, МБДОУ «Детский сад № 95 комбинированного вида», учитель-логопед, eluxa-1@yandex.ru.

Аннотация. В статье представлена одна из эффективных технологий работы с детьми с задержкой психического развития – образовательное событие, позволяющая педагогам вести коррекционно-образовательно-воспитательный процесс с учетом психофизиологических особенностей воспитанников, а также индивидуальных возможностей каждого ребенка в отдельности

Ключевые слова: дети с задержкой психического развития, технология образовательное событие.

EDUCATIONAL EVENT AS A FORM OF ALL PARTICIPANTS INTERACTION IN THE EDUCATIONAL PROCESS WITH IMPAIRED MENTAL FUNCTION CHILDREN

Morozova Irina Vladimirovna.

Russia, Krasnoyarsk, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution "Kindergarten No. 95 combined type", educator, irina_b1977@mail.ru.

Mladina Eleonora Konstantinovna.

Russia, Krasnoyarsk, Municipal Autonomous Preschool Educational Institution "Kindergarten No. 95 combined type", speech therapist, eluxa-1@yandex.ru.

Abstract. One of the effective technologies for working with impaired mental function children - an educational event that allows teachers to conduct a correctional educational process, taking into account the psychophysiological characteristics of pupils, as well as the individual capabilities of each child individually is presented in the article.

Key words: children with mental retardation, technology, educational event.

Проблема воспитания и обучения детей с задержкой психического развития (ЗПР) в условия дошкольного учреждения (ДОУ) комбинированного вида приобретает в настоящее время особое значение. Увеличение числа воспитанников с задержкой развития и с сопутствующими нарушениями, не всегда грамотно выстроенная работа специалистов (в частности, постоянно действующих в составе ППк), малая эффективность традиционных методов

обучения данной категории детей – все это диктует необходимость изменения содержания коррекционной работы, серьезной организационно-методической перестройки образовательного процесса, а также поиска более продуктивных технологий обучения детей с ЗПР с учетом их индивидуальных особенностей (сложности в становлении продуктивных контактов, эмоциональная нестабильность, повышенная утомляемость, слабая концентрация внимания и т.п.).

На базе МБДОУ № 95 в г. Красноярска была открыта группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР. Опыт работы показал, что одной из наиболее эффективных может выступать технология образовательное событие. Это особая, специально созданная ситуация, организуемая педагогом с целью получения детьми новых знаний, умений, навыков, а также для закрепления имеющегося опыта и переноса его в новые условия. Любой из участников образовательного события – это участник, а не зритель: у каждого – свои роли, своя деятельность, свои переживания, но поле выбора такое, что в выборе ограниченных (содержанием и временем) ресурсов ребенок должен иметь неограниченные возможности опираясь на свои способности.

В основе образовательного события лежит игра, однако, в отличие от театрализованной или сюжетной игры, ребенок получает возможность выстроить реальную картину мира, наделить ее смыслом. История, в которую погружаются дети, становится наиболее органичной формой познания для этого возраста, учитывая индивидуальные возможности каждого. У детей должно быть достаточно времени для вхождения в образовательное событие, обсуждения, планирования, подготовки, для неожиданных поворотов и выхода из них. Образовательное событие не завершается развязкой. Оно продолжает существовать в виде воспоминаний, рефлексии.

Данная технология требует от педагога особого внимания к эмоциям детей. Основным критерием успешности образовательного события является не выполнение всех задуманных мероприятий, а эмоциональный настрой детей, их вовлеченность.

Реализация образовательного события включает в себя следующие этапы.

1 этап: определение темы образовательного события в соответствии с содержанием АООП для детей с ЗПР. Особенность планирования заключается в том, что в основе лежит не только перечень мероприятий, фиксируемых в комплексно-тематическом, годовом плане работы ДОУ, в календарных планах педагогов, но и в вопросах, возникающих в результате анализа ситуации в группе, которые педагоги задают себе сами. (если дети увлечены определенной ситуацией, педагоги выстраивают сюжет, подводят детей непосредственно к событию).

2 этап: постановка цели и задач предстоящего образовательного события, планирование этапов подготовки. Определение через какие виды деятельности в планируемом образовательном событии могут решаться коррекционно-развивающие задачи по формированию элементарных математических представлений, развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, конструированию – решают педагоги и узкие специалисты, распределяя между собой «роли», опираясь на индивидуальные возможности детей.

3 этап: подготовка к образовательному событию. Учитывая особенности детей и вовлекая их в подготовительный процесс с учетом изменения среды

педагогами создается проблемная ситуация, в которой у детей проявляется инициатива в поиске путей ее решения. Заинтересованные, нацеленные на конечный результат дети вовлекают в образовательный процесс родителей, с успехом демонстрируя навыки, полученные в детском саду в домашних условиях. В результате деятельности детей, совместной работы с родителями по подготовке к мероприятию в группе появляются разнообразные атрибуты, специально организованные места. Все это подогревает, удерживает интерес. У детей возникает чувство гордости, значимости «Я-тоже могу», «Я-умею».

4 этап: проведение образовательного события. Образовательное событие атмосферное, яркое мероприятие. Дети включены в процесс. В игре возникают ситуации, требующие определенных умений и навыков работать по правилам, распределяя обязанности в выполнении заданий. Таким образом дети и взрослые сосуществуют в едином деятельном пространстве. Грамотное взаимодействие педагогов и узких специалистов позволяет детям проникнуть в разные виды деятельности, почувствовать свою успешность в доступных областях, получить новые навыки и закрепить актуальные.

5 этап: проведение рефлексии, выявление эффекта от участия в образовательном событии. Учитывая специфику компенсирующей группы (невозможность выразить словами свои ощущения по причине недостаточной сформированности связной речи, низкого уровня словарного запаса и т.п.) педагоги посредством наводящих вопросов, стимулируют воспитанников к построению диалога и эмоционального отклика. Впечатления от образовательного события еще очень долго присутствует в группе, дети сами начинают проигрывать приобретенный опыт примеряя на себя разные роли. Актуальные, новые знания закрепляются в сознании детей за счет красочности, масштаба, атмосферы события, что очень важно для детей с особенностями развития. Обязательной составляющей образовательного события является сюрпризный момент и демонстрация достижений воспитанников.

По способу организации образовательные события могут быть:

- запланированными педагогами: «Исследователи Космоса» – дата в календаре;
- спровоцированными педагогами: «Авиаперелет Красноярск-Москва» – тема недели: «Воздушный транспорт»; «Широка масленица» – фольклорные, обрядовые традиции.
- спонтанно возникшими по инициативе детей: «Джунгли зовут» – тема недели «Животные Африки», дети знакомы с технологией и готовы и выступают инициаторами события.

Таким образом, событийный подход в работе с детьми с ЗПР, является наиболее приемлемой технологией, позволяющей педагогам вести коррекционно-образовательно-воспитательный процесс с учетом психофизиологических особенностей воспитанников, а также индивидуальных возможностей каждого ребенка в отдельности. Создание целостного единого образовательного пространства предоставляет возможность каждому заявить о себе, о своих мыслях и чувствах, использовать весь ресурс, понять свой потенциал.

ИНКЛЮЗИВНАЯ ПРАКТИКА ПАРТНЁРСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Носкина Наталья Александровна.

Россия, г. Москва, Общеобразовательное частное учреждение
Международная гимназия инновационного центра «Сколково», воспитатель,
NNoskina@sk.ru.

Чертова Юлия Александровна.

Россия, г. Москва, Общеобразовательное частное учреждение
Международная гимназия инновационного центра «Сколково»,
воспитатель, YChertova@sk.ru.

Терентьева Анна Андреевна.

Россия, г. Москва, Общеобразовательное частное учреждение
Международная гимназия инновационного центра «Сколково», учитель-
дефектолог (сурдопедагог), ATerentyeva@sk.ru.

Аннотация. В данной статье описываются возможности создания и реализации дошкольным отделением исследовательского проекта, воплощающего инклюзивную практику партнёрства образовательных организаций. Авторы представляют опыт реализации Политики инклюзии Международной гимназии ИЦ «Сколково», раскрывают содержание понятия инклюзивного образования, освещают особенности типов детей, нуждающихся в особых образовательных условиях и в иной системе оценивания своей работы. Особое место занимает процесс сотворчества ребят, имеющих разные возможности здоровья к познанию мира.

Ключевые слова: дети с ограниченными возможностями здоровья, инклюзивное образование, исследовательский проект, русский жестовый язык, дактильная азбука, партнёрство образовательных организаций.

INCLUSIVE PARTNERSHIP PRACTICE IN EDUCATIONAL ORGANIZATIONS

Noskina Natalia Alexandrovna.

Russia, Moscow, General Educational Private Institution International
Gymnasium of the Innovation Center "Skolkovo", Educator, NNoskina@sk.ru.

Chertova Julia Alexandrovna.

Russia, Moscow, General Educational Private Institution International
Gymnasium of the Innovation Center "Skolkovo", Educator, YChertova@sk.ru.

Terentyeva Anna Andreevna.

Russia, Moscow, General Educational Private Institution International Gymnasium of the Innovation Center "Skolkovo", Teacher-defectologist (deaf teacher), ATerentyeva@sk.ru.

Abstract. Possibilities of creating and implementing a research project by the preschool department that embodies the inclusive practice of partnership between educational organizations are described in this article. The authors present experience of implementing the Inclusion Policy of the International Gymnasium of the Skolkovo IC, reveal the content of the inclusive education concept, highlight the characteristics of the children types who need special educational conditions and a different system of assessing their work. A special place is occupied by the process of the children's co-creation with different health possibilities for understanding the world.

Key words: children with disabilities, inclusive education, research project, Russian sign language, dactyl alphabet, partnership of educational organizations.

В современном мире общественность обращает особое внимание на проблемы людей с ограниченными возможностями здоровья. Сейчас одной из ведущих тенденций в образовании является инклюзия.

Инклюзия – это процесс реального включения людей с ограниченными возможностями в активную общественную жизнь, который одинаково необходим для всех членов общества [3].

Инклюзивное или включенное (включающее) образование – обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей [1].

Инклюзивное образование в Международной гимназии ИЦ «Сколково» – это такое образование, при котором процесс обучения организован так, что каждый студент Гимназии, вне зависимости от его физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, при наличии сохранного интеллекта, включен в такую систему образования, в которой создана среда для развития его способностей и талантов [4].

Особые образовательные потребности могут быть многоаспектны, в связи с этим возникает потребность в одновременной реализации разных форм и методов обучения, а также в психолого-педагогической поддержке в связи с наличием у студента особенностей разного типа.

Выделяют следующие особенности (типы) [4]:

- высокий потенциал, демонстрируемый студентом в отношении образовательных областей в целом;
- высокий потенциал, демонстрируемый студентом в отношении какой-либо из образовательных областей;
- высокий потенциал, демонстрируемый студентом в социальной сфере;
- дефицит внимания / гиперактивность;
- нарушения счета (дискалькулия);

- логопедические нарушения;
- нарушения чтения, письма (дислексия);
- моторные нарушения/нарушения координации и двигательных навыков (диспраксия);
- замедленное психическое развитие;
- хронические болезни (аллергия, астма, артрит, эпилепсия, диабет, онкологические заболевания, гипертония, СПИД и др.);
- посттравматическое стрессовое расстройство;
- расстройство поведения, в том числе на фоне нарушения пищевого поведения, обсессивно-компульсивное расстройство.

В Международной гимназии ИЦ «Сколково» реализуются разнообразные формы и методы обучения, направленные на обеспечение индивидуальной траектории развития студента:

- обучение по индивидуальным учебным планам;
- специально организованные индивидуальные занятия по корректировке проявленных особенностей развития и развитию проявленных и/или потенциальных способностей;
- специализированная психолого-педагогическая поддержка;
- коррекционные занятия разного типа.

Также в нашей Гимназии развиваются партнерские программы и проекты, позволяющие реализовывать Политику инклюзии. В рамках исследовательского проекта «Знаки и символы используются для передачи информации и выражения идей» студенты подготовительной к школе группы совместно с педагогами-наставниками, специалистом в области сурдопедагогики, художницей-оформителем Гимназии, имеющей ОВЗ по слуху, учителем музыки организовали и провели выездное интеграционное инклюзивное занятие совместно со Школой для обучающихся с ОВЗ по слуху.

Глухие и слабослышащие дети – это дети, у которых имеется врождённое или приобретённое нарушение слуха разной степени тяжести. В школе, с которой был организован наш партнёрский проект, преимущественно обучаются слабослышащие дети. При общении с внешним миром они стараются использовать устную речь, постепенно овладевают этим навыком. При передаче информации друг другу чаще пользуются жестовой системой знаков.

Русский жестовый язык (РЖЯ) – национальная лингвистическая система, обладающая собственной лексикой и грамматикой, используемая для общения глухих и слабослышащих людей, живущих в России, а также на территории Белоруссии, Украины, Казахстана и Молдовы. Грамматика русского жестового языка сильно отличается от грамматики русского словесного языка: поскольку слова сложнее преобразовывать морфологически, то грамматика (например, порядок и образование слов) более строгая, чем в русском языке [5].

На этапе исследования системы передачи информации глухим и слабослышащим людям в подготовительной к школе группе Международной гимназии ИЦ «Сколково» была организована творческая

лабораторияпознакомству с дактильным алфавитом и овладению умением шифровать слова, предложения, песни, используя русский жестовый язык (РЖЯ). Консультантом исследовательской деятельности стала учитель-дефектолог (сурдопедагог) Гимназии, на занятиях с которой ребята познакомились с понятием РЖЯ, освоили дактильную азбуку и простые жесты, провели сравнительный анализ онлайн-словарей жестового языка, учились искать сходства и различия в жестах родственных языков (русский/украинский/белорусский), а также отличия в языках разных языковых групп (азиатские/английские/славянские). Интересным исследовательским заданием в процессе знакомства с этой системой передачи информации было просматривание русских народных сказок с параллельным переводом их на РЖЯ и с последующим разбором используемых жестов, поиском закономерностей в смысле слова и иллюстрирующем его жесте.

Знакомство ребят с художницей-оформителем Гимназии, имеющей ОВЗ по слуху, посещение художественной выставки её работ создало предпосылки для осознания ребятами практической значимости использования дактильной азбуки и простейших жестов для осуществления процесса коммуникации.

В последующем, приглашая на исследовательские занятия художницу, ребята старались применять освоенные приёмы/ способы передачи информации внутри выбранной для исследования знаковой системы. Параллельно с этим все студенты школьного сообщества развивали в себе качества студента IB (IB LearnerProfile) [9] и руководствовались принципами межкультурного понимания и уважения к людям, имеющим ограниченные возможности здоровья.

Юные исследователи познакомились с жанром жестовой песни, подготовили и представили свой исследовательский проект глухим и слабослышащим детям Школы для обучающихся с ОВЗ по слуху, в которую была организована партнёрская поездка.

Педагоги двух образовательных учреждений при встрече организовали работу творческой мастерской, которая в естественной форме способствовала практическому применению освоенных простейших жестов РЖЯ для общения ребят друг с другом.

Все вместе, используя *дактильный алфавит*, ребята создали интересный шифр под кодовым названием «Мы вместе!».

Реализуя проект партнёрства образовательных организаций, мы имеем возможности для реализации инклюзивного образования, сотворчества ребят, имеющих разные возможности здоровья к познанию мира.

Культурообразующим аспектом проекта является осознание и принятие ребятами особенностей возможностей здоровья людей с ОВЗ по слуху, отличающихся от наших собственных. Развитие умение понимать и принимать различия, существующие в мире, при этом овладевая умением демонстрировать эмпатию и уважительное отношение к системе ценностей и особенностям культуры других людей – это очень значимо и ценно в становлении и демонстрации/ проявлении нравственных качеств юных исследователей.

Организация инклюзивной практики партнёрства образовательных организаций может иметь как локальное (представленное нами), так и глобальное значение (реализация Политики Инклюзии образовательными учреждениями как возможность предоставления равных возможностей участникам образовательного процесса).

Библиографический список.

1. Инклюзивное образование. – Википедия: свободная энциклопедия. – 2021. [Электронный ресурс]. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Инклюзивное_образование
2. Коваль О.Н. Инклюзия как ведущая тенденция развития системы образования // Национальные приоритеты России. – 2014. [Электронный ресурс]. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/inklyuziya-kak-veduschaya-tendentsiya-razvitiya-sistemy-obrazovaniya/viewer>
3. Парадня Т.В. Что такое инклюзия и инклюзивное образование? Новополюцкий ТЦСОН. – 2021. [Электронный ресурс]. – URL: <http://novinclusion.by/consult/chto-takoe-inklyuziya-i-inklyuzivnoe-obrazovanie>
4. Политика инклюзии. – Международная гимназия ИЦ «Сколково». – 2017. [Электронный ресурс]. – URL: <https://old.sk.ru/city/gymnasium/p/policies.aspx>
5. Русский жестовый язык. – Википедия: свободная энциклопедия. – 2021. [Электронный ресурс]. – URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский_жестовый_язык
6. Речицкая Е.Г. Учебная деятельность младших школьников с нарушением слуха. Монография. – Москва: Издательство «Прометей» МПГУ, 2009. – 152 с.
7. Речицкая Е.Г. Формирование универсальных учебных действий у младших школьников с нарушением слуха. Монография. – Москва: Издательство «Прометей» МПГУ, 2017. – 186 с.
8. Сурдопедагогика: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений // И.Г. Багрова и др.; под ред. Е.Г. Речицкой. – Москва: Владос, 2004. – 655 с. [Электронный ресурс]. – URL: <https://sdo.mgaps.ru/books/K17/M11/file/5.pdf>
9. The IB Learner Profile. – International Baccalaureate. – 2013. [Электронный ресурс]. – URL: <https://ibo.org/benefits/learner-profile/>

ПЕРЕДОВЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ ВНЕДРЕНИЯ КЛАВИАТУРНОГО ПИСЬМА И ПРОБЛЕМЫ ОБУЧЕНИЯ ТРАДИЦИОННЫМИ СПОСОБАМИ ГРАМОТНОСТИ

Одинокова Наталья Александровна.

Россия, г. Новосибирск, ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», институт детства, кафедра логопедии и детской речи, доцент, odinokova2008@mail.ru.

Аннотация. В статье рассматриваются существующие на сегодня две позиции к проблемам обучению письму и грамотности: традиционными способами, принятыми в российском образовании и внедрению новому современному клавиатурному письму.

Ключевые слова: письмо, навыки письма, клавиатурное письмо, каллиграфичность, грамотность, мультимедийная грамотность, информационная грамотность.

PEDAGOGICAL BEST PRACTICES IN KEYBOARD LETTERING AND TRADITIONAL LITERACY LEARNING ISSUES

Odinokova Natalia Alexandrovna.

Russia, Novosibirsk, Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Novosibirsk State Pedagogical University", Institute of Childhood, Department of Speech Therapy and Children's Speech, Associate Professor, odinokova2008@mail.ru.

Abstract. Two existing positions to the problems of teaching writing and literacy: traditional methods adopted in Russian education and the introduction of new modern keyboard writing is examined in the article.

Key words: writing, writing skills, keyboard writing, calligraphy, literacy, multimedia literacy, information literacy.

Когда мы слышим слово «грамотность», «грамотный человек», мы сразу понимаем, что речь идет о степени владения человеком навыками письма и чтения на родном языке. Грамотность необычайно гибкое и многоликое понятие, сопровождающее образование на всех этапах его исторического и научного развития. Грамотность считают фундаментом, на котором можно построить дальнейшее развитие личности. Поэтому традиционно под словом «грамотный» подразумевают человека, умеющего читать и писать.

Начнем с почерка. Термин «каллиграфия» – синоним слова чистописание, означает в переводе с греческого «красивый почерк», «Искусство красивого и четкого письма». Развитие методики чистописания тесным образом связано с историей письменности, на возникновение и развитие которой оказали влияние этапы исторического развития общества, расширяющиеся и усложняющиеся потребности людей в общении, достижения научно-технического и культурного прогресса человечества. Традиционно в содержание понятия «каллиграфия» входило не только умение правильно и четко писать буквы и их соединения, но и украшать буквы специальными штрихами, точками и т.д. («вязь»). Сейчас необходимость украшать повседневное письмо отпала, но осталась необходимость писать правильно, быстро, единообразно и удобочитаемо.

С определением «письмо» – специалисты, как правило, связывают сложную форму знаковой деятельности, позволяющую фиксировать и передавать чужую речь с помощью системы *графических символов* [3].

Продолжая рассуждать в данном направлении, процесс письма представляет собой сложную деятельность, которая включает в свой состав ряд психофизиологических компонентов. А.Р. Лурия [4] выделяет три этапа процесса письма: 1) анализ звукового состава слова; 2) перевод выделенных фонем или их комплексов в зрительную *графическую схему*; 3) превращение подлежащих написанию оптических знаков – букв в нужные *графические начертания*.

Следовательно, можем сказать, что графические начертания, символы, схемы, их набор и сочетание – это все некие лаконичные изображения, которые емко передают образ, действие, идею, обрамленные в буквы, слова. Иначе говоря, обучение письму – это выработка графического навыка, определенных привычных положений пишущей и рисующей руки, позволяющей изображать знаки и их соединения. Графический навык предполагает умение красиво и легко (ненапряженно) рисовать колебательными, вращательными, плавными, отрывными и ритмизированными движениями графические элементы различного содержания (предметные изображения, линии любой конфигурации – широкие, узкие, нитевидные, ломаные, спиралевидные).

Таким образом, с одной стороны, этот навык двигательный, а с другой – сознательная деятельность по перекодировке единиц речи в графические знаки. Наиболее важным является использование письменного навыка для передачи своих мыслей и чувств, намерений.

Дети с трудом связывают слова с предметом, если только видят его. Для лучшего запоминания нужно дать ребенку потрогать показываемый предмет и поиграть с ним, т.е. осуществить действия с ним. Достаточно посмотреть, как развиты движения пальцев рук, как ребенок умеет шевелить пальцами, насколько ему удаются изолированные движения пальцев: пальцы напряженные или, наоборот, «ватные» и шевелиться по отдельности не могут, обратить внимание на захват мелких предметов, координацию рук, овладение инструментами, можно сделать вывод о развитии речи, как он будет держать

ручку в руке, о состоянии моторного и графического компонентов в целом. И чем скорее дети осознают и осуществят эту цель – тем успешнее, правильнее будет формироваться навык письменной речи. Очень важно своевременно выявить отставание в развитии графических навыков, определить его причины и оказать соответствующую помощь. Существует достаточное большое многообразие специальных игр, упражнений, заданий, различных видов деятельности, которые подготавливают дошкольников к пониманию, различению и выполнению последовательных двигательных элементов.

Нельзя не согласиться с утверждением Н.А. Бернштейна о том, что из всех видов произвольных действий акт письма представляется наиболее сложным и трудоемким. Данный факт также подтверждает М.М. Безруких, обосновывая, что письмо – это один из сложнейших и многозадачных видов деятельности. Его формирование идет медленно и длительно – в течение трех-четырех лет [2].

Если осуществить небольшой экскурс в историю о ликвидации безграмотности, то с 1919 года до начала 1940-х годов – это было время самого уникального и самого масштабного социального образовательного проекта всей истории России, когда шло массовое обучение грамоте взрослых, т.е. чтению и письму.

Шагнув в XXI век, в 2007 году на заседании Совета безопасности России была утверждена «Стратегия развития информационного общества в РФ». Одним из шагов на пути решения этой задачи стала объявленная программа Мининформсвязи РФ «Компьютер в каждый дом», что говорило о новых, существенных изменениях взглядов и актуальных закономерностях современного прогресса – *компьютеризации общества*, когда основное внимание стало уделяться развитию и внедрению технической базы компьютеров, обеспечивающих оперативное получение результатов переработки информации и ее накопление. В дальнейшем основное внимание стало уделяться комплексу мер, направленных на обеспечение полного использования достоверного, исчерпывающего и своевременного знания во всех видах человеческой деятельности, т.е. *информатизации общества*.

В рамках международной конференции ArtificialIntelligenceJourney 2020 в дискуссии «Искусственный интеллект – главная технология XXI века» президент В.В. Путин заявил о необходимости осуществления *цифровой трансформации* всей России в целом. Под ней подразумевается в первую очередь внедрение искусственного интеллекта и подготовка под это необходимой законодательной базы. Первый блок данной Модели компетенций включает в себя базовые цифровые компетенции – минимально необходимый уровень знаний и навыков использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в повседневной и профессиональной деятельности.

Встает вопрос, нужно ли учить такому очень сложному речерукодвигательному действию в настоящее время, когда требования современного обучения прямо противоположны: нужно научиться письму быстро и за короткое время – за два месяца. Более того, когда мозг младшего

школьника еще не готов к многозадачности, а при таких ускоренных темпах навык не формируется больше чем у 60 процентов детей. К тому же обучение в кратчайшие сроки – такая задача стоит не только перед российскими педагогами. Не случайно во многих странах пишут не курсивом, а полускриптом (то есть полупечатными буквами), поскольку так легче и проще формируется навык. Для нас продолжает оставаться важной задачей каллиграфическое письмо, причем быстро-быстро.

Британские ученые, педагоги, исследователи приводят аргументы в защиту «ручного» письма и необходимости обучать детей грамотности традиционным способом. По мнению норвежского профессора нейропсихологии Одриван дер Меер, последствия отказа от привычных ручки и бумаги для целого поколения учеников могут быть катастрофическими. Ведь письмо – важнейший фактор стимулирования работы мозга. «Когда мы пишем или рисуем от руки, то бросаем нашему мозгу настоящий вызов! Когда же мы перестаём писать или рисовать от руки, то недостаточно нагружаем наш мозг, и появляется риск, что он не сможет достичь своего максимального потенциала при обучении», – утверждает Одри ван дер Меер. Психолог Вирджиния Бернинджер провела свое исследование. Она сканировала мозг детей из двух групп – одни писали мини-сочинения от руки, другие печатали на компьютерах. У ребят из первой группы усиливалась нервная активность в областях, связанных с рабочей памятью, и в целом их тексты отличались большим лексическим разнообразием и фантазией. Психологи Пэм Мюллер из Принстона и Дэниель Оппенгеймер из Калифорнийского университета пытались понять, что помогает студентам лучше учиться. Они развели испытуемых по разным комнатам: у одних были ноутбуки, с которыми они обычно сидят на лекциях, других озадачили, вручив им бумажные блокноты и карандаши. И тем и другим пришлось прослушать и зафиксировать одинаковый лекционный материал, а потом пройти тестирование на его усвоение. Студенты с карандашами сдали тест гораздо лучше своих товарищей.

Давайте вспомним некоторые концептуальные идеи, которые были сформулированы великим И.М. Сеченовым в 1947 году: «...определенному ряду движений всегда соответствует в сознании определенный ряд чувственных знаков.»; «...мышечное ощущение чисто субъективно – оно доходит до сознания в форме какого-то усилия» [5].

В.Ф. Базарный дает следующее обоснование и толкование этих положений: во-первых, что любые психические явления возможны только на моторной основе. Во-вторых, что любое явление сознание-духа начинается и заканчивается на моторно-мышечной системе. В-третьих, что центральным механизмом, конструирующим психическое, является феномен произвольно-управляемого усилия различных телесно-мышечных групп [1].

Данный взгляд ученый связывает с проблемой почерка и письма в связи с проблемой психомоторного развития и здоровья детей. Он вспоминает 1968 год, как особый этап в реформировании отечественной школы. С этого года, как пишет автор, по инициативе Министерства образования из школьной

практики было ликвидировано веками совершенствовавшееся традиционно каллиграфическое письмо, основанное на ритме пластических усилий и расслаблений, когда на смену ему пришло «упрощенное» – безнажимное и безотрывное.

Также В.Ф. Базарный отмечает, что не случайно сразу же многие учителя обратили внимание на резкое ухудшение почерка детей. «Не секрет, что с введением новой системы письма почерк учащихся, по мнению многих учителей, в целом не только не улучшился, а, напротив, ухудшился», – писал один из соавторов безотрывных прописей, разработанных под такой «плод» технической модернизации как шариковую ручку А.Ф. Шанько (1982). Уже тогда бы начать бить тревогу, т. к. известно, что качество почерка отражает глубинные стереотипы психомоторной конституции. Тем более, что многие учителя вскоре почувствовали, что с изменением почерка и дети пошли уже не те. Это, как правило, стали дети с возросшей невнимательностью, утомляемостью, неуравновешенностью, неустойчивостью психики, агрессией и т. д.

Проведенный анализ убеждает в главном: внедрение в образ жизни детей безотрывного письма шариковой ручкой осуществлено без серьезных медико-физиологических необходимых исследований по анализу его последствий на здоровье детей. Напротив, врачи из Гонконга рекомендуют для профилактики стресса заниматься каллиграфией. Пока человек выводит иероглифы, он полностью успокаивается, а частота пульса заметно снижается.

Рассмотрим другую, противоположную позицию, которая обосновывает необходимость перехода на клавиатурное письмо – ввод текста с помощью клавиатуры компьютера слепым десятипальцевым методом.

Об отказе от ручек и прописей давно говорят в России. «Шестилетке сложно сосредоточиться даже на 5 минут, а приходится сидеть и выводить бессмысленные кружочки и крючочки, палочки и завитки. Зачем это ребенку, если с высокой долей вероятности он всю жизнь будет набирать текст на компьютере или гаджете?» – считает учитель начальных классов Мария Князева.

Позицию педагога подтверждает кандидат психологических наук, ведущий научный сотрудник Института системных проектов МГПУ Евгений Крашенинников. По мнению эксперта, самая убивающая у детей интерес к школе вещь – это написание закорючек и палочек. Дети приходят в первый класс, ожидая, что будут учиться чему-то интересному, а вместо этого начинают рисовать палочки. По его мнению, для ребенка традиционный процесс обучения письму крайне сложен, и смысла этого действия они понять не могут. При этом эксперт уверен, что умение писать ручкой никак не повлияет на успешность ребенка.

Журналист Е. Поплавская пишет, что пока весь мир отказывается от чистописания, переходит на полускрипт или вовсе учит детей писать на клавиатуре, наши школы продолжают испытывать психику детей на прочность закорючками и палочками в прописях. Навык писать от руки на протяжении

всей истории школьного образования был чуть ли не самым главным навыком, который пригождался ребенку во взрослой жизни. И действительно, люди каждый день хватались за ручку и карандаш. Другого способа подготовить рабочие документы, справки, доклады, петиции, шпаргалки, любовные письма просто не было. А сейчас даже в зарплатной ведомости расписываться не надо. Навык «ручного» письма полностью заменил компьютер. В российских же школах до сих пор скрипят мелом по доске, изводят тонны тетрадок, чернил и нервов детей, у которых далеко не всегда получается писать красиво и без помарок – считает автор.

Больше не проводят уроки письма в Германии и Швеции. В 2016 году финские школы заменили чистописание уроками печати на клавиатуре. Вместо того чтобы часами добиваться идеальной связи букв, школьников учат печатать, используя планшеты. «Система образования должна идти в ногу с техническим прогрессом», – заявила перед принятием этого решения министр образования Финляндии МиннаХарманен в интервью финской газете SavonSanomat.

«Россия, одна из немногих стран, где сохраняется требование к курсивному письму. Весь мир перешел на полускрипт. И это правильно. Школы не располагают временем на каллиграфический почерк. Но исключить ручку и бумагу из обучения письму мы пока не можем. Во-первых, обучение письму на клавиатуре – это сложная задача для детей, которые начинают обучение школе, во-вторых, нет методики обучения клавиатурному письму. И в нашей стране, к сожалению, этим не занимаются, хотя мы много раз предлагали это Министерству просвещения. Я боюсь, что настанет момент, когда скажут: «А давайте быстренько!». Но быстренько не получится, это сложнейшая комплексная и мультидисциплинарная задача, которую нужно было начинать решать вчера», – считает ученый-физиолог, доктор биологических наук, академик РАО Марьяна Безруких [2]. По мнению эксперта, обучение клавиатурной грамотности – это мультидисциплинарная задача. Нужно понимать возрастные особенности ребенка, всех когнитивных процессов, хорошо знать психофизиологию формирования навыков письма. Школам пора менять обучение письму с традиционного на компьютерный, и разработка методики должна стать первоочередной задачей для системы образования, но на ее разработку по самым оптимистичным расчетам уйдет как минимум 3 года.

Таким образом, встает достаточно актуальный, дискуссионный и спорный вопрос – нужно ли и зачем учить детей в начальной школе клавиатурному письму, когда это достаточно длительный процесс, причем у кого-то идет быстрее, писать получается лучше, а у кого-то наоборот, темп медленный, рука не слушается, буквы получаются кривые и корявые. Сложности в обучении письму не должны стать препятствием к успешности освоения программы. Понятие «медиа» в современных условиях, в век активного использования информационных технологий существенно расширилось. Появилась так называемая новая грамотность – информационная. Сегодня это все цифровое

пространство, умение слушать, говорить, критически мыслить, пользоваться техническими средствами. Компьютер стал неотъемлемой частью жизни нашего общества. С одной стороны, без ИКТ в настоящее время невозможно представить не только обучение в школе, но и в дошкольной среде. С другой стороны, полностью отбрасывать исторически сложившиеся задачи и подходы подготовки к обучению в школе, обучению грамоте и конкретно грамотности – недопустимо. Необходимо направить цели и решение задач на поиск концептуального единства и как следствие оптимальным способам жизни ребенка в информационном пространстве.

Библиографический список.

1. Базарный В.Ф. Перьевое письмо. – Москва: Электронное переиздание для проекта «Нам нужна иная школа», 2015. – 90 с. [Электронный ресурс]. – URL: www.redroeta21.ru (дата обращения 01.10.2021)
2. Безруких М.М. Обучение письму. – Екатеринбург: РАМА, 2009. – 606 с.
3. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: МиМ, 1997. – 286 с.
4. Лурия А.Р. Очерки психофизиологии письма. – Москва: Издательство академии педагогических наук РСФСР, 1950. – 84 с. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.klex.ru/1420> (дата обращения 01.10.2021)
5. Сеченов И.М. Рефлексы головного мозга. – Москва: АСТ, 2015. – 352 с.

**ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ
МУЗЫКИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ:
«МУЗЫКА ДЛЯ ВСЕХ. МУЗЫКА ДЛЯ КАЖДОГО»**

Питченкова Светлана Владимировна.

Россия, г. Новосибирск, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 76», учитель музыки, pitchenkova1966@gmail.com.

Аннотация. Описана система работы учителя музыки, включая работу с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Ключевые слова: учитель музыки, профессиональная деятельность.

**FEATURES OF A MUSIC TEACHER'S PROFESSIONAL ACTIVITY
IN A MODERN SCHOOL:
"MUSIC FOR EVERYONE. MUSIC FOR EVERYONE "**

Pitchenkova Svetlana Vladimirovna.

Russia, Novosibirsk, Novosibirsk MBI "Secondary School No. 76", Novosibirsk, Music Teacher, pitchenkova1966@gmail.com.

Abstract. The system of a music teacher's work is described, including work with children with disabilities.

Key words: music teacher, professional activity.

Цель профессиональной деятельности музыкального руководителя в современной школе – создание условий для развития культуры самовыражения обучающихся на уроках музыки.

Задачи профессиональной деятельности:

1. Систематизация содержания программы учителя музыки в соответствии Федеральными государственными образовательными стандартами и трудовыми действиями профессионального стандарта «Педагог».
2. Разработка и реализация содержания уроков музыки для обучающихся начального и основного общего образования в соответствии с современными методическими условиями, интересами обучающихся и их семей.
3. Адаптация содержания уроков музыки для обучающихся с особыми образовательными потребностями.
4. Содействие становлению культуры самовыражения обучающихся через знакомство с миром музыки.

В нашей школе обучается 1380 детей, из них 1080 посещают уроки музыки. И даже в этих условиях важно реализовать не только содержание программных требований, но и создавать условия для раскрытия способностей детей, учитывать их интересы на уроках музыки, содействовать становлению

культуры самовыражения обучающихся разных возрастных групп через знакомство с миром музыки.

Образовательная среда на уроках музыки проектируется с учетом возрастных особенностей. Активизирующим творческим потенциалом младших школьников, является импровизация. Импровизация, фантазирование основаны в индивидуальном творческом поиске младшего школьника: интерпретация песни, музыкального отрывка и т. д. Детские сочинения не самоцель, а средство духовного преобразования.

Интерес у старших школьников к изучению классической музыки на уроках можно вызвать с использованием современных цифровых технологий, образовательных платформ, смартфонов и внедрением фрагментов классической музыки в современной обработке.

Да, уроки музыки способствуют развитию индивидуальности каждого ребенка, но уроки музыки и сплачивают коллектив детей. Особенно важны общешкольные мероприятия, объединяющие интересы семей обучающихся и поддерживающие систему ценностей нашего общества.

Традиционно в школе проводятся конкурсы песни «Пою о России», «Песни Великой Победы», проводятся мастер-классы для детей, коллег и родителей: «Музыкально-творческая деятельность на уроках музыки», «Использование современных образовательных технологий на уроках музыки» и др.

Именно поэтому девиз профессиональной деятельности: «Музыка для всех. Музыка для каждого».

Ресурсное обеспечение и программно-методическое сопровождение профессиональной деятельности музыкального руководителя подобрано в соответствии с ФГОС НОО, СФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ и ФГОС ООО.

Рабочие программы музыкального руководителя (для начального и основного общего образования (5-8 классы)) спроектированы с учетом Примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением ФУМО от 8 апреля 2015 (протокол от №1/15); Примерной основной образовательной программой основного общего образования, одобренной решением ФУМО от 08.04.2015, протокол №1/15 (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020) и ПАООП НОО для обучающихся с ОВЗ (в зависимости от заключения ПМПК).

Разработаны и реализуются рабочие программы по музыке:

- Музыка (начальное общее образование). –URL: http://s_76.edu54.ru/sveden/files/0eb16cf4-3dad-4139-aafd-5ee953babdf2.pdf.
- Музыка (5-8классы).– URL:http://s_76.edu54.ru/sveden/files/d0542dd4-cb3a-40dc-8125-647a3d6f3902.pdf.

В школе обучается 32 ребенка с статусом ОВЗ, как учитель музыки принимаю участие в разработке и реализации АООП НОО и АООП ООО.

Также разработана авторская рабочая программа вокальной студии «Мозайка».

Цель программы: развитие индивидуальности, личной культуры, и детской одаренности обучающихся вокальной студии.

В студии занимается 20 человек всех возрастных групп. Ежегодно участники студии готовят сценарии и выступают на общешкольных мероприятиях: торжественная линейка «1 сентября», праздничный концерт ко Дню учителя, концерт на День Матери, концерт к декаде пожилого человека, Широкая Масленица, памятные даты и юбилеи школьного музея, концерты на выборах и для социальных и сетевых партнеров школы, последний звонок для выпускников школы, районный конкурс «Радуга талантов», районный конкурс вокальной песни и др.

Для технического обеспечения уроков музыки используются: интерактивная доска; фонохрестоматии; коллекция CD-дисков; основной – аккордеон; клавишный синтезатор; металлофон; комплект народных инструментов, среди которых основные: балалайка, бубен и деревянные ложки; комплект ударно-шумовых инструментов, среди которых основные: треугольник, колотушка, тамбурин, маракасы, трещотка.

При отборе и выстраивании музыкального материала в рабочих программах учитывается его ориентация: на развитие личностного отношения учащихся к музыкальному искусству и их эмоциональной отзывчивости; последовательное расширение музыкально-слухового фонда знакомой музыки, включение в репертуар музыки различных направлений, стилей и школ.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей развитию личностных, коммуникативных, познавательных и предметных компетенций школьников.

Логика изложения и содержание программ полностью соответствуют требованиям ФГОС НОО, ФГОС ООО и ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ.

В рабочих программах учтены идеи и положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Программы развития и формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают формирование российской гражданской идентичности, овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для саморазвития обучающихся, коммуникативных качеств личности.

Особая тема в профессиональной деятельности учителя музыки – это проектирование образовательного процесса для обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОВЗ и инвалидностью).

В нашей школе обучаются дети с особыми образовательными потребностями со статусом ОВЗ, из них: РАС-2 чел, НОДА-1 чел., слабослышащий ребенок с задержкой психического развития – 1 чел., с ЗПР – 24 чел., с ТНР – 4 чел., а также дети –инвалиды – 5 чел.

При проектировании содержания учтены особенности реализации АООП НОО и АООП ООО (с учетом ПАООП, представленных на сайте fgosreestr.ru). Обобщенный анализ условий реализации программного материала показал, что актуальность уроков музыки для детей с ОВЗ заключается в том, что они позволяют каждому ребенку, независимо от его способностей и дарований,

раскрыть и проявить себя, научиться понимать и любить песни, музыку, принимать участие в концертной деятельности, преодолевая при этом определенные отклонения в физическом и психическом развитии. В связи с этим, можно выделить положительную роль уроков музыки в улучшении физического и морально-психологического состояния детей с ОВЗ, коррекции имеющихся недостатков эмоционально-волевой сферы, развития эстетического восприятия.

Исходя из особенностей детей, на уроках музыки решаются как общие, так и коррекционные задачи:

- воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера, предоставить возможность каждому ребенку ощутить свой успех, самореализоваться в каком-либо виде деятельности, развиваться гармонично;
- нормализация и регуляция психических процессов и свойств: восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения;
- тренировка и укрепление двигательного аппарата: снятие излишнего мышечного тонуса, улучшение ориентировки в пространстве, координации движений; формирование правильной осанки и походки;
- развитие дыхания и артикуляционного аппарата, развитие мелкой моторики и мозговой деятельности;
- обогащение эмоциональной сферы, расширение кругозора, формирование коммуникативных качеств.

Для этого на уроках осуществляется дифференцированный подход к детям, обеспечивается преемственность в усвоении материала и формирования умений и навыков, активизируются самостоятельные и творческие проявления детей в музыкальной деятельности, используется вариативность в построении урока.

Помимо этого, важно использовать педагогические технологии, адекватные имеющимся нарушениям развития у ребенка, включается различный наглядно-дидактический материал. Коррекция нарушений у детей осуществляется путем их участия в различных видах деятельности: слушание; пение; распевки, потешки, прибаутки; пальчиковая гимнастика; логоритмические упражнения и музыкально-ритмические движения; игра на детских музыкальных инструментах, инсценирование песен, музыкально-подвижные игры.

Очень важным направлением в коррекционной работе является пение. Пение развивает у детей вокальный слух, умение различать высоту звуков, их длительность, ритм, ладовое чувство, умение определять правильное и неправильное исполнение, слушать себя во время пения и слышать других, приобщает к исполнительской деятельности, развивает художественно-эстетический вкус. В процессе ознакомления и исполнения песен, дети учатся различать добро и зло, уважать труд людей, бережно относиться к окружающей природе и животным, с любовью и уважением общаться с близкими людьми, умению сопереживать и поддерживать других людей.

Учитывая особенности развития и восприятия детей с ОВЗ, нужно подбирать соответственный этому песенный материал, который должен выполнять не только этическую, нравственную и эстетическую функцию, но и

способствовать умственному, физическому и творческому развитию, используя при этом игровые моменты для развития и поддержания интереса к музыкальной деятельности, становлению культуры самовыражения через музыкальную деятельность.

Особое требование к профессиональной деятельности любого педагога, это использование современных образовательных технологий при достижении цели и реализации задач профессиональной деятельности:

Технология развития ассоциативно-образного мышления в поликультурном пространстве. Данная технология базируется на связи музыки с разными видами искусства – кино, изобразительном искусством, литературой, театром.

Ритмоигровая технология. Игровое творчество можно назвать основным, наиболее доступным, увлекательным и любимым детьми видом деятельности.

В структуре урока музыки ритмические движения являются его частью, длящейся три – пять минут, выполняющие роль двигательной разрядки.

Сами уроки музыки, как здоровьесберегающая технология. Одна из главных задач уроков музыки – это создание условий для сохранения здоровья учащихся, снятие нервно-психических перегрузок и восстановление положительного эмоционально – энергетического тонуса учащихся.

Технологии развития голоса и слуха. Одна из главных в процессе развития певческой культуры учащихся. Необходимо тщательно отбирать вокально – хоровой репертуар (должен соответствовать возрасту ребенка), в коллективах использовать разные формы исполнительства; хоровое, ансамблевое, сольное.

Информационные технологии – это многочисленные аудио и видеоматериалы, цифровые компоненты учебно-методических комплектов по музыке.

Применение данных технологий отличается высокой результативностью и способствует: личностному развитию учащихся; повышению интереса школьников к учебным занятиям; росту познавательной активности учащихся в процессе обучения; изменению самооценки учащихся; воспитанию активности и самостоятельности; формированию учащихся эстетического, эмоционально-целостного отношения к искусству и жизни; развитию музыкального восприятия, навыков глубокого, личностно-творческого постижения нравственно-эстетической сущности музыкального искусства; овладению интонационно-образным языком искусства на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.

Использование современных образовательных технологий создает основу для формирования у школьников основ мировосприятия и мировоззрения, формируются первоначальные представления о музыке как художественном воспроизведении жизни.

ВЫЯВЛЕНИЕ УРОВНЯ ВЛАДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫМИ КОМПЕТЕНЦИЯМИ У ВОСПИТАТЕЛЕЙ ГРУПП КОМБИНИРОВАННОЙ И КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Предеина Анна Владимировна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ «Детский сад №507 комбинированного вида», старший воспитатель, predeanna@mail.ru.

Аннотация. В статье рассмотрены вопросы развития профессиональных компетенций воспитателей групп комбинированной и компенсирующей направленности, связанные с уровнем подготовки кадров, овладением методов и приемов коррекционно-развивающей работы. Автором описаны методы изучения и выявления профессиональных затруднений и уровня владения профессиональными компетенциями в области специальной педагогики и психологии у воспитателей групп комбинированной и компенсирующей направленности для своевременного обеспечения методической поддержки педагогов.

Ключевые слова: уровень, условия, компетентность, профессиональные компетенции, дошкольное образование, специальная педагогика, методы диагностики.

IDENTIFICATION OF THE TEACHERS' PROFESSIONAL COMPETENCIES LEVEL OF COMBINED AND COMPENSATING DIRECTIONS GROUP

Anna Vladimirovna Predeina.

Russia, Novosibirsk, Municipal State Preschool Educational Institution "Kindergarten No. 507 of the combined type", senior educator, predeanna@mail.ru.

Abstract. The article deals with the educators' professional competencies development in combined and compensating orientation groups, associated with the level of training, mastering the methods and techniques of correctional and developmental work. The author describes the studying methods and identifying professional difficulties and the level of proficiency in professional competencies in the field of special pedagogy and psychology among educators of combined and compensating orientation groups for the timely provision of methodological support for teachers.

Key words: level, conditions, competence, professional competence, preschool education, special pedagogy, diagnostic methods.

Модернизация системы образования является основой динамичного экономического роста и социального развития общества, фактором благополучия граждан и безопасности страны. Национальные проекты – главный инструмент социально-экономического развития России. Национальный проект «Образование» ставит перед образовательными учреждениями задачи, в числе которых забота о педагогах, о их профессиональном росте. Так, например, федеральный проект «Учитель будущего» ориентирован на создание в образовательной среде к 2024 году точек роста для профессионального и карьерного лифта педагогических работников и руководителей образовательных организаций путем внедрения эффективных механизмов выявления и восполнения профессиональных дефицитов, а также формирования индивидуальных траекторий профессионального совершенствования [6]. Все эти существенные изменения в национальной политике образования связаны с переходом на позиции личностно-ориентированной педагогики. В сфере дошкольного образования происходят активные инновационные процессы, к которым относятся многочисленные организационные и содержательные преобразования, внедрение достижений научной мысли в практику.

Внедрение профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», предусматривает выполнение ряда трудовых функций, (включая) развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей [5]. Т.В. Волосовец рассматривает вышеупомянутые качественные изменения в деятельности педагогов, как изменения, связанные с возрастанием значимости компетенций в области социально-педагогического проектирования, создания практико-ориентированной образовательной среды [1].

Ю.М. Забродин, Л.А. Гаязова выделяют отдельную группу проблем при освоении профессионального стандарта «Педагог», которая связана с особенностями условий и ресурсов. Это, в том числе и несоответствие учебных программ высшего профессионального образования требованиям стандарта, отсутствие сведений о механизмах использования стандарта при оценке квалификации педагога [1].

Мы проанализировали понятия «профессиональные компетенции» в системе общего образования, включая дошкольное, а также такие документы, как ФГОС высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата) [7], ФГОС среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование [8] и профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» [5] и пришли к выводу, что профессиональные компетенции педагогов имеющих высшее

педагогическое образование и среднее профессиональное (педагогическое) образование не в полной мере соответствуют трудовым функциям профессионального стандарта «Педагог» в различных областях, в том числе, и в области проектирования и реализации коррекционно-развивающего процесса с детьми с ОВЗ и инвалидностью. Подробное описание приводится в таблице 1.

Таблица 1

Трудовые функции профессионального стандарта «Педагог»

Трудовые функции профессионального стандарта «Педагог»	Выпускник, имеющий высшее образование по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование (уровень бакалавриата).	Выпускник, имеющий среднее профессиональное образование по специальности 44.02.01 Дошкольное образование.
1. Участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.	Владеет	Не владеет
2. Участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста.	Не владеет	Не в полной мере владеет
3. Реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями.	Не владеет	Не владеет
4. Формирование психологической готовности к школьному обучению.	Не владеет	Не владеет
5. Создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья.	Владеет	Не владеет
6. Активное использование не директивной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.	Не владеет	Не владеет
7. Организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей.	Не владеет	Не владеет

Согласно статье 48. Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 24.03.2021) «Об образовании в Российской Федерации» обязанности и ответственность педагогических работников: «Педагогические работники обязаны осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечивать в полном объеме реализацию преподаваемых учебных предмета, курса, дисциплины (модуля) в соответствии с утвержденной рабочей программой; соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики; уважать честь и достоинство обучающихся и других участников образовательных отношений; развивать у обучающихся познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности, формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать у обучающихся культуру здорового и безопасного образа жизни; применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания; учитывать особенности психофизического развития обучающихся и состояние их здоровья, соблюдать специальные условия, необходимые для получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями; систематически повышать свой профессиональный уровень».

Для нашего дошкольного учреждения начиная с 2019 года, когда в детском саду начали функционировать группы комбинированной и компенсирующей направленности, значимыми стали вопросы выявления и развития уровня профессиональных компетенций воспитателей групп комбинированной и компенсирующей направленности, соответствующих профессиональному стандарту «Педагог». В связи с этим важно говорить и о профессиональных компетенциях педагогов, реализующих систему сопровождения детей с ОВЗ по типу «включения» их в условиях образовательной организации [3].

На базе МКДОУ д/с №507 было произведено исследование профессиональных компетенций воспитателей групп комбинированной и компенсирующей направленности, в котором приняли участие – 11 педагогов. Из них, с высшим образованием – 5 человек, со средним специальным образованием – 6 человек.

Диагностическая модель изучения профессиональных компетенций воспитателей групп комбинированной и компенсирующей направленности представляла собой:

- анкету для опроса педагогов, работающих с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей с инвалидностью (13 вопросов);
- лист самооценки профессиональных компетенций воспитателя группы комбинированной и компенсирующей направленности (20 вопросов);
- экспертный лист, включающий в себя оценку уровня профессиональных компетенций воспитателей групп комбинированной и компенсирующей

направленности, определяемую заведующим ДООУ, старшим воспитателем ДООУ, педагогом-психологом ДООУ и учителем логопедом ДООУ (6 вопросов)

Изучение и выявление профессиональных затруднений в области специальной педагогики и психологии у воспитателей групп комбинированной и компенсирующей направленности для своевременного обеспечения методической поддержки педагогов проводилось по трем видам компетентностей, выделяемых А.К. Марковой [4], (автор выделяет четыре вида компетентности) а именно: «Специальная деятельностная компетентность», «Социальная, коммуникативная компетентность», «Личностная компетентность», «Индивидуальная компетентность». Последние два вида компетентности мы объединили в один раздел «Личностная, индивидуальная компетентность»:

- в «Специальной деятельностной компетентности» у педагогов частично присутствуют компетенции в определении таких понятий как: «адаптированная программа», «категории нарушений развития», «задачи педагога, работающего в группе комбинированной (компенсирующей) направленности».
- в «Социальной, коммуникативной компетентности» большая часть педагогов считает, что в коррекционно-образовательном процессе им необходима поддержка специалистов, обеспечение дидактическим материалом, поддержка коллег, участие родителей. Большинство педагогов уверены в том, что в ДООУ плохо развита система просвещения.
- в «Личностной, индивидуальной компетенции» педагоги обладают достаточным уровнем компетенций, но тем не менее на первое место ставят материальную составляющую работы в группе комбинированной (компенсирующей) направленности.

Наиболее выраженным критерием является личностная, индивидуальная компетентность. Ее педагоги оценили выше других. Обобщенные результаты представлены на рисунке 1

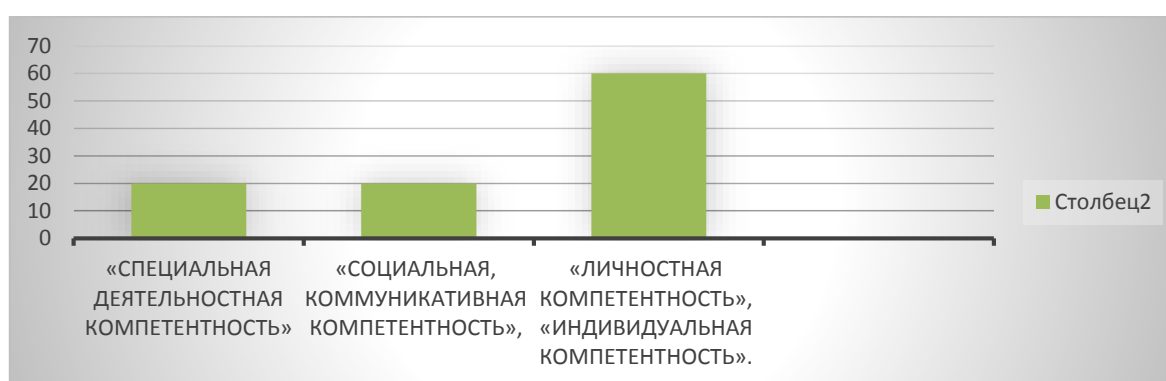


Рисунок 1. Обобщенные результаты анкетирования педагогов

Изучение уровня профессиональных компетенций воспитателей групп комбинированной и компенсирующей направленности в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог» проводилось с помощью листа самооценки профессиональных компетенций воспитателя группы комбинированной и компенсирующей направленности.

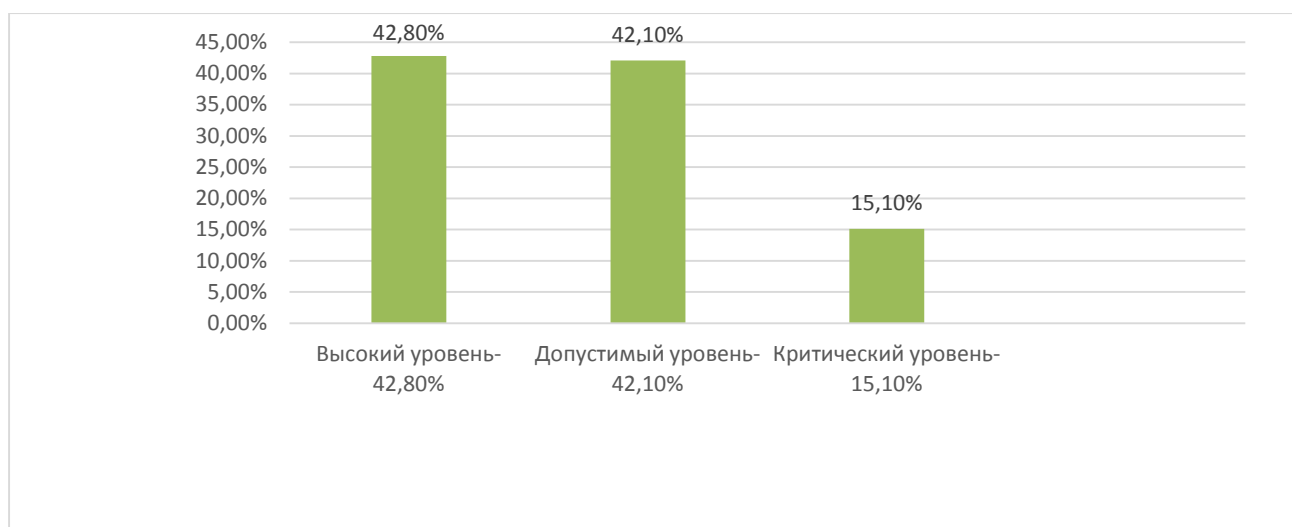


Рисунок 2. Самооценка уровня владения профессиональными компетенциями воспитателей в соответствии профессиональным стандартом «Педагог»

По общим результатам данного анализа были рассчитаны среднеарифметические показатели уровня владений профессиональными компетенциями воспитателей, необходимые для работы с детьми с ОВЗ.

Для сравнения те же критерии были использованы в экспертных листах. Оценку уровня профессиональных компетенций воспитателей групп комбинированной и компенсирующей направленности в данном исследовании проводили заведующий, старший воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог.

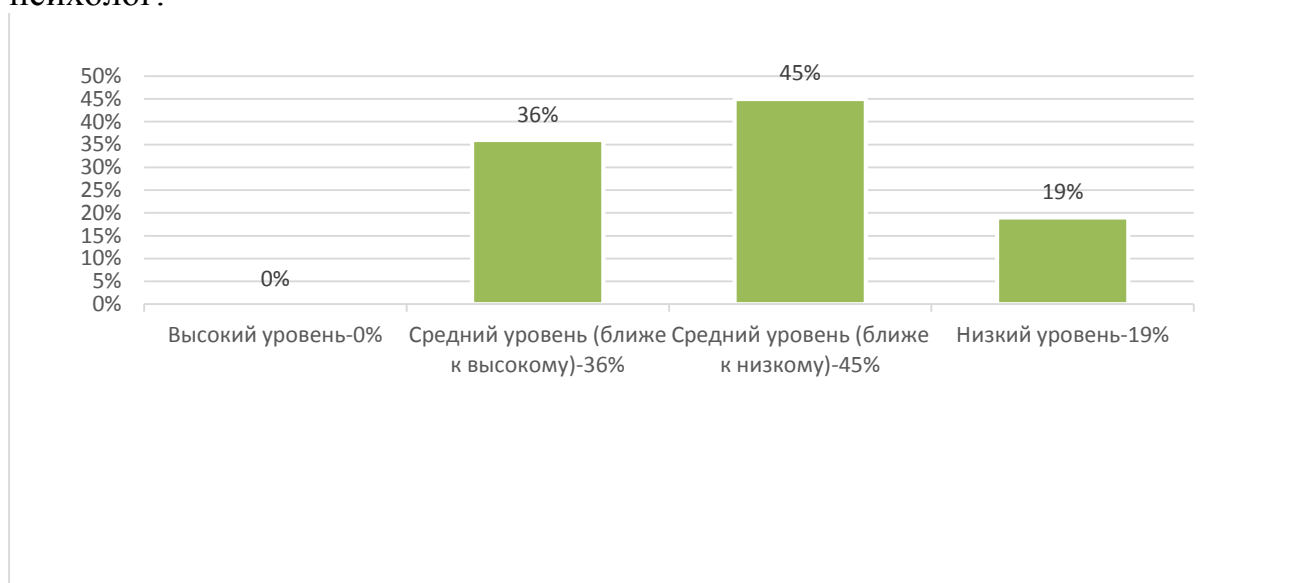


Рисунок 3. Оценка экспертов уровня профессиональных компетенций воспитателей групп комбинированной и компенсирующей направленности

Поскольку экспертное исследование изначально состояло из четырех уровней: высокий, средний ближе к высокому, средний ближе к низкому, низкий), а самооценка воспитателей из трех (высокий, допустимый, критический), результаты получились не равнозначные. Педагоги оценили свой уровень владения профессиональными компетенциями выше экспертов.

И несмотря на то, что 9 педагогов из 11 прошли курсы повышения квалификации, мы склонны считать, что содержание курсов повышения квалификации не соответствует индивидуальным запросам педагогов и не в полной мере отвечает современным компетентным требованиям, в том числе и требованиям профессионального стандарта «Педагог».

Это дает нам основания для необходимости создания специальных условий повышения профессиональных компетенций воспитателей групп комбинированной и компенсирующей направленности в ДООУ через реализацию Программы развития профессиональных компетенций. Такое методическое сопровождение воспитателей групп комбинированной и компенсирующей направленности позволит в полной мере реализовать идеи профессионального стандарта «Педагог» в вопросах коррекционно-развивающей и профилактической работы с детьми, имеющими нарушения в развитии.

В данной статье обозначена лишь проблема развития профессиональных компетенций воспитателей групп компенсирующей и комбинированной направленности, которая требует дальнейшего изучения.

Библиографический список.

1. Волосовец Т.В. Детствосбережение в дошкольном образовании: Концептуальные основы развития образования в интересах детства: монография. – Москва: ФГБНУ ИИД СВ РАО, 2018. – 114 с.
2. Забродин Ю.М., Гаязова Л.А. Стандарт профессиональной деятельности педагога: проблемы общественно-профессионального обсуждения // Психологическая наука и образование psyedu.ru. – 2013. – № 3. [Электронный ресурс]. – URL: http://psyjournals.ru/psyedu_ru/2013/n3/62423.shtml (дата обращения: 16.01.2016).
3. Кузь Н.А. Степакова О.Н. Особенности проектирования основной образовательной программы дошкольного образования для групп комбинированной направленности // Вестник педагогических инноваций. – 2019. – № 2. – С. 30–38.
4. Маркова А.К. Психология профессионализма. – Москва: Наука, 1996. – 308 с.
5. Профессиональный стандарт. Педагог дошкольного образования. [Электронный ресурс]. – URL: <http://ippdrao.ru/wp-content/uploads/8378-proekt-professionalnogo-standarta-pedagog-doshkolnogo-obrazovaniya.pdf>
6. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 г.» (ред. от 19.07.2018 г.).
7. ФГОС 44.03.01 Педагогическое образование Приказ Минобрнауки России от 22.02.2018 № 121 (ред. от 08.02.2021) Зарегистрировано в Минюсте России 15 марта 2018 г. № 50362. [Электронный ресурс]. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-44-03-01-pedagogicheskoe-obrazovanie-121>
8. ФГОС 44.02.01 Дошкольное образование Приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1351 (ред. от 25.03.2015) Зарегистрировано в Минюсте России 24 ноября 2014 г. № 34898. [Электронный ресурс]. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-44-02-01-doshkolnoe-obrazovanie-1351>

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ РЕСУРС РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ С ТНР

Румянцева Алёна Александровна.

Россия, г. Черемхово, МДОУ №12 г. Черемхово, учитель-логопед,
alenarushe2017@gmail.com.

Аннотация. В данной статье речь пойдет о дефиците познавательной активности у детей с ТНР. Автор предлагает ознакомиться с авторской разработкой проекта «Почта Мудрой совы».

Ключевые слова: ТНР, проектная деятельность, низкая познавательная активность.

PROJECT ACTIVITY AS AN EFFECTIVE RESOURCE FOR THE DEVELOPMENT OF SSD CHILDREN'S COGNITIVE ACTIVITIES

Rumyantseva Alena Alexandrovna.

Russia, Cheremkhovo, Municipal State Preschool Educational Institution No. 12, Cheremkhovo, Speech Therapist, alenarushe2017@gmail.com.

Abstract. This article will focus on the deficit of SSD children's cognitive activity. The author offers to get acquainted with the author's "Mail of the Wise Owl" project development.

Key words: SSD, project activity, low cognitive activity.

Современные статистические данные, ведущиеся Международными общественными организациями (ЮНЕСКО, ВОЗ) говорят о том, что с каждым годом увеличивается % группы детей с ОВЗ, в которой третье место (около 20%) занимают дети ТНР.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – особая категория детей, которая имеет сохранный интеллект, но из-за нарушений речи все психические процессы не могут развиваться в должном темпе, что значительно затрудняет развиваться ребенку в гармонии с природой.

Отличительной чертой развития таких детей является не только нарушение речевых процессов, но и низкая познавательная активность.

Для полноценного развития детей данной группы необходимо грамотно и правильно выбирать методы и приемы развития гармоничной и полноценной современной личности.

Социальная и государственная политика России дает нам установку на поиск современных и результативных практик в работе с детьми с ОВЗ.

Одной из таких технологий является проектная деятельность [1; 3].

Преимуществами применения проектной деятельности с такими детьми являются:

- знания и навыки, полученные в практической деятельности, усваиваются быстрее и качественней;
- мотивированно обогащается и активизируется словарный запас;
- развиваются познавательные способности;
- вырабатывается устойчивая мотивация к речевой самореализации;
- и что немаловажно, появляется возможность привлечения к совместной деятельности родителей и детей [4; 5].

Предлагается ознакомиться с разработанным проектом «Почта Мудрой Совы», направленным на формирование универсальных компетентностей, помогающих детям с речевыми и познавательными дефицитами действовать во всех обстоятельствах жизни: задавать вопрос, анализировать полученную информацию и преобразовывать ее, ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно систематизировать полученные знания и применять на практике [7].

В содержании проекта учтены возрастные и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста с ТНР, посещающих ДООУ [5].

У центрального входа в дошкольное учреждение размещен почтовый ящик, принадлежащий Мудрой Сове, объяснив детям и их родителям, что он предназначен для вопросов, на которые воспитанники хотят получить ответ. Вопрос формулируется ребенком дома при непосредственном участии родителей и опускается в почтовый ящик. Ответ от Мудрой Совы, оформленный в виде письма, вручается адресату в присутствии всех детей группы.

В ходе реализации данного проекта значительно расширяется словарный запас, формируется грамматический строй и развивается связная речь [2]. Первые вопросы ребят Мудрой Сове были просты: «Почему медведь зимой спит?», «Из чего делают мороженое?», «Почему осенью опадают листья?» и др. С разрешения ребенка, автора вопроса, ответ мудрой Совы, сформулированный педагогом, зачитывается вслух. Его приносит почтальон, роль которого может выполнять любой член педагогического коллектива. Каждый ребенок группы захочет стать счастливым получателем письма, что положительно стимулирует его к процессу познания.

В письме от Мудрой Совы может содержаться информация о том, чем интересовался ребенок, возможны вкладыши с раскрасками, фотографиями, которые соответствуют теме для поддержания интереса и наглядности.

Чтобы увлечь детей и сформировать наибольшую заинтересованность в получении знаний, рекомендуем на некоторые вопросы проводить опыты, содержащие практический аспект, т.к. для детей с РН такой вид деятельности будет наиболее продуктивен.

Таким образом, стимулируется любознательность детей дошкольного возраста с ТНР, благодаря «живому» диалогу со сказочным героем.

Необходимость принимать участие в составлении писем Мудрой Совы приведет к вовлечению родителей в образовательную деятельность детей.

Результатами проекта станут повышение детской любознательности, увлеченности процессом открытия нового знания, порождение положительной речевой активности и конечно же, развитие познавательного интереса. Родители получают новую возможность для общения и эмоционального контакта с ребенком, расширения его кругозора [5].

Проект можно реализовывать как в работе с детьми, имеющих сложные речевые дефекты и низкую познавательную активность, так и применять в работе со всеми почемучками, посещающими дошкольное учреждение. Проект «Почта Мудрой Совы» интересная педагогическая находка, позволяющая сочетать игру с развитием самостоятельности и инициативы в различных видах деятельности ребенка и активизации все познавательных процессов.

Библиографический список.

1. Виноградова Н.А., Панкова Е.П. Образовательные проекты в детском саду: пособие для воспитателей. – Москва: Айрис-пресс, 2008. – 199 с.
2. Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. – Москва: АРКТИ, 2004. – 166 с.
3. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авт.-сост. Л.С. Киселева [и др.]. – Москва: АРКТИ, 2010. – 94 с.
4. Реброва В.И. Проект как форма совместной деятельности детей и взрослых в соответствии с новыми ФГТ // Детский сад будущего – галерея творческих проектов: журнал для руководителей, специалистов и педагогов ДОУ. – № 01. – Санкт-Петербург: ООО «Галерея проектов», 2011.
5. Реброва В.И. Проектная деятельность в образовательной практике современного детского сада // «Детский сад будущего – галерея творческих проектов: журнал для руководителей, специалистов и педагогов ДОУ. – № 03(04). – Санкт-Петербург: ООО «Галерея проектов», 2012.
6. Украинцева О.П. Проектная деятельность при взаимодействии с семьей (из опыта работы педагогов Лекотеки // Воспитатель ДОУ. – 2012. – № 5.
7. Хилтунен Е. Дайте детям сначала задать вопросы! О методе проектов в детском саду и школе Монтессори // Детский сад со всех сторон. – 2007. – № 30.

**ПРОЕКТ
«ЛЕКОТЕКА КАК ФОРМА ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО
СОПРОВОЖДЕНИЯ И СПЕЦИАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ПОМОЩИ СЕМЬЯМ, ВОСПИТЫВАЮЩИМ ДЕТЕЙ
С НАРУШЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ»**

Слизевич Марина Александровна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ «Детский сад № 262», воспитатель,
mari.s@mail.ru.

Скворцова Елена Геннадьевна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ «Детский сад № 262», воспитатель,
mari.s@mail.ru.

Белова Светлана Николаевна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ «Детский сад № 262», старший
воспитатель, mari.s@mail.ru.

Аннотация. Проект предназначен для семей детей с ОВЗ в возрасте от 1,5 до 7 лет, неохваченных дошкольным образованием по состоянию здоровья или развития и нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи. В рамках лекотеки как формы психологического сопровождения и специальной педагогической помощи семьям, воспитывающим детей с нарушениями развития, оказывается профессиональная помощь специалистами ДОУ (педагогом-психологом, учителем-логопедом, учителем-дефектологом, музыкальным работником и инструктором по физической культуре) ребенку и его родителям (законным представителям) по вопросам организации процесса воспитания и обучения ребенка с ОВЗ.

Ключевые слова: лекотека, психологическое сопровождение, дети с нарушениями развития

**PROJECT
«MEDICINE AS A FORM OF PSYCHOLOGICAL SUPPORT
AND SPECIAL PEDAGOGICAL ASSISTANCE TO FAMILIES WITH
CHILDREN WITH DEVELOPMENTAL DISABLES»**

Slizevich Marina Alexandrovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal State Preschool Educational Institution
"Kindergarten No. 262", Educator, mari.s@mail.ru.

Elena G. Skvortsova.

Russia, Novosibirsk, Municipal State Preschool Educational Institution
"Kindergarten No. 262", Educator, mari.s@mail.ru.

Belova Svetlana Nikolaevna.

Russia, Novosibirsk, Municipal State Preschool Educational Institution "Kindergarten No. 262", Senior Educator, mari.s@mail.ru.

Abstract. The project is intended for the families of children with disabilities aged 1.5 to 7 years, it is not covered by the preschool education for health reasons or development and in need of psychological, pedagogical and medical and social assistance. Within the framework of the lekothek as a form of psychological support and special pedagogical assistance to families with children with developmental disabilities, professional assistance is provided by preschool education specialists (teacher-psychologist, teacher-speech therapist, teacher-defectologist, music worker and physical education instructor) to a child and his parents (legal representatives) on the upbringing and education process organization of a child with disabilities.

Key words: lekoteka, psychological support, children with developmental disabilities.

Целевой аудиторией проекта являются дети со сложными нарушениями развития или выраженными психогенными расстройствами (дети с расстройством аутистического спектра (РАС), дети с детским церебральным параличом (ДЦП) и другими двигательными нарушениями, дети с интеллектуальной недостаточностью, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (СДВГ), дети с тяжелыми сенсорными нарушениями, дети с болезнью Дауна), их семьи, нуждающиеся в грамотном медико-психолого-педагогическом сопровождении, а также и педагоги ДООУ.

Деятельность лекотеки основана на гуманистическом подходе с использованием игровых методов, арт-терапевтических техник для проведения психо-профилактики, психокоррекции, осуществления психологической поддержки развития личности детей с особыми потребностями.

Лекотека работает на базе детского сада с сентября 2018 года. Режим работы лекотеки соответствует режиму работы детского сада: понедельник – пятница с 7.00 до 19.00.

Для организации деятельности лекотеки издан приказ по учреждению, согласно которому определен состав специалистов центра «Лекотека» при МКДООУ «Детский сад № 262 комбинированного вида», включающий педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре. Руководство лекотекой возложено на старшего воспитателя. В соответствии с этим должностные инструкции данных специалистов дополнены обязанностями, связанными с основной деятельностью центра. Деятельность центра «Лекотека» регулируется положением о центре, утвержденным заведующим ДООУ.

Целью проекта является создание службы лекотеки на базе ДООУ для оказания квалифицированной помощи специалистам семьям детей с ОВЗ, неохваченных дошкольным образованием, а также оказание консультативной помощи воспитателям ДООУ в вопросах социализации, воспитания,

формирования предпосылок учебной деятельности, поддержки развития личности детей с ОВЗ в условиях дошкольного учреждения.

Предпосылками внедрения проекта является опыт ДООУ по разработке сопровождения инклюзивного образования, представленный в ноябре 2016 года на международном семинаре в ВКГУ им. С.Аманжолова (г. Усть-Каменогорск, Казахстан), в декабре 2016 года на всероссийском семинаре в НИПКиПРО (г. Новосибирск), в 2017 году на методических объединениях специалистов дошкольного образования Дзержинского района г. Новосибирска.

В результате внедрения проекта будет оказана квалифицированная помощь семьям детей с ОВЗ, не посещающим дошкольные образовательные учреждения.

Среди особых образовательных потребностей Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья выделяет следующие:

- необходимость как можно раньше начать специальное обучение ребенка с нарушениями развития;
- необходимость ввести в содержание обучения специальные разделы, не присутствующие в программах образования нормально развивающихся сверстников;
- необходимость использовать специальные методы, приемы и средства обучения;
- необходимость индивидуализировать обучение в большей степени, чем требуется для нормально развивающегося ребенка;
- необходимость обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды.

Лекотека удовлетворяет каждой из перечисленных особых образовательных потребностей.

Во-первых, необходимость, насколько возможно, более ранней психолого-педагогической помощи реализуется в положении о лекотеке в том, что в нее принимаются дети в возрасте уже с 1,5 лет (имеется опыт создания центров ранней помощи для работы с детьми с 2 месяцев).

Во-вторых, необходимость ввести в содержание обучения специальные разделы, не присутствующие в программах образования нормально развивающихся сверстников реализуется за счет индивидуально составляемого в лекотеке образовательного маршрута для каждого ребенка, причем маршрут этот составляется сразу несколькими специалистами.

В-третьих, необходимость использовать специальные методы, приемы и средства обучения реализуется в лекотеке посредством применения игровых методов, арт-терапевтических техник для проведения психопрофилактики, психокоррекции, осуществления психологической поддержки развития личности детей.

В-четвертых, необходимость индивидуализировать обучение в большей степени, чем требуется для нормально развивающегося ребенка, осуществляется в лекотеке благодаря применению индивидуально-

ориентированных коррекционно-развивающих программ и параллельно проводимой работе по психологическому сопровождению семьи. И наконец, необходимость обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды реализуется в лекотеке за счет применения самого разнообразного и новейшего оборудования.

Таким образом, для достижения поставленных целей, т.е. большей доступности, в том числе, территориальной, получения образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, большего соответствия их особым образовательным потребностям, с одной стороны, и необходимости формирования максимально самостоятельной и социально-адаптированной личности обучающихся, с другой стороны, рекомендовано как можно более широкое внедрение именно таких вариативных форм получения образования как лекотека.

Проблемой реализации права детей с ОВЗ на образование в рамках города Новосибирска является отсутствие достаточного количества центров для оказания квалифицированной помощи и сопровождения процесса развития детей с ОВЗ и их семей. В частности, согласно источнику <http://www.lekoteka-nsk.ru/>, в городе Новосибирск имеется 9 комплексных центров социального обслуживания населения, оказывающих услуги лекотеки в ответ на муниципальный заказ.

Также в городе на начальном этапе находится проект по внедрению центров ранней помощи семьям детей с ОВЗ в возрасте до 2 лет, что также не перекрывает проблемы семей детей с ОВЗ дошкольного возраста.

Таким образом, обозначенные проблемы и поставленные государством задачи перед системой дошкольного образования делают актуальным поиск новых форм оказания коррекционной психолого-педагогической помощи этим детям. Как одна из форм такой помощи – лекотека – создана на базе нашего дошкольного учреждения для детей с ОВЗ.

Лекотека подразумевает еженедельные, бесплатные, индивидуально-коррекционные занятия для детей с особенностями развития, не имеющими возможности посещать дошкольное учреждение.

Отправной точкой сотрудничества с родителями является оказание им помощи в понимании сущности имеющихся у ребенка отклонений и динамики их развития, в идентификации и осознании сильных и слабых сторон ребенка.

Цель проекта – создание службы лекотеки на базе ДООУ для оказания квалифицированной помощи специалистов семьям детей с ОВЗ, неохваченных дошкольным образованием, а также оказание консультативной помощи воспитателям ДООУ в вопросах социализации, воспитания, формирования предпосылок учебной деятельности, поддержки развития личности детей с ОВЗ в условиях дошкольного учреждения.

Основными задачами проекта являются:

- 1) подготовить нормативно-методическую базу организации лекотеки на базе МКДОУ «Детский сад № 262»;
- 2) подготовить материально-техническое оснащение лекотеки;

- 3) проводить информирование семей детей с ОВЗ, инвалидностью о возможностях лекотеки;
- 4) оказывать квалифицированную специализированную помощь специалистами лекотеки семьям детей с ОВЗ, инвалидностью;
- 5) оказывать консультационные и просветительские услуги педагогам ДООУ в области психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ в условиях инклюзивного дошкольного образования.

Обоснование актуальности проекта.

Имеется достаточно большая группа детей первых лет жизни с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями, которые не могут быть включены в имеющиеся образовательные программы вследствие тяжести и сложности нарушений развития или расстройств поведения, приводящих к социальной дезадаптации. Данная категория детей нуждается в особом индивидуально-ориентированном подходе, включающем поддержку их личностного развития, формирование психологических предпосылок обучения, оптимизацию родительно-детского взаимодействия, преодоление психогенных нарушений. Родители этих детей также нуждаются в квалифицированной психологической помощи.

В последнее время в России учреждения, занимающиеся реабилитацией и психолого-педагогическим сопровождением семей, воспитывающих детей с нарушениями или выраженными проблемами развития, стараются активно использовать зарубежный опыт.

Перечисленные выше обстоятельства явились мотивом для введения службы лекотеки в состав ДООУ. На современном этапе развития социально-реабилитационной помощи детям с ОВЗ лекотека признана одним из эффективных способов решения проблем адаптации и коррекции психического развития детей раннего и дошкольного возраста.

Лекотека – это служба психолого-педагогического сопровождения детей с проблемами в развитии и их родителей. Слово «лекотека» произошло от шведского *leko* – игрушка и *theke* – хранилище.

Лекотека представляет собой предметно-развивающую среду, ориентированную на стимуляцию игровой деятельности, выявление и коррекцию особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья в раннем возрасте; так же организуется естественное взаимодействие ребенка с членами семьи, в процессе которого формируются базовые структуры личности и развитие различных психических процессов.

Организация лекотеки на базе МКДООУ «Детский сад № 262» дает возможность семьям Дзержинского района получить своевременную помощь в раннем выявлении характера и степени нарушения, определить индивидуальный путь развития и коррекции ребенка, научить родителей взаимодействовать с ребенком, чтобы активизировать его развитие. По сути деятельности лекотеки, все взаимодействие происходит в игровой и дружественной форме с возможностями продолжить развитие в домашних условиях, т.е. сплачивает семью, улучшает семейный климат.

Деятельность лекотеки основана на гуманистическом подходе, с использованием игровых методов и ресурсов, арт-терапевтических техник для проведения психопрофилактики, психокоррекции, осуществления психологической поддержки и поддержки развития личности детей, их родителей (законных представителей).

Лекотека реализует коррекционно-развивающие программы, а также психологическое сопровождение семьи.

Целевая аудитория лекотеки.

Условно весь контингент детей, которые могут посещать лекотеку, можно представить следующими группами:

1. Дети с расстройством аутистического спектра (РАС).
2. Дети с детским церебральным параличом (ДЦП) и другими двигательными нарушениями.
3. Дети с интеллектуальной недостаточностью.
4. Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью (СДВГ).
5. Дети с тяжелыми сенсорными нарушениями.
6. Дети с болезнью Дауна.

Занятия в лекотеке проводятся в индивидуальной и групповой формах.

Формы организации и содержание образовательной деятельности родителей и педагогов представлены в таблице 1.

Таблица 1.

Формы организации и содержание образовательной деятельности родителей и педагогов

Формы	Содержание
Консультация (К)	Встреча специалиста лекотеки с родителями (педагогами), во время которой реализуется конструктивное сотрудничество специалистов и родителей, а также просвещение педагогов ДОУ в области психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях ДОУ.
Родительский клуб (РК)	1 раз в месяц родители имеют возможность собраться для обсуждения своих проблем в неформальной обстановке. Тема предлагается специалистами лекотеки, но жестко не регламентируется.
Тренинги для родителей (групповой родительский тренинг – ГРТ)	В групповой родительский тренинг, который проводится 1 раз в квартал, участники включаются добровольно. Обычно – это тренинги по общению, игре, ассертивности, арт-методам, специальным техникам, по изготовлению игрушек и другие. Родительские тренинги планируются в начале учебного года, исходя из потребностей участников образовательного процесса. В ряде случаев родителям предлагается участвовать в тренинге исходя из результатов ДИС.
Тренинги для специалистов (ТС)	Тренинги для специалистов лекотеки проходят 2-3 раза в год с целью профилактики эмоционального выгорания и повышения педагогической компетентности в области работы с детьми с ОВЗ.

Практическая значимость результатов.

Практическая значимость представленного опыта состоит в том, что использование работы лекотеки позволит: создать новую возможность семьям получить своевременную помощь в раннем выявлении характера и степени нарушения, определить индивидуальный путь развития и коррекции ребенка, научить родителей взаимодействовать с ребенком, чтобы активизировать его развитие.

Полученный опыт в организации лекотеки на базе ДООУ может быть использован иными образовательными учреждениями города.

Образовательный процесс в лекотеке организуется в соответствии с образовательной программой ДООУ, разработанной и утвержденной в установленном порядке. Образовательная программа в ДООУ содержит индивидуально-ориентированные программы, разработанные специалистами лекотеки исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей с ОВЗ. Индивидуально-ориентированные программы могут быть разработаны на основе существующих примерных программ. Организация образовательного процесса лекотеки регламентируется годовым планом и расписанием занятий ДООУ, разрабатываемыми и утверждаемыми организацией самостоятельно. Перечень документов по учету деятельности и отчетности лекотеки устанавливается согласно действующему законодательству. Участниками образовательного процесса являются дети, их родители (законные представители), педагогические, социальные и медицинские работники. Основными видами работы с детьми с ОВЗ и их семьями являются индивидуальные и групповые игровые занятия, консультации, тренинги и др. Содержание и методы деятельности специалистов лекотеки определяются исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников.

Психолого-педагогическое сопровождение – это основная форма оказания услуг ребенку и его семье, направленная на оценку (в том числе оценку в динамике) и поддержку психического развития и психологического состояния ребенка, профилактику вторичных нарушений, нормализацию детско-родительского взаимодействия и преодоления поведенческих проблем ребенка, решение психологических проблем ребенка и его семейного окружения. Основное содержание психолого-педагогического сопровождения семьи – реализация индивидуально-ориентированной программы. Программа и план сопровождения семьи составляются специалистом совместно с родителями (законными представителями) по итогам всестороннего обследования и утверждается руководителем лекотеки.

Организация работы педагога-психолога в рамках лекотеки.

Основной формой работы педагога-психолога в лекотеке является игровой сеанс.

Игровой сеанс направлен на:

- реализацию индивидуально-ориентированной программы сопровождения ребенка;
- оценку динамики психического развития и психологического состояния ребенка;
- нормализацию детско-родительского взаимодействия и преодоление поведенческих проблем ребенка;
- решение психологических проблем ребенка и его окружения.

Педагог-психолог планирует структуру игрового сеанса индивидуально для ребенка в соответствии с содержанием поставленных задач и требований.

В структуру игрового сеанса могут входить:

- наблюдение за свободной игрой ребенка, с целью оценки динамики психического развития и психологического состояния;
- сопровождение свободной игры ребенка, с целью решения задач индивидуально-ориентированной программы;
- наблюдение за совместной игрой ребенка и родителя, с целью обследования стратегий родительского поведения;
- совместная игра специалиста с ребенком и родителем, с целью решения задач индивидуально-ориентированной программы, обучения родителей техникам стимуляции и поддержки развития ребенка;
- индивидуальное занятие специалиста с ребенком, с целью решения задач индивидуально-ориентированной программы;
- беседа с родителями: обсуждение результатов совместной работы, планирование работы на дому.

Примерная структура индивидуального игрового сеанса специалиста (педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога дополнительного образования) с ребенком раннего возраста.

Обычно родители ребенка с особенностями в развитии нуждаются как в эмоциональной, так и в информационной поддержке. Многие мамы, приводящие ребенка на диагностику, искренне удивляются тому, что с ним можно играть. Таким образом, особенностями работы психолога в лекотеке является не только квалифицированная помощь ребенку в социализации, личностном развитии и преодолении психогенных нарушений, но и обучение родителей методам и способам эффективного взаимодействия с детьми.

В условиях лекотеки в процессе игрового сеанса с ребенком используются следующие игры:

- стереотипная игра – основа взаимодействия с ребенком, которая дает возможность переключения, если поведение ребенка выходит из-под контроля;
- сенсорные игры, которые дают новую чувственную информацию, переживание приятных эмоций и создают возможность установления контакта с ребенком (подходит для использования с любой категорией детей);
- терапевтические игры, которые позволяют снять внутреннее напряжение, выплеснуть эмоции, выявить скрытые страхи (подходят для использования с любой категорией детей).

Основная программа деятельности педагога-психолога в рамках Лекотеки – индивидуально-ориентированная коррекционно-развивающая программа «Лекотека». Авторы: А.М. Казьмин, Е.А. Петрусенко, Г.А. Перминова, А.И. Чугунова, А.М. Пайкова.

Организация работы учителя-дефектолога в рамках лекотеки.

Существует достаточно большая группа детей первых лет жизни с ограниченными возможностями здоровья и особыми потребностями, возможное психолого-педагогическое сопровождение которых не отражено в существующих в настоящее время в образовательных программах. Причина – нарушение развития или расстройства поведения разной сложности, которые приводят к социальной дезадаптации ребенка. В нашем случае к таким состояниям можно отнести, например, аутизм, церебральный паралич с сенсорным или умственным дефектом. Дети с нарушениями в развитии нуждаются в индивидуальном подходе, включающем поддержку их личностного развития, формирование психологических предпосылок обучения, оптимизацию детско-родительского взаимодействия, преодоление психогенных нарушений. Главная задача дефектолога – сделать доступным для детей с нарушениями развития изучение окружающего мира, а также развитие отдельных познавательных процессов: памяти, мышления, воображения и т. д. Важно развивать любознательность ребенка, поддерживать его интерес к исследованию окружающего мира и экспериментированию. Перед тем как начать работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья, необходимо определить уровень их актуального развития, что поможет найти доступный для детей способ получения знаний. В обязанности дефектолога входит составление индивидуальной программы помощи. Совместно с другими специалистами и родителями происходит составление и реализация этой программы. Также проводится оценка динамики развития ребенка, исходя из результатов диагностики, наблюдений за ребенком и бесед с родителями. Для фиксации этих результатов ведется необходимая документация.

Основными формами работы дефектолога в лекотеке являются:

- проведение углубленной оценки уровня развития познавательной деятельности ребенка;
- проведение индивидуальных развивающих занятий с детьми и родителями, когда родители включены в общую игровую деятельность;
- проведение групповых занятий с детьми, направленных на социализацию детей и их познавательное развитие;
- консультирование родителей по вопросам организации развивающего процесса ребенка.

На индивидуальных занятиях важно следовать игровым предпочтениям ребенка, стараться не ограничивать его. Но при этом необходимо помнить о развитии у него познавательных навыков и знаний об окружающем мире.

Основная цель индивидуальных занятий: осуществлять индивидуальную программу реабилитации ребенка. Эта цель достигается в процессе следующих мероприятий:

- в процессе специально организованного занятия, реализующего индивидуальный маршрут ребенка;
- при самостоятельном выборе ребенком формы, интенсивности и продолжительности взаимодействия;
- в присутствии и при активном участии родителей;
- при поддержке позитивного стиля взаимодействия родителя с ребенком;
- при активации инициативности ребенка.

Основная цель групповых занятий: способствовать взаимодействию и общению ребенка. Взаимодействие устанавливается между всеми участниками группового занятия:

- между ребенком и его родителями (в специально организованной игровой ситуации во время занятия);
- между детьми (в процессе проведения игровых занятий);
- между родственниками других детей (в процессе проведения праздничных мероприятий);
- между взрослым и другим ребенком (в процессе проведения групповых занятий).

Групповые занятия помогают развитию двигательных и сенсорных систем, повышению активности ребенка, развитию его коммуникативной, социальной и эмоциональной сфер, когнитивных навыков и навыков самообслуживания. Для родителей групповые занятия имеют важное значение, так как дают возможность общения друг с другом, обмена опытом и принятия новых способов обучения и воспитания своего ребенка. При организации занятий детей разделяют на пять групп: дети с аутизмом и аутоподобным поведением, дети с ДЦП и ЗПРР, дети с интеллектуальной недостаточностью, дети слабослышащие, дети с нарушением зрения.

Организация работы учителя-логопеда в рамках лекотеки.

Лекотека – новая форма дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями. В лекотеке осуществляется комплексное сопровождение детей с отклонениями в развитии и трудностями в обучении.

Дети, имеющие речевые нарушения, так же относятся к категории детей, посещающих лекотеку. Проблема речевого развития издавна привлекала внимание известных исследователей разных специальностей. Своевременное и полноценное овладение речью является важным условием развития личности ребенка. Анализ данных педагогических исследований показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии увеличивается от года к году. Речевые нарушения становятся сложнее и разнообразнее, а методики их преодоления, к сожалению, устарели. Поэтому мы вынуждены искать новые пути устранения нарушений речи у детей.

На этапе речевого развития прежде всего детей учат умению манипулировать предметами и игрушками, поскольку овладение действиями стимулирует и предваряет усвоение слов. Перед проведением игр-занятий по возможности детям делается массаж, проводится артикуляционная гимнастика.

Детей учат строить рожицы, закрывать и открывать глаза, хмурить брови, надувать щеки, проглатывать слюну, закрывать и открывать рот, пить через соломинку. Проводится пальчиковая гимнастика в «пальчиковом бассейне».

На данном этапе успешно используется игра «Разноцветные прищепки». Механическое сдавливание подушечек пальцев с использованием разноцветных прищепок направлено на активизацию незрелых клеток коры головного мозга. Помимо этого, прищепки выполняют роль сенсорных эталонов цвета при автоматизации качественных прилагательных, обозначающих цвет – детям предлагаются задания: «Возьми красные прищепки», «Какие прищепки я посадила на пальчик?».

Также активно применяется логопедическая рукавичка «Ежик». С помощью многочисленных точечных раздражителей мышцы руки получают достаточно сильные и точные двигательные кинестезии. Проводится пальчиковая гимнастика с элементами логоритмики.

В работе над речевым дыханием детей используется парадоксальная дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой. Детей учат делать быстрый глубокий вдох, а затем плавный длительный выдох с помощью игрушек: дудочек, свистулек, а также при выдувании мыльных пузырей. Детей также учат дуть на вертушки, бумажные игрушки, легкое перышко, ватный шарик. Взрослые показывают ребенку игрушки, выполняют определенные действия, сопровождающиеся словами и предложениями. Далее активизируется собственная игровая деятельность ребенка и его речевая активность. При этом специалист старается не принуждать к речи и не торопить с ответом детей, находящихся на начальных этапах речевого развития. Слова типа «скажи», «повтори» могут вызвать у них повышение мышечного тонуса, усиление насильственных движений, что резко затруднит произвольное подключение голоса. В дальнейшем это может способствовать выработке негативизма и страха речевого общения.

Для развития слухового понимания проводятся специальные игры: «Угадай, что звучит?», «Чей это голос?», «Откуда слышится звук?», «Угадай, кто позвал». Одновременно со взрослыми дети произносят звуки, слова, изменяют голос по высоте и тембру, регулируют громкость голоса и темп речи. Детей ежедневно знакомят с новыми предметами, их словесными обозначениями. Полученные представления закрепляются в процессе игровой деятельности. С ребенком постоянно разговаривают о том, что он видит и слышит в данный момент. Также используются специальные игры, во время которых ребенка просят называть предметы, действия и изображения на картинках. Детей специально обучают способам сенсорного обследования предметов, обязательно подключая дефектный двигательно-кинестетический анализатор, т. е. ощупывание предметов и узнавание их на ощупь паретичной рукой. Одновременно вводятся новые слова, обозначающие качества предмета. Для их освоения ребенка учат сравнивать предметы, противоположные по свойствам, например, тяжелый с легким, твердый с мягким, холодный с теплым и так далее. Для закрепления и активизации словаря проводятся упражнения по

описанию предметов, отгадыванию загадок, различные дидактические игры, а также повседневное общение с ребенком.

Организация работы музыкального руководителя в рамках лекотеки.

О том, что звуки музыки помогают излечению, люди знали давно. Ещё Пифагор, Аристотель и Платон утверждали, что музыка восстанавливает нарушенную болезнями гармонию в человеческом теле.

В XX веке интерес к влиянию музыки на организм человека заметно вырос. Целебные свойства музыки получили подтверждение в результате различных научных исследований, начатых В.М. Бехтеревым, И.С. Сеченовым, И.Р. Тархановым, И.М. Догелем. Они доказывают, что музыка может способствовать излечению от многих болезней. Музыку наш мозг воспринимает одновременно обоими полушариями: левое ощущает ритм, правое – тембр и мелодию. Самое сильное воздействие на организм оказывает ритм. Ритмы музыкальных произведений лежат в диапазоне от 2,2 до 4 колебаний в секунду. Что очень близко к частоте сердцебиения и дыхания. Организм человека, слушающего музыку, как бы подстраивается под нее, вследствие чего у него устанавливается психологическое равновесие, снижается болевая чувствительность, нормализуется сон, улучшается настроение.

Основной целью сопровождения музыкального руководителя семей детей с ОВЗ в рамках лекотеки является психотерапевтическое воздействие на детей с ОВЗ во время игры ребенка с музыкальным материалом.

Задачи деятельности музыкального руководителя:

- 1) Обследование детей и родителей с точки зрения музыкальной одаренности и музыкальных предпочтений;
- 2) Снятие негативных переживаний и эмоций, нервного напряжения, формирование позитивной самооценки, уверенности в себе, уверенности родителей в своем ребенке;
- 3) Помощь в личностно-социальном развитии детей с ОВЗ.

Задачи в работе с детьми с ОВЗ:

- 1) Развитие восприятия музыки и эмоционального отношения к ней;
- 2) Развитие слухо-моторных координаций;
- 3) Развитие элементарных музыкальных способностей;
- 4) Эстетическое воспитание.

Задачи в работе с родителями:

- 1) Предоставление родителям информации по вопросам музыкального развития ребенка, особенностях и ресурсах ребенка;
 - 2) Обучение родителей методам игрового музыкального взаимодействия с детьми;
 - 3) Подбор адекватных средств общения с ребенком.
- Приемы и методы, используемые в работе с детьми с ОВЗ:
- прослушивание музыки с одновременным наблюдением и без него;
 - пение;

- пластическое интонирование (движения, импровизация под музыку, подражание, пляски);
- игровое исследование музыкальных инструментов;
- танцы и музыкальные игры с предметами;
- игра на музыкальных и шумовых инструментах под музыку (шумовой оркестр).

Принципы, используемые в работе с детьми с ОВЗ:

- свободный выбор ребенком материалов, инструментов и типа активности;
- соблюдения правил допустимого использования инструментов;
- поддержка интереса ребенка к музыке, к активности, связанной с музыкой;
- ориентация на процесс, а не на результат;
- поддержка инициативы ребенка;
- избегание оценок активности ребенка;
- адекватный подбор музыкальных материалов, инструментов и игрушек;
- совместное музыкальное творчество.

Организация работы инструктора по физической культуре в рамках лекотеки.

Основной контингент лекотеки составляют дети с легкой и умеренной умственной отсталостью, синдромом Дауна, расстройством аутистического спектра, ДЦП. У таких детей присутствуют ряд сопутствующих заболеваний и вторичных нарушений развития. Следовательно, тяжесть дефекта существенно осложняет и задерживает физическое развитие. Такие дети отстают в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов деятельности, опускают его составные части. Плохо справляются с такими заданиями, как например: перестроения, прыжки на одной ноге, подпрыгивания на месте и с продвижением вперед, ловля и бросание мяча, ходьба по дорожке, ограниченной двумя линиями, выполнение движений по словесной инструкции взрослых, отмечается значительное снижение темпа выполнения движений, быстрая утомляемость детей, склонность к тормозным процессам. С трудом принимают и удерживают позу.

Одной из задач, решаемой лекотекой, является укрепление здоровья, развитие двигательных, психофизических функций и интеллектуальных способностей. Работа по физическому воспитанию помогает не только укрепить здоровье, но и скорректировать имеющиеся нарушения моторики, предупредить формирование неправильных двигательных стереотипов, развивать координацию и точность движений, избавиться от скованности или, наоборот, от расторможенности движений, воспитание дисциплинированности и собранности.

Основной формой развития двигательной сферы в рамках лекотеки являются игровые фронтальные занятия. В занятиях включаются физические упражнения, направленные на развитие всех основных движений (метание, ходьба, бег, ползание, прыжки), а также обще развивающие упражнения,

направленные на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, координацию движений, формирование правильной осанки, развитие равновесия. Их цель: формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками, укреплять здоровье детей. На коррекционных игровых занятиях можно увидеть присутствие воспитателя и учителя-дефектолога. Их помощь необходима в поддержании дисциплины, в работе с детьми, которые не выполняют движения самостоятельно даже по показу инструктора.

Немаловажное место в системе физического воспитания занимают подвижные игры, которые широко применяются на занятиях учителя-дефектолога и на других коррекционных занятиях. При выборе подвижных игр мы руководствуемся, в первую очередь, степенью подвижности ребенка, его физическими и психическими возможностями. При организации детей в игре важно, чтобы дети поняли содержание, и правила игры, поэтому используем краткое образное объяснение сюжета, дополненное показом.

Особое место в системе физкультурной коррекционной работы лекотеки занимают индивидуальные занятия на тренажерах. Для подобных занятий мы подбираем детей, у которых нет серьезных отклонений в физическом развитии (не включаются дети с ДЦП, тетра и парепарезами, так как с ними должен работать специалист ЛФК). В результате, набирается группа из 10-11 детей. В нашем распоряжении имеются такие тренажеры как:

- 1) «Верхняя тяга»
- 2) «Нижняя тяга»
- 3) «Беговая дорожка»
- 4) «Велотренажеры»

Работа на данных тренажерах направлена на развитие всех групп мышц.

Кроме того, дети, обучающиеся в лекотеке, становятся участниками развлечений, праздников, конкурсов и концертов, что позволяет сократить эмоциональную дистанцию между ними и другими детьми. В сценарии праздников и развлечений включаются основные виды движений, подвижные игры, игры-соревнования, игры на развитие внимания и физических качеств. В интересной игровой форме дети закрепляют полученные умения и навыки. Не менее интересно у нас проходят дни здоровья, куда мы приглашаем известных спортсменов города. Это, во-первых, социализирует детей, дети получают дополнительные знания о различных видах спорта. А самое главное воспитывает интерес и любовь к спорту и спортивным соревнованиям.

Процесс работы инструктора по физической культуре в рамках лекотеки требует использования специальных методов и приемов физического воспитания детей с ОВЗ: точные пошаговые инструкции и команды, неоднократное повторение, обязательный показ движений и образец, упрощенные по содержанию подвижные игры с речевым материалом и конкретным содержанием, обязательная помощь воспитателя и дефектолога в проведении занятий.

В ходе всех этих мероприятий родители получают всю необходимую информацию о том, как реализовать программу комплексной реабилитации физического развития, создавать спокойную, доброжелательную атмосферу по отношению к ребенку, организовать правильный режим дня и питания, занятия в домашних условиях, знакомятся с основами детской психологии.

Таким образом, результативность работы лекотеки можно оценить по следующим показателям:

- повышение адаптивности участников лекотеки к социуму;
- повышение двигательной активности;
- улучшение работы всех групп мышц;
- получение новых знаний о спорте, здоровом образе жизни;
- расширение функциональных возможностей детей с ОВЗ;
- динамика в психическом развитии.

**СОЗДАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ
ОБЕСПЕЧЕНИЯ КАЧЕСТВЕННОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
В ГРУППАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ И КОМБИНИРОВАННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ**

Стадникова Татьяна Юрьевна.

Россия, г. Новосибирск, МКДОУ «Детский сад № 362 комбинированного вида», воспитатель, skuhar555555@mail.ru.

Аннотация. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования особое внимание уделяется психолого-педагогическим условиям. Основной целью системы психолого-педагогического обеспечения педагогического процесса в ДОУ, выступает создание условий, направленных на полноценное психофизическое развитие детей и обеспечение их эмоционального благополучия.

Ключевые слова: индивидуализация, инклюзия, психолого-педагогическое сопровождение, ДОУ.

**CREATION OF PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL CONDITIONS
FOR PROVIDING QUALITY PRESCHOOL EDUCATION IN
COMPENSATING AND COMBINED DIRECTIONS**

Stadnikova Tatiana Yurievna.

Russia, Novosibirsk, Novosibirsk Municipal State Preschool Educational Institution "Kindergarten No. 362 of the combined type", Educator, skuhar555555@mail.ru.

Abstract. In accordance with the Federal State Educational Standard of Preschool Education, special attention is paid to psychological and pedagogical conditions. The main goal of the psychological and pedagogical support system in the pedagogical process in preschool educational institutions is the creation of conditions aimed at the full psychophysical development of children and ensuring their emotional well-being.

Key words: individualization, inclusion, psychological and pedagogical support, preschool educational institution.

Сегодня модно говорить о гуманности, толерантности, искоренении того или иного вида дискриминации. Одной из популярных тем в этом ряду является инклюзивное образование.

Что же такое инклюзивное образование? Как зародились идеи инклюзивного образования в нашей стране?

Изначально данный термин употребляли в США для обозначения расовых, этнических меньшинств, позднее он стал применяться к детям эмигрантов.

Термин «инклюзия» получает распространение в нашей стране в 90-е годы XX века. В 1994 году под эгидой ЮНЕСКО в г. Саламанка (Испания) прошла Всемирная конференция по образованию лиц с особыми потребностями, на которой был введён в международный обиход термин «инклюзия» и провозглашены принципы инклюзивного образования.

Декларация Саламанкской конференции заявляет:

- Каждый ребенок имеет основное право на образование и должен иметь возможность получать и поддерживать приемлемый уровень знаний.
- Каждый ребенок имеет уникальные особенности, интересы, способности и учебные потребности.
- Необходимо разрабатывать системы образования и выполнять образовательные программы так, чтобы принимать во внимание широкое разнообразие этих особенностей и потребностей.
- Лица, имеющие особые потребности в области образования, должны иметь доступ к обучению в обычных школах. Обычные школы должны создать им условия на основе педагогических методов, ориентированных, прежде всего, на детей с целью удовлетворения этих потребностей [7].

В «Законе об образовании в РФ» инклюзивное образование описывается как обучающий процесс, обеспечивающий равный доступ к образованию для всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей [5].

Во ФГОС ДО говорится о выравнивании стартовых возможностей выпускников дошкольных образовательных учреждений, в том числе и детей ОВЗ. В каждой основной образовательной программе дошкольного образования предусмотрена программа коррекционной работы, которая должна быть направлена на обеспечение недостатков в физическом и психическом развитии и оказание детям помощи в освоении основной образовательной программы [6].

В основных принципах дошкольного образования, прописанных во ФГОС ДО, можно выделить некоторые, которые необходимо учитывать в первую очередь при разработке образовательной программы дошкольного учреждения, в котором находятся дети с ОВЗ.

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений [6].

Несмотря на то, что в России термин «инклюзия» появился в 90-м году, весь мир знает имя Л.С. Выготского. Одно из его самых известных высказываний гласит: «Вероятно, человечество победит раньше или позже и слепоту, и глухоту, и слабоумие... Но гораздо раньше оно победит их в социальном и педагогическом плане, чем в плане медицинском и биологическом» [1, с. 315].

В нашем регионе в Новосибирской области была создана концепция инклюзивного образования. Она была принята 18 апреля 2016 года и ориентирована на период с 2016 по 2020 год [2], в 2021 году разработан Проект Концепции развития инклюзивного образования в Новосибирской области на 2021-2027 годы [3]. Они были созданы для обеспечения равного доступа к образованию для всех обучающихся.

Инклюзивное обучение предполагает совместное образование детей с особыми образовательными потребностями и нормально развивающихся сверстников в пределах одной группы по разным образовательным маршрутам. Это есть группы комбинированной и компенсирующей направленности. Мы понимаем, что не ребёнок подстраивается под систему, а система выстраивает условия для ребёнка и группы детей.

Сегодня профессиональное сообщество уделяет особое внимание детям с ограниченными возможностями здоровья. В каждом саду есть группы комбинированной и компенсирующей направленности. В нашем саду функционируют 8 групп комбинированной направленности. В учреждении обучается 95 детей со статусом ОВЗ. Наибольшее количество - это дети с тяжелыми нарушениями речи.

Ключевым моментом в реализации практики инклюзивного образования является тесное взаимодействие всех участников образовательного процесса: педагогов, специалистов, родителей и детей.

Во взаимодействии с детьми важно создать максимально комфортную обстановку в группе. Можно проводить такие игры на сплочение детского коллектива, как: «Путаница», «Заколдованная тропинка», «Приветствие с колокольчиком» и др... Также можно внедрить в свою работу игры-квесты с проблемными ситуациями, для решения которых требуется участие всех детей группы. Ребята с легкостью пойдут друг другу на помощь, в группе сформируется очень теплая, дружественная обстановка.

Во время словесных игр задания необходимо строить таким образом, чтобы детям с ТНР доставались вопросы, на которые они могут ответить, чтобы чувствовать себя успешными. Подобную технику можно применять и в непосредственно-образовательной деятельности. Задания готовить избирательно, с учетом особенностей каждого ребенка с разными уровнями сложности.

Педагогам подготовительных групп стоит обратить особое внимание на подготовку детей к школе. Подготовка должна осуществляться в соответствии с психофизиологическими особенностями каждого ребёнка.

Воспитатель группы комбинированной и компенсирующей направленности в своей работе тесно взаимодействует со специалистами организации: педагогом-психологом, логопедом, учителем-дефектологом, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем. Коллективно, ими разрабатывается адаптированная программа, где дифференцируется работа каждого специалиста. Педагогическое взаимодействие в дошкольном образовательном учреждении является неотъемлемым звеном успешного обучения и воспитания детей.

Так, совместно с инструктором по физической культуре, в нашем саду каждый год проводится фестиваль «Гимнастика для всех»; спортивный праздник «Юные олимпийцы Дзержинки»; спортивные праздники, посвященные Дню защитников Отечества; «Масленичный квест»; физкультурные развлечения «Зимние забавы»; детская лыжня «Стрижи»; физкультурное развлечение «Поход в весенний лес»; всероссийский «День матери»; День здоровья под девизом «К сдаче норм ГТО будь готов!» (2 раза в год) и др. Дети и родители с удовольствием и большим интересом участвуют в мероприятиях. Важно отметить активность, разнообразие представленных физкультурных увлечений и творческую находчивость детей, родителей и педагогов!

В нашем ДООУ уже стало традицией проводить развлечения, посвященные Дню Знаний. Все ребята, отдохнувшие и загорелые, снова собираются в стенах родного детского сада. В этом году во время совместной деятельности мы не только напомнили детям о празднике Знаний, но и провели беседы о Новосибирске – городе, которому в 2020 году присвоили звание «Город трудовой доблести».

В тесном сотрудничестве с учителями-логопедами каждый год проводятся мероприятия: летний квест, посвященный Дню защиты детей, ежегодный конкурс чтецов, литературная викторина «По дорогам сказок»; квест «По дороге знаний»; вечер открытых дверей, посвященный Дню матери; праздник «Широкая масленица».

Так же не остаются без внимания и еще одни участники образовательного процесса – это родители. Ежегодно в нашем учреждении под руководством педагога-психолога проходит «Неделя психологии», в рамках которой демонстрируются мастер-классы для детей, родителей и педагогов. Особого внимания заслуживает Мастер-класс «Тёплый дом», проведенный мной как для детей, так и для педагогов. Выставка работ семей нашей группы «Птица счастья», выставка детских рисунков о добре, акция «Возьми книгу домой» и др.

Регулярно во всех группах ДООУ проводятся родительские собрания по темам: «Как стать ребенку другом»; «Взаимодействие детей в группе»; индивидуальные и групповые консультации «Артикуляционная гимнастика с

мамой»; «Речевые игры дома»; групповые тренинги для сплочения всех родителей «Мы вместе»; игры «Комплимент», «Мой самый радостный день», совместные тренинги родителей и ребёнка и др. Благодаря постоянному взаимодействию в детском саду сложилась очень теплая, дружественная обстановка! Папы и мамы наших воспитанников с удовольствием откликаются на любые просьбы о помощи в образовательном процессе.

Вопрос инклюзивного образования очень актуален в наше время, так как детей со статусом ОВЗ с каждым годом становится все больше. Впереди ещё очень много нерешенных вопросов по этой теме и лишь создав сплоченный целостный коллектив педагогов, родителей и детей мы сможем найти на них ответы!!

Библиографический список.

1. Выготский Л.С. Основы дефектологии. – Санкт-Петербург: Лань, 2003. – 654 с.
2. Концепция развития инклюзивного образования в Новосибирской области на 2016-2020 гг. от 19 апреля 2016 года № 103-рп. [Электронный ресурс]. – URL:<https://docs.cntd.ru/document/465712279>
3. Концепция (проект) развития инклюзивного образования в Новосибирской области на 2021-2027 годы. [Электронный ресурс]. – URL:https://minobr.nso.ru/sites/minobr.nso.ru/wodby_files/files/wiki/2021/02/koncepciya_inklyuzivnogo_obrazovaniya_-itog_2021-2027.pdf
5. Федеральный закон «Об Образовании» № 273 от 29.12.12г. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 09.11.2021)
6. Федеральный государственный образовательный стандарт (Приказ образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 г. [Электронный ресурс]. – URL: <https://fgos.ru/fgos/fgos-do/> (дата обращения 09.11.2021)
7. Юнеско, Саламанкская декларация и Рамки действий по образованию лиц с особыми потребностями. Париж, Юнеско/Министерство образования, Испания // 1994 г. [Электронный ресурс]. – URL:https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/pdf/salamanka.pdf

ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ У ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Тарасова Ольга Николаевна.

Россия, г. Новосибирск, ФГБОУ ВО «НГПУ», магистрант, oliktarassova@gmail.com.

Аннотация. Связное высказывание выступает, как основное средство для формирования общения, социальных навыков, привычек и взаимодействия ребенка с ОНР и окружающего мира. Способ развития мышления, обогащения речи, расширение и становление личности. Игровая деятельность – фундамент в освоении диалога.

Ключевые слова: связанное высказывание, диалог, общее недоразвитие речи, игра.

CONNECTED EXPRESSION FORMATION OF PRESCHOOL AGED CHILDREN WITH GENERAL SPEECH UNDERDEVELOPMENT

Tarasova Olga Nikolaevna.

Russia, Novosibirsk, Novosibirsk, Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Novosibirsk State Pedagogical University", Master's Student, oliktarassova@gmail.com.

Abstract. A coherent statement acts as the main means for the formation of communication, social skills, habits and interaction of the child with general speech underdevelopment and the world around him. This is a way of developing thinking, enriching speech, expanding and becoming a personality. Play activities are the foundation for mastering dialogue.

Key words: related utterance, dialogue, general speech underdevelopment, play.

«Пусть, как реченька журчит, голосок твой не молчит!»

На протяжении последних лет идёт мощное модернизирование и поддержка дошкольного воспитания. Создаются новейшие, инновационные программы, методики, направленные на воспитание и образование детей. Но мало внимания уделяется речевому воспитанию. В современном мире большой проблемой стало отсутствие нужды в общении. В эпоху гаджетов родители мало разговаривают с детьми, общение сводится к экрану телефона или планшета. Согласно статистическим данным количество детей с речевыми

нарушениями неуклонно увеличивается. Дети с различными речевыми дефектами составляют более 75% от всех детей дошкольного возраста с отклонениями в развитии. От невозможности четко и правильно произносить звуки, строить предложения и далее диалоги страдает мышление, коммуникабельность, тормозится процесс становления межличностных отношений. Успешность ребенка в общении со сверстниками становится проблемой.

В жизни мы чаще всего пользуемся диалогами, общение между людьми – это обмен информацией, мнениями, отношениями о том или ином событии, затронутой темы и т.д. Для связного высказывания необходимо, несколько участников, которые должны владеть информацией о беседе. Основной задачей в дошкольном возрасте, по мнению В.П. Глухова – это речевое развитие [1]. Ученый доказал, что основной формой общения дошкольников является связное высказывание, а именно диалог. При нормальном речевом развитии дети пятилетнего-шестилетнего возраста могут свободно пользуются развернутыми фразами, различными конструкциями сложных предложений. Имеют большой словарный запас, владеют навыками словоизменения и словообразования. К этому возрасту окончательно формируется правильное звукопроизношение, возможность к звуковому анализу. К сожалению, не во всех случаях все эти процессы проходят благополучно. У многих детей даже при нормальном слухе и интеллекте резко задерживается формирование фонетики, лексики, грамматики и т.д. Р.Е. Левина одна из первых подробно изучила и установила такие нарушения, а также дала определение общему недоразвитию речи: общее недоразвитие речи – это сложное речевое расстройство, при котором у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к её звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте [6].

Анализируя работы Р.Е. Левиной, Е.М. Мастюковой, Т.Б. Филичевой, Н.С. Жуковой можно говорить, что у этих детей имеются проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности [2]. Главным признаком является более позднее начало речи. Детская речь аграмматична и скупа на фонетическое оформление. Также показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Ярко выражена недостаточная речевая активность, которая с возрастом, резко падает если нет специального обучения у таких детей. К своему дефекту дети относятся весьма критично и болезненно. Речевые нарушения приводят к снижению и специфичности особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, соответствующие их возрасту, они отстают в развитии логического мышления. Не имея специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

В данной статье автор более глубоко рассматривает проблемы формирования связного высказывания, развития диалогической речи у детей дошкольного возраста с общим нарушением речи, как объект исследования и с

точки зрения профессионального интереса. Саму диалогическую речь отличает реактивность, краткость высказываний, в которых используются простые предложения, неотъемлемой частью является широкое использование жестов, мимики (внеречевых средств). Одной из главных задач речевого развития ребенка с общим недоразвитием речи является – овладение связной диалогической речью. Для детей с ОНР очень трудно участвовать в диалоге, хотя они могут строить логическое высказывание. Трудность состоит в том, что обдумывание своих реплик, вопросов происходит одновременно с восприятием чужой речи. Таким образом, полностью поддерживая утверждения исследователей Н.М. Юрьевой, В.И. Яшиной, М.М. Алексеевой и многих других, что диалогу нужно учить. Необходимо создание целостного, доступного подхода к формированию диалогической речи у детей с ОНР [6; 8]. Для этого с учетом возрастных и психических особенностей детей, необходимо создание предметно-развивающей среды (игры, способствующие развитию речи, предметные и сюжетные картинки, альбомы, карточки-схемы для обучения дошкольников диалогической речи с различной тематикой). Создать условия, стимулирующие детей к общению. Научить детей пользоваться диалогической речью как формой общения. Вызвать у детей интерес и потребность к взаимодействию с окружающими людьми через диалог, тем самым сформировать навыки сотрудничества. Развить у ребенка способность распознавать невербальные компоненты в общении [3].

В дошкольном возрасте ведущим видом деятельности является – игра. А.В. Ястребова, Л.Ф. Спирова отмечают, что именно игровая деятельность, может служить одним из эффективных путей развития вербального общения детей с ОНР [8]. Для развития диалогической речи существуют разнообразные игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, игры-инсценировки и игры-драматизации и т.д.). Это все способствует формированию и закреплению диалогических умений. Чем богаче и разнообразнее диалог в игре, тем выше уровень игрового творчества детей. Усвоенные детьми речевые навыки, развивают быстроту реакции на услышанное ими.

Необходимо включать использование подвижных игр, которые содержат диалоги. В них закрепляются умения адресовать речь собеседнику, вдумываться в сказанное другим, выражать своё мнение, формулировать вопрос и мысль правильно и многое другое. В народной педагогике существует множество подвижных игр, в основе которых стоят игры-драматизации и игры-инсценировки по готовому сюжету и включают в себя множество диалогов персонажей. Это такие игры, как «Заюшкина избушка», «Волк и семеро козлят», «Краски», «Садовник» и др. В них идет объединение детей, осуществляется развитие диалога по сценарию, активно используются игрушки, картинки и другие предметы. Игры благоприятны для закрепления и формирования диалогических умений. Ролевые диалоги в игре-драматизации являются показателем не только развития диалога детей, но и показателем развития самой игры-драматизации. Чем богаче, разнообразнее диалог в игре, тем выше уровень игрового творчества детей. Не стоит упускать развитие

диалога через групповые беседы, которые возможно совместить с деятельностью – совместное рисование, аппликация, конструирование, лепка и т.п. В таких беседах дети приобретают умения и знания, которые необходимы для обучения в школе. Оказывают влияние на всю разнообразную деятельность детей и их поведение. Содержанием бесед носит программный характер по ознакомлению детей с окружающей действительностью, а также деятельностью, предметами, ситуациями и т. д.

Также одним из методов формирования диалогической речи выступает чтение литературных произведений соответствующие возрасту. Чтение даёт детям образцы диалогического взаимодействия. Диалоги с использованием вопросов и ответов позволяют детям освоить не только форму различных высказываний, но и правила очерёдности, усвоить различные виды интонации, помочь в развитии логики разговора. Необходимо у ребенка развить умение договариваться во время общения, расспрашивать, вступать в чей-то разговор, соблюдать правила речевого этикета, высказываться, доказывать свою точку зрения, прислушиваться к высказываниям других. Необходимо помнить, чтобы добиться правильного ответа у ребенка с ОНР, нужно поставить вопрос четко и спрашивать о конкретных фактах и явлениях, которые им известны, по поводу которых они могут высказать какие-либо свои суждения. Мы должны направлять мысль детей на обсуждаемые признаки и явления. Возможно использование картинок, предметов и живых объектов. Занятия проводятся в форме игры, где речевая активность детей занимает основное место. Такая форма разговора соответствует детским интересам и служит прекрасным средством активизации речи детей и формирование в потребности к диалогу.

Нельзя не отметить в настоящее время активное использование компьютеров в условиях детского сада, что позволяет повысить эффективность проведения логопедических занятий с детьми с общим недоразвитием речи, создать положительный эмоциональный настрой, возможность формировать хорошие моторные навыки, тончайшую координацию движений глаз и руки. Общение с компьютером вызывает у детей живой интерес сначала как игровая, а затем и как учебная деятельность, формируя такие важные структуры, как познавательную мотивацию, произвольную память и произвольное внимание. В тоже время компьютерные игры должны тщательно подбираться с учетом возраста ребенка, имеющихся знаний, умений и навыков, но, главное, особенностей психофизического и индивидуального личностного развития. Поставленные цели не будут достигнуты, если игра окажется слишком сложной для освоения. Если же игра окажется слишком легкой, дети могут не проявить должного интереса и участия, важный фактор новизны будет отсутствовать. Правильное и дозированное введение компьютерных развивающих игр в процесс обучения позволит ребенку не только получить новые знания, закрепить пройденный материал, но также освоить основы пользования ПК, что крайне важно в век глобальной компьютеризации[3; 4].

Таким образом, именно специально подобранные игровые упражнения, компьютерные развивающие игры могут служить одним из эффективных

средств формирования связного высказывания, диалога у детей дошкольного возраста с ОНР. Связь с литературными произведениями для детей является лучшим образцом, а упражнения, предполагающие свободные импровизированные диалоги, способствуют раскрытию своих возможностей, приближают их к реальному общению со сверстниками.

Библиографический список.

1. Глухов В.П. Из опыта логопедической работы по формированию связной речи детей с ОНР дошкольного возраста на занятиях по обучению рассказыванию // Дефектология. – 2002. – № 4. – С. 53–56.
2. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников: Кн. для логопеда. – Екатеринбург: Изд-во АРД ЛТД, 1998. – 320 с.
3. Одиноква Н.А. Включение компьютерных развивающих игр в работу с детьми с особыми образовательными потребностями в условиях образовательных организаций // Наука и социум: материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием (Новосибирск, 15 мая 2017) / отв. ред. Е.Л. Сорокина. – Новосибирск: Изд-во ЧУДПО, 2017. – С. 135–140.
4. Одиноква Н.А. Особенности включения компьютерных развивающих игр в занятия с дошкольниками с ограниченными возможностями зрения // Современные проблемы общей и коррекционной педагогики и психологии детства: материалы IX Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (Новосибирск, 23-24 мая 2013г.). – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2013. – С. 189–193.
5. Основы теории и практики логопедии // под ред. Р.Е. Левиной. – Москва: Альянс, 2013 – 366 с.
6. Юрьева Н.М. Проблемы речевого онтогенеза: производное слово диалог: экспериментальные исследования. – Москва: Акад. Гуманитарных исслед., 2006. – 487 с.
7. Ястребова А.В., Спирова Л.Ф., Бессонова Т.П. Учителю о детях с недостатками речи. – Москва: АРКТИ, 1996. – 159 с.
8. Яшина В.И., Алексеева М.М. Теория и методика развития речи детей: учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению «Педагогическое образование». – Москва: Академия, 2018. – 445 с.

**ЛОГОПЕДИЧЕСКАЯ РАБОТА
ПО ПРЕОДОЛЕНИЮ ОПТИЧЕСКОЙ ДИСГРАФИИ
У УЧАЩИХСЯ 2-х КЛАССОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Тюрина Ирина Анатольевна.

Россия, г. Новосибирск, МКОУ Озерская общеобразовательная школа,
учитель начальных классов, irinaklass1979@gmail.com.

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы по преодолению оптической дисграфии у учащихся 2-х классов общеобразовательной школы. Обосновываются направления работы по выявлению и преодолению предпосылок оптической дисграфии у данной категории детей.

Ключевые слова: оптическая дисграфия, логопедическая работа, младшие школьники, общеобразовательная школа.

**LOGOPEDIC WORK ON OVERCOMING OPTICAL DISGRAPHY
FOR 2-CLASS STUDENTS OF THE GENERAL EDUCATIONAL SCHOOL**

Tyurina Irina Anatolyevna.

Russia, Novosibirsk, MBI Ozersk Secondary School, Primary School Teacher,
irinaklass1979@gmail.com.

Abstract. The article deals with the issues of the 2nd grade students' overcoming optical dysgraphia in a comprehensive school. The directions of work to identify and overcome the prerequisites of optical dysgraphia in this category of children are substantiated.

Key words: optical dysgraphia, speech therapy work, younger students, secondary school.

Проблема изучения и коррекции специфических нарушений письменной речи (оптическая дисграфия) у детей младшего школьного возраста в настоящее время является одной из самых важных задач логопедии.

Актуальность данной проблемы обусловлена еще и тем, что в реальной практике обучения письменной речи в школе обнаруживаются серьезные недостатки. Основная причина заключается в том, что практика обучения учащихся начальных классов не учитывает специфику функционирования и развития письменной речи и не задает ее как умение строить семантические самостоятельные высказывания.

Анализ специальных литературных источников, исследования ученых и опыт практиков подтверждает о необходимости развития начиная еще в дошкольный период зрительного гнозиса, пространственного восприятия и пространственных представлений, способствующих предупреждению

оптической дисграфии. И в случае выявления предпосылок оптической дисграфии, необходима специально организованная коррекционно-логопедическая работа, которая невозможна без тщательного практического исследования [1].

Цель исследования – выявить распространенность оптической дисграфии у учащихся 2-х классов общеобразовательной школы и определить систему логопедической работы по ее преодолению. Объект исследования – оптическая дисграфия у учащихся 2-х классов общеобразовательной школы. Предмет исследования – система логопедической работы как эффективное средство преодоления оптической дисграфии у учащихся 2-х классов общеобразовательной школы.

Научно-методологическая основа исследования представлена исследованиями и трудами следующих авторов:

- научные теории Л.С. Выготского, Т.Б. Епифанцевой, М.Е. Хватцева о психофизических механизмах и психологической структуре процесса письма;
- исследования Р.И. Лалаевой о недостаточной сформированности процессов интеграции различных компонентов языковой системы;
- исследования Р.И. Мачинской о нейрофизиологической теории, что одной из причин дисграфии являются несформированность коркового ритмогенеза;
- труды Р.И. Лалаевой, И.Н. Садовниковой, Л.Н. Ефименковой, А.Н. Корнева о преодолении оптической дисграфии у детей школьного возраста и причинах возникновения.

Базой практического исследования явилась МКОУ Озерская общеобразовательная школа, Каргатского района, Новосибирской области. Участниками практического исследования стали учащиеся 2 класса в количестве 10 человек.

Были использованы задания из следующих диагностических методик:

- Методика «Домик», автор О.В. Елецкая,
- Методика «Графический диктант» по Д.Б. Эльконину,
- Зрительные диктанты «Продолжи строку», автор М.А. Поваляева,
- Задания и упражнения, предложенные Р.И. Лалаевой.

Обследование включало 5 направлений:

1. Исследование зрительного восприятия и узнавания (зрительного гнозиса): «Контурные изображения предметов»; «Наложённые предметы».
2. Исследование пространственного восприятия, пространственных представлений, зрительно-пространственного анализа и синтеза: Показ частей предметов; Выполнение инструкций; Разложи фигуры.
3. Исследование зрительного мнестиса (памяти): «Чего не стало?»; «Что изменилось?»; Разложи по памяти геометрические фигуры.
4. Исследование буквенного гнозиса, дифференциации зрительных образов букв: Назвать буквы, наложенные друг на друга; Правильно или неправильно написаны буквы; Допиши букву.

5. Исследование пространственных соотношений элементов графических изображений и букв: Сложи из палочек фигуры; Определить различие сходных картинок; Узнай букву; Обведи контур; Напиши букву в воздухе.

Для оценки выполнения заданий использовалась балльная система оценивания П.А. Прищеповой [7] – каждое правильно выполненное задание оценивалось в 1 балл. Задание невыполненное или выполненное с большим количеством ошибок – 0 баллов. Максимальное количество баллов, которые мог набрать ребенок за все задания, составляет 25 баллов.

Перед началом проведения каждого задания детям давалась инструкция, в которой была отражена последовательность предстоящих действий, а также форма устного ответа. Работа проводилась индивидуально с каждым ребенком. По каждому направлению исследования нами условно было выделено три уровня успешности: высокий, средний и низкий. Согласно полученных данных (рисунок 1) видно, что у всех 10 детей, участвующих в обследовании, были выявлены признаки оптической дисграфии. Дети набрали от 13 до 19 баллов, что соответствует среднему уровню (от 11-19 баллов).

При обследовании зрительного мнестиса все 10 человек испытуемых, справились с заданиями «Найди картинку», «Чего не стало» и «Разложи по памяти». Поэтому можно сделать вывод: у ребят имеется навык зрительной памяти. А вот задания «Разложи 5 картинок» и «Что изменилось» у ребят вызвали затруднения. Четыре ребенка из десяти не справились с этими заданиями, не смогли установить последовательность картинок с деревьями, хотя сами знали названия деревьев, когда устанавливали последовательность, путали местами, что говорит о малом объеме зрительной памяти.

При обследовании уровня пространственного восприятия, пространственных представлений, зрительно-пространственного анализа и синтеза особую трудность у ребят вызвало задание «Вопросник». С этим заданием не справились 7 ребят из 10. Требовалась стимулирующая помощь. Это говорит о неумении ребят ориентироваться во времени. Также трудности вызвало задание «Разложи фигуры»: из 10 человек 4 не справились, не смогли сориентироваться в пространстве, путали понятия верх-низ, лево-право, справа-слева, в центре.

На этапе буквенного гнозиса, дифференциации зрительных образов букв наибольшее количество ошибок было допущено в заданиях «Отгадай и допиши букву». Ни один ребенок из десяти человек не справился с заданием. У ребят выявлены трудности в узнавании букв, что связано с фрагментарностью восприятия. В задании «Правильно или неправильно» надо было выбрать только буквы, которые написаны неправильно. Из 10 учеников 8 ребят не справились с заданием, буквы, которые были написаны зеркально, воспринимались как правильные.

При исследовании пространственных соотношений элементов графических изображений и букв, снова возникли трудности. При выполнении задания «Узнай букву» только 2 ребенка из 10 ребят справились с поставленной целью. Остальные 8 ребят допустили ошибки. Буквы, которые были написаны

неправильно или зеркально, они их показали, как правильные. В задании «Определить различие сходных картинок» 6 детей из 10 ребят не смогли назвать 10 отличий, что говорит о низком состоянии зрительного анализа.

На основе анализа полученных данных была выстроена логопедическая работа по преодолению оптической дисграфии. Логопедическая работа строилась на основе использования методических рекомендаций следующих авторов: О.В. Елецкой [2], Е.В. Мазановой [4], М.А. Поваляевой [5], И.Н. Садовниковой [7].

Уделять внимание проведению предварительной (пропедевтической) работе по расширению и активизации словаря по лексическим темам. Согласно СанПину от 28.09.2020г. № 28 обязательным компонентом должна стать «зрительная разминка» для подготовки зрительного анализатора к предстоящей зрительной нагрузке (поморгать, сильно зажмуриться, широко открыть глаза) и гимнастика для «уставших» глаз с элементами релаксации (посидеть с закрытыми глазами или полежать на ковре и послушать музыку), подойти к окну и посмотреть вдаль. Всю работу с обучающимися строить на наглядном методе. Словесные методы (рассказ, беседа, чтение) обязательно сочетались с практическими и наглядными. В процессе коррекционного воздействия использовать разнообразные словесные приёмы: показ образца, пояснение, объяснение, педагогическая оценка.

Таким образом, система логопедической работы должна включать в себя:

1. Логопедическую работу строить в ведущей деятельности, используя специальные, целенаправленно выстроенные игры и упражнения для повышения активности и мотивации учащихся (ощупывание и узнавание рельефных букв, срисовывание, вырезание буквы, лепка из пластилина, обведение контуров, письмо в воздухе, определение сходства и различия смешиваемых букв).
2. Проводить совместную работу с классным руководителем и другими специалистами, работающими в данном классе по преодолению, а также и по профилактике оптической дисграфии.
3. Проводить просветительскую работу среди родителей.

Библиографический список.

1. Архипова А.Ю., Одиноква Н.А. Нарушение развития зрительного восприятия у детей с патологией зрения как предпосылка возникновения оптической дисграфии // Подготовка детей к школе в условиях вариативного дошкольного образования: актуальные проблемы и тенденции: материалы юбилейной Всероссийской научно-практической конференции, посвященной 70-летию Орловского института усовершенствования учителей и 15-летию факультета педагогики и психологии Орловского государственного университета (г.Орел, 19-20 ноября 2009г.). – Орел: ОГУ, 2009. – С. 198–204.
2. Елецкая О.В. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями письменной речи / под ред. О.В.Защиринской. – Санкт-Петербург: Речь, 2005. – 176 с.

3. Лалаева Р.И. Устранение оптической дислексии и дисграфии. – Москва: Владос, 1998. – 224 с.
4. Мазанова Е.В. Учусь не путать звуки. Альбом 1. Упражнения по акустической дисграфии у младших школьников. – Москва: ГНОМид, 2006. – 32 с.
5. Поваляева М.А. Профилактика и коррекция нарушения письменной речи: качество образования: учебное пособие. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006. – 158 с.
6. Прищепова П.А. Диагностика недостатков письма у младших школьников / И.В. Прищепова, С.В. Недоленко, П.А. Прищепова. – Санкт-Петербург: Издательский Дом «Литера», 2016. – 192 с.
7. Садовникова И.Н. Нарушение письменной речи и их преодоление у младших школьников. – Москва: Владос, 1995. – 256 с.

ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Фаустова Елизавета Олеговна.

Россия, г. Старый Оскол, МБУДО «Центр дополнительного образования «Одаренность», тьютор, alizaelizaveta@yandex.ru.

Шайхуллина Анна Николаевна.

Россия, г. Старый Оскол, МБУДО «Центр дополнительного образования «Одаренность», педагог-организатор, shaikaneta@gmail.com.

Аннотация. Статья посвящена рассмотрению актуальных проблем детей с ограниченными возможностями здоровья, которые способно решить дополнительное образование. Рассматривается воспитательная работа, проводимая педагогами дополнительного образования с целью гармоничного развития личности ребенка с ОВЗ. Авторами поднимается вопрос адаптации обучающихся данного контингента в учреждении дополнительного образования с целью дальнейшего обучения и развития одаренности. Также в статье освещаются определенные проблемы, с которыми сталкиваются педагоги в процессе работы по развитию одаренности с обучающимися, имеющими ограниченные возможности здоровья, рассматриваются пути решения.

Ключевые слова: обучающиеся с ОВЗ, проблемы детей с ОВЗ, развитие одаренности, адаптация в учреждении дополнительного образования.

EMOTIONAL ADAPTATION OF CHILDREN WITH DISABILITIES IN THE ADDITIONAL EDUCATION CONDITIONS

Faustova Elizaveta Olegovna.

Russia, Stary Oskol, Municipal Budgetary Preschool Educational Institution Kindergarten "Center for Continuing Education" Giftedness ", Tutor, alizaelizaveta@yandex.ru.

Shaikhullina Anna Nikolaevna.

Russia, Stary Oskol, Municipal Budgetary Preschool Educational Institution Kindergarten "Center for Continuing Education" Giftedness ", Organizer Teacher, shaikaneta@gmail.com.

Abstract. The article is devoted to the actual problems consideration of children with disabilities, which can be solved by additional education. The educational work carried out by teachers of additional education for the purpose of harmonious development of a child personality with disabilities is considered. The author raises the issue of othe students' adaptation of this contingent in the institution of additional education for the purpose of further education and development of giftedness. The

article also highlights certain problems that teachers face in the process of working on the development of giftedness with students with limited health opportunities, and considers solutions.

Keywords: students with disabilities, problems of children with disabilities, development of giftedness, adaptation in an institution of additional education.

Проблемы специального образования сегодня являются одними из наиболее актуальных. Это связано, в первую очередь с тем, что число детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, неуклонно растет. В настоящее время в России насчитывается более 2 миллионов детей с ограниченными возможностями (8% всех детей), из них около 700 тысяч составляют дети-инвалиды. Кроме роста числа почти всех категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, отмечается и тенденция качественного изменения структуры дефекта, комплексного характера нарушений у каждого отдельного ребенка. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов предусматривает создание для них специальной коррекционно-развивающей среды, обеспечивающей адекватные условия и равные с обычными детьми возможности для получения образования в пределах специальных образовательных стандартов [4]. В связи с этим обеспечение реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики.

Актуальность работы с детьми с ОВЗ заключается в том, что на сегодняшний день проблема выявления и развития одаренности у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также условия их образовательной деятельности на уровне дополнительного образования стоит очень серьезно и насущно, так как на таких детей внимание обращают меньше, чем на их сверстников. За основной задачей сохранения здоровья, лечения, реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья второстепенной является проблема по развитию одаренности, которой к сожалению, за частую недостаточно внимания уделяют как в семье, так и в образовательном учреждении. Однако, решение данной проблемы очень важно в современных образовательных условиях и требует особенного участия.

В национальной доктрине образования на период до 2025 года поставлена задача создания максимально благоприятных условий для выявления и развития творческих способностей каждого учащегося [3]. В Конституции РФ и Законе «Об образовании» сказано, что дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми права на образование [1; 5]. Важнейшей задачей модернизации является обеспечение доступности качественного образования, его индивидуализация и дифференциация, систематическое повышение уровня профессиональной компетентности педагогов, а также создание условий для достижения нового современного качества общего образования.

Контингент обучающихся МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» составляет, в том числе и категория обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Дети, лишённые каких-либо определенных способностей, нередко проявляют себя в развитии других, ведь они также, как и здоровые дети, обладают талантами, способностями, одаренностью. И проявляют они свои

способности не редко на достаточно высоком уровне. Стоит отметить, что педагогами центра работе по данному направлению уделяется особенное трепетное внимание.

Одной из актуальных проблем детей с ОВЗ, решение которой берет на себя дополнительное образование, является негармоничность их развития [2, с. 51]. Развитие творческого потенциала ребенка, его особых способностей в учреждении дополнительного образования позволяет избежать односторонности психического развития и способствует более гармоничному развитию личности, а, значит и более успешной социализации ребенка в обществе.

Помимо широкого выбора дополнительных общеразвивающих программ, реализующихся в МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» и способных удовлетворить образовательные потребности, как творческого, так и интеллектуального потенциала ребенка с ОВЗ, гармоничному развитию обучающихся способствует воспитательная работа, проводимая педагогами. Данное направление работы включено в программу с говорящим названием «Программа социализации». Это различные тематические мероприятия, акции, конкурсы, экскурсии, беседы, в которых принимают участие дети с ОВЗ.

Программа способствует становлению личности обучающегося в окружающем мире, способствует его всестороннему развитию. Данная работа очень важна в воспитательном процессе детей с ОВЗ, кроме того она является действенным инструментом в формировании благоприятной психологической среды для развития одаренности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Существенная, на наш взгляд, проблема, характерная большинству детей с ОВЗ – это трудности адаптации, отсутствие опыта самостоятельного социального общения. Решение данной проблемы педагоги МБУ ДО «ЦДО «Одаренность» нашли в разработке и реализации для каждого обучающегося данной категории плана работы, направленного на эмоциональную адаптацию в учреждении дополнительного образования. Стоит отметить, что дети с ОВЗ обучаются в учреждении как в объединениях по интересам, так и по индивидуальным образовательным маршрутам, в зависимости от диагноза, особенностей и возможностей ребенка. План работы, направленный на эмоциональную адаптацию, подразумевает индивидуальные встречи с тьютором, целью которых является непосредственно создание комфортной психологической среды для конкретного обучающегося в учреждении дополнительного образования. Данный план составляется с учетом диагноза, особенностей и возможностей ребенка, занятия по плану проводятся в первые месяцы учебного года, когда ребенок только начинает обучение в новом месте и как никогда нуждается во всесторонней поддержке. В состав работы тьютора с обучающимся по адаптации целесообразно включить занятие, направленное на установление эмоционального контакта, занятие по эмоциональному развитию, несколько занятий, направленных на психологическую разгрузку, а также занятие, направленное на самосознание личности ребенка с ОВЗ.

Целями и задачами данного цикла занятий являются: преодоления негативизма при общении, преодоление форм отрицательного поведения, смягчение эмоционального дискомфорта и психологическая разгрузка, развитие

самосознания и личности ребенка, формирование уверенности в себе и ощущения безопасности в окружении других детей. Методы и приемы для достижения указанных целей подбираются индивидуально с учетом особенностей и проблем каждого тьютора: это игры на установление эмоционального контакта с педагогом, упражнения на снятия психоэмоционального напряжения, упражнения, направленные на развитие навыков общения, игры, направленные на формирование уверенности в себе и ощущение безопасности в окружении других детей, фототерапия, танцевальная и музыкальная психотерапии, сказкотерапия, обучение навыкам релаксации,

Опыт позволяет утверждать, что реализация плана работы по эмоциональной адаптации способствует вовлечению обучающегося в образовательный процесс, сохранению данного контингента в образовательном учреждении. Его главная цель – эмоциональная поддержка одаренного ребенка с ОВЗ, и, стоит отметить, что роль указанной разработки трудно переоценить в данном процессе. План работы по эмоциональной адаптации помогает адаптироваться к новой обстановке, способствует комфортному пребыванию обучающегося в учреждении, и в конечной цели стимулирует развитие одаренности.

МБУ ДО «Центр дополнительного образования «Одаренность» работает под девизом «Для одаренности нет ничего невозможного», и это означает, в том числе и то, что ограниченные возможности здоровья не могут и не должны мешать проявлению и развитию таланта. Задача педагога – сделать все возможное, чтобы дети, принадлежащие к данному контингенту, могли развить и реализовать способности, в которых наиболее талантливы. Важно вовремя выявить и поддержать этот талант.

Библиографический список.

1. Конституция Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/ (дата обращения 10.06.2021).
2. Крыжановская Л.М. Психологическая коррекция в условиях инклюзивного образования: пособие для психологов и педагогов. – Москва: Владос, 2014. – 143 с.
3. Национальная доктрина образования в Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – URL: <https://normativ.kontur.ru/document?moduleId=1&documentId=40758> (дата обращения: 10.06.2021).
4. Силаева Д.М. Условия развития одаренности у детей с ограниченными возможностями здоровья. – 2021. [Электронный ресурс]. – URL: <https://infourok.ru/usloviya-razvitiya-odarennosti-u-detey-s-ogranichenimi-vozmozhnostyami-zdorovya-1857252.html> (дата обращения: 11.06.2021).
5. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации. [Электронный ресурс]. – URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/#:~:text=29%20% (дата обращения: 10.06.2021).

**РЕАЛИЗАЦИЯ ПРОЕКТА
ПО ФОРМИРОВАНИЮ ТОЛЕРАНТНОГО ОТНОШЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ
К ДЕТЯМ СО СЛОЖНОЙ СТРУКТУРОЙ ДЕФЕКТА**

Холодцева Елена Лиунгартовна.

Россия, г. Кемерово, МБДОУ № 144 «Детский сад компенсирующего вида», педагог-психолог, xollen@yandex.ru.

Гребенькова Юлия Ильинична.

Россия, г. Кемерово, МБДОУ № 144 «Детский сад компенсирующего вида», заведующая, mdou-144@mail.ru.

Гончарова Ольга Васильевна.

Россия, г. Кемерово, МБДОУ № 144 «Детский сад компенсирующего вида», тифлопедагог, goncharova-144@mail.ru.

Аннотация. В статье обсуждаются вопросы толерантности как основы инклюзивного образования. Формирование отношения к детям с нарушениями развития не только в среде сверстников, но и среди родителей. Использование социально-психологического тренинга как средства коррекции отношения к детям с ОВЗ.

Ключевые слова: толерантное отношение, дети с нарушениями развития, социально-психологический тренинг, инклюзивное образование, отношение родителей, отношение сверстников.

**IMPLEMENTATION OF A PROJECT ON THE FORMATION OF
PARENTS' TOLERANT ATTITUDE TO THE CHILDREN WITH A
COMPLEX DEFECT STRUCTURE**

Kholodtseva Elena Liungartovna.

Russia, Kemerovo, Municipal Budgetary Preschool Educational Institution No. 144 "Kindergarten of Compensating Type", teacher-psychologist, xollen@yandex.ru.

Grebenkova Yulia Ilyinichna.

Россия, г. Кемерово, Municipal Budgetary Preschool Educational Institution No. 144 "Kindergarten of Compensating Type", Director, mdou-144@mail.ru.

Goncharova Olga Vasilyevna,

Россия, г. Кемерово, Municipal Budgetary Preschool Educational Institution No. 144 "Kindergarten of Compensating Type", typhlopedagogue, goncharova-144@mail.ru.

Abstract. Issues of tolerance as bases of inclusive education are discussed in the article together with the formation of the attitude towards both, children with

development disabilities and also among parents. The use of a social and psychological training is as funds of the attitude towards children with disabilities correction.

Keywords: the tolerant relation, children with development violations, a social and psychological training, inclusive education, the relation of parents, the relation of peers.

Основа толерантности – признание права на отличие. Ответственность за внедрение в общество идей и принципов толерантности лежат в основном на педагогике. Формирование толерантности – процесс очень длительный, и начинать его, по нашему мнению, необходимо как можно раньше. Уже в дошкольном детстве есть все обязательные условия для того, чтобы начать работу. В дошкольном возрасте возникают такие личностные новообразования как: произвольное поведение, соподчинение мотивов, способность эмоционального предвосхищения, изменяется социальная ситуация развития ребенка, ребенок начинают привлекать взаимоотношения людей, их социальные позиции, общественные функции. Взрослый выделяется как образец, поэтому в формировании толерантности на него возлагается огромная ответственность. Необходимо, чтобы взрослые личным примером демонстрировали толерантное отношение и проявляли его в поведении [3, с.51].

Современное цивилизованное общество признает право каждого на индивидуальность, нестандартность, самореализацию, саморазвитие, общение и получение образования. При этом подчеркивается, что изоляция и сегрегация непохожих, в том числе имеющих нарушенное психофизическое развитие, индивидов исключается как антигуманная мера [1, с.52].

На базе МБДОУ №144 «Детский сад компенсирующего вида» был разработан и реализован инновационный проект, представленный на Всероссийский конкурс им. Л.С. Выготского «Я – такой же, как Ты».

Актуальность проекта обусловлена тем, что изменения в системе дошкольного образования касаются не только нормально развивающихся детей, но и ребят с ограниченными возможностями здоровья, в нашем случае это дети со сложной структурой дефекта, которые совместно обучаются и воспитываются в дошкольных образовательных организациях. По данным статистики: каждый год число детей с ОВЗ возрастает на 5%. Они нуждаются в специальных условиях образования и воспитания, отвечающих их особым образовательным потребностям.

Проект «Я – такой же, как Ты» предназначен для решения сложной проблемы толерантного отношения к детям со сложной структурой, имеющих сочетанные сенсорные, интеллектуальные нарушения. В тоже время, реализация проекта будет способствовать включенности родителей в процесс инклюзии в дошкольных организациях, повышению степени интеграции детей с трудностями развития в социальное взаимодействие.

Цель проекта: создать условия для формирования и развития толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья в

дошкольной образовательной организации. Для реализации поставленной цели нами выдвигались следующие задачи:

- создание психологически комфортной и безопасной образовательной среды для детей и родителей, воспитывающих ребенка со сложной структурой дефекта через налаживание взаимодействия со здоровыми детьми и их родителями, педагогами, специалистами;
- разработка и внедрение программы мероприятий, направленных на повышение компетентности родителей в области инклюзии, формирование качеств эффективного взаимодействия и развитие толерантности к особенным детям;
- обеспечение мониторинга изменений отношения детей и взрослых к детям с ограниченными возможностями здоровья в дошкольной образовательной организации.

Методологической основой разработки выступают положения теории компенсации психических функций на основе совместной деятельности (Л.С. Выготский). Взгляд на воспитание ребенка с нарушением развития, предполагающий его интеграцию в жизнь.

Методами работы в реализации проекта выступают основные формы взаимодействия с родителями в дошкольной образовательной организации. А именно: информационно-аналитическая форма – необходима для анализа ситуации отношения к детям с ОВЗ путем анкетирования; познавательные формы работы (мастер-классы, семинары-практикумы, социально-психологические тренинги для повышения компетентности родителей, отработки навыков эффективной коммуникации, получение конфликтологической компетентности, как умения конструктивно решать конфликтные ситуации); досуговые формы работы с родителями и детьми выбраны для взаимодействия в сюжетных игровых ситуациях, на тематических прогулках, совместных культурных мероприятиях и т.д.

Реализация программы осуществлялась в рамках инновационного проекта «Капелька света» и приходилась на период с 2016 по 2019 год. На период реализации проекта для детей со сложной структурой дефекта, у которых по заключению районной психолого-медико-педагогической комиссии отмечено нарушение зрения (тотальная слепота), интеллекта, опорно-двигательного аппарата и речи, образовательная организация обеспечивала организационную и материально-техническую поддержку. В дошкольной образовательной организации была систематизирована и приведена в удобную для пользования форму нормативно-правовая документация, регламентирующая отношения организации и родителей, воспитывающих детей со сложной структурой дефекта. Проект, разработанный в рамках инновационной деятельности, был представлен на Всероссийском конкурсе проектов имени Льва Семеновича Выготского и получил поддержку. Материалы проекта оформлены в виде методических рекомендаций.

Важным аспектом в проекте является подбор и апробация инструментария для диагностики ребенка с нарушением развития. Опираясь на

принципы психолого-педагогического обследования [2, с.13] наш выбор остановился на методике комплексного психолого-педагогического обследования ребенка с проблемами в развитии Алиция Зарина. По результатам апробации составлены рекомендации по использованию инструментария в практике психолого-педагогического сопровождения детей со сложной структурой дефекта в дошкольной образовательной организации МБДОУ № 144 «Детский сад компенсирующего вида».

Описана и повторно проведена деловая игра «Оценка готовности педагогов дошкольной образовательной организации к осуществлению инклюзивного образования». Представлена карта компетенций сотрудников, описаны виды готовности: профессиональная, эмоциональная, психологическая.

Участниками проекта выступили: родители, воспитывающие детей со сложной структурой дефекта и посещающие группы временного пребывания в детском саду. Участниками стали также дети с нормой в развитии, их родители, педагоги, специалисты дефектологи, логопеды.

Этапы проекта включали основные организационные, пилотажные, формирующие и заключительные фазы:

На первом организационном этапе нами был проведен мониторинг общественного мнения по изучению отношения родителей здоровых детей к детям с ОВЗ. Выявленные проблемы определили наши дальнейшие исследования в данном направлении. Первичный мониторинг показал, что родители здоровых детей относятся к детям с ОВЗ в большей степени равнодушно (53% опрошенных) или проявляют «недовольство» (18%), остальные респонденты не могут определиться с отношением (29%).

Новые условия внедрение в практику работы детского сада адаптивных образовательных программ (2016-2017г.) для детей с особыми образовательными потребностями – создали предпосылки для разработки и реализации проекта данной тематики.

Создание проекта «Я – такой же, как Ты» на первом этапе реализации позволило систематизировать не только теоретический материал по проблеме отношения к детям с ограниченными возможностями, но и выдвинуть предположения о том, что это отношение может динамически развиваться в сторону позитивного, при правильной информационно-аналитической работе в детском саду.

На основном этапе – разработанный социально-психологический тренинг для родителей, имеющих детей с нарушением развития и здоровых детей проводился в несколько этапов. Изначально тренинг проводился с родителями здоровых детей, которые, согласно опросу, обнаруживали в высказываниях и поведении неприязненное отношение к детям с нарушениями в развитии. Так, они утверждали, что «...эти особенные дети отнимают время воспитателя и нам меньше времени уделяется на занятиях...». Далее в группах родителей, воспитывающих детей со сложной структурой дефекта, проходил тренинг на эффективное взаимодействие, отрабатывались навыки развивающие

эмоциональный интеллект, родительскую компетентность, стрессоустойчивость.

В ходе целенаправленной работы с родителями, воспитывающими нормально развивающихся детей, по формированию толерантности – повысилась информированность родителей, их заинтересованность в приобретении педагогической компетентности.

В ходе совместных тренингов родителей и детей заметно изменяются взаимоотношения детей в группе. Наблюдается проявление уважения, эмоциональной открытости и направленности на взаимодействие в родительском коллективе.

На следующем этапе работы тренингов все группы участников смешивались и проходили совместные занятия. В ходе социально-психологического тренинга решались поставленные задачи. В период реализации проекта насыщался информацией сайт детского сада, на родительских собраниях рассказывали об особенностях детей со сложной структурой дефекта.

Заключительный этап позволил сделать вывод о том, что возможно изменить отношение к детям с ОВЗ, направить родителей к пониманию создания сообществ, приобретению педагогических компетенций. Родительская поддержка инициатив детского сада позитивно отражается на микроклимате в педагогическом коллективе. Дети чувствуют психологический комфорт и безопасность.

В ходе реализации проекта были достигнуты следующие результаты:

- наметились положительные сдвиги в отношении к инклюзии в дошкольной образовательной организации, как среди родителей, так и среди педагогов;
- в среде сверстников отмечена динамика взаимодействия между детьми с нормой развития и детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья;
- социально-психологический тренинг для родителей позволил сформировать компетенции, направленные на эффективное взаимодействие, решение конфликтных ситуаций, стрессоустойчивость;
- повысилась педагогическая компетентность родителей, воспитывающих детей с ОВЗ;
- созданы сообщества родителей (клуб «У камина», клуб «Продвинутый родитель», Родительский Совет, интернет-сообщества для сетевого взаимодействия);
- разработаны методические рекомендации по работе с родителями, воспитывающими детей со сложной структурой дефекта.

Важную практическую значимость имеет активное вовлечение всех родителей к участию в проекте. Родители становятся не только более осведомленными в вопросах внедрения ФГОС и инклюзии, но и изменяют «негативные» установки на положительные по отношению к образовательно-воспитательному процессу. В целом, можно отметить, что повышается толерантность к детям с ограниченными возможностями здоровья. Родители

становятся примером и образцом «социально приемлемого» поведения для своих детей.

Благоприятная, психологически безопасная среда качественно изменяет психологическую устойчивость участников воспитательно-образовательного процесса. Педагоги, с творческим подходом в профессиональной деятельности, менее подвержены эмоциональному выгоранию и профессиональной деформации. Они эмоционально сохранны, удовлетворены работой.

Сформированные сообщества родителей и «интернет-сообщества» проявляют активную жизненную позицию, инициативу, готовы помогать в трудовых десантах по уборке территорий сада, строительстве городков, культурных походах. Отношения между родителями в группах улучшаются, они коллективно решают совместные задачи.

Таким образом, можно заключить, что не только отдельный тренинг «Я – такой же, как Ты», направленный на формирование и развитие толерантного отношения к детям с ОВЗ, но и в целом организационная, исследовательская, методическая работа в дошкольной образовательной организации изменяется в направлении инноваций, активности и ответственности.

Полученный опыт может быть полезен воспитателям, психологам, дефектологам, методистам, работающим по инклюзии с детьми, имеющими как ограниченные возможности здоровья, так и инвалидность.

К сильным сторонам данного проекта, приводящим к изменениям в образовательной организации можно отнести:

- повышение компетентности родителей;
- формирование положительного отношения к инклюзии в целом;
- динамика толерантного отношения к детям с ОВЗ;
- развитие коммуникативных навыков детей, родителей;
- «ресурс» родителей как источника идей и мнений, приводящих к новым разработкам направлений работы;
- организованные сообщества инициативных родителей;
- эмоциональная включенность, психологическая устойчивость воспитателей и специалистов;
- получение обратной связи от результатов внедрения программ.

К слабым сторонам проекта можно отнести:

- субъективные критерии оценивания сформированности толерантного отношения к детям с ОВЗ, поскольку сложно выделить количественные показатели отношения;
- сложность первого организационного этапа сборов с родителями, пока не понимающих: «Зачем, им это нужно?»;
- экономическая составляющая самих тренингов (материалы, время, трудозатраты);
- правовые основания привлечения сторонних волонтеров (оформление договоров о сотрудничестве).

Таким образом, можно заключить, что в целом проектная деятельность полезна для внедрения инноваций в систему дошкольных образовательных

учреждений; разработка проектов в дошкольных образовательных организациях создает возможность привлечения финансовых средств грантов для развития инклюзии; в ходе реализации проекта отмечается личностный и профессиональный рост её участников, стремление к профессиональной самореализации; формируется интерес к инновациям через тематические мероприятия, вебинары, представленные на сайте детского сада; стимулируется процесс социализации детей с ОВЗ в естественной психологически комфортной и безопасной среде сверстников; повышается сетевое взаимодействие с организациями дополнительного образования, школами, в которые перейдут выпускники детского сада компенсирующего вида.

Библиографический список.

1. Вовк Л.А. Толерантность как способность понять и принять другого // Валеология: научно-практический журнал. – 2003. – №3. – С.51– 52.
2. Зарин А. Комплексное психолого-педагогическое обследование ребенка с проблемами в развитии: Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015. – 320 с.
3. Черенева Е.А., Чалкина А.Н. Толерантность как основа инклюзивного образования // Сибирский вестник специального образования. – 2013. – №3 (11). – С.50–55.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Хорошилова Елена Борисовна.

Россия, Иркутская область, г. Усть-Кут, МОУ средняя общеобразовательная школа №5, учитель-логопед, helena-uk-75@yandex.ru

Аннотация. Материал статьи может быть полезен педагогам, родителям. В статье описано как в игровой, непринужденной форме можно организовать проектную деятельность в работе с детьми, научиться читать и открыть для себя увлекательный мир книги.

Ключевые слова: проектная деятельность, учитель-логопед, младшие школьники, нарушение речи.

PROJECT ACTIVITIES IN THE WORK OF THE Speech Therapist TEACHER AND YOUNG SCHOOL CHILDREN

Khoroshilova Elena Borisovna.

Russia, Irkutsk region, Ust-Kut, MBI Secondary School No. 5, Speech Therapist, helena-uk-75@yandex.ru

Abstract. The material of the article can be useful for teachers and parents. The article is devoted to how in a playful, informal form, you can organize project activities with children, learn to read and discover the fascinating world of the book.

Key words: project activity, speech therapist teacher, junior schoolchildren, speech impairment.

Федеральный образовательный стандарт начального общего образования нацеливает на формирование у обучающихся общенаучных практико-ориентированных умений и навыков. Этому способствует использование в образовательной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа (проектно-исследовательской деятельности).

Дети с речевыми нарушениями, как никто другой нуждаются постоянной тренировке и подкреплении действиями умения практически применять полученные знания. Метод проектов предоставляет ребенку возможность в непосредственной деятельности приобрести и закрепить полученные своим трудом знания.

Проектная деятельность на логопедических занятиях способствует более глубокому восприятию материала, активизирует собственные ресурсы в процессе обучения и развития. Тематика проектов может быть разнообразной.

Например, при формировании фонематических процессов «Город звуков и букв», «Гласные звуки и буквы» «В гостях у буквы А» и др. При развитии лексико-грамматических категорий подойдет любая лексическая тема («Птицы», «Обувь», «Посуда» и др.). При развитии связной речи «По сказкам Г.Х. Андерсена», «Лиса-краса», «Волшебница вода», «Огонь – друг, огонь – враг» и др. Или изготовление интерактивной тетради «Звук и буква Л», где можно собрать артикуляционные упражнения для звука, слоговые таблицы, чистоговорки, загадки, стихи и рассказы для закрепления и автоматизации трудного звука.

Действенным инструментом в коррекционной работе учителя-логопеда может послужить технология изготовления лепбука. В переводе с английского лепбук – это настольная книга, особая форма организации совместной деятельности с детьми. Лепбук может стать отличным способом оформить результат проекта, представить продукт совместного творчества. Лепбуки помогают быстро и эффективно усвоить новую информацию и закрепить изученный материал в занимательной форме, помогает длительно удерживать и подкреплять интерес к изучаемой теме.

ПРОЕКТ «ИГРОБУКВОТЕКА».

Цель проекта: Профилактика и коррекция нарушений устной и письменной речи у учащихся младшего школьного возраста.

В проектной работе участвовало 8 детей, испытывающих трудности в обучении письму и чтению, из вторых классов.

Проект практико-ориентированный, долгосрочный, предметная область русский язык и чтение. Методы реализации проекта – игровые, практические.

Данное пособие «Игробуквотека» сочетает в себе 4 этапа развития навыка чтения:

I этап – Учим и запоминаем буквы. На данном этапе в пособии представлены игры: «Разрезная азбука», «Сложи букву», «Найди пару», «Тренажер для прописи букв», «Ребусы из букв», «Найди букву на картинке».

II этап – Учимся читать слоги: «Слоговый домик», «Слоговые таблицы».

III этап – Читаем и понимаем смысл слова: «Составь слово из слогов», «Играем со зверятами», «Прочитай и покажи», «Кругограмма (сложи слово)», «Вырасти слово», «Прочитай слово по первым буквам», «Прочитай и покажи слово жестами».

IV этап – Читаем и понимаем смысл предложения и текста: «Составь предложение из слов», «Чтение текста с картинками».

На фотографиях запечатлен внешний вид лепбука и далее фрагменты занятий с лепбуком с использованием пособия «Игробуквотека» (рис. 1).



Рисунок 1. Пособие «Игробуквотека»

Дети занимаются на страничке «Учим и запоминаем буквы», выполняют упражнение «Найди букву на картинке». На ламинированном листе дети находят и обводят водными маркерами заданные буквы на сюжетной картинке.

На страничке «Читаем и понимаем смысл слова» в упражнении «Играем со зверятами», ведущий записывает на полоске бумаги записывает название предмета (профессии, действия и т. д.) и в произвольном порядке прячет за фигурки животных. Игроки вытягивают полоски и жестами показывают, что прочитали, остальные игроки угадывают, ведущий контролирует точность.

На страничке «Читаем и понимаем смысл предложения и текста» девочка составляет предложение из слов на карточках. Если предложение составлено верно, на обратной стороне получится картинка

Лепбук «Игробуквотека» – интерактивное пособие. Игры находятся в отдельных разноцветных конвертах. Канцелярские зажимы позволяют составлять слоги и слова из букв. Применение водных маркеров дает возможность многократно использовать задания на прописывание, обведение, соединение. Книжка-раскладушка организует слоговые таблицы от простого к сложному. Игры «Прочитай и покажи слово жестами» и «Вырасти слово» – позволяют детям самим подбирать рабочий материал. Использование различных канцелярских зажимов, маркеров, кнопочек, скрепок развивает координацию и мелкую моторику, делает обучение более увлекательным.

Работа организовывалась совместно с детьми и родителями. Совместно подбирали пособия, оформляли карточки с заданиями, книжку-раскладушку. Пособия дают возможность менять дидактический материал в зависимости от уровня подготовки и особенностей детей.

Работа над проектом велась с января по май 2020 года.

Результаты по окончании реализации проекта представлены на диаграмме (рис.2).

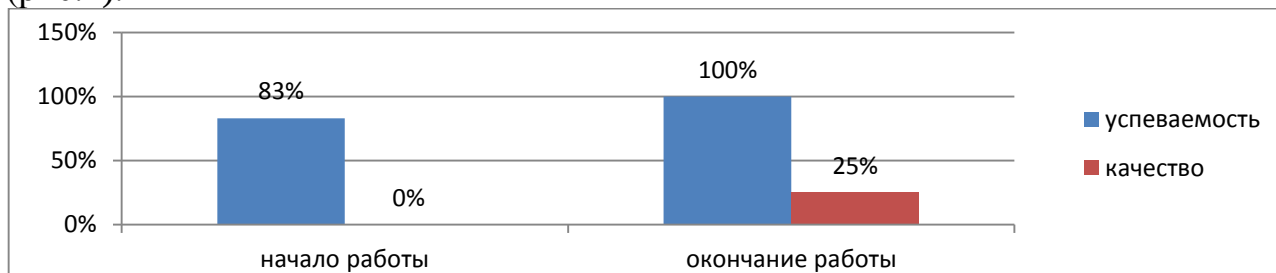


Рисунок2. Сравнительные результаты успеваемости после реализации проекта

Из данных диаграммы видно, что на начало работы успеваемость среди детей, посещающих логопункт и привлеченных к реализации проекта, составляла 83%. В группе были дети, читающие по слогам, в медленном темпе, с несформированностью понимания прочитанного. Качество обученности среди данной группы, отсутствовало. По окончании реализации проекта и на конец учебного года, успеваемость среди группы составила 100%, 2 учащихся (25%) имели итоговые оценки за год – 4.

ПРОЕКТ «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ ГРАММАТИКА»

Цель проекта: Расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, расширить лингвистический кругозор, развивать учебную мотивацию через систему развивающих занятий.

Реализовывался проект совместно с детьми 2 класса, участвовали 9 учащихся. Проект практико-ориентированный, долгосрочный, предметная область русский язык и чтение.

Каждая страничка лепбука тематически оформленная, используются разнообразная подача материала. Карточки, конверты, круги, водные маркеры, книжки-раскладушки, пазлы (рис.3).



Рисунок 3. Пособие «Занимательная грамматика»

На фото лепбук «Занимательная грамматика» в развернутом виде.

«Летняя страничка» – здесь собраны материалы по шарадам: «Что такое шарады», «Из истории шарад», «Отгадай шарады», «Составь шарады».

«Космическая страничка» – игры с буквами и словами. Ламинированные, красочно оформленные карточки и маркеры на водной основе дают

возможность многократно использовать материал. Задания разного уровня сложности позволяет каждому ребенку быть успешным, найти задания по интересам.

«Подводная страничка» – собрала в себя ребусы, головоломки, изографы, речевые пазлы, словарные слова в картинках, анаграммы, метаграммы.

«Радужная страничка» – здесь представлены кроссворды, загадки, занимательные задачи.

Занятия строились по алгоритму:

- определяем тему странички,
- педагог знакомит детей с видом головоломок (шарад, ребусов...). Дети далее самостоятельно находят материал из истории, терминологию, подбирают задания.
- решаем задания,
- находим, оформляем и заполняем конверты,
- по результатам работы над каждым видом ребусов и шарад проводится викторина, победители награждаются «Медалью победителя».

Для определения результативности проекта была использована методика Н.Г. Лускановой «Оценка уровня школьной мотивации» для учащихся начальной школы [3]. Анкетирование было проведено на начальном и заключительном этапе работы.

Ниже, на диаграмме (рис.4) показаны результаты «Учебная мотивация» по следующим параметрам: *отношение детей к школе и учебному процессу, эмоциональное реагирование на школьную ситуацию.*

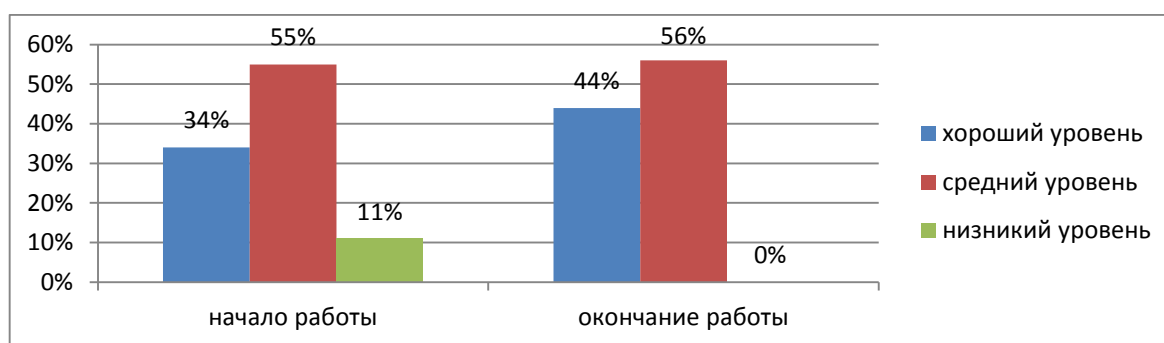


Рисунок. 4. Сравнительные результаты учебной мотивации до и после реализации проекта

Из диаграммы видно, что начало работы детей с хорошей мотивацией было 34% и к концу обучения увеличилось на 10%. Детей со средним уровнем осталось почти без изменений за счет отсутствия детей с низким уровнем мотивации к школьному обучению.

Таким образом, проектно-исследовательская работа способствует повышению мотивации детей, увлекает, позволяет в игровой, непринужденной форме побуждать детей к обучению, ненавязчиво учит учиться. Подталкивает детей к поиску новых знаний, умению находить пути решения проблемы, адекватно оценивать результаты своего труда. Развивает эстетический вкус,

умение работать в коллективе, договариваться и выслушивать разные мнения. Развивает самостоятельность, творчество, уверенность в себе. У детей складываются интеллектуальные предпосылки для дальнейшего обучения и как главное развивается и совершенствуется речь.

Библиографический список.

1. Волина В.В. Игры с буквами и словами. – Москва: АСТ-ПРЕСС, 1996. – 64 с.
2. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей: Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: МиМ, 1997. – 286 с.
3. Лусканова Н.Г. Методы исследования детей с трудностями в обучении: Учеб. -метод. пособие. – Москва: Фолиум, 1999. – 30с.
4. Янушко Е. Новые слова. Словообразование. Учебно-методическое пособие. Карапузам 5–8 лет. Серия: Словесный сад. Читаем сами. – Москва: Издательский дом «Карапуз», 2007. – 12 с.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ И С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Шмакова Ирина Геннадьевна.

Россия, г. Новосибирск, МАДОУ «Детский сад № 100 «Капитошка»,
учитель-логопед, первая квалификационная категория,
irina.5chmakova@yandex.ru.

Смирнова Ксения Ивановна.

Россия, г. Новосибирск, МАДОУ «Детский сад № 100 «Капитошка»,
учитель-дефектолог, первая квалификационная категория,
ksyu.savelieva2015@yandex.ru.

Аннотация. В работе рассматривается проблема нарушений развития пространственных представлений у детей с двойным нарушением: с задержкой психического развития и с нарушениями речи. Обосновывается актуальность выбранной темы. Определяется, что одним из средств формирования пространственных представлений является конструктивная деятельность, при этом методы, приемы и этапы коррекционно-развивающей работы по данному направлению не раскрываются в полной мере в научных исследованиях.

Ключевые слова: «задержка психического развития, нарушения речи, пространственные представления, конструктивная деятельность».

SPATIAL REPRESENTATIONS FORMATION OF THE CHILDREN WITH MENTAL DEVELOPMENT AND WITH SPEECH DISTURBANCES

Shmakova Irina Gennadievna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Budgetary Preschool Educational Institution «Kindergarten No. 100 «Kapitoshka», Teacher-speech therapist, first qualification category, irina.5chmakova@yandex.ru.

Smirnova Ksenia Ivanovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Budgetary Preschool Educational Institution «Kindergarten No. 100 «Kapitoshka», Teacher-defectologist, first qualification category, ksyu.savelieva2015@yandex.ru.

Abstract. The article deals with the disorders problem of spatial representations development of children with double impairment: with mental disabilities and with speech impairments. The relevance of the chosen topic is substantiated. It is determined that one of the means of forming spatial representations is constructive

activity, while the methods, techniques and stages of correctional and developmental work in this direction are not fully disclosed in scientific research.

Key words: mental retardation, speech disorders, spatial representations, constructive activity.

В связи с развитием педагогической системы коррекционно-развивающего обучения все чаще поднимается вопрос создания специальных условий для детей с задержкой психического развития (далее ЗПР), обеспечивающих полноценное развитие личности каждого ребенка и его самореализацию в жизни, так как дети с ЗПР представляют многочисленную и неоднородную по составу группу детей с ОВЗ. Общим для детей с ЗПР является прежде всего замедление темпа психического развития, а также нарушения речи, проявляющиеся в сложности развития фонематического восприятия, звуко-слоговой структуры слова, а также предпосылок нарушений развития письма и чтения. По оценке Н.Е. Поротикова, Г.И. Дерябиной, В.Л. Лернера, Т.Н. Топычановой [3; 5] данные особенности психического и речевого развития связаны с тем, что у большинства детей с ЗПР отмечаются трудности зрительно-пространственного восприятия, оптико-пространственных представлений, усвоения пространственных ориентировок. Также, основываясь на данных А.В. Семенович, М.М. Семаго и Н.Я. Семаго, большинство базисных психических функций непосредственно связаны с пространственным восприятием, принимающим участие в формировании навыков (практически всех) и функционировании разных сложных процессов – сложных и элементарных движений различной природы. В свою очередь несформированность к окончанию дошкольного возраста пространственных представлений и ориентировки в пространстве у детей с ЗПР и с нарушениями речи является причиной затруднений при овладении школьными навыками.

Исследования Е.И. Захаровой, В.С. Васильевой, А.В. Спириной, Т.Н. Топычановой [2; 4; 5] доказывают, что у дошкольников с ЗПР с нарушениями речи, недостатки развития пространственных представлений имеют вторичный характер, соответственно их можно корректировать, используя специально организованное обучение. Следовательно, актуальной проблемой представляется исследование характера недоразвития у дошкольников с ЗПР и с нарушениями речи пространственных представлений, разработка путей для их формирования.

Разными зарубежными и отечественными учеными (А.Л. Венгер, И.Г. Марковская, В.И. Насонова, Л.И. Переслини, С.С. Саргоси-Лопес и др.) на современном этапе развития педагогической науки определяются задачи коррекционно-развивающей работы, осуществляется разработка различных подвижных и дидактических игр, специальных упражнений – решающих и реализующих поставленные задачи по организации детской деятельности, позволяющей формировать пространственные представления. Также считаем важным подчеркнуть, что по данным З.М. Дунаевой, В.И. Зайцевой, ориентация в пространстве у детей с ЗПР и с нарушениями речи

осуществляется достаточно длительный период времени и обязательно на основании практических действий. Именно в дошкольном возрасте, более чем когда-либо, конструирование оказывает свое развивающее влияние на многие стороны психики ребенка, мыслительной деятельности, речи, эмоционально-волевых качеств личности: развивает умение видеть разнообразие предметного мира, способность улавливать их назначение, позволяет получить значительно более полное представление о пространственных признаках предметов, различных свойствах деталей, их взаимоотношениях, испытывать удовлетворение от полученного результата.

Таким образом, конструктивная деятельность выступает наиболее благоприятным средством для формирования у указанных детей пространственных представлений. Исследования, проведенные А.Н. Леонтьевым, Л.А. Парамоновой, Н.Н. Поддьяковым, Э.А. Фарапоновой и др. подтверждают особую значимость конструктивной деятельности в развитии дошкольников. Одним из основных достоинств рассматриваемого вида деятельности является наглядность формы, величины, расположения в пространстве предмета, что облегчает процесс выделения детьми существенных признаков. Для этого дошкольников с ЗПР и с нарушениями речи в процессе выполнения конструктивных заданий обучают ориентироваться на форму предмета, его величину, особенности взаимного расположения предметов в пространстве, посредством чего происходит формирование представлений о пространстве. Обучение умению обследовать, изучать предмет, анализировать его, предвидеть будущий конструктивный результат, направлен на формирование подготовительной части продуктивной деятельности. От успешности проведения этого этапа в решающей степени зависит дальнейшая детская деятельность. Благодаря постепенной выработке навыка зрительно-двигательной координации в процессе специальных упражнений дошкольники с ОВЗ постепенно начинают осваивать необходимые операции (накладывание, совмещение, вкладывание, прикладывание). Освоение этих действий, в свою очередь, способствует развитию взаимодействия обеих рук и пальцев под контролем зрения, учитывать важность образовательных потребностей и коррекционной направленности.

Однако на сегодняшний день исследований, выявляющих возможности использования конструктивной деятельности в формировании пространственных представлений у рассматриваемой в данной статье категории детей, практически нет. Например, в исследовании А. Арсенюк и И.Л. Гольдфельд [1] отражены общие этапы процесса формирования у детей с ЗПР пространственных представлений при использовании конструирования. Авторы пишут, что на первом этапе «Уровень тела» осуществляется знакомство с названиями деталей конструктора, частей тела, сенсорными эталонами форм и цветов и закрепление этих знаний. Выполнение конструирования по образцу. На втором этапе предлагают выявлять существующие во внешнем пространстве между объектами пространственные отношения путем их осмысления через сравнение, синтез и анализ. Выполняется конструирование по модели,

определенным условиям, образцу, плану-схеме при постепенном усложнении. На третьем этапе формируется самостоятельное определение и называние имеющих пространственное значение слов и предлогов.

Рассмотренные этапы не полностью раскрывают существующие в работе с детьми с ЗПР с нарушениями речи особенности. Наиболее целесообразным представляется включение на первом этапе в процессе работы с конструктором проговаривание и закрепление слов и предлогов, обозначающих конструктивные взаимодействия элементов и их расположение относительно ребенка, а на втором этапе – относительно друг друга и ребенка. Также авторами не даются конкретные примеры и образцы упражнений и игр по формированию пространственных представлений на каждом этапе коррекционно-развивающей работы, что также отсутствует четкое понимание особенностей работы, и как следствие возникают сложности по внедрению и использованию опыта работы авторов в практику другими специалистами.

В тоже время, как свидетельствуют результаты наблюдений, анализ планов логопедической и дефектологической работы, педагоги недостаточно целенаправленно и последовательно осуществляют коррекционно-развивающую деятельность в рассматриваемом направлении, так как испытывают затруднения в проведении мониторинга и определении исходного уровня сформированности пространственных представлений у детей с ЗПР с нарушениями речи. Следовательно, указанные противоречия дают возможность выделения проблемы исследования, которая состоит в выявлении путей по совершенствованию организации коррекционно-развивающей работы, направленной на преодоление нарушений, либо на коррективное выявленных трудностей в развитии пространственных представлений у детей с ЗПР с нарушениями речи посредством конструирования.

Из выше сказанного можно сделать вывод, что своевременное формирование пространственных представлений у детей с ЗПР и с нарушениями речи с учетом их индивидуальных особенностей и своеобразия развития является необходимым элементом коррекционно-развивающего обучения, которое позволит преодолеть в дальнейшем трудности в обучении в школе, обеспечит полноценное психическое, психологическое, речевое и личностное развитие каждого. Одним из эффективных средств формирования пространственных представлений у данной группы детей может выступать конструктивная деятельность, однако в теории и практике педагогических наук данный вопрос изучен недостаточно и требует более детальной разработки, что в свою очередь позволит улучшить процесс коррекционно-развивающей работы в данной области науки.

Библиографический список.

1. Арсенюк А., Гольдфельд И.Л. Конструктивная деятельность как средство формирования пространственных представлений у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития // Психология и

педагогика: методика и проблемы практического применения. – 2014. – № 41. – С. 35–39.

2. Захарова Е.И., Васильева В.С. Особенности формирования ориентировки в пространстве у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития // Студенческий научный форум». [Электронный ресурс]. – URL: <https://scienceforum.ru/2017/article/2017032010> (дата обращения: 03.10.2021).

3. Поротиков Н.Е., Дерябина Г.И., Лернер В.Л. Развитие пространственной ориентации у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития // Гаудеамус. – 2018. – Ч. 17. – № 1 (35). – С. 69–75.

4. Спирина А.В. Формирование пространственных представлений у детей с дизартрией // Вестник Курганского государственного университета. – 2018. – № 4 (51). – С. 73–76.

5. Топычканова Т.Н. Создание условий для формирования пространственных представлений дошкольников с задержкой психического развития // Молодой ученый. – 2021. – № 8 (350). – С. 55–60.

Научное издание

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА
И ИНКЛЮЗИВНАЯ ПРАКТИКА ПОМОЩИ ДЕТЯМ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

МАТЕРИАЛЫ IX ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ
КОНФЕРЕНЦИИ С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ
(Новосибирск, 30 октября 2021 г.)

Рекомендовано научно-методическим советом АНО ДПО «СИППИСПР»

Быкова Елизавета Викторовна (техническое редактирование и компьютерная верстка)

Отпечатано: ООО «Союзник»
в полном соответствии с качеством предоставленного оригинал-макета
издательства АНО ДПО «СИППИСПР»

Подписано в печать 15.11.2021
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Формат 60х84 1/16. Гарнитура «TimesNewRoman». Усл. печ. л. 9,78
Тираж 500 экз. Заказ 1511/21
Отпечатано: ООО «Союзник»
630005, г. Новосибирск, Демьяна Бедного, 55 оф. 115