

ISSN 2949-0685

ВОСПИТАНИЕ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

№1 (93) ОКТЯБРЬ 2025 г. - МАРТ 2026 г.





Информационно-методическому
журналу

«ВОСПИТАНИЕ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» 25 лет!



Первый номер журнала «ВидО» вышел в свет 1 июня 2001 года –
в Международный день защиты детей!



АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы»



Золотая Медаль
Сибирской Ярмарки
«УчСиб-2003»



Серебряная Медаль
Кузбасской Ярмарки,
2006 год



Золотая Медаль в номинации
«Периодические издания»,
2017 год



ВОСПИТАНИЕ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

№1 (93)

октябрь 2025 г. – март 2026 г.
ЖУРНАЛ ИЗДАЁТСЯ С ИЮНЯ 2001 г.



ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Леонид Иванович Боровиков,
кандидат педагогических наук, член Союза журналистов Российской Федерации

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР:

Елизавета Викторовна Быкова,
ведущий специалист научно-исследовательского отдела АНО ДПО «СИПППИСР», почетный работник сферы образования Российской Федерации

ВЕРСТКА:

Денис Владимирович Помогаев,
графический дизайнер

ДИЗАЙН:

Алена Махайловна Сивцова,
графический дизайнер

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Председатель: Янина Алексеева Елинская, кандидат культурологии

Оксана Михайловна Мазаева, начальник отдела дополнительного образования детей и воспитательной работы Министерства образования Новосибирской области

Яна Сергеевна Иващенко, д-р культурологии, доцент, профессор АНО ДПО «СИПППИСР»

Марина Геннадьевна Чухрова, д-р мед. наук, профессор АНО ДПО «СИПППИСР»

Людмила Николаевна Давыдова, д-р пед. наук, проф., профессор кафедры дошкольного и начального образования Астраханского государственного университета

Дмитрий Николаевич Долганов, д-р психол. наук, доцент кафедры общей и социальной психологии ТюмГУ

Наталья Александровна Кузь, канд. пед. наук, доцент АНО ДПО «СИПППИСР»

Наталья Александровна Одинокова, доцент АНО ДПО «СИПППИСР»

Светлана Евгеньевна Гайдукевич, канд. пед. наук, доцент кафедры коррекционно-развивающих технологий Института инклюзивного образования БГПУ им. М. Танка

Марина Исаметовна Курдюмова, директор ЦДО, г. Искитим, Новосибирской области

Ольга Николаевна Вагнер, председатель Совета директоров учреждений дополнительного образования детей Новосибирской области, директор ДДТ им. А.И. Ефремова, г. Новосибирск

Андрей Васильевич Вострокнутов, директор ДТДиУМ «Юниор», г. Новосибирск

Марина Николаевна Чёшева, методист по воспитательной работе Межшкольного информационно-методического центра Черепановского района Новосибирской области

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ЖУРНАЛА:
Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования
«СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ»



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ
ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ
СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ**



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ПЕРЕПОДГОТОВКА



ПОВЫШЕНИЕ
КВАЛИФИКАЦИИ



ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБУЧЕНИЕ

**ПРЕИМУЩЕСТВА ОБУЧЕНИЯ
В СИППИСР**



ОБУЧЕНИЕ БЕЗ ОТРЫВА
ОТ РАБОТЫ



ВАС ОБУЧАЮТ
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
РАБОТНИКИ



ОБУЧЕНИЕ 24/7



ДОСТУПНОСТЬ
(ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ТЬЮТОР)



РАЗРАБОТКА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПРОГРАММ ПОД ВАШИ
ПОТРЕБНОСТИ



ПРАКТИКО-
ОРИЕНТИРОВАННЫЕ
МАТЕРИАЛЫ, ЭЛЕКТРОННАЯ
БИБЛИОТЕКА

- ◆ Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.
- ◆ Регистрационный № ПИ ФС77-79348 от 09 ноября 2020 года.
- ◆ Журнал издается с июня 2001 года.
- ◆ Выходит два раза в год
- ◆ Печатная версия журнала «Воспитание и дополнительное образование» зарегистрирована в Международном центре ISSN
- ◆ Для печатной версии ISSN 2949-0685
- ◆ Основное название: Vospitanie i dopolnitel'noe obrazovanie (Print)
- ◆ При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
- ◆ Рукописи, присланные в журнал «ВиДО», не рецензируются и не возвращаются.
- ◆ Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов публикуемых материалов.
- ◆ За содержание рекламы отвечают рекламодатели.

Адрес редакции и издательства

630009, г. Новосибирск,
ул. Добролюбова д. 18/1,
этаж 01, помещение 17

Формат А4. Бумага офсетная № 1.
Печать RISO.









Усл. печ. л. 6,47. Заказ № 2503/26
Тираж 1000 экз. Цена свободная.

Дата выхода: 25.03.2026 г.

Отпечатано в типографии ООО «Союзник»
Адрес типографии: 630005, г. Новосибирск,
Демьяна Бедного, 55 оф. 115

В НОМЕРЕ:



 ИЗ ПЕРВЫХ РУК УЧИМСЯ ПРОЕКТИРОВАТЬ В ЧЕЛОВЕКЕ ЛУЧШЕЕ... <i>В канонах «вершинной» педагогики дополнительного образования</i>	5	Боровиков Л.И. г. Новосибирск
 ТРИБУНА МНЕНИЙ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ: РЕАЛИСТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА АКТУАЛЬНУЮ ПРОБЛЕМУ	8	Шуваева О.В. г. Новосибирск
 СКАЗКА. ИГРА. ТВОРЧЕСТВО ПРОЕКТ «ЖИВЫЕ КНИГИ» С ВКЛЮЧЕНИЕМ СКАЗКОТЕРАПИИ ПО РАЗВИТИЮ КОГНИТИВНЫХ ФУНКЦИЙ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ	11	Алексеева Ю.А. г. Новосибирск
 ДИДАКТИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ ИГРЫ ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО СЕНСОРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	15	Бузовская И.С. г. Томск
 В ТВОРЧЕСКОМ ПОИСКЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ «МЯГКАЯ ПЕДАГОГИКА»	18	Василькова О.Л. г. Томск
 ОПЫТ СИСТЕМНОГО МОДЕЛИРОВАНИЯ «АКАДЕМИЯ НАУК ДЛЯ ЖИЗНИ»: КОГДА ЗНАНИЯ СТАНОВЯТСЯ ИНСТРУМЕНТОМ УВЕРЕННОЙ ЖИЗНИ	21	Заиченко А.А. г. Барабинск Лысенко Н.В. г. Барабинск Прокопенко Ю.В. г. Барабинск
 ПЕДАГОГИКА ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ ВОСПИТАНИЕ АКТИВНОГО И ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОГО ГОРОЖАНИНА В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЗНАТОКИ РОДНОГО ГОРОДА»	24	Захарченко Е.П. г. Новосибирск Свирновская Т.Н. г. Новосибирск
 ВОСПИТЫВАЮЩАЯ СОЦИАЛЬНАЯ СРЕДА СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЕ АКЦИИ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ	26	Набережных О.В. г. Новосибирск Кузьмина Т.Ю. г. Новосибирск Караван С.В. г. Новосибирск

В НОМЕРЕ:



ЛАБОРАТОРИИ ТВОРЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКИ

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА КОНСТРУИРОВАНИЯ
ОБЪЕКТОВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С ОВЗ**

30

Овчарова Л.П.
г. Новосибирск

Семилетова И.О.
г. Новосибирск



ПЕДАГОГИКА СОВРЕМЕННОЙ СЕМЬИ

**ПАРТНЕРСТВО СЕМЬИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ
С ДЕТЬМИ С ОВЗ**

34

Соколова В.Р.
г. Коломна

Иванова Н.А.
г. Коломна



КРАЕВЕДЕНИЕ

**РАЗВИТИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР
В.В. ВОСКОБОВИЧА ДЛЯ ЗНАКОМСТВА СТАРШИХ
ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ С РОДНЫМ КРАЕМ И
ГОРОДОМ БЕРДСК**

37

Стекольников М.В.
г. Бердск

Антоненчик О.В.
г. Бердск



РОДИТЕЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

**ПОВЫШЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ
В ВОПРОСАХ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГР ВОСКОБОВИЧА
В ФОРМАТЕ КВЕСТ-ИГРЫ «ИГРА - ЭТО СЕРЬЕЗНО!»**

41

Уразова А.А.
г. Искитим



В МИРЕ ПРОФЕССИЙ

**СИСТЕМА ВИЗУАЛЬНЫХ АЛГОРИТМОВ КАК
СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ
НА УРОКЕ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ)
В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

44

Фомичева Н.В.
Нижегородская область,
Дивеевский район,
с. Дивеево



ИСКУССТВО ИНТЕГРАЦИИ

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ИННОВАЦИОННЫХ
МЕТОДОВ НА ПРИМЕРЕ АДАПТИВНОГО
«БАТОН-ТВИРЛИНГА» И МЕТОДА «ПЛЕЙСТИК»
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ
ЗДОРОВЬЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

48

Холодцева Е.Л.
г. Кемерово



ОБ АВТОРАХ РИСУНКОВ С ОБЛОЖКИ

ТВОРЧЕСТВО ДЛЯ ВСЕХ

51

Жеребненко А.В.
г. Новосибирск



УДК 371

Боровиков Леонид Иванович,

главный редактор журнала «ВиДО»,

кандидат педагогических наук, член Союза журналистов РФ

УЧИМСЯ ПРОЕКТИРОВАТЬ В ЧЕЛОВЕКЕ ЛУЧШЕЕ...

В канонах «вершинной» педагогики дополнительного образования

«В записных книжках Л.С. Выготского ясно прослеживается намерение написать фундаментальную книгу, в которой была бы предложена теория сознания, построенная в духе «вершинной психологии», т.е. науки, рассматривающей развитие человека с точки зрения его вершин, полноты бытия»

*Екатерина Завершиева и Рене ван дер Веер,
исследователи эпистолярного наследия Л.С. Выготского*

Вступая в двадцать пятый год своего существования, информационно-методический журнал «ВиДО», если строго логически развернуть его четвертьвековую историю, может вполне обоснованно претендовать на длительное, гибкое и методически чуткое сопровождение процесса разработки и реализации как минимум двух «стержневых», тесно между собою связанных научно-методических тем, раскрывающих глубинную антропологическую сущность складывающейся в Новосибирской области системы двухмерного - «вербально-художественного» (по И.П. Павлову) развития «вершинного» воспитательного профессионализма как у отдельных педагогов, так и у ряда передовых, новаторских по своему духу учреждений дополнительного образования детей и молодёжи.

Первый тематический исследовательский блок, доминантно представленный на страницах журнала «ВиДО». Речь здесь пойдёт в основном о личностно-созидающем подходе в воспитании [1, 2], который к началу 2000-х годов решительным образом сменил в поддерживаемой нами образовательной среде потенциально «вершинных» дополнительных образовательных учреждений, массово насаждаемый во всём остальном общероссийском образовательном пространстве «личностно-ориентированный подход».

Развивая культурно-психологические воз-

зрения родоначальника «вершинной психологии» Льва Семёновича Выготского, проецируя эти воззрения на сферу практического выстраивания воспитательных отношений, мы личностно-ориентированный подход отнесли к статусу, изначально питаемому «поверхностной» психологической наукой [3, с.184]. Давайте задумаемся: ориентироваться - это не значит созидать. По этой причине качественные различия двух обозначенных методологических установок должны быть понятны любому здравомыслящему педагогу, как и степень трудности выдвигаемых и решаемых задач соответственно.

Жизнь показала, что личностно-созидающий подход, в реальном его деятельностно-практическом воплощении, даже поддержанный специально изданным учебником педагогики [5] и книгой по прикладной дидактике дополнительного образования [6] оказался по силам отнюдь не всем, а вначале только лишь некоторым высоко творчески одарённым педагогам-воспитателям, в том числе и педагогам дополнительного образования. А уже чуть-чуть позже, постепенно, шаг за шагом их «вершинный воспитательный опыт» - опыт действительно больших мастеров своего дела, а тем более адекватно представленный на страницах журнала ВиДО, становился активатором, стимулом, вдохновляющим примером как для начи-



нающих, так и для достаточно опытных, но пока ещё не в полной мере раскрывших свой творчески созидающий талант современного педагога дополнительного образования.

Историко-культурный дискурс

«Беда искусства воспитания, – писал в своё время талантливый советский педагог А.С. Макаренко, – состоит в том, что научить воспитывать можно только в практике, на примере» [4, с. 80]. А чуть ниже Антон Семёнович формулирует удивительный по своей простоте и точности профессионально-образовательной закон, послуживший нам, отметим это особо, исходной концептуально-методологической базой, на весь хронологический период (с 1992 по 2010 гг.) заведования кафедрой социализации личности и психологии воспитания, с 2000 года переименованной в кафедру воспитания и дополнительного образования. Итак, дадим слово Макаренко: «Как бы человек успешно не кончил педагогический вуз, как бы он ни был талантлив, а если он не будет учиться на опыте, никогда не будет хорошим педагогом» [4, с.80]. Вот почему эпицентр «вершинной» научно-методической работы с профессионализмом, а с высоким воспитательным профессионализмом в особенности, должен быть расположен, по нашему самому глубокому убеждению, в системе послевузовского дополнительного профессионального образования.

Второй тематический исследовательский блок, доминантно представленный на страницах журнала «ВиДО». Блок этот посвящён ускоренной профессионализации работников сферы дополнительного образования Новосибирской области. Для этого к 2000 году нами была теоретически обоснована, а несколькими годами позже в основных своих чертах воплощена в жизнь принципиально новая концептуальная модель организации внешне-внутреннего движения педагогов дополнительного образования ко всё более высокому воспитательному профессионализму, отвечающая реальной специфике становления и развития системы дополнительного образования в Новосибирской области [7]. В ходе проведённого исследования была также выделена относительно универ-

сальная векторная траектория (а вместе с ней и рабочая оценочная шкала) логически упорядоченного движения как начинающих, так и более опытных педагогов-практиков ко всё более высокому, а в отдельных случаях и «вершинному», т.е. образцово-наглядному воспитательному профессионализму.

Многолетней связующей нитью разных поколений, а вместе с тем и уникальной коммуникативной средой для сочетания оригинальных авторских методических тактик стали в Новосибирской области успешно дожившие до наших дней «Открытые педагогические чтения», вначале городские, а в последние несколько лет – обретшие областной масштаб. Бессменными организаторами Педагогических чтений, на протяжении всей этих лет были: Дом детского творчества им. В.Дубинина и кафедра педагогики, воспитания и дополнительного образования НИПКиПРО.

По устоявшейся на чтениях традиции, свободной от обездушенной, «кабинетной» (А.С. Макаренко) научно-схоластической терминологии, педагоги просто, живо, действительно открыто и доверительно рассматриваются актуальные методико-воспитательные проблемы, обсуждают как удачные, так и неудачные попытки их решения. Такая коммуникативная среда, как убеждает многолетний опыт, как раз и даёт стимулирующую универсальную почву для проявления исподволь вызревающему на индивидуально-личностном и коллективно-групповом уровне высокому воспитательному профессионализму. А тщательно сохраняемые за все годы печатные сборники заявленных тезисных выступлений, помноженные на публикацию лучших теоретических и методических находок на страницах журнала «ВиДО» делают своё дело, и профессионализм (как воспитательный, так и дидактический) растёт, движется по заранее спрогнозированной нами траектории.

Сквозное, вдумчивое чтение всех выпусков журнала «ВиДО», как нам хочется верить, способно подтвердить правоту всех ранее сказанных нами слов.

Обратимся, наконец, к профессионально-развивающим реалиям дня сегодняшнего. Темой состоявшихся 11 февраля 2026



года Областных открытых областных педагогических чтений стало «Проектирование личностного развития обучающихся средствами дополнительного образования». Личностное проектирование в условиях сегодняшнего практического воспитательно-образовательного дела – задача сверхсложная. Но ведь С.Т. Шацкий, А.С. Макаренко и многие другие выдающиеся отечественные педагоги-практики работали в едва ли не стократно более сложных социально-воспитательных условиях. Но всем преградам и терниям они противопоставили свой высочайший, без каких бы то ни было скидок, «вершинный» профессионализм. И добивались зримого успеха! Это заставляет всех нас самым серьезным образом задуматься и решительным образом взяться за свой «вершинный» профессионализм в деле проектирования личностного развития обучающихся (в краткосрочной, среднесрочной и долгосрочной перспективе).

Историко-культурный дискурс.

«Видеть хорошее в человеке всегда трудно», – искренне признался в 1936 году перед своими будущими и уже работающими коллегами по воспитательному цеху А.С. Макаренко. А в живых будничных движениях, – с явной методической грустью добавил он, – это хорошее видеть почти невозможно. Хорошее в человеке приходится всегда проектировать, и педагог это обязан делать. Пусть даже и с некоторым риском ошибиться. А умению проектировать в человеке лучшее, более сильное, более интересное – нужно настойчиво учиться, тем более, что это умение далеко не так просто реализуется» [4, с.202].

Успехов вам, дорогие коллеги, в этом столь непросто, но всегда эмоционально захватывающем деле, ведущем вас к сияющим вершинам самого высокого воспитательного мастерства!

Библиографический список.

1. Боровиков Л.И. Личностно-созидающий подход в воспитании // Классный руководитель. – 2000. – № 5. – С. 54 – 61.
2. Боровиков Л.И. Методологические основы реализации личностно-созидающего подхода в процессе воспитания //

3. Сибирский учитель. Научно-методический журнал. – 2003. – № 3 (28). – С. 5-9.
3. Обухова Л.Ф. Детская (возрастная) психология. Учебник. – М: Изд-во: «Российское педагогическое агентство», 1996. – 374 с.
4. Макаренко А.С. Избранные педагогические сочинения. В 2-х т. Т.2. – М.: Педагогика, 1977. – 320 с.
5. Боровиков Л.И. Педагогика дополнительного образования: Учебно-методическое пособие для руководителей детских творческих объединений. – Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 1999. – 158 с.
6. Боровиков Л.И. Искусство обучения. Введение в дидактику дополнительного образования детей: методическое пособие. 2-е изд., испр. – Новосибирск: изд-во НИПКиПРО, 2015. – 116 с.
7. Организация среды профессионального общения педагогов дополнительного образования в Новосибирской области. Теория и практика. Модели и технологии: Монографический сборник информационно-методических материалов / под ред. Л.И. Боровикова. – Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2007. – 276 с.
8. Боровиков Л.И. Методическая гармония. Оптимальная форма обмена профессиональным опытом // Учитель года: лучшее от лучших. – 2003. – № 6. – С. 89-91.
9. Развитие детской одаренности: открытая методическая школа. Вып. 1-6. Из опыта педагогов Новосибирской области. По страницам журнала «ВиДО» // Авт.-сост.: Л.И. Боровиков, Н.Н. Малахова. – Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2015. [Вып. 1: «Научно-техническое творчество». Вып. 2: «Исследовательская культура». Вып. 3: «Художественно-творческое развитие». Вып. 4: «Социальное творчество». Вып. 5: «Духовно-нравственное развитие». Вып. 6: «Система внеурочной деятельности»]



УДК 37.01

Шуваева Ольга Владимировна,

старший преподаватель кафедры педагогики, воспитания и дополнительного образования, ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО, г. Новосибирск

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ: РЕАЛИСТИЧЕСКИЙ ВЗГЛЯД НА АКТУАЛЬНУЮ ПРОБЛЕМУ

В современном калейдоскопе событий зачастую не хватает времени на глубокий анализ и критическое рассмотрение множества важных вопросов, входящих в сферу нашей педагогической деятельности. Уверена, что в таком понимании проблемы я не единственная. Здесь, на мой взгляд, крайне важен внешний импульс. И такая возможность появилась у нас благодаря IV Областным открытым педагогическим чтениям, организованным МБУ ДО г. Новосибирска «Дом детского творчества им. В. Дубинина» при поддержке кафедры педагогики, воспитания и дополнительного образования ГАУ ДПО НСО НИПКиПРО.

Тема педагогической конференции, посвященная проектированию личностного развития обучающихся в системе дополнительного образования, сразу же привлекла мое профессиональное внимание и постепенно привела к формулированию важного вопроса для обсуждения, адресованного, прежде всего, самой себе: «Насколько вообще возможно спроектировать развитие личности ребенка, если быть предельно честным?» Сама концепция любого проекта как такового подразумевает достаточно определенные рамки и условия. Легко представить себе проект современной инфраструктуры, исследовательский или образовательный проект, но говорить о проекте личностного развития детей в современном контексте крайне сложно.

Что же мы реально имеем сегодня в нашем распоряжении с точки зрения методик и педагогических инструментов? Прежде всего, обратимся к нормативно-правовой базе, установленной государством, поскольку анализ научно-методических работ ав-

торитетных российских ученых и опытных методистов (Н.Т. Абрамова, И.Я. Лернер, Н.М. Халимова, М.И. Шилова, Л.А. Шипилина и др.) не дает достаточного стимула для проведения самостоятельного исследования.

Как известно, современные требования к личностным, предметным и метапредметным результатам образования определенного уровня зафиксированы в Федеральных государственных образовательных стандартах общего образования. Именно эти стандарты должны быть осмыслены и детально представлены в «Основных общеобразовательных программах», которые разрабатываются, формулируются образовательными организациями самостоятельно и последовательно реализуются на практике. После утверждения администрацией, эти программы становятся наиболее близким к реальности нормативным документом для руководства в работе. Личностное развитие обучающихся, безусловно, явно или неявно присутствует в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации.

Ключевым моментом в данной концепции является программный подход. Для более четкого понимания, обратимся к Федеральным государственным образовательным стандартам, акцентируя внимание на методических и воспитательных компонентах. Личностные результаты, ожидаемые от обучающихся начальной школы, включают в себя ряд обязательных требований, которые оцениваются по следующим критериям:

- демонстрация готовности и способности к личностному росту;
- мотивация к учебной и познавательной



деятельности, где присутствуют ценностные ориентиры, отражающие их индивидуальность, а также развиваются социальные навыки и качества личности;

- сформированность базовых основ гражданской идентичности.

При сопоставлении требований к личностным результатам на уровнях начального и основного общего образования необходимо учитывать возрастные особенности обучающихся. Следовательно, на уровне основного общего образования требования трансформируются следующим образом:

- готовность к личностному самоопределению;
- целенаправленная познавательная деятельность, система значимых социальных и межличностных отношений;
- активная гражданская позиция;
- сформированные социальные навыки, осознание правовых норм;
- умение формулировать цели и строить планы на будущее;
- способность осознавать свою российскую идентичность в многокультурной среде.

К великому сожалению, индивидуальные достижения учеников в области личностного развития не включаются в итоговую аттестацию в развернутом виде, а оцениваются обобщенно. Тем не менее, педагогический коллектив может отслеживать динамику личностного роста, используя целевые тематические опросы или другие конкретные инструменты мониторинга.

Важно отметить, что отсутствие персонализированной оценки создает препятствие для объективного, всестороннего и ориентированного на личность анализа качества реализации «Основных общеобразовательных программ» в школах и организациях дополнительного образования. Подчеркнем еще раз, что указанные программы разрабатываются и реализуются самостоятельно образовательными организациями на основе программно-целевого подхода. В данном контексте особый интерес представляет оценка, направленная на задачи проектирования индивидуальной траектории развития обучающихся.

Для всестороннего анализа рассма-

триваемой темы необходимо использовать широкий спектр исследовательских подходов и инструментов. Обратимся к методологии, применяемой независимыми педагогическими экспертами.

В ходе визита в любое учебное заведение квалифицированный педагог-эксперт способен быстро оценить общий уровень развития культуры и воспитанности учащихся, даже используя элементарные методы, такие как педагогическое наблюдение. Индикатором может служить, например, манера поведения учащихся в присутствии незнакомых людей: приветствуют ли они их или проявляют безразличие. В том числе и по отношению к вам как к независимому специалисту, поскольку «лично вас они не знают...».

В ответ на более прямой вопрос, адресованный ученику общеобразовательной школы: «Почему ты не здороваешься с учителем своей школы?», можно услышать типичный ответ: «Ведь он меня не учит».

Современные дети часто демонстрируют избирательность в общении, невольно перенося на окружающий мир свои узкие, групповые нормы, а не общероссийские культурные ценности. В определенной степени они игнорируют культурные стандарты общения, установленные государством. Однако, упрекать их за это бесполезно, поскольку дети зачастую отражают социальное поведение взрослых. Возможно, такая манера поведения принята в их семье или в их классе.

Все это оказывает влияние на формирование и развитие личности ребенка.

При реализации программно-целевого подхода к развитию личностных качеств школьников важно опираться на исторически сложившиеся культурные ценности России и принимать во внимание накопленный опыт в сфере воспитания. Особое значение имеет опыт, приобретенный в таких областях, как гражданско-патриотическое, духовно-нравственное, эстетическое и физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни, трудовое и экологическое воспитание, а также развитие интереса к науке. Взаимосвязанная система этих направлений позволяет увидеть



неразрывную связь между общим и дополнительным образованием. Здесь нам понадобится, по справедливому утверждению К.Д. Ушинского, «знания, непосредственно извлекаемые из наблюдений и опытов» [1]. Это – весьма непростая для нынешнего педагога-практика задача. Кроме того, общеобразовательная школа не всегда способна предоставить учащимся широкий выбор программ и проектов, отвечающих их индивидуальным интересам, даже при наличии высококачественной системы внеурочной деятельности.

Дополнительное образование, нацеленное на создание условий для самореализации, развития талантов и воспитания высоконравственной, гармоничной и социально ответственной личности, выступает важным ресурсом для обучения и развития детей. Оно необходимо для компенсации пробелов в знаниях и умениях, возникших по различным причинам. Дополнительное образование позволяет выявить и развить скрытые способности и таланты, предоставить возможности для самовыражения и самореализации. Ключевую роль в этом процессе играет высокий профессионализм педагогов дополнительного образования и руководителей творческих объединений.

Реализация Федеральных государственных образовательных стандартов напрямую зависит от создания благоприятной среды, личной мотивации и профессионализма педагога. Ключевой фигурой в образовательном процессе для ребенка и его

семьи становится сам учитель. Если раньше, отдавая ребенка в первый класс, родители, прежде всего, интересовались стажем и квалификацией педагога, то теперь их волнуют такие качества, как доброта, справедливость и способность к сопереживанию.

Известное высказывание Владимира Даля, автора «Толкового словаря живого великорусского языка», о том, что «воспитатель сам должен быть тем, чем он хочет сделать воспитанника», как нельзя лучше иллюстрирует необходимость непрерывного личностного роста педагога. Важно не только приобретать знания и навыки, но и применять их в собственной профессиональной деятельности и за ее пределами.

В свете вышесказанного, все больше склоняюсь к мнению, что активное «проектирование личностного развития обучающихся средствами дополнительного образования» сопряжено с определенными трудностями и рисками. Гораздо более эффективным и перспективным представляется, на сегодняшний день, создание благоприятных условий, способствующих личностному развитию учащихся, учитывая их индивидуальные задатки, способности, потребности и возможности.

Библиографический список.

1. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. В двух томах. Том I. Вопросы воспитания. – М.: Гос. уч.-пед. изд-во Министерства Просвещения РСФСР, 1953. – 638 с.



**Опубликуйте свои методические материалы в Сборнике
«АКТУАЛЬНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ:
коллективное методическое пособие»
(выпуск 13)**



☎ 8 905 953 68 86
✉ science@sispp.ru
🌐 www.nio.sispp.ru



УДК 376

Алексеева Юлия Александровна,
учитель-логопед, МАОУ «СОШ № 216»,
г. Новосибирск,
circus93@mail.ru

ПРОЕКТ «ЖИВЫЕ КНИГИ» С ВКЛЮЧЕНИЕМ СКАЗКОТЕРАПИИ ПО РАЗВИТИЮ КОГНИТИВНЫХ ФУНКЦИЙ И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Актуальность.

В современном образовательном пространстве существует острая необходимость в разработке и внедрении инновационных подходов к обучению и развитию детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Традиционные методы не всегда оказываются эффективными, что диктует потребность в поиске и применении научно обоснованных и адаптированных к нуждам этой категории детей стратегий. Особую значимость приобретают подходы, направленные на развитие эмоционального интеллекта и коррекцию когнитивных функций.

Одним из значительных вызовов является обеспечение доступности и эффективности образовательного процесса, который не только передает знания, но и способствует развитию когнитивных и эмоциональных навыков. Традиционно дети с ОВЗ испытывают трудности с усвоением учебного материала, что зачастую связано с недостаточной сформированностью базовых когнитивных функций: внимания, восприятия, памяти, мышления, речи. Проблемы в этой сфере могут быть обусловлены различными факторами, включая особенности развития нервной системы, дефицит сенсорного опыта и отсутствие систематической целенаправленной работы. Сказки обладают огромным потенциалом для стимуляции когнитивных функций. Сюжеты сказок, наполненные эмоционально значимыми событиями, способствуют формированию устойчивого внимания, развитию воображения и памяти, а также стимулируют

процессы мышления и анализа. Интерактивная подача сказочного материала, с включением нейрозадач, позволяет создать максимально благоприятные условия для развития когнитивной сферы детей с ОВЗ. Сказкотерапия, в свою очередь, является мощным инструментом, позволяющим детям не только проживать эмоциональные ситуации в безопасной обстановке, но и развивать эмоциональный интеллект. Понимание эмоций персонажей, их мотивов и действий способствует развитию эмпатии, саморефлексии и способности к социальному взаимодействию.

В народной традиции сказка как воспитательный, развивающий, коррекционный и обучающий инструмент используется тысячелетиями. Однако, в научном и практическом плане с детьми, нуждающихся в особых образовательных потребностях сказкотерапия считается одним из самых молодых методов и недостаточно изученным в работе с обучающимися начальных классов с ОВЗ.

Теоретическая база проекта.

При создании материала опирались на следующие ключевые фигуры, а также психолого-педагогические теории и концепции:

- ♦ изучение особенностей развития эмоционального интеллекта (Дэниел Гоулман, Питер Сэловей и Джон Майер, Рувен Бар-Он, Минь Ань Нгуен);
- ♦ анализ результатов исследования нейрпсихологии, специальной психологии, коррекционной педагогики и их использование при коррекции когнитивных функций у детей (Александр Романович Лурия, Лев Семено-



вич Выготский, Жан Пиаже, Джон Карлайл Равен, Гюго Мюнстерберг, Дэвид Векслер, Татьяна Григорьевна Визель, Татьяна Александровна Фотекова, Татьяна Васильевна Ахутина);

♦ материалы сказкотерапии и данные теории гуманистической психологии, рассматривая сказки как средство самопознания, самоактуализации и развития творческого потенциала ребенка (Карл Роджерс и Абрахам Маслоу). В данном случае акцент сделан на эмпатии, безусловном принятии и создании поддерживающей среды для самовыражения, что крайне важно при работе с детьми с ОВЗ. А также теории привязанности (Джона Боулби), где сказки могут помочь ребёнку сформировать безопасную привязанность, осознать свои потребности в любви, заботе, а также научиться строить здоровые отношения с окружающими).

В основу реализации проекта «Живые книги» положены принципы интерактивности, персонализации и мультисенсорности.

При создании материала были использованы следующие приёмы:

- сказкотерапия (объединение мира сказки и психологических знаний);
- логопедические (артикуляционная гимнастика; коррекция и профилактика нарушений фонематического анализа и синтеза; лексико-грамматических конструкций; связной речи);
- коррекция дислексии и дисграфии (работа с буквами и слогами; дифференциация букв, сходных по написанию или звучанию; слоговой анализ и синтез; использование тактильных и кинестетических ощущений);
- развитие эмоционального интеллекта (распознавание эмоций; понимание причин эмоций; управление эмоциями; развитие эмпатии);
- нейропсихологические (развитие внимания, зрительно-пространственного восприятия, мышления; воспроизведение по памяти; решение логических задач).

Важно отметить, что эти теории и концепции не существуют изолированно друг от друга, а тесно взаимосвязаны и часто объединяются или дополняют друг друга.

В проекте интегрированы различные элементы и данные вышеназванных направлений для создания наиболее эффективного и целостного подхода к развитию детей с ОВЗ.

Тип проекта: методический.

Цель проекта – создание психолого-педагогических условий для развития когнитивных функций и эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста с ОВЗ посредством использования интерактивных сказок с нейроразданиями.

Задачи:

1. Диагностика уровня развития когнитивных функций и эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста с ОВЗ.
2. Разработка комплекта интерактивных сказок с нейроразданиями, направленными на развитие когнитивных функций и эмоционального интеллекта.
3. Реализация цикла занятий, осуществляющих коррекцию выявленных дефицитов посредством выполнения разработанных нейроразданий.
4. Мониторинг динамики развития когнитивных функций и эмоционального интеллекта у детей с ОВЗ.
5. Разработка методических рекомендаций для педагогов и родителей по использованию интерактивных сказок с нейроразданиями в коррекционно-развивающем процессе.
6. Обобщение и распространение опыта реализации проекта.

Участники и партнеры проекта: учитель-логопед, педагог-психолог, учащиеся 1-х классов с ОВЗ, родители.

Сроки реализации: сентябрь – январь 2024 – 2025 года (5 месяцев).

Место реализации: МАОУ «СОШ № 216» города Новосибирска.

Целевая группа (возраст, число детей): учащиеся 1-х классов (7-8 лет), обучающиеся по АООП НОО (варианты 5.1, 5.2, 7.1, 7.2).

Степень реализации проекта: проект завершен.

Этапы проекта и их содержание. I этап. Подготовительный (сентябрь 2024 г.)

- ♦ Разработка анкеты и анкетирование родителей.
- ♦ Проведение первичной диагностики с



детьми с ОВЗ.

Диагностика проводилась по выявлению уровня развития когнитивных функций и эмоционального интеллекта у детей младшего школьного возраста с ОВЗ: речь (Речевая карта Т.А. Фотековой, Т.В. Ахутиной), внимание (Тест Мюнстерберга), память (А.Р. Лурия методика «10 слов», тест Векслера), мышление (Тест Равена), эмоциональный интеллект (М.А. Нгуен «Дорисовывание: мир вещей – мир людей – мир эмоций»).

- ♦ Изучение методической литературы по данной теме.
- ♦ Составление плана работы по данному проекту.
- ♦ Консультирование родителей по интересующим вопросам.
- ♦ Разработка комплекта интерактивных сказок.

II этап. Практический (октябрь – декабрь 2024 г.)

- ♦ Разработка методических рекомендаций для родителей и педагогов.
- ♦ Приобретение материалов и создание пособий для занятий.
- ♦ Разработка и реализация цикла занятий с использованием интерактивных сказок, обеспечивая погружение детей в сказочный мир и активизируя когнитивную и эмоциональную сферы.
- ♦ Консультирование родителей по интересующим вопросам.

III этап. Результативно-обобщающий (январь 2025 г.)

- ♦ Анализ результатов работы по проекту.

- ♦ Оформление результатов работы по проекту.
- ♦ Корректировка проекта.
- ♦ Подготовка материала проекта для участия в профессиональных конкурсах для педагогов.
- ♦ Подготовка выступления на РМО учителей-логопедов ОО Октябрьского района г. Новосибирска по материалам проекта.
- ♦ Подготовка и публикация статьи по материалам проекта.
- ♦ Консультирование родителей по интересующим вопросам.

Результаты и продукты проекта.

Реализация проекта «Живые книги» нацелена на достижение значимых и измеримых результатов в развитии детей младшего дошкольного возраста с ОВЗ: улучшение речевых навыков; развитие когнитивных функций, эмоционального интеллекта; развитие социальных навыков; повышение мотивации к чтению и обучению; формирование позитивного самовосприятия, а также вовлеченности родителей (формирование родительской компетентности; повышение осведомленности родителей о возможностях развития ребёнка в домашних условиях).

Завершающий этап (результативно-обобщающий), стал самым показательным за весь проект. Показатели улучшились по всем направлениям работы, более чем на 20%. На рисунке 1 представлена диаграмма сравнительных результатов проектной деятельности внимания, мышления, а также обучающихся с ОВЗ по нозологиям на начало и конец проведения.

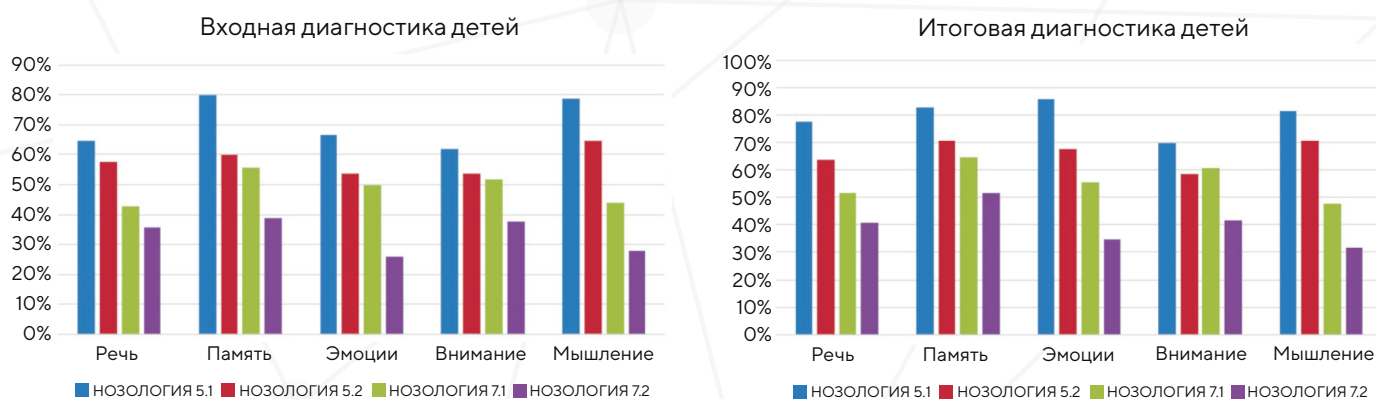


Рис. 1. Результаты проектной деятельности (на начало и конец проведения)



Новизна проекта.

Продуктом проекта является методический комплект книг со сказками с включёнными нейрозаданиями для развития когнитивных функций и эмоционального интеллекта у детей. А также, методические материалы, ди-

дактические игры и интерактивные презентации к каждой книге.

Ниже, в качестве примера, размещены QR-коды, входящие в методический комплект проекта для работы по сказке «Теремок».



Книга PDF «Теремок»



Дополнительные материалы
(конспекты занятий, презентации)

Данная методическая разработка эффективна для занятий с нормотипичными детьми, а также с детьми с ОВЗ старшего дошкольного и младшего школьного возраста. Применяется как в домашних условиях в семье, так и в условиях образовательной организации.

Перспективы развития проекта заключены в создании и расширении комплектов пособий сказок с включением нейрозадаваний, а также методических материалов для педагогов и родителей.

В образовательном процессе результаты проекта будут использоваться для:

1. Внедрения интерактивных сказок с нейрозаданиями в логопедические занятия.
2. Оказания помощи педагогам в организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ.
3. Вовлечения родителей в процесс обучения и развития детей с ОВЗ.

Библиографический список.

1. Выготский Л.С. Развитие высших психических функций. – М.: Издательство АПН

РСФСР, 1960. – 500 с.

2. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Практикум по сказкотерапии. – СПб.: Речь, 2002. – 159 с.

3. Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Формы и методы работы со сказками. – СПб.: Речь, 2010. – 240 с.

4. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. – М.: Изд-во МГУ, 1973. – 374 с.

5. Методы современной психотерапии: учебное пособие / Сост. Л.М. Кроль, Е.А. Пуртова. – М.: Независимая фирма «Класс», 2000. – 480 с.

6. Наговицын А., Пономарева В. Атлас сказочного мира. – М.: Генезис, 2011. – 320 с.

7. Одинокова Н.А. Стимулирующая и поддерживающая среда как условие и совокупность факторов, способствующих преодолению трудностей обучения // День дефектологии. – 2024. – № 2. – С. 85-90.

8. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов: Пособие для логопедов и психологов. – М.: АРКТИ, 2002. – 136 с.



УДК 37.026.4

Бузовская Ирина Сергеевна,

учитель-логопед, учитель-дефектолог,
МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 22»,
г. Томск,
irina.buzovskaya@yandex.ru

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО СЕНСОРНОГО ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сенсорный, чувственный опыт – это источник познания мира ребенком. От того, как малыш, видит, слышит, как он воспринимает мир осязательным путем, во многом зависит его психическое развитие.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, целевыми ориентирами детей раннего дошкольного возраста, ребенок должен интересоваться окружающими предметами и активно действовать с ними. Сенсорное развитие, которое направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, является основой для познания мира, первая ступень которой – чувственный опыт.

Многочисленными исследованиями ученых доказано, что успешное умственное, эстетическое и нравственное воспитание в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, от того, насколько качественно ребенок видит, слышит, осязает окружающее [1].

В современной дошкольной организации реализуется новая концепция дошкольного воспитания, идет поиск современных, альтернативных путей, внедряются новые технологии, развивающие методики. Базой их являются идеи и опыт сенсорного воспитания детей раннего дошкольного возраста, который был накоплен отечественными педагогами во второй половине XX-го века.

Следовательно, актуальность сенсорного воспитания определяется необходимостью обобщения достижений прошлого в области сенсорного развития и внедрения современных развивающих технологий. На обогащение сенсорного опыта большое влияние оказывают игры, в ходе которых педагогически-образовательное значение выступает не открыто,

а реализуется через игровую задачу [4].

В зарубежной педагогике в области сенсорного развития дошкольников широко известны исследования педагогов: Я.А. Коменского, Ф.В. Фребеля, М. Монтессори, Ж.О. Декроли, Е.И. Тихеева, Э.Г. Пилюгина. Наиболее важный вклад в развитие исследований в этом направлении внесли такие отечественные авторы как А.П. Усова, А.В. Запорожец, А.Г. Рузская, Н.А. Ветлугина, Л.А. Венгер, В.П. Зинченко и многие другие.

Авторами отмечено, что в раннем дошкольном возрасте начинается формирование сенсорных эталонов – в начале как предметных (появляющихся уже к концу младенчества), которые затем, постепенно обобщаясь, переходят на уровень сенсорных [2; 5].

Развитие восприятия сенсорных эталонов включает в себя два основных компонента: формирование и совершенствование представлений о разновидностях свойств предметов, которые выполняют функцию сенсорных эталонов, формирование и совершенствование самих перцептивных действий, необходимых для использования эталонов при анализе свойств реальных предметов [3].

В каждом возрасте стоят свои задачи сенсорного развития, и решение их лежит в разработке и использовании наиболее эффективных средств и методов сенсорного воспитания с учетом последовательности формирования функции восприятия в онтогенезе. Сенсорное развитие ребёнка представляет собой комплекс мероприятий, направленных на развитие ощущений и представлений о предметах и явлениях [1].

Особенностями сенсорного развития в раннем возрасте являются: формирование нового типа внешних ориентировочных действий – подбора, а позднее зрительно-



го соотнесения предметов по их признакам, возникновение представлений о свойствах предметов, освоение свойств предметов, определяя их значимость в практической деятельности, развитии фонематического слуха, необходимого для общения со сверстниками и взрослыми, приводящее к восприятию всех звуков родного языка.

В зависимости от уровня развития сенсорного воспитания, возраста и опыта детей педагог может использовать разные занятия, руководить развитием ощущений, восприятий и представлений в наиболее подходящей для данного момента форме – игровом занятии, дидактической игре или сенсорном упражнении. Целью работы становится обогащение сенсорного опыта детей раннего возраста посредством развивающих дидактических игр.

В нашем случае под сенсорным воспитанием мы будем понимать обучение детей точно, полно и расчлененно воспринимать предметы, их разнообразные свойства и отношения (форму, величину, цвет, расположение в пространстве, высоту звуков) в процессе целенаправленного развития и совершенствования сенсорных процессов (ощущений, восприятий, представлений).

Для достижения цели необходимо выделять следующие задачи: разнообразить развивающую предметно-пространственную среду; развивать и совершенствовать все виды восприятия, обогащать сенсорный опыт; повышать уровень знаний и компетенций у родителей по сенсорному развитию и воспитанию дошкольников.

В работе с детьми важно придерживаться следующих принципов:

- дифференцированного подхода (ребенок – уникальная личность, индивидуальность, важно поддерживать и развивать каждого ребенка);
- сотрудничества (ребенок должен понимать, что взрослый всегда готов оказать ему личную поддержку и прийти на помощь);
- психологического комфорта каждого ребенка (проявление понимания, деликатности, терпимости и такта при воспитании детей, поддержание его инициативы и мельчайшей самостоятельности, что способствует формированию у ребенка уверенности в себе);

- вариативности (для поддержания интереса, использование различных вариантов заданий близких по целям, но предполагающих действия с разными предметами).

Основопологающим условием эффективного сенсорного воспитания мы считаем использование разнообразных и многочисленных дидактических игр, направленных на развитие и обогащение сенсорного опыта. Более того, игра является важнейшим средством развития личности и психических процессов ребенка раннего возраста.

Дидактическая игра предоставляет детям возможность изучать окружающий мир, экспериментировать и взаимодействовать с различными объектами. Этот процесс происходит благодаря:

1. Активному исследованию, когда дети исследуют текстуры, формы, запахи и звуки. Например, игры с конструкторами или сыпучими материалами развивают тактильные ощущения и координацию. Осязательные, обонятельные и вкусовые игры помогают исследовать текстуру, запах и вкус различных фруктов и овощей для создания сенсорных опытов.
2. Ролевым играм, когда дети взаимодействуют с разными объектами и персонажами, что способствует развитию воображения и социального восприятия.
3. Играм с природными материалами, когда в процессе использования песка, воды, камней и других природных материалов у ребенка развивается чувство осязания, появляется способность к экспериментированию с различными состояниями материи.
4. Визуальным играм, когда цветные пазлы, фигурки и мозаики помогают развивать цветное восприятие и координацию, а игры с проекцией света, использованием тени создают различные эффекты.
5. Звуковым и музыкальным играм, когда звуковые игрушки и музыкальные инструменты способствуют развитию слухового восприятия. Игра «Угадай звук» помогает удерживать внимание и учит различать звуки.

Ниже, приведем некоторые дидактические игры, которые учитель-логопед может использовать в своей деятельности по сенсорному воспитанию детей раннего возраста:

«Волшебный мешочек». Цель: развитие тактильных ощущений и расширение сло-



варного запаса. Учитель-логопед наполняет мешочек различными предметами (игрушки, фрукты, овощи, бытовые предметы). Ребёнок должен ощупать предмет внутри мешочка и попытаться угадать, что это такое.

«Песочные рисунки». Цель: развитие мелкой моторики и творческого воображения. Учитель-логопед предлагает ребёнку рисовать пальцами на подносе с песком различные фигуры, волны, просто абстрактные узоры.

«Золушка». Цель: формирование представлений о разных свойствах предметов. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Учитель-логопед подбирает различные материалы, предметы имеющие разные свойства, пинцеты. Ребенок сортирует предметы по разным свойствам: цвету, величине, форме, материалу, а также можно сортировать семена гороха и фасоли, используя пинцетный захват, или чередуя пальцы.

«Мозаика из бросового материала». Цель: формирование представлений о разных свойствах предметов, сенсорных эталонах. Развитие мелкой моторики пальцев рук. Учитель-логопед подбирает по желанию пуговицы разного цвета и размера или разноцветные пробки от пластиковых бутылок. Ребенок выкладывает рисунок по образцу: неваляшку, бабочку, снеговика, мячики, бусы и т. д.

«Тактильное лото». Цель: развитие тактильной чувствительности и ассоциативного мышления. Учитель-логопед готовит карточки с изображениями различных предметов и соответствующие им тактильные элементы (например, кусочек ткани, песок, лист бумаги). Ребёнок должен сопоставить карточку с изображением предмета с соответствующим ему тактильным элементом.

«Звуковое домино». Цель: развитие слухового восприятия и речевых навыков. Учитель-логопед использует набор карточек с изображениями животных или предметов, издаваемых ими звуков. Ребёнок должен правильно соотносить звук с изображением и выложить цепочку карточек так, чтобы каждый следующий звук соответствовал предыдущему.

«Запахи и вкусы». Цель: развитие обонятельной и вкусовой чувствительности. Учи-

тель-логопед предлагает ребёнку определить запахи и вкусы различных продуктов (фрукты, специи, сладости). Ребенок должен закрыть глаза и попробовать угадать, какой продукт перед ним.

Таким образом, правильное целенаправленное сенсорное воспитание способствует формированию навыков восприятия, развитию моторики и координации, повышению познавательной активности, улучшению социальной адаптации. Дидактическая игра является мощным инструментом накопления и обогащения сенсорного опыта у детей раннего возраста, развивая ощущения, восприятия, что непосредственно способствует общему развитию личности. Необходимо помнить, что каждая игра должна быть безопасной и соответствовать возрасту ребенка. Создание разнообразной предметно-пространственной игровой среды, насыщенной сенсорными стимулами, поможет детям раскрыть их потенциал и подготовит к дальнейшему обучению.

Библиографический список.

1. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет: Кн. для воспитателя дет. сада / под ред. Л.А. Венгера. – М.: Просвещение, 2008. – 144 с.
2. Владимирова С.В. Сенсорное развитие в раннем возрасте посредством дидактических игр. – URL: <http://festival.1september.ru/articles/603769/> (дата обращения: 05.09.2014).
3. Курилова И.А. Развитие сенсорных способностей у детей раннего возраста. – Мозырь: Содействие, 2010. – 88 с.
4. Сенсорное развитие детей раннего возраста // Современное дошкольное образование. Теория и практика. – 2012. – № 5. – С. 39–44.
5. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста (1–3 года): Методическое пособие для воспитателей и родителей. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 72 с.



УДК 37.013.77

Василькова Ольга Леонидовна,

педагог-психолог,

МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 22»,

г. Томск,

olga.zenchenko.80@mail.ru

ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ У ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ ПОСРЕДСТВОМ ТЕХНОЛОГИИ «МЯГКАЯ ПЕДАГОГИКА»

Основы «мягкой педагогики» и технологии «мягкая среда» заключены в самом значении слова «мягкий». У него есть синонимы: пластичный, податливый, пушистый, нежный, тонкий, учтивый, вежливый, благоприятный. С этими ассоциациями связаны идея и суть педагогики, которая заключена не только в стенах образовательных учреждений – институтов, школ, детских садов. Прежде всего, педагогика – это наша общая культура взаимодействия друг с другом [3, с.3].

Идеи «мягкой педагогики» основаны на желании взрослого быть с ребенком дружелюбным, быть ему товарищем по игре, весело коммуницировать и получать от игры удовольствие. Тогда ребенок обязательно откликнется на предложение взрослого поиграть, он будет расположен к общению и начнет доверять родителю, а ведь самый важный базовый навык – это доверие к миру [3, с.17].

Работа педагога-психолога над формированием коммуникативных навыков у детей с особыми образовательными потребностями с использованием мягкой педагогики обоснована несколькими важными факторами:

1. Дети с особыми образовательными потребностями часто сталкиваются с трудностями в социальной интеграции. Развитие коммуникативных навыков помогает им лучше взаимодействовать с окружающими, строить дружеские отношения и адаптироваться в обществе.

2. Навыки общения важны не только для образования, но и для эмоционального здоровья детей. Умение выражать свои мысли и чувства способствует снижению уровня тревожности и развитию уверенности в себе.

3. Технология мягкой педагогики направлена на создание поддерживающей среды, в которой учитываются индивидуальные особенности каждого ребенка. Такой подход способствует более качественному обучению, поскольку акцентирует внимание на эмоциональном и социальном развитии.

4. Использование подходов мягкой педагогики позволяет адаптировать образовательные методы к возможностям детей с особыми потребностями, что делает обучение более эффективным и доступным.

Ряд авторов отмечает, что как показывает практическая деятельность специалистов, понимание индивидуальных особенностей каждого ребенка может помочь выбрать наиболее эффективные методы работы по развитию коммуникации, речи, языковых средств. Для этого необходимо предварительно провести тщательную оценку навыков общения, речевых способностей и языкового развития [1].

Формирование коммуникативных навыков – это важная задача в системе инклюзивного образования. «Мягкая педагогика» предлагает ряд принципов, которые способствуют эффективному формированию этих навыков. Ниже представлены основные принципы «Мягкой педагогики».

1. Индивидуальный подход.

Каждый ребенок уникален, и обучение должно быть адаптировано к его потребностям, стилю восприятия и темпу. Это позволяет учитывать особенности развития и коммуникации каждого ребенка.

2. Эмоциональная поддержка.

Создание безопасной и поддерживающей



образовательной среды, где дети могут свободно выражать свои мысли и чувства, не боясь осуждения или критики. Эмоциональная поддержка помогает снизить уровень тревожности и повысить уверенность в себе.

3. Активное участие.

Вовлечение детей в активные формы обучения, такие как игры, ролевые ситуации и занятия искусством. Это способствует развитию коммуникативных навыков и взаимодействию со сверстниками.

4. Многообразие методов и технологий.

Использование различных педагогических технологий: арт-терапия, игра, коммуникационные технологии и другие. Разнообразие методов помогает удерживать внимание и интерес детей.

5. Позитивное подкрепление.

Поддержка и поощрение успешных взаимодействий, что способствует формированию положительного отношения к общению и мотивации к дальнейшему развитию коммуникативных навыков.

6. Сотрудничество с родителями.

Активное вовлечение родителей в образовательный процесс, обеспечение обратной связи и поддержка их участия в развитии детей. Это совместное сотрудничество улучшает результаты обучения и социализации.

7. Команда специалистов.

Работа в команде с другими специалистами (психологами, логопедами, дефектологами) для комплексного подхода к обучению и развитию ребенка. Это позволяет учитывать все аспекты его развития.

8. Безопасная и комфортная среда.

Создание комфортного и безопасного пространства, где дети могут свободно общаться, выражать свои мысли и чувства, а также экспериментировать в общении с другими.

Применение принципов «Мягкой педагогики» в работе с детьми с особыми образовательными потребностями помогает создать благоприятные условия для формирования их коммуникативных навыков. Этот подход ориентирован на уважение, поддержку и развитие каждого ребенка как личности, что в конечном итоге способствует успешной социализации и интеграции в общество.

Огромную роль в формировании коммуникативных навыков у детей с особыми образовательными потребностями играют методы, которые учитывают индивидуальные особенности каждого ребенка. Ниже представлены несколько методов, которые могут быть использованы для достижения этой цели.

1. Игровые методики:

- использование ролевых игр, театрализованных постановок и других игровых форматов, которые стимулируют детей к взаимодействию и общению;

- игра помогает развивать навыки сверстнического взаимодействия, диалога и понимания социальных норм.

2. Арт-терапия.

- применение художественных методов (рисование, лепка, музыка и др.) для выражения эмоций и улучшения навыков коммуникации;

- арт-терапия способствует развитию самовыражения и позволяет детям общаться через искусство.

3. Групповые занятия:

- организация групповых игр и активностей, которые поощряют взаимодействие между детьми. Это может включать командные игры, совместное выполнение заданий и участие в обсуждениях;

- взаимодействие со сверстниками позволяет развивать социальные навыки и умение вести диалог.

4. Систематическое позитивное подкрепление:

- поощрение детей за успешные попытки общения и взаимодействия с другими. Это может быть частью как игровой деятельности, так и индивидуальных занятий;

- позитивное подкрепление помогает развить мотивацию к общению и уверенность в собственных силах.

5. Использование визуальных средств:

- визуальные схемы, карточки, картинки или жесты могут помочь детям с особыми потребностями лучше понять и запомнить различные аспекты общения;

- визуальная поддержка делает информацию доступной и понятной.

6. Сказкотерапия:

- использование методов сказкотерапии



для обучения коммуникации через художественную литературу, которые помогают детям осознать и выразить свои чувства и переживания;

- сказки могут содержать моральные уроки о взаимопонимании и сотрудничестве.

Применение этих методов в процессе обучения и социализации детей с особыми образовательными потребностями способствует не только развитию их коммуникативных навыков, но и формированию уверенности в себе, улучшению эмоционального состояния и установлению взаимоотношений со сверстниками. Важно, чтобы каждый метод адаптировался к индивидуальным особенностям ребенка, что обеспечит наилучшие результаты в его развитии.

Следовательно, для профилактики, коррекции и сопровождения детей с трудностями обучения необходимо создавать совокупность необходимых социальных, бытовых, личностных, организационно-педагогических условий и влияний, положительного эмоционального фона, использовать коррекционную целенаправленную предметно-практическую деятельность, упражнения, задания, дидактические игры, стимулирующие и поддерживающие благоприятную среду, обеспечивающую тесное взаимодействие пе-

дагога и ребенка в специально организованной совместной деятельности, которые создают возможность для раскрытия способностей, интересов для развития личности воспитанников, в соответствии с природными задатками, индивидуальными возможностями [2].

Таким образом, технология «Мягкая педагогика» предоставляет мощные инструменты для работы с детьми с особыми образовательными потребностями, помогая им развивать необходимые коммуникативные навыки через уважение, поддержку и индивидуальный подход.

Библиографический список.

1. Одинокова Н.А., Щербакова С.Л., Игнатьева М.А. Важность состояний «доволен», «расслаблен», «увлечен» при освоении коммуникативных навыков у детей с расстройством аутистического спектра // День дефектологии. – 2025. – № 1. – С. 114-119.
2. Одинокова Н.А. Стимулирующая и поддерживающая среда как условие и совокупность факторов, способствующих преодолению трудностей обучения // День дефектологии. – 2024. – № 2. – С. 85-90.
3. Файзуллаева Е.Д. «Мягкая педагогика»: воспитание детей раннего возраста: методическое пособие. – М.: Цветной мир, 2019. – 88 с.

ПРИМИТЕ УЧАСТИЕ ВО ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ



ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА



8 905 953 68 86



science@sispp.ru



www.nio.sispp.ru



УДК 376+374

Заиченко Анна Александровна,

педагог-психолог, zaichenko-1978@mail.ru

МБОУДО Барабинского района Новосибирской области

«Центр дополнительного образования детей»,

Лысенко Наталья Васильевна,

методист, nata.lis@mail.ru

МБОУДО Барабинского района Новосибирской области

«Центр дополнительного образования детей»,

Прокопенко Юлия Владимировна,

старший методист, prok-1979@mail.ru

МБОУДО Барабинского района Новосибирской области

«Центр дополнительного образования детей»,

г. Барабинск

«АКАДЕМИЯ НАУК ДЛЯ ЖИЗНИ»: КОГДА ЗНАНИЯ СТАНОВЯТСЯ ИНСТРУМЕНТОМ УВЕРЕННОЙ ЖИЗНИ

«Академия наук для жизни» – не просто практика реализации летнего профильного сбора, а содержательное осмысление педагогического подхода, в котором наука перестаёт быть абстрагированной от реальности дисциплиной и обретает статус жизненно значимого ресурса. Это история о том, как знания из области физики, химии, биологии, математики и информатики, традиционно воспринимаемые как «школьные предметы», трансформируются в инструменты повседневного выбора, безопасности и самостоятельности – особенно для тех, кто чаще других сталкивается с барьерами: детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

Мы живём в эпоху, когда образование всё чаще говорит о компетенциях XXI века: критическое мышление, цифровая грамотность, финансовая ответственность, умение работать в команде. Но как быть тем, кто по разным причинам – из-за особенностей восприятия, коммуникации или моторики – не вписывается в стандартные образовательные рамки? Где найти программы, которые не просто «включают» таких детей в процесс, а действительно дают им инструменты для жизни?

Именно на этот вызов и отвечает наша программа трёхдневного профильного сбора «Академия наук для жизни» – практико-ориентированная, инклюзивная, для обучающихся 10–15 лет с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью, реализованная в

Барабинском районе Новосибирской области.

Почему «наука для жизни» – это не метафора, а необходимость? В последние годы в системе образования активно развивается инклюзия. Но есть один важный пробел: дефицит образовательного материала, который связывает школьные знания с реальной жизнью.

Родители часто спрашивают:

- Как помочь ребёнку применять то, чему его учат?
- Где найти занятия, где его действительно понимают и поддерживают?
- Как развить уверенность и самостоятельность?

Именно эти вопросы легли в основу нашей программы профильного сбора. Мы не просто рассказываем о физике, химии или математике. Мы показываем, как эти науки помогают экономить на электричестве, выбрать безопасный продукт в магазине, защитить свои данные в интернете или спланировать семейный бюджет.

Это не «уроки, переодетые в квесты». Это осмысленный, персонализированный опыт, в котором каждый ребёнок – не пассивный слушатель, а активный исследователь своей жизни.

Программа реализуется в формате 3-дневного профильного сбора и основана на принципах адаптивной педагогики, геймификации



и проектного обучения; она не просто «включает ребёнка в реальный социальный образовательный контекст», а превращает абстрактные знания в инструменты уверенной жизни.

Цель программы: формирование у обучающихся с ОВЗ и инвалидностью функциональной грамотности, жизненных компетенций и уверенности через практико-ориентированное применение научных знаний в бытовых и социальных ситуациях.

Задачи:

1. Адаптировать содержание школьных предметов под реальные жизненные задачи (энергосбережение, чтение этикеток, планирование бюджета, безопасность в интернете).
2. Развить навыки самоорганизации, критического мышления, безопасного поведения и социального взаимодействия.
3. Повысить мотивацию к обучению через осознание практической ценности знаний.
4. Создать условия для успешной социальной и цифровой инклюзии.

Ожидаемые результаты:

- участники смогут применять знания по естественнонаучным и математическим дисциплинам для решения бытовых задач.
- сформируют навыки финансовой и цифровой грамотности.
- повысят уровень самостоятельности, уверенности и социальной адаптации.
- создадут и презентуют личные проекты («Мой безопасный завтрак», «Моя безопасная страничка», «Мой финансовый план»).

Содержательный компонент профильного сбора «Академия наук для жизни» – это современный механизм развития дополнительного образования, отвечающий на вызовы:

- инклюзивный подход – равные возможности для всех детей независимо от нозологии;
- дефицит практико-ориентированных программ – связь школьных дисциплин с реальной жизнью;
- низкий уровень функциональной грамотности и социальной адаптации – формирование жизненных компетенций через действие.

Этап 1. Подготовительный:

- формирование групп (до 15 человек, по 5 в подгруппе);
- диагностика исходного уровня функциональной грамотности и интересов участников;

- подготовка адаптированных материалов (пиктограммы, схемы и т.д.);

- информирование родителей, сбор согласий, индивидуальных рекомендаций.

Этап 2. Основной – 3-дневный сбор:

День 1. «Физика и химия: наука в моём доме»:

Лаборатория «Как работает чайник?» – энергосбережение.

Мастер-класс «Читаем этикетки» – состав продуктов и химии.

Игра «Безопасный дом» – правила обращения с техникой.

Мини-проект «Мой безопасный завтрак» – анализ и создание меню.

День 2. «Биология и информатика: наука для моего здоровья и знаний»:

Проект «Мой пищеварительный путь» – связь питания и здоровья.

Практикум «Мой пищевой дневник» – анализ рациона.

Квест «Информация и безопасность» – проверка и защита данных.

Проект «Моя безопасная страничка» – правила цифровой гигиены.

День 3. «Математика и финансовая грамотность – наука для моего будущего»:

Практикум «Бюджет моей семьи» – доходы, расходы, экономия.

Решение задач из жизни – скидки, проценты, сравнение цен.

Ролевая игра «Не дай себя обмануть!» – распознавание ловушек.

Защита проекта «Мой финансовый план» – итоговая презентация.

Этап 3. Заключительный:

- анкетирование участников и родителей.
- подведение итогов, вручение сертификатов.

- публикация лучших практик, создание цифровых следов.

Наша методология строится на трёх принципах, которые делают обучение не только доступным, но и увлекательным:

1. Компетентностно-прикладная интеграция наук.

Мы берём школьные дисциплины и «переводим» их на язык повседневности:

- на занятии по физике ребята не просто изучают закон Ома – они анализируют, почему чайник греет дольше, если накипь не чистить,



и как это влияет на счёт за электричество.

– на химии – не заучивают формулы, а читают этикетки на продуктах, разбираясь, что такое Е-добавки и почему одни безопасны, а другие – нет.

– в информатике – не просто открывают браузер, а учатся распознавать фишинг, проверять источники и защищать свои персональные данные.

2. Адаптивная педагогика + геймификация + проектное обучение.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья особенно важно, чтобы информация подавалась через действие, игру, визуальные опоры. Поэтому мы используем: квесты (например, «Спаси свои данные»), ролевые игры («Не дай себя обмануть!» – моделирование ситуаций с мошенниками), мини-проекты («Мой безопасный завтрак», «Моя безопасная страничка», «Мой финансовый план»).

Каждый участник создаёт личный итоговый проект, который потом представляет перед группой. Это не просто демонстрация знаний – это акт самовыражения и укрепления уверенности.

3. Цифровая и социальная инклюзия в одном формате.

Многие дети с ограниченными возможностями здоровья сталкиваются с трудностями в офлайн-коммуникации, но в цифровой среде чувствуют себя свободнее. Поэтому мы сознательно включаем модули цифровой грамотности – не как «дополнение», а как равноправную часть жизненной компетентности.

Что получили наши участники? Представляем реальные результаты реализации профильного сбора «Академия наук для жизни»:

- развитие у обучающихся функциональной грамотности – они стали осознанно применять научные знания в быту;
- улучшили навыки самоорганизации и планирования;
- родители отметили, что их дети стали проявлять больший интерес к школьным предметам – потому что теперь видят в них практическую ценность.

Однако самое главное – это качественные изменения. Ребята начали: анализировать состав школьного завтрака, считать, сколько электроэнергии тратит семья, создавать собственные «правила безопасного интернета»

для друзей.

Как мы обеспечиваем доступность и комфорт?

Мы понимаем: для детей с ограниченными возможностями здоровья важна не только содержательная, но и пространственная и эмоциональная среда. Поэтому нами предусмотрено:

- возможность деления детей на подгруппы;
- гибкое расписание, с частыми перерывами и возможностью отдыха в сенсорной комнате.
- адаптация образовательного материала.

В команде – педагоги с опытом работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья и педагог-психолог, который сопровождает процесс.

Программа профильного сбора «Академия наук для жизни» – это модель, которую можно масштабировать: в других районах, в онлайн-формате, в рамках школьных каникул или кружковой работы.

Мы убеждены: каждый ребёнок заслуживает образования, которое не только учит, но и включает его в реальный мир – с его вызовами, возможностями и радостями.

И когда ребенок с ограниченными возможностями здоровья говорит: «Теперь я сам проверяю, сколько стоит хлеб, и могу сказать маме, где дешевле», – это не просто успех программы – это обретение опоры в реальном мире, способности справляться с повседневными вызовами и чувствовать себя значимым.

Библиографический список.

1. Выготский Л.С. Педология школьного возраста. – М.: Академия, 2001. – 192 с.
2. Зарецкий В.К. Психолого-педагогическое сопровождение инклюзивного образования детей с ОВЗ и инвалидностью // Дефектология. – 2017. – № 2. – С. 3–12.
3. Лифинцева О.П. Функциональная грамотность как основа социальной адаптации обучающихся с интеллектуальными нарушениями // Коррекционная педагогика: теория и практика. – 2020. – № 4 (86). – С. 45–52.
4. Сафронова Т.В. Жизненные компетенции как цель и результат инклюзивного образования // Инклюзивное образование. – 2019. – № 3 (31). – С. 34–41.
5. Смирнова Е.О. Инклюзивная практика в дополнительном образовании: опыт, вызовы, перспективы // Вопросы дополнительного образования. – 2021. – № 2 (38). – С. 12–21.



УДК 376+373.2

Захарченко Елена Петровна,

старший воспитатель,
МБДОУ города Новосибирска «Детский сад № 481 «Колобок»,
г. Новосибирск,
zaharchenko08@mail.ru

Свирновская Татьяна Михайловна,

учитель – логопед,
МБДОУ города Новосибирска «Детский сад № 481 «Колобок»,
г. Новосибирск,
svirnovskay@yandex.ru

ВОСПИТАНИЕ АКТИВНОГО И ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОГО ГОРОЖАНИНА В РАМКАХ ПРОЕКТА «ЗНАТОКИ РОДНОГО ГОРОДА»

В настоящее время одной из важнейших задач развития системы образования является создание условий для нравственно-патриотического воспитания подрастающего поколения. Важное значение в воспитании чувств патриотизма занимает краеведческое образование как основа формирования у дошкольников познавательного интереса и ценностного отношения к родному городу, становления начал активной гражданской позиции.

В нашем дошкольном учреждении воспитатели вместе со специалистами ППк (учителями-логопедами, педагогом психологом) организуют разноплановую работу по ознакомлению воспитанников с Новосибирском, формированию положительного отношения и развитию интереса дошкольников к разным сторонам жизни родного города. Для решения данной задачи в дошкольном учреждении создано развивающее пространство, обогащенное современными возможностями ИКТ-технологий, которое способствует включению старших дошкольников в активную познавательно-творческую краеведческую деятельность. Это пространство расширяется благодаря тематическим прогулкам и экскурсиям.

Однако, очевидно, что первый эмоциональный опыт знакомства с окружающим миром ребенок приобретает в семье. Именно семья способна показать малышу мо-

дель нравственного поведения, заложить психологическую основу для формирования системы ценностей, патриотического отношения к стране, малой родине, её историческому и культурному наследию.

Для вовлечения семей воспитанников в краеведческую познавательно-творческую деятельность, направленную на воспитание активного и любознательного гражданина родного города, которая для поддержания личной заинтересованности строится на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьей, нами был разработан проект «Знатоки родного города» в формате фотописка.

Цель проекта – воспитание интереса к историческому прошлому, настоящему и будущему родного города, формирование у воспитанников и членов их семей активной гражданской позиции, навыков здорового образа жизни.

Задачи проекта:

1. Знакомить старших дошкольников с историческим, культурным и природным наследием города Новосибирска в процессе совместных с родителями прогулок.
2. Способствовать развитию детско-родительских отношений в семье путем повышения интереса родителей (законных представителей) к проведению полезного семейного досуга.



3. Стимулировать интерес детей к совместному с родителями активному познанию родного края в формате «фотопоиск».

4. Воспитывать у детей чувства гордости за исторические и современные достижения своей малой родины через презентацию своих «находок» в группе.

Работа по проекту направлена на овладение детьми первичными навыками самостоятельного поиска необходимой информации в городской среде, её творческого преобразования и подготовки презентации, что способствует развитию мышления, самостоятельной, связной, грамматически правильной речи, элементов грамоты и коммуникативных навыков. Всё это формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

В чем же особенность формата «фотопоиск»? Это своеобразная «фотоохота» на улицах города, в результате которой родители становятся активными участниками воспитательно-образовательного процесса. Совместная целенаправленная деятельность родителей и их детей позволяет реализовать прежде всего природную любознательность ребенка, расширить его творческий потенциал, сформировать детско-родительскую общность, обогатив эмоциональное общение.

Один раз в месяц мы формулируем проблемный вопрос, который предполагает различные варианты ответов в городской среде. Вопрос размещается в приемной группе, в сообществе детского сада «ВКонтакте» и озвучивается (обсуждается) воспитателем со старшими дошкольниками. Совместно со взрослыми членами семьи ребенок ищет ответ на вопрос вначале в интернете, а затем в городе. Обязательным условием является сфотографироваться на фоне «Ответа» и выложить фото с описанием в сообществе детского сада ВКонтакте. И, конечно, принести эти фотографии в группу, чтобы ребенок мог сам рассказать, где был и что узнал.

Проблемные вопросы касаются разных аспектов жизни Новосибирска и соотносятся с задачами планирования воспитательно-образовательной деятельности ДОУ:

- Где в нашем городе сказка живёт?

- Скульптуры каких животных ты найдешь в нашем городе?

- Какой мост в нашем городе для тебя «самый-самый»?

- Какая улица тебя больше всего удивила?

- Где живёт История?

- Какие скульптуры рассказали тебе о профессиях?

Предлагаются для проведения различные формы, соединяющие в себе квест-игры, квест-экскурсии, квест-маршруты, велоквесты, веб-квесты и другие.

И если вначале большинство семей искали «Ответы» ближе к дому, то по мере развития проекта, «география» ответов значительно расширилась, охватив не только большинство районов города, но и Новосибирскую область.

Поиск возможных ответов на вопрос, выбор понравившегося объекта, составление рассказа о нём, которым можно заинтересовать друзей в группе – всё это требует немало усилий, но зато остаётся в ребенке неповторимым чувственным опытом прикосновения к истории (культуре, природе и т.д.) родного города. И в следующий раз, оказавшись в том месте, ребенок обязательно вспомнит статую или здание, которые они с мамой находили, отвечая на вопрос.

Библиографический список.

1. Азбука Новосибирска для детей и взрослых. – Новосибирск, 2025. – 77 с. – URL: <http://азбукановосибирска.рф/mobile/index.html>
2. Библиотека сибирского краеведения. – URL: <https://bsk.nios.ru/>
3. Данилова Е.Ю., Дружинина Н.В., Сержанова Л.Н., Солодовникова Е.В. «Новая Сибирь – мой край родной». Программа краеведческого образования детей дошкольного возраста Новосибирской области. – Новосибирск, 2020. – 65 с. – URL: <https://docs.yandex.ru/docs/view?tm>
4. Парциальная программа «Мой Новосибирск» в части, формируемой участниками образовательных отношений. ОП ДО МБДОУ д/с № 481.



УДК 376+373.2

Набережных Ольга Владимировна,

воспитатель,
МБДОУ детский сад № 481,
г. Новосибирск,
olga.naberezhnykh@yandex.ru

Кузьмина Татьяна Юрьевна,

воспитатель,
МБДОУ детский сад № 481,
г. Новосибирск,
kuzmina_81tatyana@mail.ru

Караван Светлана Владимировна,

учитель-логопед,
МБДОУ детский сад № 481,
г. Новосибирск,
karavan.svetlana@bk.ru

СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫЕ АКЦИИ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ИНСТРУМЕНТ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ

В современном мире особое внимание уделяется вопросам воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья в жизни общества.

Наш детский сад не исключение, мы стараемся создавать условия, необходимые для воспитания и обеспечения доступности образовательной среды воспитанникам с ОВЗ. Ежедневно преодолевая трудности их социализации. Но кроме решения задач, связанных с воспитанием и обучением детей с ОВЗ, важным аспектом является взаимодействие с семьями таких воспитанников. Родители (законные представители) ребенка с ОВЗ становятся союзниками воспитателя и учителя-логопеда в освоении ребенком социального опыта, развития бытовых навыков и навыков общения.

На наш взгляд, современные технологии, в дошкольном учреждении максимально способствуют решению проблем образования и воспитания детей с ОВЗ. А участие родителей повышает значимость родителей в деле патриотического образования и воспитания ребёнка. Так же на-

прямую способствует социальной адаптации воспитанников в современном мире.

В нашем детском саду есть дети с ограниченными возможностями здоровья, это дети с нарушением интеллекта, с нарушением эмоционально-волевой сферы, с РАС, дети с ЗПР и дети с ТНР. Ребята имеют физические, интеллектуальные или эмоционально-волевые проблемы. Они испытывают трудности в социальной адаптации.

Но ребенок с ОВЗ – прежде всего Ребенок! Поэтому нас, педагогов группы комбинированной группы заинтересовал опыт социальных акций в образовании детей дошкольного возраста. Если задуматься, то это не просто технология, а культурная практика! Мы считаем, что эта технология работы является эффективной социализацией дошкольников и особенно, с детьми с особыми образовательными потребностями, при которой дети не только становятся более инициативными и самостоятельными, а также у них происходит развитие важных жизненных качеств: ответственность, самостоятельность, милосердие. А также умение общаться

АНО ДПО «СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ»

осуществляющий образовательную деятельность на основании **Лицензии от 05.06.2018 10582 Бланк 54ЛО1 0004105**, выданной Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области, предлагает **обучение по программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки.**

Программы составлены с учётом действующего профессионального стандарта: **01 003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».**

Обучение проводится без отрыва от работы по выбору слушателя (организатора курса) в очно-заочной (в режиме онлайн, офлайн), заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий.

Продолжительность обучения по программам профессиональной переподготовки составляет 3-6 месяцев, по программам повышения квалификации – от 1 недели.

- Обучение проводится круглогодично, набор ежедневно, количество слушателей от 1 человека.
- Стоимость обучения по программам профессиональной переподготовки от 8000 руб.
- Стоимость обучения по программам повышения квалификации – от 1500 руб.
- На коллективные заявки (юридическим лицам) предоставляется скидка 10%.
- Возможна частичная постоплата (для юридических лиц).
- Гарантируем индивидуальные сроки обучения по Вашему запросу.

Консультации по программам: тел. 8 913 202 06 03

По вопросам организации обучения обращаться:



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ МЕТОДИСТОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Профстандарт 01.003)

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов	Квалификация
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых (профиль: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ)	520 720	Методист

***Возможно сокращение сроков обучения (индивидуальный график)**

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ МЕТОДИСТОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Профстандарт 01.003)

Программа повышения квалификации

	Кол-во часов
Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	144
Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования	144
Технологии организации социально значимой, волонтерской деятельности подростков и молодежи	144
Психолого-педагогические и организационно-методические основы организации образовательного процесса по дополнительным образовательным программам	72 144
Современные образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых	72 144
Применение цифровых технологий в дополнительном образовании	72
Современные концепции и модели, образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых в избранной области	72
Особенности построения компетентностно-ориентированного образовательного процесса	72
Мониторинг подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программ	72
Содержание и технологии работы педагога по организации участия детей в безопасном дорожном движении и вовлечению их в деятельность отрядов юных инспекторов движения	72
Формирование и развитие компетенций в области добровольчества (волонтерства)	72
Педагог дополнительного образования военно-патриотической направленности	36
Подготовка педагогов к формированию у подрастающего поколения гражданско-патриотической позиции на основе развития национальной самоидентификации и укрепления гражданского самосознания	36
Развитие компетенций по управлению организацией отдыха детей и их оздоровления	36
Финансовая грамотность младших школьников	36
Методики и технологии наставничества в учебном процессе: формирование и развитие компетенций педагога-наставника	36
Экспертная деятельность в сфере оценки проектов для детей и молодежи	144
Работа с детьми с ОВЗ в рамках дополнительного образования	108
Организация методической работы в учреждении молодежной политики	20
Методист образовательных программ	64
Методика обучения дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» в условиях реализации ФГОС СПО	72

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

**ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ / ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ / ТРЕНЕРОВ-ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов	Квалификация	Профстандарт
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых	520 720	Педагог доп. образования /преподаватель	01.003
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам физкультурно-спортивной направленности	288 520 720	Педагог доп. образования тренер-преподаватель	01.003
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам физкультурно-спортивной направленности (профиль: вид спорта)	288	Педагог доп. образования тренер-преподаватель	01.003
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам физкультурно-спортивной направленности (профиль: общая физическая подготовка)	288	Педагог доп. образования тренер-преподаватель	01.003
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам физкультурно-спортивной направленности (профиль: лечебная физическая культура)	288	Педагог доп. образования	01.003
Физическая культура и спорт (профиль: методика обучения физической культуре, базовым видам спорта)	288	тренер-преподаватель	05.003
Физическая культура и спорт профиль: методика обучения, профессионального спортивного совершенствования по виду спорта «_____»)	288	тренер-преподаватель	05.003
Педагогика и методика дополнительного профессионального образования	252	Педагог доп. образования	01.003
Дополнительное образование детей и взрослых	256	Педагог доп. образования детей и взрослых	01.003
Специалист по работе с молодежью	270	Педагог доп. образования детей и взрослых	01.003
Педагогика и методика дополнительного профессионального образования	252	Педагог доп. образования детей и взрослых	01.003

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

**ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ / ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ / ТРЕНЕРОВ-ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

Профстандарт 01.003

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Создание информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ	36
Методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	72
Подходы к развитию ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам	72
Поддержка и сопровождение профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ	72
Специфика и реализация инклюзивного подхода в дополнительном образовании детей	72
Специфика и реализация индивидуального подхода в дополнительном образовании одарённых детей	72
Приёмы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся	36 72
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы по виду спорта	144
Методика организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ	72
Инновационные технологии адаптивной физической культуры, физической культуры и спорта в практике работы с инвалидами и другими маломобильными группами населения	72

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ



Профстандарт 01.003, присваивается квалификация «Педагог дополнительного образования»

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых	520 720
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых (профиль: преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности)	520 720
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: начальное техническое моделирование)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: технические виды спорта)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: автомоделирование)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: судомоделирование)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: радиотехника и электроника)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: робототехника и интеллектуальные системы)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: изобретательство и рационализаторство)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: компьютерная техника и программирование)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: медиатворчество и электронные СМИ)	288



***Возможно сокращение сроков обучения (индивидуальный график)**



ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	144
Создание информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ	36
Методика организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ	72
Методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	72
Организация педагогической диагностики и интерпретация полученных результатов	36 72
Подходы к развитию ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам	72
Поддержка и сопровождение профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ	72
Специфика и реализация инклюзивного подхода в дополнительном образовании детей	72
Приёмы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся	36 72
Организация обучения математике в рамках обновленных ФГОС ООО	72
LEGO - конструирование, робототехника в дошкольном образовании	72

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов	Квалификация
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых	520 720	Педагог доп. образования/ преподаватель
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых (профиль: преподавание по дополнительным общеобразовательным программам туристско-краеведческой направленности)	288 520 720	Педагог доп. образования

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	144
Создание информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ	36
Методика организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ	72
Методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	72
Подходы к развитию ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам	72
Поддержка и сопровождение профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ	72
Специфика и реализация инклюзивного подхода в дополнительном образовании детей	72
Методики, технологии и компетенции экскурсионной деятельности	72
Краеведение Новосибирской области	36

↓ ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ СТРАНИЦЕ ↓

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Приёмы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся	36 72
Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы	144
Организация деятельности и общения при проведении досуговых мероприятий	36
Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения	72
Организация совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий	72
Содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования (преподавателя, тренера-преподавателя) с семьями обучающихся	36
Особенности работы с социально неадаптированными обучающимися и их семьями	72
Методика подготовки и проведения мероприятий для родителей и с участием родителей (законных представителей)	72
Актуальные аспекты формирования и развития психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) обучающихся	72
Методики создания информационных материалов (текстов для публикации, презентаций, фото- и видеоотчетов, коллажей)	36
Контроль и оценка освоения дополнительных общеобразовательных программ	72
Обеспечение взаимодействия с родителями обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу	144
Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы	144
Программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы	144
Содержание и методика реализации дополнительных общеобразовательных программ	36 72
Формирование электронных баз данных, содержащих информацию об участниках образовательного процесса	36 72
Актуальные аспекты преподавания по дополнительным общеобразовательным программам туристско-краеведческой направленности	72
Педагог дополнительного образования. Организация и содержание работы руководителя историко-краеведческого кружка в условиях реализации ФГОС	144

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	144
Создание информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ	36
Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	36
Методика организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ	72
Методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	72
Организация педагогической диагностики и интерпретация полученных результатов	36 72
Подходы к развитию ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам	72
Поддержка и сопровождение профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ	72
Специфика и реализация инклюзивного подхода в дополнительном образовании детей	72
Методика обучения технике скорочтения	72
Специфика и реализация индивидуального подхода в дополнительном образовании одарённых детей	72
Музыкотерапия	200
Этичное общение с людьми, имеющими ментальные особенности и их семьями	36
Приёмы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся	36 72
Развитие памяти	36
Содержание и технологии работы педагога по организации участия детей в безопасном дорожном движении и вовлечению их в деятельность отрядов юных инспекторов движения	72
Технологии организации социально значимой, волонтерской деятельности подростков и молодежи	72
Работа с детьми с ОВЗ в рамках дополнительного образования	108
Инструментальное исполнительство (инструменты народного оркестра)	72
Технология живописи	72
Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ по классу аккордеон	72
Современные педагогические технологии в деятельности преподавателя ДМШ по классу гитары	72
Цифровая трансформация образовательной организации	72
Школа педагогического дизайна	72
Обучение как искусство: инструменты для создания живых и легендарных образовательных курсов	18

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов	Квалификация
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых	520 720	Педагог доп. образования /преподаватель
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам социально-педагогической направленности (профиль: гражданско-правовые программы дополнительного образования)	288	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам социально-педагогической направленности	520 720	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам социально-педагогической направленности (профиль: социокультурные программы дополнительного образования)	288	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам социально-педагогической направленности (профиль: управленческие программы дополнительного образования)	288	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам социально-педагогической направленности (профиль: экономические программы дополнительного образования)	288	Педагог доп. образования
Методика обучения технике скорочтения	72	Педагог доп. образования
Развитие памяти	36	Педагог доп. образования
Этичное общение с людьми, имеющими ментальные особенности и их семьями	36	Педагог доп. образования
Музыкотерапия	200	Педагог доп. образования
Технология живописи	72	Педагог доп. образования

***Возможно сокращение сроков обучения (индивидуальный график)**

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	144
Создание информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ	36
Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	36
Методика организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ	72
Методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	72
Организация педагогической диагностики и интерпретация полученных результатов	36 72
Подходы к развитию ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам	72
Поддержка и сопровождение профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ	72
Специфика и реализация инклюзивного подхода в дополнительном образовании детей	72
Специфика и реализация индивидуального подхода в дополнительном образовании одарённых детей	72
Приёмы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся	36 72
Современные подходы к обучению «Биологии» в условиях реализации ФГОС	108

ОЧНО-ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ

Развитие памяти	16 часов очно и 20 часов - слушатель изучает материал самостоятельно	36
Развитие памяти для дошкольников	Все часы очно	24

По итогу слушатель получает сертификат о прохождении программы

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов	Квалификация
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых	520 720	Педагог доп. образования /преподаватель
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых (профиль: преподавание по дополнительным общеобразовательным программам естественнонаучной направленности)	520 720	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам естественнонаучной направленности (профиль: эколого-биологический)	288	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам естественнонаучной направленности (профиль: физико-географический)	288	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам естественнонаучной направленности (профиль: физико-химический)	288	Педагог доп. образования

***Возможно сокращение сроков обучения (индивидуальный график)**

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 913 202 06 03

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1



с разными социальными группами людей. Современный мир меняется, и соответственно меняются образовательные подходы и образовательная деятельность. И что бы найти общий язык и воспитывать современное поколение, прививать культурные ценности и воспитывать патриотические чувства нужны современные культурные практики! Социальные акции это на наш взгляд отличный ключик который поможет ребенку открыть дверь в современный социальный мир.

В переводе на русский язык слово «акция» означает действие.

Социальная акция – один из видов социальной деятельности, с помощью которой идет привлечение внимания общества к какой-либо социальной проблеме, дате или событию. Цель социальной акции – формирование эмоционально-ценностного отношения к миру, окружающим людям и самому себе.

Социальные акции позволяют детям открывать для себя новые знания, делать выводы, приобретать социальный опыт взаимодействия с окружающим миром. Совместная работа воспитателей нашей группы с учителем-логопедом способствуют включению детей и родителей в творческий процесс, который позволит им лучше понять друг друга, узнать много нового, стать бли-

же! показать позитивные. Взаимодействия родителей и детей всегда основаны на партнерстве и сотрудничестве друг с другом. В результате проведения акций создается не только благоприятная среда для эффективного взаимодействия родителей с педагогами, но и формируется положительное отношение родителей к детскому саду.

Акции дают представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды, способствуют развитию нравственных и личностных качеств дошкольников, создают условия для творчества. В процессе проведения акции ребята открывают для себя новые знания, делают выводы, приобретают социальный опыт взаимодействия с окружающим миром. Что является актуальным при работе с каждым ребенком.

Распространенные темы наших социальных акций – экологическая направленность, патриотическая направленность, социально-нравственная направленность.

Чаще всего тема акции зависит от календарно-тематического планирования программы детского сада. В рамках работы над определенной темой, объявляется акция.

Социальные акции мы реализуем по следующим направлениям, которые представлены на рисунке 1.



Рис. 1. Направления социальных акций



Для реализации акций мы использовали такую форму работы, как Агитбригада, которая состоит из детей нашей группы. Ребята с воспитателями и учителем-логопедом пытаются привлечь к реализации задуманного детей и родителей других групп детского сада. В результате осуществились такие акции:

«Посылка солдату». Суть акции заключается в том, чтобы в совместных беседах в детском саду, а также вместе с родителями дома, понять, что нужнее всего солдату в его сложной и ответственной службе, чем мы можем порадовать и поддержать солдата вдали от родного дома. Каждый год сотрудниками и семьями ДОО ведется поиск солдат, которые ходили к нам в детстве в детский сад. В результате одной из акций была собрана общая посылка и передана в военную часть семьей военного по поручению группы.

«Мы вместе». В рутине повседневной жизни мы часто забываем, что рядом всегда находятся кто-то, кому нужна помощь и поддержка. В такое не простое время – это нужно всем, особенно нашим солдатам. Ребята представили сотрудникам и детям нашего ДОО театрализованное представление «Брат мой в армию идет!» Такие мероприятия хороший повод для воспитания чувства сопричастности к традициям России.

«Помощь приюту». Ежегодной доброй традицией стала помощь Краснообскому приюту бездомных собак и кошек, совершать благие поступки тем, кто в этом нуждается нужно и приятно. Наши дети видят пример доброты, благородства и любви к животным, которым нужна еда, тепло и внимание. Наши ребята не остаются равнодушными к проблеме помощи бездомным животным, каждый раз выражают активное желание участвовать в Агитбригаде, разучивают стихи, песни, совместно с семьей готовят костюмы, плакаты.

«Птичья столовая!». Смастерить новые кормушки, починить старые, принести сальца синичкам, насыпать вкусного корма птичкам! Ребятам очень нравится заботиться о птицах, доброта детских сердец растопит зимний лед и стужу и поможет перезимовать окруженным заботой. Главное, что наши дети знают, кормление птиц должно быть постоянным.

Агитбригада «Ребята-Эколята» организует и презентует различные Мастер-классы для детей старших групп «Лакомство для птиц», «Кормушка своими руками».

«Посади дерево». Посадка саженцев вызывает у ребятшек большую активность и любознательность, всем хочется лично участвовать в посадке, а не просто присутствовать. Пройдет время, дети вырастут, а вместе с ними и саженцы превратятся в красивые деревья. Ведь это здорово, когда ребенок, став взрослым, сможет сказать: «Это дерево посадил я сам!» Деревца, посаженные ими, будут радовать многие поколения других детей, которые будут посещать наш детский сад. Ведь мы – неотъемлемая часть нашего любимого города Новосибирск! Такие «Добрые дела» прививают дошкольникам экологическую культуру, учат бережно обращаться с природой, защищать и ценить её.

«Не рубите елочки в лесу». В преддверии новогодних праздников Агитбригада «Ребята-Эколята» провели данную акцию с целью сохранения хвойных деревьев в период новогодних праздников, изготовили и презентовали елочки из бросового материала, пели песни и водили хороводы. Давайте вместе сделаем так, чтобы наши леса были полны зеленых красавиц, на радость всем нам – решили семьи нашей группы.

«За здоровьем с рюкзачком, малышей с собой возьмем!». Сотрудничество с младшими дошкольниками позволяет формировать дружескую среду, делает детей более ответственными и заботливыми, развивает ответственность за порученное дело.

«Шефство над малышами». Создание единства старших детей и малышей, которые стремятся к общению друг с другом, желанием получать поддержку, защиту и подтверждению самооценки.

«Добрый урожай! Помощь Зоопарку». Отношение детей к животным – эта та область деятельности, где можно успешно осуществлять нравственное воспитание ребенка, формировать доброту, милосердие, способность к состраданию, сопереживанию. Осенью ежегодно детский сад принимает урожай от семей своих воспитанников



и передает его сотрудникам зоопарка для подкормки любимых животных. Активное участие родителей помогает в формировании правильного отношения к природе.

«Окна Победы». В преддверии дня Победы в акции приняли участие наши воспитанники вместе с родителями и педагогами. Украсили окна своих домов, выразив благодарность всем тем, кто подарил нам мирное небо.

«Спасибо за жизнь!». 22 декабря ежегодно отмечается праздник благодарности родителям. Событие призвано напомнить взрослым, что есть множество поводов для радости, а детям о том, что нужно выражать слова благодарности своим родителям, которые готовы на все ради них.

«Посылка дружбы». Семьи нашей группы вместе с детьми участвуют в Всероссийской патриотической акции «Посылка Дружбы – единая страна!» С помощью посылки, мы хотим передать тепло нашего города, а сувениры и рисунки, смогут рассказать про наш город. Мы рады новому общению с детьми из поселка Снежное Донецкой области. Благодаря ответной посылке появится возможность больше узнать про этот поселок. Мы рады новому знакомству и уверены, что такая дружба научит наших ребят самому главному – быть единой семьей, уважать традиции других народов.

Благодаря участию в акциях происходит формирование активной жизненной позиции, у детей развиваются представления о том, что от каждого из них зависит состояние окружающей среды, взаимоотношения людей, результаты деятельности. Социально-значимые акции в ДООУ позволили сделать работу педагогов, детей и родителей наиболее интересной и привлекательной.

Библиографический список.

1. Алямовская В.Г. Как воспитать здорового ребенка: Опыт создания авторской программы на базе дошкольного учреждения №199 г. Н. Новгорода. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1993. – С. 22.
2. Деркунская В.А., Агабекян С.С., Воронина Н.В. Социальные акции и волонтерское движение дошкольников в детском саду: метод. пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2018. – 240 с.
3. Сергеева И.С., Гайнуллова И.С. Игровые технологии в образовании дошкольников и младших школьников: методические рекомендации. – М.: КНОРУС, 2016. – 112 с.
4. Тимофеева Л.Л. Современные формы организации детских видов деятельности: методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 304 с.



**ОПУБЛИКУЙТЕ СВОИ
МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ НА САЙТЕ
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО ОТДЕЛА
АНО ДПО «СИППИСР» В РАЗДЕЛЕ
«МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА»**

Комплексная услуга включает:

- ▶ консультации и сопровождение в подготовке материалов
- ▶ проверка готовых материалов на предмет авторства текста
- ▶ редактирование материалов
- ▶ экспертиза, рецензирование
- ▶ макетирование, форматирование

 8 905 953 68 86

 science@sispp.ru  www.nio.sispp.ru



УДК 376+373.2

Овчерова Лариса Павловна,

воспитатель,
МБОУ детский сад № 481 «Колобок»,
г. Новосибирск,
ovcherova1976@mail.ru

Семилетова Ирина Олеговна,

воспитатель,
МБОУ детский сад № 481 «Колобок»,
г. Новосибирск,
moskwitina.irina2018@yandex.ru

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА КОНСТРУИРОВАНИЯ ОБЪЕКТОВ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОВЗ

Мы живем в такое время, когда на многое начинаем смотреть по-иному, многое заново открываем или переоцениваем. И, учитывая, что, дошкольный возраст – это пора интенсивного становления личности ребенка, когда закладываются основы мировоззрения человека, его отношение к окружающему миру, формируется самосознание и ценности, мы, педагоги, создаем условия, используем современные технологии, которые позволяют развивать и формировать интерес детей к знакомству с окружающим миром.

Ежедневно дошкольники совершают множество открытий. И хотя многие их впечатления ими еще не осознаны, все начинается с восхищения тем, что они видят перед собой. Все время задают вопросы, стремятся найти новые сведения об окружающем мире, высказывают свои предположения. Ребятам интересно всё, что их окружает, они эмоциональны, пытливы, готовы к сопереживанию. Самостоятельно ребёнок не может найти ответ на все интересующие его вопросы – ему помогаем мы – взрослые. Создаем условия, в которых дети могут самостоятельно заниматься познавательной деятельностью, найти ответы на актуальные вопросы, сформировать картинку целостности окружающего мира.

Перед дошкольным образовательным учреждением стоит задача, обеспечить каждому ребенку с ОВЗ гарантию реализации своего права на образование, которое отвечает

его потребности и возможностям. Для эффективности коррекционно-педагогической работы, необходимо создать адекватную предметно-развивающую среду, которая способствует развитию всех видов деятельности. Наша задача как педагогов, создать насыщение этой среды так, чтобы она действительно была развивающей и способствовала полноценному развитию детей с ограниченными возможностями здоровья. Моторные трудности, двигательная расторможенность, работоспособность на низком уровне, неустойчивость внимания, отсутствие познавательного интереса, низкая мотивация характерны для детей с ОВЗ. Дети испытывают сложности в интеллектуальной и активной практической деятельности, речевая активность недостаточно развита, словарный запас беден.

Как известно, игра – ведущий вид деятельности дошкольного периода, главное содержание детской жизни. Играя, ребенок общается с другими детьми и взрослыми, через игру ребенок познает окружающий мир. Основываясь на этом, для эффективности коррекционно-педагогической работы с дошкольниками наряду с традиционными методиками мы используем инновационные современные образовательные педагогические технологии. Одной, из которых является – макетирование. Макетирование – это метод конструирования объектов, при помощи которого создают пространственные трехмерные модели (макет).



Макет служит объектом и средством деятельности ребенка, и представляет возможность формировать познавательный интерес, эстетически чувства и творческие способности. Технология Макетирования многофункциональна, ее применение в нашей работе носит разноплановый характер. Главная особенность состоит в том, что мы предлагаем детям задания в игровой форме. Дошкольники играют, не подозревая, что получают новые знания, закрепляют навыки действия с различными предметами. Учатся общаться со своими сверстниками, и со взрослыми. Игры с макетом проходят по подгруппам, индивидуально, в совместной деятельности с педагогом, в течение года сам макет пополняется новыми элементами. Необходимо отметить, что, играя с макетами, ребенок создает воображаемую ситуацию, играет одну или несколько ролей. Моделирует разные ситуации или социальные отношения в игровой форме. Дети познают окружающий мир, узнают о природе родного края, знакомятся с разными природными зонами, сообществами животных и растений. Макеты, изготовленные нашими руками, имеют разную тематику, но в процессе их реализации одновременно и параллельно решаются несколько задач: закрепление и обобщение знаний детей по той или иной теме; активизация лексического словаря; развитие монологической и связной речи; развитие логического мышления, памяти, внимания, воображения, фантазии; формирование навыков сочинительства; развитие общей и мелкой моторики рук; формирование творческих способностей; воспитание доброжелательности; развитие коммуникативных навыков; умения работать в коллективе. В процессе макетирования развиваются интегративные качества личности: эмоциональная отзывчивость, любознательность, активность, умение взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Работа по созданию макетов также предполагает взаимодействие с родителями воспитанников, эффективность образовательного процесса зависит от их непосредственного участия. Мы как воспитатели активно подключаем родителей к подбору материалов и изготовлению макетов в

домашних условиях, участием в конкурсах на лучший семейный макет.

Все наши макеты, наборы персонажей, аксессуаров доступны для ребят, объекты не прикреплены жестко к макетам, поэтому дети могут свободно их перемещать по всей поверхности самого макета. Храним предметный материал в пластмассовых лотках, дети самостоятельно выбирают нужные элементы в соответствии с замыслом игры.

Один из макетов «Огород» мы изготовили для детей среднего возраста. Приведем пример вариантов проведения дидактической игры с использованием макета «Огород». Игра 1. «Собери урожай».

Цель: формирование ориентировки в различных овощах; активизация в речи названий овощей; воспитание интереса к природе.

Оборудование: поле с «грядками»; расположены рядом друг с другом овощи: огурец, перец, помидор, капуста, свекла, редис, кабачок; две корзины.

Ход игры.

Вариант 1. В коробке располагается 4 грядки, на каждой грядке растет по одному виду овощей (например, свекла и капуста). Ребенку предлагается собрать в зеленую корзину капусту, а в оранжевую – помидор. И так далее по желанию ребенка.

Вариант 2. Играют два ребенка. Задание: первый ребенок собирает только овощи зеленого цвета, второй – только красные.

Вариант 3. Воспитатель просит ребенка собрать урожай. Воспитанник поочередно снимает с грядок овощи и называет их. Выполняя задание, ребенок закрепляет названия овощей. Детям можно предложить во время «сбора урожая» описать характерные признаки овощей (помидор – круглый красный).

В процессе ознакомления ребят с окружающим миром, миром животных, мы изготовили макет «Природа и животные родного края». Подобрали дидактические пособия для игры с макетом.

Ниже представлен пример дидактической игры с использованием макета «Природа и животные родного края».

Игра 2. «Найди пару».

Цель: формирование умений выделять в



предметах их существенные признаки; активизация словаря; сравнение похожих силуэтов; воспитание патриотизма и любви к родному краю.

Оборудование: карточки деревьев.

Ход игры: «На картинку посмотри, дерево ты назови и пару ему найди». После того как ребенок найдет пару, ему необходимо рассказать о дереве, где находится и живет, чем питается и т.д.

Наряду с работой с детьми мы также активно взаимодействуем с родителями по созданию игровых макетов в семье. Представим использование макета «Космос», изготовленного совместно с родителями, в дидактической игре «Планеты выстроились в ряд».

Игра 3. «Планеты выстроились в ряд».

Цель: формирование знаний детей о космосе, называя планеты Солнечной системы в стихотворном виде; развитие пространственных представлений; воспитание интереса к изучению космоса.

Оборудование: девять планет из картона разного размера и цвета, карточки с цифрами от 1 до 9, схема Солнечной системы, шнуры для выкладывания орбит.

Ход игры: Дети выкладывают планеты на схему Солнечной системы при помощи стихотворения без карточек.

Ниже опишем использование макета «Одежда будущего» в вариантах проведения дидактической игры «Я модельер».

Игра 4: «Я модельер».

Цель: формирование умений в создании дизайна одежды будущего для мальчиков и девочек; знакомство с профессией модельер-дизайнер; обобщение представлений о труде людей, занятых на одном производстве; воспитание эстетических чувств и культуры общения.

Оборудование: бумажные куклы мальчика и девочки, картонные карточки одежды, карандаши, листы, ножницы.

Ход игры: Воспитатель: Ребята, мы сегодня с вами станем настоящими модельерами – дизайнерами! Нам нужно придумать, в чем будут ходить дети в будущем.

Вариант 1. Дети вырезают готовую одежду, предложенную педагогом, одевают куклу.

Вариант 2. Дети смотрят на образцы, предложенные педагогом и создают новые модели одежды. Рисуют, вырезают и одевают бумажную куклу.

Вариант 3. Необходимо самим придумать, нарисовать и вырезать одежду для детей будущего, после нарядить новой одеждой свою куклу.

С остальными дидактическими играми по работе с макетом можно ознакомиться в приложении: https://disk.yandex.ru/d/_R5kmSs73b6vwQ

Патриотическое воспитание является актуальной проблемой воспитания подрастающего поколения. Ребёнок не рождается патриотом, он им становится – это любовь к своей семье, родному краю, своей стране, чувство гордости и ответственности за родную страну, желание быть частью великой страны. В процессе формирования у ребят знаний и обогащению представлений о Новосибирске наши воспитанники с родителями изготовили макеты мостов нашего города. На пороге 80-летия Великой победы совместно с нашими ребятами был изготовлен макет «Вечный огонь». Ребята закрепили такие понятия, как «Родина», «малая Родина», «Россия», «россияне». Ребята лепили солдат – защитников нашей страны, коллективно сделали аппликацию Вечный огонь, нарисовали традиционный символ – Флаг России, и как конечный результат – макетирование соединения лепки, аппликации, рисования воедино.

Макеты, изготовленные совместно с родителями к празднованию 9 мая, познакомили ребят с героями нашего города, в честь которых названы улицы Новосибирска. Дошколята узнали о героизме детей, женщин, стариков, которые работали заводах, фабриках под лозунгом «Все для фронта, все для победы!».

В холле детского сада была организована выставка макетов, выполненных сотрудниками нашего детского сада под названием «Новосибирск военный»: помощь фронту (1941-1945г.).

Играя и работая с макетами при усвоении нового материала, у ребят включается максимальное количество анализаторов, что



позволяет им закрепить представления об окружающем мире, обогатить свой опыт в познавательной, речевой деятельности, развить любознательность, наблюдательность, умение находить правильное решение, высказывать собственное суждение, способствовать умению классифицировать понятия, предметы и явления по различным признакам.

Библиографический список.

1. Барабанова И.Б. Развитие игровой деятельности средствами макетирования // Справочник старшего воспитателя. – 2019. – июль (№ 7) – 42 с.
2. Коновалова М.Е. Использование макетов в детском саду. – URL: <http://blog.dohcolonos.ru/entry/zanyatiya/doklad-iz-opyta-raboty-ispolzovanie-maketov-v-detskom-sadu.html>
3. Крекова О.Ю. Разработка и изготовление макетов с детьми дошкольного возраста. –

URL: <https://www.vospitatelds.ru/categories/7/articles/47>

4. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. – М.: Сфера, 2021. – 240 с.
5. Создание игровых макетов дома. Рекомендации для родителей / Детский сад компенсирующего вида № 97 г. Челябинск – URL: http://www.vitasite.ru/articles/baby-article/igrovye_maket_doma/
6. Терехова Ю.А. Консультация для воспитателей по созданию игровых макетов. – URL: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/05/21/konsultatsiya-dlya-vospitateley-po-sozdaniyu-igrovyyh>
7. Черемисина Е. Использование макетов в работе с детьми. URL: <http://www.maam.ru/detskijasad/-ispolzovanie-maketov-v-rabote-s-detmi.html>

ПРИМИТЕ УЧАСТИЕ В XXVII ВСЕРОССИЙСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ (С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ)

НАУКА И СОЦИУМ

СЕКЦИИ КОНФЕРЕНЦИИ (СОГЛАСНО ГРНТИ):

- ◆ ФИЛОСОФИЯ
- ◆ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ
- ◆ СОЦИОЛОГИЯ
- ◆ ДЕМОГРАФИЯ
- ◆ ЭКОНОМИКА И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ
- ◆ ГОСУДАРСТВО И ПРАВО. ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ
- ◆ КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРОЛОГИЯ
- ◆ НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ПЕДАГОГИКА
- ◆ ПСИХОЛОГИЯ
- ◆ ЯЗЫКОЗНАНИЕ
- ◆ ЛИТЕРАТУРА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
- ◆ ИСКУССТВО. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ
- ◆ МЕДИЦИНА И ЗДРАВООХРАНЕНИЕ
- ◆ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ



8 905 953 68 86



science@sispp.ru



www.nio.sispp.ru



УДК 376.3

Соколова Вероника Романовна,

студент 4 курс,
ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет»,
направление «Логопедия»,
г. Коломна,
veronikasokdar@yandex.ru

Иванова Надежда Александровна,

канд. пед. наук, доцент, научный руководитель,
ГОУ ВО МО «Государственный социально-гуманитарный университет»,
направление «Логопедия»,
г. Коломна

ПАРТНЕРСТВО СЕМЬИ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОЙ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Современная система образования ориентирована на создание условий, обеспечивающих доступность и качество обучения для всех категорий детей, включая обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту, одним из приоритетных направлений является формирование единого коррекционно-развивающего пространства, где педагогические, медицинские и социальные службы действуют согласованно [1, с. 5].

В этом процессе особое место занимает семья, которая является первой и самой устойчивой средой развития ребёнка. Именно в семье формируются основные модели поведения, эмоциональные реакции и коммуникативные навыки. Поэтому партнёрство между семьёй и образовательной организацией рассматривается как необходимое условие успешного обучения и воспитания детей с ОВЗ [2, с. 17].

Под партнёрством понимается равноправное взаимодействие, основанное на доверии, взаимной ответственности и согласовании целей воспитания и обучения. В контексте коррекционно-развивающей работы такое взаимодействие предполагает совместное планирование, обмен информацией, участие родителей в образовательных и коррекцион-

ных мероприятиях, а также их активное вовлечение в процесс сопровождения ребёнка [3, с. 42].

Современные исследования М.Р. Битяновой подчеркивают, что эффективность коррекционной помощи ребёнку с ОВЗ зависит не только от профессионализма специалистов, но и от участия родителей в этой работе. Семья способна закреплять полученные на занятиях навыки, поддерживать эмоциональное состояние ребёнка и формировать положительную мотивацию к обучению.

Взаимодействие образовательной организации и семьи включает несколько взаимосвязанных направлений:

1. Информационно-просветительское. Родителям предоставляются знания о особенностях развития ребёнка, методах коррекционной помощи, режимах обучения и воспитания. Это повышает уровень педагогической компетентности и помогает семье стать активным участником процесса.
2. Диагностико - аналитическое. Педагоги, психологи и логопеды совместно с родителями анализируют успехи и трудности ребёнка, корректируют индивидуальные маршруты развития.
3. Коррекционно - практическое. Родители включаются в реализацию рекомендаций специалистов дома - выполняют упражнения,



развивающие речь, внимание, память, двигательную сферу.

4. Психолого-педагогическое сопровождение. Осуществляется через консультации, тренинги, родительские клубы, направленные на эмоциональную поддержку семьи и снижение тревожности.

5. Социально - адапционное. Совместное участие семьи и школы в мероприятиях способствует развитию коммуникативных навыков ребёнка, его социальной активности и уверенности.

Таким образом, партнёрство реализуется через систему планомерных действий, где каждый участник образовательного процесса несёт определённую ответственность за результаты обучения и воспитания.

Для детей с ОВЗ особенно важна эмоциональная стабильность и поддержка близких. Исследования Н.В. Селиверстовой показывают, что родители, принимающие активное участие в жизни школы, чаще демонстрируют положительное отношение к ребёнку, а у самих детей отмечается более высокая учебная мотивация и сниженный уровень тревожности [5, с. 64].

Совместные действия педагогов и семьи позволяют создать единое воспитательное пространство. Например, если логопед работает над коррекцией звукопроизношения, а родители закрепляют результаты дома, эффективность работы повышается в разы. Аналогично, при обучении детей с нарушениями интеллекта или расстройствами аутистического спектра взаимодействие семьи и педагогов помогает перенести полученные навыки в повседневную жизнь.

Наиболее эффективными считаются такие формы взаимодействия, как индивидуальные консультации, тематические родительские собрания, мастер-классы, открытые занятия, семейные фестивали и совместные проекты. Всё большее распространение получают цифровые технологии: онлайн-встречи, электронные дневники наблюдений, дистанционные родительские сообщества [4, с. 21].

Особое внимание уделяется формированию доверительного диалога между педагогом и родителями. Часто семьи детей с ОВЗ

испытывают чувство вины или неуверенность в своих возможностях. Важно, чтобы педагогическая позиция не носила назидательный характер, а строилась на равноправии и взаимной поддержке. Педагог становится для семьи не только источником знаний, но и партнёром, который помогает понять особенности ребёнка, принять их и найти пути эффективного взаимодействия.

Несмотря на признание значимости партнёрства, в практике специалисты М.Р. Битянова и Т.В. Полякова продолжают фиксировать ряд трудностей, препятствующих эффективному взаимодействию семьи и образовательной организации:

- недостаточная информированность родителей о специфике ОВЗ;
- пассивность семей или, напротив, чрезмерное давление на ребёнка;
- нехватка времени у педагогов для индивидуальной работы с родителями;
- дефицит методических материалов, адаптированных под разные категории ОВЗ.

Пути решения этих проблем связаны с повышением квалификации педагогов, развитием культуры инклюзии, расширением сети психолого-педагогических центров и внедрением практик наставничества для родителей.

Перспективным направлением является развитие интерактивных форм партнёрства: организация семейных лабораторий, создание медиаресурсов, обмен успешными практиками. В современных условиях именно открытость и вовлечённость всех сторон позволяют сделать образовательный процесс по-настоящему инклюзивным [6].

Партнёрство семьи и образовательной организации – это не вспомогательное, а ключевое условие успешной коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ. Оно обеспечивает единство целей, преимущество требований и психологическую поддержку ребёнка.

С нашей точки зрения, эффективность образовательного процесса возможна только при комплексной и системной работе всех участников: педагогов, специалистов и родителей. Семья должна рассматриваться не как



объект педагогического воздействия, а как равноправный субъект, участвующий в планировании и реализации коррекционно-развивающих мероприятий.

Библиографический список.

1. Агафонова И.Ю. Семья и школа: пути взаимодействия в работе с детьми с ОВЗ // Дошкольное воспитание. – 2018. – № 9. – С. 5–9.
2. Битянова М.Р. Психолого-педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребёнка с ОВЗ. – М.: Академия, 2017. – 128 с.
3. Малофеев Н.Н. Образование детей с ограниченными возможностями здоровья: тенденции и перспективы. – М.: Просвещение, 2019. – 254 с.
4. Полякова Т.В. Взаимодействие семьи и

образовательной организации в условиях инклюзивного образования. – СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2021. – 96 с.

5. Селиверстова Н.В. Социально-педагогическое партнёрство в системе коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ // Коррекционная педагогика. – 2022. – № 3. – С. 19–23.

6. Ярёмко Е.А., Ишутина Е.И. Использование информационных технологий в обучении и развитии детей с нарушениями речи в процессе взаимодействия специалистов и родителей // Актуальные педагогические практики: сборник методических материалов (выпуск 7) / отв. ред. Е.Л. Сорокина. – Новосибирск: Изд-во АНО ДПО «СИПППИСР», 2024. – С. 239–243

УВАЖАЕМЫЕ ПЕДАГОГИ, ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ В ЖУРНАЛЕ

“ ВОСПИТАНИЕ
И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ ”



8 905 953 68 86



science@sispp.ru



www.nio.sispp.ru





УДК 376+373.2

Стекольниковна Марина Владимировна,

учитель-логопед,
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №17 «Земляничка»,
г. Бердск,
stekolnikova1975@yandex.ru

Антоненчик Ольга Валентиновна,

старший воспитатель,
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №17 «Земляничка»,
г. Бердск,
ova0706@bk.ru

РАЗВИТИЕ ЧЕРЕЗ ИГРУ: ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИГР В.В. ВОСКОВОВИЧА ДЛЯ ЗНАКОМСТВА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ОВЗ С РОДНЫМ КРАЕМ И ГОРОДОМ БЕРДСК

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, образовательная область «Речевое развитие» выделена как одна из ключевых и одновременно основная, поскольку именно через развитие речи формируются фундаментальные умения, необходимые для полноценной социализации, познавательной активности и дальнейшего интеллектуального роста детей. Эта область служит мощным инструментом познания окружающего мира, а её эффективное развитие создает прочную основу для успешного овладения другими образовательными областями и важнейшими компетенциями будущего.

В настоящее время детский сад не только призван укреплять здоровье детей, всесторонне их развивать, готовить малышей к школе (физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое), но и воспитывать гражданственность, прививать любовь к своей малой Родине, к своему родному краю. Дошкольный возраст очень важен. Это яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Происходит становление, развитие самосознания и индивидуальности ребенка и очень важно привить ему любовь к родной природе, родному дому, семье, детскому саду, городу, Отечеству.

Краеведение для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) представля-

ет собой изучение истории, культуры, природы и достопримечательностей родного края. Особенностью данного направления является использование адаптированных образовательных программ и учет индивидуальных потребностей каждого ребенка. В МБДОУ № 17 «Земляничка» г.Бердска реализуется Рабочая программа формирования гражданской ответственности и патриотизма детей дошкольного возраста «Мой край родной» [6]. Знакомство с историей, традициями, с природой родного края, культурой, людьми труда и знаменитыми земляками своей малой Родины, обогащает знания детей и формирует бережное отношение к ценностям родной земли. Необходимо помочь детям с ограничениями здоровья в усвоении элементарных знаний на достойном уровне, с использованием новых техник и технологий. Именно такой технологией и являются «Сказочные лабиринты игры» Вячеслава Вадимовича Воскобовича. Считаем, что использование данной технологии в краеведческом образовании эффективно способствует развитию ключевых когнитивных навыков у детей с ОВЗ, таких как восприятие, внимание, память, мышление и конечно речь. Интерактивные игры, ориентированные на знакомые ребенку темы – родной край, природа, традиции – делают процесс обучения увлекательным и доступным. Например, в «Сказочных лабиринтах игры» ребята совершают



захватывающие путешествия по виртуальным и реальным маршрутам, решая головоломки и отвечая на вопросы, которые погружают в мир истории и культуры их родного региона.

Развивающие игры В.В. Воскобовича отличаются рядом важных характеристик.

- **Возрастная универсальность:** Одна и та же игра подходит для детей от 3 до 7 лет благодаря системе усложняющихся заданий и вопросов, адаптированных под разные возрастные группы.

- **Многозадачность:** Игры позволяют решать широкий спектр образовательных задач. Дети, увлеченно играя, осваивают счет, буквы, цвета, формы, учатся ориентироваться в пространстве, развивают мелкую моторику, речь, мышление, внимание, память и воображение.

- **Вариативность:** Каждая игра сопровождается множеством разнообразных заданий и упражнений, направленных на решение конкретных образовательных целей. Такая гибкость достигается за счет конструктивных особенностей игры и сочетания используемых материалов.

- **Творческий потенциал:** Игры стимулируют детское и взрослое творчество, предоставляя возможность воплощать свои идеи в реальность. Сочетание вариативности и творческой свободы делает игры интересными на протяжении длительного времени, превращая обучение в увлекательное приключение.

Методическое сопровождение технологии Воскобовича включает в себя комплекс мер, направленных на эффективное внедрение и применение развивающих игр в образовательный процесс. Следующие. Далее перечислим, на наш взгляд важные, ключевые аспекты, которые мы охватываем в своей практической деятельности.

1. **Обучение педагогов.** Проведение семинаров, мастер-классов и тренингов для ознакомления педагогов с теоретическими основами технологии Воскобовича, принципами работы с играми и методическими рекомендациями по их применению.

2. **Разработка дидактических материалов.** Создание методических пособий, конспектов занятий, сценариев игр, адаптированных под

разные возрастные группы и образовательные цели.

3. **Консультационная поддержка.** Обеспечение педагогов консультациями по вопросам выбора игр, адаптации заданий, организации игрового пространства и индивидуального подхода к каждому ребенку.

4. **Мониторинг и оценка эффективности.** Проведение мониторинга использования игр Воскобовича в образовательном процессе, анализ результатов, выявление проблемных зон и разработка корректирующих мероприятий.

5. **Адаптация для детей с ОВЗ.** Разработка специальных методических рекомендаций по адаптации игр Воскобовича для детей с ограниченными возможностями здоровья, учитывающих их индивидуальные особенности и потребности.

6. **Создание развивающей среды.** Организация игрового пространства, обеспечивающего доступность игр, возможность для самостоятельной деятельности и взаимодействия детей.

7. **Взаимодействие с родителями.** Проведение консультаций и мастер-классов для родителей, направленных на ознакомление с технологией Воскобовича и обучение использованию игр в домашних условиях.

Так же специально была разработана Модифицированная программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей 6-7 лет, через изучение культуры, традиций, достопримечательностей, знакомство с известными людьми города Бердск и родного края» [5].

Цель изучения краеведения с детьми с ОВЗ в ДОУ – формировать у детей интерес и уважение к своему району, городу и области, развивать понимание местной культуры, природы и исторических особенностей, а также способствовать развитию познавательной активности, социальной ответственности и чувства принадлежности к своему малой родине.

Задачи краеведческого образования детей с ОВЗ направлены на создание условий для их полноценного познания окружающего мира, развития интереса к родному краю и формирования положительного отношения к



своему месту жительства. Основные задачи включают:

1. Адаптацию краеведческого материала с учетом особенностей и возможностей детей с ОВЗ, чтобы обеспечить их активное участие и участие в познавательной деятельности.
2. Формирование у детей понимания и уважения к культурным и природным особенностям региона, развивая у них эмоциональную привязанность к малой Родине.
3. Развитие сенсорных и моторных функций через экскурсии, наблюдения, игровые и исследовательские активности, что способствует расширению их представлений о мире.
4. Формирование экологической культуры и бережливого отношения к окружающей среде с учетом индивидуальных особенностей ребенка.
5. Воспитание коммуникативных навыков и социального взаимодействия через совместные занятия, проекты и игры, что способствует развитию межличностных отношений.
6. Внедрение специальных методов и приемов обучения, чтобы обеспечить инклюзивную среду, способствующую максимальному развитию каждого ребёнка.

Для знакомства детей с ограниченными возможностями здоровья с родным краем, малой Родиной, используем разные формы работы, такие как: беседы, тематические занятия, а также проектную деятельность с использованием игр Воскобовича. При помощи сказочных героев знакомим детей с традициями и достопримечательностями родного края и города, основываясь на основные разделы: «История», «Культура и достопримечательности», «Знаменитые люди», «Природа». Данная работа помогает создать благоприятную среду для развития детей с ОВЗ, формировать познавательное развитие, совершенствовать личностные способности, повышая их социализацию и самореализацию.

В блоке «История» дети совершают увлекательное путешествие в прошлое Бердска, знакомясь с его происхождением, географическими особенностями города и основами геральдики. Интерактивные игры, такие как «МиниЛарчик» и «Геовизор», стимулируют воображение и позволяют в игровой форме

изучать историю родного города.

Для лучшего запоминания географических названий используются развивающие пособия. Так, с помощью «Разноцветных верёвочек» разной длины ребята создают наглядные модели реки Бердь, Обского водохранилища и Бердской косы. Рисование на «Игровизоре» (графическом тренажере) и «Геовизоре Воскобовича» (оборудование в основе с сеткой координат) также способствует визуализации и закреплению знаний. Игры, основанные на сенсорных эталонах (форма, размер, цвет), помогают детям запоминать важную визуальную информацию о природе и культуре родного края. В игре «Ходилка», используя «МиниЛарчик», ребята, шагая по игровому полю, знакомятся с достопримечательностями и культурными объектами Бердска. Также для ознакомления с родным городом активно включаем в детскую деятельность «Прозрачный квадрат Воскобовича». Данная игра помогает развивать творческие способности, навыки конструирования, речевое развитие обучающихся с ОВЗ, которые на игровом поле из деталей выкладывают известные достопримечательности своего города.

Через игровые задания, например, создание поделок из «квадратов» или «двухцветных квадратов», дети изучают и воссоздают элементы народных промыслов, традиционных костюмов и архитектуры города, развивая не только творческие способности, но и углубляя знания о культурном наследии малой Родины.

Для закрепления знаний о животном мире региона используется игра «Логический квадрат». Ленточками на ларчике выделяются 9 ячеек, которые дети заполняют изображениями трех разных животных, обитающих в Новосибирской области. Задача состоит в том, чтобы животные не повторялись по горизонтали и вертикали. Изображения животных берутся из комплекта «Мир диких животных», также для выкладывания используются «Чудо-крестики», что делает процесс обучения еще более интересным и разнообразным.

При применении технологии Воскобовича в решении задач краеведческого образования у старших дошкольников с ОВЗ формиру-



ются следующие качества и навыки.

- Интерес к истории и культуре родного края. Развивается любознательность и желание узнавать новое о своем регионе.

- Чувство гордости за свою малую родину. Формируется эмоциональная связь с родным краем, понимание его уникальности и ценности.

- Навыки исследовательской деятельности. Дети учатся наблюдать, сравнивать, анализировать и делать выводы, работая с информацией о крае.

- Развитие познавательных процессов. Активизируются внимание, память, мышление (логическое, образное, творческое), речь.

- Формирование нравственных качеств. Воспитывается уважение к традициям, культуре и истории своего народа.

- Развитие творческих способностей. Дети проявляют фантазию и воображение в процессе познания и созидания.

- Умение работать в команде. Развиваются навыки сотрудничества, общения и обмена опытом с другими детьми.

- Навыки ориентирования в пространстве. Дети учатся понимать особенности географического положения своего региона.

- Формирование гражданской позиции. За рождается осознание себя частью своей малой родины, ответственность за ее будущее.

- Расширение словарного запаса. Дети знакомятся с новыми словами и понятиями, связанными с краеведением.

Мониторинг эффективности применения технологии «Сказочные лабиринты игры» показал, что включение игровых технологий В.В. Воскобовича в процесс ознакомления старших дошкольников с ОВЗ с родным краем и городом Бердск является эффективным педагогическим инструментом. Игры Воскобовича, благодаря своей наглядности, интерактивности и адаптивности, позволяют создать благоприятные условия для усвоения детьми информации о краеведческих особенностях родного города. Они способствуют не только расширению знаний об истории, культуре и природе Бердска, но и развитию познавательных процессов, социальной адаптации и формированию чувства любви и уважения к

малой Родине у детей с ограниченными возможностями здоровья. Результаты проведенной работы демонстрируют перспективность дальнейшего использования и внедрения технологии Воскобовича в образовательный процесс дошкольных учреждений, работающих с детьми с ОВЗ.

Библиографический список.

1. Бондаренко Т.М. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича. – Воронеж: М-Книга, 2013. – 190 с.
2. Воскобович В.В., Мёдова Н.А., Файзуллаева Е.Д. Сказочные лабиринты игры «Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей». – СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2017. – 360 с.
3. Воскобович В.В., Вакуленко Л.С. Развивающие игры Воскобовича, – СПб: Сфера, 2015. – 260 с.
4. Козьмина О.В., Михалина А.В., Параняк С.А. По морям, по волнам с развивающими играми Воскобовича. Методическое пособие. СПб.: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2021. – 40 с.
5. rok.ru/modificirovannaya-programma-nravstvenno-patrioticheskoe-vozpitanie-detej-6-7-let-cherez-izuchenie-kultury-6-tradicij-dostoprimecha-8029972.html?ysclid=mhrrzvfl9g236710404
7. Рабочая программа формирования гражданской ответственности и патриотизма детей дошкольного возраста «Мой край родной» (МБДОУ №17 «Земляничка» г.Бердск / авт. сост. О.В. Антоненчик, О.П. Климова, О.Ю. Павлова. – URL: <https://portalpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=40203&ysclid=mhrryugp3j751964086>.
8. Модифицированная программа «Нравственно-патриотическое воспитание детей 6-7 лет через изучение культуры, традиций, достопримечательностей, знакомство с известными людьми города Бердск и родного края»/ авт. сост. М.В. Стекольников. – URL: <https://infou>



УДК 376+373.2

Уразова Алена Александровна.

воспитатель,
МБДОУ № 24 «Журавушка»,
г. Искитим,
urazovaaa2210.urazova@yandex.ru

ПОВЫШЕНИЕ КОМПЕТЕНТНОСТИ РОДИТЕЛЕЙ В ВОПРОСАХ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГР ВОСКОБОВИЧА В ФОРМАТЕ КВЕСТ-ИГРЫ «ИГРА – ЭТО СЕРЬЕЗНО!»

Сегодня как никогда остро встает вопрос о родительской компетентности и ее повышении. Если говорить о педагогической компетентности родителей, то она представляет собой способность эффективно осуществлять процесс воспитания ребенка в семье на основе знаний, умений и навыков, а также личностных качеств. Иначе говоря, родитель должен быть способен решать вариативные задачи воспитания, развития и обучения ребенка, при этом опираться на знания об особенностях его развития, потребностях и возможностях, интересах и способностях своего ребенка, причем с проблемами по здоровью. Встает вопрос, на сколько каждый родитель владеет необходимыми знаниями, навыками, умениями, готов создавать специальные условия для личностного и когнитивного развития своего ребенка, содействовать становлению его автономии и самостоятельности. Никто не станет отрицать, что большинство родителей стараются обеспечить ребенку заботу, удовлетворить его физические, эмоциональные, социальные потребности, в меру своих возможностей обеспечить психологическую безопасность и контроль.

В тоже время, самостоятельно овладеть способностями обеспечить грамотность в вопросах образования, развития и воспитания своего ребенка не всем родителям удается в силу разнообразных причин: недостаточным знанием основ в вопросах коррекционной психологии и педагогики, заниженным культурным уровнем, высокой занятостью родителей, карьерным ростом, стремлением к наибольшим материальным благам, самоустраниением родителей от решения вопросов воспитания, дефицитом родительского внимания.

Возникает необходимость развития педагогической компетентности родителей, но как решать эту проблему в условиях дошкольного образовательного учреждения, какой вид организации выбрать, какую создать особую форму взаимодействия с родителями, чтобы они активно включались в образовательно-воспитательный процесс детей, что будет способствовать формированию компетентного и грамотного родителя.

Среди самых известных и используемых форм работы по формированию педагогической компетентности родителей можно выделить лекции, конференции, практикумы, Дни открытой двери, индивидуальные тематические консультации. Однако, порой беседы, лекции и даже индивидуальные консультации не всегда могут помочь в разрешении сложных ситуаций в процессе воспитания ребенка в семье. Считаем, что эффективным средством может стать тренинговая форма работы с родителями в формате квест-игры. Ниже мы предлагаем описание сценария просветительского мероприятия, проводимого с родителями в формате квест-игры «Игра – это серьезно!»

Цель: значение и использование игр В.В. Воскобовича в родительской среде дошкольников с ОВЗ и нормой здоровья. Повышение компетентности родителей в вопросах развития детей в игровой деятельности.

Задачи:

1. Актуализировать представление родителей о роли игры в развитии и обучении детей.
2. Раскрыть потенциал игр В.В. Воскобовича в развитии детей, сформировать желание использовать их в домашних условиях.
3. Установить доверительные и партнерские отношения с родителями через квест-игру.



4. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки.

Материал: участники квеста получают 5 жетонов красного и 5 жетонов синего цвета.

Условия: зал поделен на 2 части при помощи цветных указателей: синий – операторы синей команды, красный – операторы красной команды.

Ход мероприятия.

Доброе утро, уважаемые родители, члены жюри и коллеги. Рада представить вам свое просветительское мероприятие с родителями в формате квест игры «Игра – это серьезно!».

Как Вы думаете, что нас всех объединяет? (Кто мы? мамы, женщины, красавицы...). Сегодня мы собрались как родители.

Предлагаем Вам поиграть в игру с солнцем. В центре солнца напишите своё имя, дорисуйте лучики и на них запишите ответ на вопрос: Какой я родитель? (попросить родителя собрать и разместить солнышки на доске). Подскажите, чем увлекаются ваши дети? А чем увлекались вы в вашем детстве?

Очень порадовали ответы, в которых говорили об игре. Игра была важным во все времена, была и остаётся главной деятельностью, самой интересной, самой увлекательной для ребёнка. А главное ребёнок непросто играет, в игре он развивается: учится общаться, мыслить и размышлять, конструировать, создавать, придумывать, воплощать свои идеи.

Сегодня мы с вами познакомимся с игрой Вячеслава Вадимовича Воскобовича. Они созданы не педагогом, а инженером-физиком, который создавал игры для своих детей. Его игры уникальны тем, что они многофункциональны, вариативны, развивают творческий потенциал, сочетают сказки и головоломки и предназначены для детей разного возраста.

Ниже дано описание представленных трех игр родителям.

1. Игровое пособие «Коврограф Ларчик». Является универсальным пособием, позволяет выполнять интересные и эффективные игровые упражнения. Развивает сенсорные способности, внимание, память, воображение. На «Коврографе» ребята выполняют задания, которые помогают знакомиться с окружающим миром, познавать азы математики и развивать речь.

2. Игра «Геоконт». Это геометрический кон-

структор, на котором можно выкладывать фигуры, буквы, цифры, различные изображения. Развивает логику, мышление, воображение.

3. Игра «Квадрат Воскобовича». Это игра-головоломка на трансформацию фигур. Можно сложить как простые, так и сложные фигуры. Развивает логическое мышление, глазомер, мелкую моторику, творчество, знакомит детей с геометрией.

Наша встреча пройдет формате квест игры «Игра – это серьезно». В начале нашей встречи Вы получили жетоны красного и синего цвета, это наши команды, попрошу вас выйти ко мне. Наша цель – найти клад. А помогут вам части разрезных картинок, собрав, которые вы поймете, где искать клад.

Уважаемые родители, вы не останетесь в стороне. Вы ОПЕРАТОРЫ нашего квеста (представляются операторы для первой и второй команды). Синие – это операторы «Синей» команды, красные это операторы «Красной» команды. Для вас я подготовила вопросы, на которые команды будут отвечать, за правильный ответ они получают от вас карточку с новым заданием. После того, как задания для команд закончатся, обратите внимание на желтую карточку, это задание для Вас.

Уважаемые команды, наша игра динамичная, поэтому по мере выполнения задания, вы не теряете времени, а как можно быстрее отправляетесь к ОПЕРАТОРАМ, чтобы получить следующее задание. Все готовы? Отправляйтесь к своим операторам.

Уважаемые участники квеста, что Вы нашли? (Буклет с играми)

А почему это клад? (поделиться с операторами кладом)

Какое задание заинтересовало Вас больше всего?

Какое задание вызвало у Вас затруднение?

В какую игру Вы сыграли бы дома со своими детьми?

Уважаемые родители, благодарю Вас за игру, присаживайтесь, пожалуйста, на свои места.

Уважаемые операторы, какое слово у Вас получилось? Каким оно у Вас получилось?

Благодарю Вас за ваши ответы, да действительно мы с Вами убедились, что игры могут быть разнообразными, яркими, многогранными, многофункциональными. Именно такие игры способны заинтересовать детей и способствуют всестороннему развитию. Именно



игры помогают развить познавательный интерес, наблюдательность, воображение, память, внимание, мышление и творчество. Игра – это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.

Рефлексия «Термометр настроения». Уважаемые родители, мы вам будем благодарны, если Вы поделитесь своим мнением о сегодняшней встрече. Поможет нам в этом прием «Термометр настроения». Вверху – «Я загорелся этой идеей» сюда вы приклеиваете свой смайл, если вас заинтересовали игры. В центре – «От этого мне ни жарко, ни холодно» здесь вы можете расположить смайл если игры хорошие, но вам нужно подумать. Внизу – «Я остался холоден» выбираете, если игры показались мне скучными.

Спасибо за обратную связь, будьте для своих детей ярким солнцем, которое согревает, освещает. Благодарим за внимание. Радости в играх, успехов в развитии.

Ниже дано описание вопросов и заданий, используемых в процессе проведения данного мероприятия.

Вопросы для ОПЕРАТОРОВ 1.

1. Сколько месяцев в году имеют 28 дней? (12 месяцев)
2. Сколько ног у кошки? (у кошки нет ног, есть лапы)
3. Что нужно делать, когда видишь зелёного человечка? (Переходить дорогу)

Вопросы для ОПЕРАТОРОВ 2.

1. Когда черной кошке лучше всего пробраться в дом? (Ночью)
2. Маленький, серенький на слона похож. Кто это? (Слоненок)
3. Какой рукой лучше размешивать чай? (В которой, ложка)

Задания для команды 1.

Задание 1. Геоконт.

Соберите предмет, надев шнур на «гвоздики» следуя их координатам.

Б 4, О 2, О 4, Ж 3, Г 3, С 4, С 2 (Забери конверт за доской).

Задание 2. Коврограф.

Проложите путь от дерева до белки, используя разноцветную веревочку.

2 налево, 3 вверх, 2 направо, 3 вверх, 6 налево, 2 вверх (Забери конверт на сцене).

Задание 3. Квадрат Воскобовича 2-х цветный.

Собери по схеме. Начинай собирать с ежика, затем преврати ежика в башмачок. (Забери конверт на фортепиано).

Задания для команды 2.

Задание 1. Геоконт.

Соберите предмет, надев шнур на «гвоздики» следуя их координатам

Б 4, К 4, Ж 4, Ж 2, З 4, Г 4, Ц. (Забери конверт на ширме).

Задание 2. Коврограф.

Проложите путь от дома до озера, используя разноцветную веревочку.

3 клеточки направо, 2 навверх, 1 клеточку налево, 1 вверх, 5 направо, 1 вверх. (Забери конверт под столом).

Задание 3. Квадрат Воскобовича 2-х цветный.

Собери по схеме. Начинай собирать с мышки, затем преврати мышку в звезду. (Забери конверт на подоконнике).

ЗАДАНИЕ ДЛЯ ОПЕРАТОРОВ.

Соберите из геометрических фигур слово «ИГРА».

Библиографический список.

1. Баева Г.М. Использование развивающих игр В.В. Воскобовича в работе с детьми младшего дошкольного возраста // Международный научный журнал «Инновационная наука». – 2022. – № 5-2.
2. Златьева Ю.В. Современные формы взаимодействия с родителями при формировании математических представлений на основе развивающих игр и пособий В.В. Воскобовича // Вопросы дошкольной педагогики. – 2025. – № 1 (82). – С. 62-65. – URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/279/9691>
3. Михайлова Е.В. Мастер-класс для родителей «Развивающие игры В. Воскобовича»: «Сказочные лабиринты игры». – URL: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2021/12/21/master-klass-dlya-roditeley-razvivayushchie-igry-v>
4. Родительская компетентность как средство профилактики зависимых форм поведения в старшем дошкольном и подростковом возрасте: учеб.-метод. пособие / состав. В.И. Рерке, И.Ю. Танькова, О.С. Балалайкина. – Иркутск: Изд-во «Репроцентр А-1», 2017. – 100 с.
5. Одиноква Н.А. Педагогическая компетентность родителей детей с сенсорными нарушениями и условия ее формирования в инклюзивной образовательной среде ДОУ // Принципы и условия построения инклюзивного образовательного пространства. Сборник материалов международной научно-практической конференции. – Павлодар: НАО «Павлодарский государственный университет», 2022. – С. 336-343.



УДК-376.42

Фомичева Наталья Валерьевна,

учитель,

ГКОУ «Дивеевская школа-интернат»,

Нижегородская область, Дивеевский район, с.Дивеево,

fomicheva.dimasik@yandex.ru

СИСТЕМА ВИЗУАЛЬНЫХ АЛГОРИТМОВ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ НА УРОКЕ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ) В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Почему визуальные алгоритмы важны для младших школьников? В возрасте 7–10 лет дети активно развивают наглядно образное мышление. Им сложно воспринимать длинные текстовые инструкции, но они легко «считывают» информацию через образы и символы. На уроках труда (технологии) это особенно актуально:

- ученики впервые осваивают работу с инструментами;
- требуется чёткое соблюдение последовательности действий;
- ошибки могут привести к браку изделия или травмам.

Визуальный алгоритм – это пошаговая схема выполнения работы с помощью картинок, пиктограмм и простых символов. Он превращает сложную инструкцию в понятный визуальный маршрут.

Опишем какие задачи решает система визуальных алгоритмов:

1. Снижает тревожность. Ребёнок видит весь процесс заранее и понимает: «Я смогу это сделать по шагам».
2. Формирует самоконтроль. Можно сверяться с образцом на каждом этапе: «Так ли я делаю?».
3. Развивает логическое мышление. Учит видеть причинно следственные связи: «Если я не приклею дно, коробка развалится».
4. Повышает самостоятельность. Уменьшает зависимость от учителя: «Могу сделать сам, глядя на схему».
5. Улучшает запоминание. Визуальные образы остаются в памяти лучше, чем слова.

В настоящее время существуют следую-

щие виды визуальных алгоритмов для начальной школы:

1. Картинный алгоритм. Ряд фотографий или рисунков, показывающих этапы работы. Например: 1) заготовка бумаги; 2) сгибание; 3) склеивание; 4) готовое изделие.
2. Пиктограммный алгоритм. Простые символы вместо текста: (ножницы); (карандаш); (линейка); (клей).
3. Цветной алгоритм. Этапы выделены разными цветами. Например: красный – подготовка материалов; жёлтый – разметка; зелёный – сборка.
4. Тактильный алгоритм. Карточки с фактурами (гладкая, шершавая, мягкая) для детей с особенностями зрения.
5. Игровой алгоритм. Схема в виде пути на игровом поле: «Пройди 4 шага и сделай окошко».

Далее представим, как внедрять визуальные алгоритмы на уроке на примере шагов.

Шаг 1. Подготовка схемы.

- Разбейте работу на 4–6 простых шагов.
- Замените текст картинками или символами.
- Используйте крупный формат (А3) для демонстрации.

Шаг 2. Совместное изучение

- Покажите алгоритм всему классу.
- Проговорите каждый этап: «Что здесь нарисовано? Что будем делать?»
- Задайте вопросы: «Что будет, если пропустить этот шаг?»

Шаг 3. Практическое применение.

- Разместите схему на парте или доске.
- Пусть дети указывают на текущий этап



пальцем.

• Поощряйте комментарии: «Я сейчас на шаге 3».

Шаг 4. Рефлексия.

• Обсудите: «Что было легко? Где пришлось подумать?»

• Предложите улучшить схему: «Как сделать её понятнее?»

Приведем примеры использования по классам.

1–2 класс.

Тема: «Аппликация из бумаги».

Алгоритм: 1) выбери цвета 2) обведи шаблон 3) вырежи 4) приклей на фон.

Формат: крупные картинки с подписями.

3–4 класс.

Тема: «Изготовление коробочки».

Алгоритм: 1) разметь сгибы (линия) 2) прорежь углы (ножницы) 3) согни стенки (стрелка) 4) склей дно (капля клея).

Формат: пиктограммы + краткие подписи.

В своей практической деятельности мы чаще используем картинный алгоритм. Картинный алгоритм – это последовательность изображений (рисунков или фотографий), наглядно демонстрирующих каждый этап выполнения практической работы. В отличие от текстовых инструкций, он опирается на визуальное восприятие, что особенно важно для младших школьников. Его ключевая особенность: каждое изображение фиксирует один законченный шаг технологического процесса, а вся последовательность создаёт «визуальный сценарий» создания изделия.

Структура и требования к оформлению картинного алгоритма:

1. Количество шагов. Для начальной школы оптимально 4–6 этапов. Больше число перегружает восприятие, меньше – не отражает суть процесса.

2. Формат изображений. Фотографии: реальные снимки процесса (крупный план руки, инструмента, заготовки). Рисунки: стилизованные, но понятные изображения (без избыточной детализации). Комбинированный вариант: фото основных этапов + схематичные рисунки мелких операций.

3. Композиция кадра. Главный объект – в центре. Фон нейтральный (однотонный, без

отвлекающих элементов). Видимы ключевые инструменты и материалы. Направление действий – слева направо (соответствует чтению текста).

4. Подписи. Краткие (1–3 слова). Шрифт крупный, контрастный (Arial). Возможны нумерация (1), 2), 3)...) или стрелки-указатели.

Далее приведем примерные примеры построения для разных заданий.

Пример 1. Аппликация «Ёлочка».

1) Заготовка: цветные треугольники и ствол (фото материалов).

2) Разметка фона: точка для основания ствола (рисунок с точкой).

3) Приклеивание ствола (фото руки с клеем и деталью).

4) Последовательное наклеивание треугольников от основания к вершине (схема слоёв).

5) Готовое изделие (фото готовой аппликации).

Пример 2. Объёмная фигурка из бумаги.

1) Развёрстка: лист с нанесёнными линиями сгибов (рисунок шаблона).

2) Прорезание пунктирных линий (фото ножниц над разметкой).

3) Сгибание по сплошным линиям (схема со стрелками-указателями).

4) Склеивание стыков (фото процесса склеивания).

5) Готовая фигурка (3D изображение результата).

Уделяем внимание методике работы с картинным алгоритмом на уроке.

Этап 1. Презентация алгоритма:

• Покажите всю последовательность на доске/экране.

• Проговорите каждый шаг: «Что мы видим на первой картинке? Какие инструменты нужны?».

• Задайте вопросы на прогнозирование: «Что будет, если пропустить второй шаг?».

Этап 2. «Живая» демонстрация:

• Повторите действия, соотнося их с картинками: «Сейчас я делаю то, что показано на картинке № 3».

• Выделите критичные моменты: «Смотрите, как аккуратно наносишь клей – это важно для шага № 4».



Этап 3. Самостоятельная работа:

- Разложите карточки алгоритма на партах.
- Предлагайте сверяться: «Найдите картинку, которая соответствует тому, что вы делаете сейчас».
- Используйте вербальные маркеры: «Переходим к шагу № 3 – проверьте свою заготовку».

Этап 4. Рефлексия:

- Сравните результаты с последним изображением алгоритма.
- Обсудите расхождения: «Почему у некоторых ёлочки получились неровными? Какой шаг выполнен неточно?».
- Предложите улучшить алгоритм: «Какую картинку стоит добавить, чтобы было понятнее?».

Обозначим используемые вариации применения.

1. Динамический алгоритм. Карточки можно перемещать, составлять последовательность самостоятельно (игра «Собери алгоритм»).
2. Алгоритм с «ловушками». Включите 1–2 неправильных изображения (например, клей нанесён на лицевую сторону). Задача – найти ошибку.
3. Частично заполненный алгоритм. Несколько шагов пропущены – ученики должны дорисовать или описать их.
4. Персональный алгоритм. Каждый ребёнок получает свою мини колоду карточек для индивидуального темпа работы.

Технические рекомендации:

1. Материалы для изготовления: плотный картон (для долговечности); ламинация (защита от клея/воды); магнитная лента (для крепления на доске).
2. Размеры: для фронтальной работы – А3 (42×29,7 см); для парной работы – А5 (14,8×21 см).
3. Цветовое кодирование: этапы подготовки – голубой; основные операции – зелёный; финишная отделка – жёлтый.

Особого внимания заслуживают возможные ошибки при создании и рекомендации как их избежать. Перечислим их.

1. Слишком мелкие детали. Увеличивайте ключевые элементы (например, руку с инструментом).

2. Неоднозначные изображения. Добавляйте стрелки, выноски, условные обозначения.
3. Разрыв логики между шагами. Проверьте: «Можно ли выполнить следующий шаг, опираясь только на предыдущую картинку?».
4. Избыточность текста. Заменяйте слова пиктограммами (ножницы, капля клея, стрелка).

Преимущества для обучения и освоения практических навыков, используя картинный алгоритм:

- Снижает когнитивную нагрузку: ребёнок видит, а не запоминает инструкцию.
- Развивает пространственное мышление: сопоставление 2D изображения с 3D объектом.
- Формирует последовательность действий: навык планирования переносится на другие задачи.
- Повышает вовлечённость: работа с картинками воспринимается как игра.
- Поддерживает инклюзивность: доступен детям с трудностями чтения или ОВЗ.

Следовательно, картинный алгоритм – это не просто иллюстрация, а инструмент формирования технологического мышления. Его систематическое использование превращает хаотичные пробы в осознанный процесс создания продукта. Учитель труда (технологии) начальной школы может придерживаться следующих советов и рекомендаций:

1. Начинайте с простых изделий. Первые алгоритмы – не более 4 шагов. Например: «Закладка для книги».
2. Используйте единый стиль. Выработайте систему символов: – резать; – рисовать; – остановиться и проверить.
3. Вовлекайте детей в создание. Пусть предлагают свои значки или рисуют этапы.
4. Комбинируйте форматы. Например: картинка + пиктограмма + 1–2 слова.
5. Храните алгоритмы в папке. Создайте «Копилку схем» для повторения.
6. Дифференцируйте задания. Для слабых учеников – алгоритм с подробными картинками. Для сильных – сокращённая схема с символами.
7. Связывайте с жизнью. Покажите, где ещё встречаются алгоритмы: инструкция к игруш-



ке; схема сборки мебели; рецепт приготовления блюда.

И наконец, как итог проделанной работы учителем и учениками – ожидаемые результаты. При систематическом использовании визуальных алгоритмов:

- ученики меньше ошибаются при выполнении работ; увереннее работают самостоятельно; активнее участвуют в обсуждении.
- учитель экономит время на объяснения; снижает количество организационных вопросов; видит прогресс каждого ребёнка.

Таким образом, в заключение отмечаем, что визуальные алгоритмы – это мостик между детским восприятием мира через образы и необходимостью осваивать сложные технологические процессы. Они делают урок наглядным и динамичным; превращают трудную задачу в посильную последовательность действий; формируют основу для будущего изучения технических дисциплин.

Для учителя начальной школы это инструмент, который повышает эффективность обучения; снижает стресс у детей; развивает универсальные навыки планирования и самоконтроля. Начните с простых схем – и вы увидите, как даже самые неуверенные ученики начнут с гордостью говорить: «Я сделал это сам!»

Библиографический список.

1. Гальперин П.Я. Психология мышления и учение о поэтапном формировании умственных действий // Исследования мышления в советской психологии / отв. ред. Е. В. Шорохова. – М.: Наука, 1966. – С. 236–277.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь: психологические исследования. – М.; Л.: Соцэкгиз, 1934. – 324 с.
3. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М.: ИНТОР, 1996. – 544 с.
4. Иванова Л.А. Визуализация учебной информации как средство повышения эффективности обучения младших школьников // Начальная школа. – 2019. – № 5. – С. 42–46.
5. Кузнецова Т.М. Развитие наглядно образного мышления младших школьников в процессе трудового обучения // Вестник педагогики. – 2020. – № 8 (113). – С. 67–72.
6. Методика обучения технологии в начальной школе: учеб. пособие для вузов / под ред. Т.Н. Просняковой. – М.: Юрайт, 2024. – 284 с.
7. Методические рекомендации по организации проектной деятельности на уроках технологии в начальной школе / сост. Н.И. Ковалева. – СПб.: ЛОИРО, 2023. – 84 с.
8. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студ. вузов. – М.: Академия, 2006. – 608 с.
9. Петрова Е.В., Смирнов И.А. Использование алгоритмов на уроках технологии в начальной школе // Педагогика и воспитание. – 2021. – № 3 (27). – С. 12–17.
10. Портал «Российская электронная школа». Раздел «Технология» (1–4 классы). – URL: <https://resh.edu.ru/subject/8/> (дата обращения: 05.11.2025).
11. Примерная основная образовательная программа начального общего образования / Министерство просвещения РФ. – М., 2022. – 420 с.
12. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие. – М.: Народное образование, 1998. – 256 с.
13. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 // Официальный интернет портал правовой информации. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028> (дата обращения: 05.11.2025).
14. Фельдштейн Д.И. Возрастная и педагогическая психология: избранные психологические труды. – М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2012. – 400 с.
15. Электронное приложение к учебнику «Технология. 1–4 классы» / авт. сост. Е.А. Лутцева, Т.П. Зуева. – М.: Просвещение, 2022. – 1 электрон. опт. диск (CD ROM).



УДК-376

Холодцева Елена Лиунгартовна,

педагог-психолог, канд. псих. наук, доцент,
МБДОУ № 144 «Детский сад компенсирующего вида»,
г. Кемерово,
profi-ped@yandex.ru

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ИННОВАЦИОННЫХ МЕТОДОВ НА ПРИМЕРЕ АДАПТИВНОГО «БАТОН-ТВИРЛИНГА» И МЕТОДА «ПЛЕЙСТИК» ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ В ДОШКОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Интеграция физического и музыкального направлений в детских образовательных учреждениях является эффективным инструментом комплексного воспитания и развития дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Такая практика способствует созданию благоприятных условий для полноценного роста и укрепления здоровья детей, развивает их творческий потенциал и социальную адаптацию, обеспечивает подготовку к процессу обучения в дошкольной организации и общего благополучия [2; 3].

Двигательная активность является важной составляющей гармоничного развития детей дошкольного возраста. Она оказывает комплексное воздействие на физическое и психическое здоровье ребенка, способствуя укреплению иммунной системы, развитию крупных и мелких мышц, улучшению координации движений и формированию правильной осанки. Важность двигательной активности подчеркивается многочисленными научными исследованиями и отечественными педагогами [2; 3].

В нашем случае, применение комплекса нейро-упражнений, при музыкальном сопровождении и наблюдении педагога-психолога, на дополнительных занятиях по физическому развитию в МБДОУ № 144 «Детский сад компенсирующего вида» позволяет заложить надежную основу для последующей коррекции детей дошкольного возраста.

Также хочется отметить, что музыка, воздействуя на орган слуха ребенка, имеющего

ограниченные возможности здоровья, оказывает влияние на формирование эмоционального фона, развитие музыкального слуха, на развитие эстетического и художественного вкуса, формирует зрительно-пространственный анализ и синтез информации [1].

Следовательно, стимулируется мозговая активность, развивается внимательность, концентрация и память. Укрепляется дыхательная система, формируется правильный ритм движений, и в будущем речи, чувство меры.

Чёткий ритм движений и проговаривание соответствующих стихов способствует улучшению ощущения времени и пространства. Повышается энергетика мозга ребенка. А для ребенка ОВЗ – это крайне необходимо для успешной коррекции дефекта.

Энергичные и интересные задания на занятиях увеличивают физическую активность детей, способствуют профилактике гиподинамии.

Кроме коррекции осанки и профилактики плоскостопия использование тематических музыкальных заставок позволяет стабилизировать эмоциональный фон дошкольника. Для детей младшего возраста могут использоваться сюжеты из сказок, движения животных под музыку. Например, идет медведь, зайка или белочка прыгают и т.д. Как утверждают психологи – это способствует развитию эмоционального интеллекта. Включаются такие психологические компоненты как: понимание своих эмоций, эмоций другого ребенка, управление своими эмоциями во время за-



нятий и позже, в коллективе сверстников.

Современная педагогика уделяет большое внимание разработке специальных программ и техник, направленных на развитие двигательных способностей дошкольников. Одним из примеров является детская аэробика, которая сочетает элементы танца, гимнастики и игры. Такие занятия привлекают детей, улучшают координацию, пластику и музыкальность. В МБДОУ № 144 специалисты проводят дополнительные занятия по «Батон-твирлингу», «Плейстику».

«Батон-твирлинг» (адаптивный твирлинг) – это специальное танцевально-спортивное направление, которое сочетает хореографию, гимнастику, акробатику и жонглирование с использованием специальной палочки («батон») (рис. 1). Этот вид активности изначально зародился в Европе и Америке, но получил распространение и адаптацию в России благодаря Федерациям батон твирлинга и поддержке общественных организаций.



Рис. 1. «Батон-твирлинг»

Метод «Плейстик» (адаптивная двигательная рекреация) в МБДОУ № 144 используется педагогом-психологом для поддержания и развития когнитивных навыков и способностей в процессе выполнения танцевально-гимнастических упражнений или игры. Суть метода: объединяет элементы гимнасти-

ки, танца, подвижных игр с мячом и лозаткой (специальной ракеткой), включает состязательную практику (рис. 2). Цель – получить удовольствие от движения, поддерживать физическую форму и активизировать физиологические процессы.



Рис. 2. Метод «Плейстик»

Особенности метода «Плейстик»:

- ✓ Непрерывность движений – упражнения «перетекают» из одной формы в другую благодаря круговым движениям поочередно левой и правой рукой с фиксированием взгляда на мяче.
- ✓ Равномерное распределение нагрузки – комплексы «Плейстик» содержат элементы, позволяющие безопасно распределить физическую нагрузку на весь организм.
- ✓ Музыкальное сопровождение – занятия ведут с размеренной, ритмичной музыкой, которая умиротворяет.
- ✓ Разминка – обеспечивает активизацию физиологических процессов, повышает эластичные свойства мышц и связок, подвижность в суставах.

Преимущества интеграции образовательных областей в программах дополнительных услуг дошкольной организации в том, что использование адаптивного твирлинга, метода «Плейстик» в танцевальных движениях, музыкальном сопровождении для детей с осо-

быми потребностями развивает их походка, баланс и выносливость. не только физически. Улучшается крупная и мелкая моторика рук и ног, координация движений, гибкость и силы мышц. Развивается правильная осанка,

Психологический компонент в том, что занятия адаптивным твирлингом и методом «Плейстик» придают уверенности в собственных силах, что влияет на самооценку дошкольника. Стимуляция мозга через взаимодействие с предметами («батон» или «лосатка») и выполнение сложных двигательных упражнений укрепляет связи между телом и сознанием, также улучшается концентрация внимания и память.

Эти занятия развивают и социальные навыки: формируются умения работать в группе, сотрудничество и взаимоподдержка среди сверстников; обучение самостоятельному принятию решений и ответственности за свои действия; создание условий для интеграции детей с ограничениями в коллектив здоровых сверстников.

На эмоциональном уровне ребенок приобретает благополучное состояние. Как показывает наблюдение и диагностика педагога-психолога: снижается уровень тревожности и напряжения через позитивные эмоции и удовлетворение от элементов, которые хорошо получаются. Появляется возможность выразить себя творчески и эмоционально свободно.

Таким образом, психологические «бонусы» интеграции образовательных областей на примере физической и художественно-

эстетической направленности с использованием адаптивного «Батон-твирлинга» и метода «Плейстик» для детей с ограниченными возможностями здоровья в дошкольной организации подтверждены практикой проведения занятий для детей с нарушением зрения в МБДОУ № 144 «Детский сад компенсирующего вида». Данная интеграция является эффективным инструментом поддержки физического, психоэмоционального и социального развития детей с особыми потребностями, обеспечивая полноценное включение в общество и помощь в раскрытии индивидуальных талантов и способностей каждого ребёнка. Важно отметить, что данные процессы благотворно сказываются на коррекции зрительного или поведенческого дефекта ребенка дошкольного возраста.

Библиографический список.

1. Одинокова Н.А. Использование музыки в коррекции тревожности у детей дошкольного возраста с нарушениями зрения // Наука и социум. Материалы Всероссийской научно-практической конференции / отв. ред. Е.Л. Сорокина. – Новосибирск: Изд-во СИПП-ПИСР, 2016. – С. 113-120.
2. Развитие Адаптивного твирлинга в России // АиФ. – URL: [https:// vlad.aif.ru](https://vlad.aif.ru) (дата обращения 01.11.2025).
3. «Твори добро»: как помочь детям-спортсменам с ОВЗ развиваться. – URL: [https:// xn--80aafivlopdk.xn--p1ai/news/tvori-dobro-kak-pomoch-detyam-sportsmenam-s](https://xn--80aafivlopdk.xn--p1ai/news/tvori-dobro-kak-pomoch-detyam-sportsmenam-s): (дата обращения 01.11.2025).



**ВЫПУСТИТЕ СБОРНИК
МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ
ВАШЕГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ**

☎ 8 905 953 68 86

✉ science@sispp.ru 🌐 www.nio.sispp.ru



ТВОРЧЕСТВО ДЛЯ ВСЕХ

На обложке представлены работы юных художников из студий художественного творчества «Самоцветы» и «Семицветик» Дома детского творчества им. В. Дубинина. Их руководители – Ольга Алексеевна Куграшова (педагог дополнительного образования высшей квалификационной категории, участник городского этапа конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям») и Мария Алексеевна Белянина (педагог первой квалификационной категории).

Кантурову Диме 9 лет, летом он побывал на настоящей рыбалке и свои яркие впечатления он переносит на бумагу, мечтая о будущем лете. Его рисунок «На рыбалке» выполнен гуашью, а «Рыба» в смешанной технике.



Паст Кире только 6 лет, и она любит мечтать и фантазировать. Кири «Город будущего» яркий и веселый, а рисовала она его цветными карандашами, тушью и пером.



Ребята не только воплощают свои идеи на бумаге, но и изучают народную роспись и ремесла. В этом году они открыли для себя Ордынскую роспись, – отражение красоты сибирской природы. Роспись «Тетерева» выполнила Зверева Анастасия, ей 16 лет.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ РИСУНКОВ НА ОБЛОЖКЕ НОМЕРА

Каждая детская работа – отражение внутреннего мира и состояния ребенка и возможность для взрослого лучше их понимать. «Лес осенью» Петухова Коли и «Зонтики» Черепановой Вари как будто говорят нам, что «у природы нет плохой погоды...».



Черепанова Варя (10 лет) и Петухов Коля (8 лет) обучаются в студии второй год и уже ярко проявились их способности к изобразительной деятельности. В своих работах ребята используют разные техники и сочетания материалов. Их работы, даже выполненные по одному образцу, всегда разные. У Вари «Котик на полянке», а у Коли это «Котик в ночном лесу».

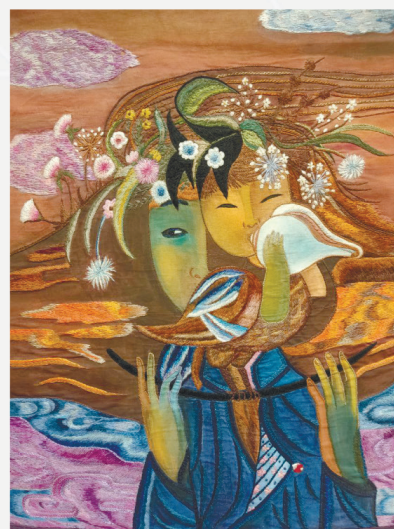
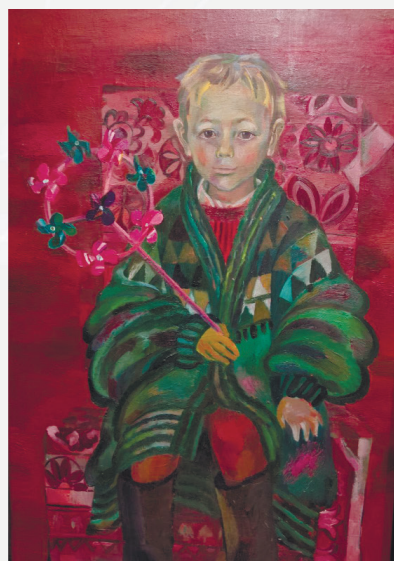


В 2025 году Петухов Коля занял 3 место в Областном фестивале знакомства с профессиями, компетенция «изобразительное творчество», а в феврале 2026 он и Черепанова Варя стали участниками фестиваля талантов ДДТ «Звезды нашего дома», результаты ребят впечатляют Варя – лауреат 1 степени, Коля – Лауреат 3 степени.

Жеребненко Анна Викторовна,
заместитель директора по УВР
МБУДО ДДТ им. В. Дубинина



**ХОЛОДНАЯ МЕЛОДИЯ ВЕСНЫ.
АЛЛА ЦИБИКОВА:
ИСПОВЕДЬ ТАЛАНТЛИВОГО ЧЕЛОВЕКА**



**Алла Циби́кова,
(11 февраля 1951 – 25 мая 1998).**





ХОЛОДНАЯ МЕЛОДИЯ ВЕСНЫ. АЛЛА ЦЫБИКОВА: ИСПОВЕДЬ ТАЛАНТЛИВОГО ЧЕЛОВЕКА



В Новосибирском государственном художественном музее с конца января до середины марта 2026 года работала выставка известной бурятской художницы Аллы (Альбины) Цыбиковой, посвящённая 75-летию со дня её рождения. До столь солидного возраста она не дожила, в 47 лет скончалась от онкологии. Но на поприще художественного творчества успела достичь очень многого, заявить о себе как зрелый самобытный мастер. Нынешнее поколение молодых бурятских художников, признаёт её за неоспоримый авторитет, учится у неё.

Получив первоначальное профессиональное образование как живописец в Иркутском училище искусств, продолжив затем обучение на отделении театрально-декорационной живописи в Московском художественном институте им. В.И. Сурикова, Алла Цыбикова, возвратившись на свою малую родину в город Улан-Удэ, не забыла своих юношеских культурно-этнических ощущений, заявив о себе в удивительно широком диапазоне самобытных художественных проявлений, что и показала прошедшая выставка.

Свой творческий путь художница начала с портретов, достигнув в этом, «сквозном» для неё жанре труднодостижимой для нас сегодняшних гармонии реализма и фольклорно-поэтической мистики. Мелкая пластика и традиционные художественные доски, выполненные в классическом восточном стиле, также не оставляли равнодушными посетителей прошедшей выставки. Из работ монументального плана в Новосибирск был привезён занавес для театра кукол «Эльгер». Занавес исполнен в технике аппликации, по характеру художественного исполнения он смыкается с национальной восточной традицией.

В 1990-е годы – время творческой зрелости художницы отмечено её смелым обращением с фантастическими, сказочно-поэтическими образами, сложившимися у неё на почве оригинального обогащения с центрально-азиатской художественной традицией (к примеру, образ птицы-человека, играющая на музыкальном инструменте...). Но и в ранних работах, когда только ещё складывался индивидуальный художественный почерк Аллы Цыбиковой, например, в натюрмортах, в холстах с описанием уклада традиционной семейного быта того времени («Вечер на летней кухне», 1987), в женских портретах в интерьере («За круглым столом», 1983) уже просматриваются характерные черты её будущего самобытного языка, психологически обнаруживают себя в цельности композиции, в неторопливости, неспешности эмоционального состояния героев.

