

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ,
ПЕДАГОГИКИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ»

НАУКА И СОЦИУМ

материалы научно-практических конференций
АНО ДПО «СИППИРСР»
(январь – май 2024)

Новосибирск
2024

УДК 37(063)+159.9(063)+502(063)+356.2 (063)+34(063)
ББК 74я43+88я43+20.1я43+39.2я43+67я43
DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8
EDN LXNXCZ
H34

Ответственный редактор:
кандидат педагогических наук, доцент, Е.Л. Сорокина

Редакционная коллегия:
Ефремов Анатолий Васильевич, член-корреспондент РАН, профессор, д-р.
мед. наук, д-р социол. наук, заслуженный деятель науки РФ
Сорокина Елена Львовна, канд пед. наук, доцент
Кузь Наталья Александровна, канд. пед. наук, доцент

H34 Наука и социум: материалы научно-практических конференций АНО
ДПО «СИПППИСР» (январь – май 2024) / отв. ред. Е.Л. Сорокина –
Новосибирск: Изд-во АНО ДПО «СИПППИСР», 2024. – 278 с.

ISBN 978-5-6048150-3-8

В сборнике представлены материалы XXIII Всероссийской научно-практической конференции «Наука и социум» и XIII Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) «Коррекционно-развивающая среда и инклюзивная практика помощи детям С ОВЗ». Представленные материалы отражают актуальные проблемы и перспективы развития отраслей науки.

Конференции организованы и проведены АНО ДПО «СИПППИСР». Статьи, поступающие в редакцию, рецензируются.

Рецензенты:

Феклистова Светлана Николаевна, доктор педагогических наук, доцент
Черенева Елена Александровна доктор психологических наук, профессор
Чухрова Марина Геннадьевна, доктор медицинских наук, профессор
Аникина Анна Александровна, кандидат филологических наук, доцент
Макарихина Инна Михайловна, кандидат педагогических наук, доцент
Пискун Ольга Юрьевна, кандидат психологических наук, доцент
Куречка Алина Геннадьевна, кандидат экономических наук, доцент
Лемех Елена Анатольевна, кандидат психологических наук, доцент
Попова Татьяна Ананьевна, кандидат психологических наук, доцент
Ульянова Татьяна Борисовна, кандидат филологических наук
Феоктистова Надежда Анатольевна, кандидат экономических наук доцент
Жожевникова Ирина Николаевна, доцент
Одиноква Наталья Александровна, доцент

ISBN 978-5-6048150-3-8 УДК 37(063)+159.9(063)+502(063)+356.2 (063)+34(063)
ББК 74я43+88я43+ 20.1я43+ 39.2я43+67я43
DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8
EDN LXNXCZ

© АНО ДПО «СИПППИСР», 2024
© группа авторов, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ПЕДАГОГИКА

Альшаева О.А. ХАРАКТЕРИСТИКА СОСТОЯНИЯ ВЫСШИХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	7
Гайдукевич С.Е., Тарасевич А.А. РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ СРЕДСТВАМИ ПЕСКОГРАФИИ	18
Дубовикова Н.Ю. ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ УПРАЖНЕНИЙ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ С ОВЗ	28
Ладыгина И. А., Сомова Н.И., Бенслер Н.В. РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ И СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ СРЕДСТВАМИ АЛЬТЕРНАТИВНОЙ КОММУНИКАЦИИ	46
Максименко М.А. ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ХОДЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ	58
Одиноква Н.А. РОЛЬ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ- ДЕФЕКТОЛОГОВ	64

Осадчая Н.В., Цветкова Д.С. ПРИМЕНЕНИЕ ВИЗУАЛЬНОГО РАСПИСАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С РАС «РЕЖИМ ДНЯ»	81
Скуратова М.В. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ, ИМЕЮЩИХ РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ	91
Телеубаева А.Е. ОСОБЕННОСТИ ИССЛЕДОВАНИЯ НАВЫКОВ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ: СРАВНЕНИЕ ПОДХОДОВ РАЗНЫХ АВТОРОВ	103
Чернышевич Л.А. МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО ЗАПАСА У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА РАННЕГО ВОЗРАСТА	113
Югансон Я.В. ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГОВ ДОУ С РОДИТЕЛЬСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ	22
Костина И.Н., Макарихина И.М. ЯЗЫКОВЫЕ ИНСТИТУТЫ КАК ИНСТРУМЕНТ МЯГКОЙ СИЛЫ	133
Леонова А.В., Михайлов Д.А. ТРАНСФОРМАЦИЯ ПОНЯТИЯ «КУЛЬТУРНАЯ АПРОПРИАЦИЯ» В КОНТЕКСТЕ КРИТИКИ КОЛОНИАЛИЗМА	148
Соломина Д.С., Мордвов А.А., Макарихина И.М. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ БИОНИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ В РОССИИ И СТРАНАХ ЗАРУБЕЖЬЯ	156

ПСИХОЛОГИЯ

Бячкова Н.Б. ОСОБЕННОСТИ РОДИТЕЛЬСКОГО ОТНОШЕНИЯ В СЕМЬЯХ ПОДРОСТКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	172
Ефимова А.В. АРТ-ТЕРАПИЯ ВО ВЗГЛЯДАХ КОГНИТИВНО- ПОВЕДЕНЧЕСКОЙ ТЕРАПИИ	78
Красавина А.В. УСЛОВИЯ УСПЕШНОЙ КОРРЕКЦИИ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ С ОВЗ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	188
Палецкий М.А. ОТ РЕФЛЕКСИВНОЙ САМОРЕГУЛЯЦИИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ К ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЙ РЕГУЛЯЦИИ ОРГАНИЗМА В ДЕЯТЕЛЬНОСТНОМ И МЕТАСИСТЕМНОМ ПОДХОДАХ	201
Ходос Л.А., Ефимов В.Н. АДАПТАЦИОННЫЕ МЕХАНИЗМЫ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ В ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ	212
Ходос Л.А. СТРУКТУРА МЕТАПОЗНАНИЯ	220

ОХРАНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ. ЭКОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА

Стригин Е.Ю., Лотоцкая Е.А. 50 ЛЕТ БАМУ: ВЕЛИКОЕ ДОСТИЖЕНИЕ ИЛИ ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КАТАСТРОФА?	228
--	-----

ТРАНСПОРТ

- Попова Ю.В.** 239
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ТРАНСПОРТ В ОБЕСПЕЧЕНИИ
ЭКСПОРТНО-ИМПОРТНЫХ ОПЕРАЦИЙ РЕГИОНА

ГОСУДАРСТВО И ПРАВО. ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Елисеева В.А., Лотоцкая Е.А.** 248
ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЗООЛОГИЧЕСКОГО
ПРАВА КАК КОМПЛЕКСНОЙ ОТРАСЛИ
РОССИЙСКОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

ЭКОНОМИКА И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Корышева А.С., Балганова Е.В., Макарихина И.М.** 260
ВЛИЯНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ НА
ЭФФЕКТИВНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОСТИНИЧНОГО
ПРЕДПРИЯТИЯ НА ПРИМЕРЕ «AZIMUT HOTELS» И
«Radisson Hotel Group»

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

- Михайлова Г.И., Бикова Л.Р.** 272
ИЗУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ
АУТЕНТИЧНЫХ ФИЛЬМОВ

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ПЕДАГОГИКА

УДК 376.1

ХАРАКТЕРИСТИКА СОСТОЯНИЯ ВЫСШИХ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Альшаева Олеся Александровна.

Россия, г. Новосибирск, МБОУ СОШ
«Перспектива», тьютор, 89137447656@mail.ru

Аннотация. В современном мире диагностика и коррекция речевых нарушений у детей с задержкой психического развития являются актуальными проблемами. Одним из основных аспектов успешной работы учителя-логопеда является формирование психологической базы речи у таких детей. Это включает в себя не только развитие фонематического слуха и звукопроизношения, но и психологические компоненты, такие как мотивация к общению, эмоциональная саморегуляция и восприятие окружающего мира.

Цель данного исследования провести анализ состояния высших психических функций у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития.

Ключевые слова: дети младшего школьного возраста, методики, исследование, выявление

нарушений, задержка психического развития, коррекция, речевые нарушения, психическое развитие.

CHARACTERISTICS OF THE HIGHER MENTAL FUNCTIONS' STATE OF PRIMARY SCHOOL CHILDREN WITH MENTAL RETARDATION

Alshaeva Olesya Alexandrovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Budgetary Educational Institution, Secondary School «Perspektiva», Tutor, 89137447656@mail.ru

Abstract. In the modern world diagnosis and correction of speech disorders of children with mental retardation are urgent problems. One of the main aspects of a speech therapist's successful work is the formation of the psychological basis of children's speech. This includes not only the development of phonemic hearing and sound reproduction, but also psychological components such as motivation to communicate, emotional self-regulation and perception of the surrounding world.

The purpose of this study is to analyze the state of higher mental functions of primary school children with mental retardation.

Keywords: primary school children, methods, research, identification of disorders, mental retardation, correction, speech disorders, mental development.

Значение психологической базы речи в развитии ребёнка подчёркивали в своих исследованиях многие психологи, нейропсихологи, логопеды (А.Р. Лурия, Л.С. Выготский, В.К. Воробьёва, О.А. Безрукова и др.) [4, 3].

В.К. Воробьёва определяет психологическую базу речи, как совокупность таких высших психических функций, таких как восприятие, внимание, память, мышление, которые выступают в качестве побудителя, мотиватора речи [3].

В своих научных работах З.А. Репина особо акцентирует внимание на том, что основу для формирования речевых навыков составляют такие психические функции, как внимание и восприятие различных модальностей – зрительное, слуховое, осязательное, пространственное, кинестетическое и другие, а также виды памяти и мышления. Эти компоненты играют ключевую роль в развитии речи и являются неотъемлемыми элементами в процессе обучения и психического развития детей [5].

Исследования показывают, что у детей с задержкой психического развития (ЗПР) наблюдаются значительные отклонения не только в речевых, но и в неречевых аспектах развития. Такие аспекты включают латерализацию, пространственные и временные ориентации, а также двигательные функции. В добавление к этому, фундаментальные психические функции, такие как внимание, память и мышление, также подвергаются влиянию, что в свою очередь угнетает развитие речевых навыков. Вследствие этого, дети постоянно нуждаются в поддержке взрослых, испытывают трудности при выполнении заданий,

соответствующих их возрасту, в осмыслении причинно-следственных связей и в контроле своего поведения [1].

Исследование, направленное на анализ высших психических функций, проводилось среди учащихся начальных классов муниципального бюджетного образовательного учреждения города Новосибирска, известного как «Средняя общеобразовательная школа «Перспектива»». Ученики данной школы, обучающиеся в специализированном коррекционном классе 1 «В», были включены в экспериментальную группу. Основная цель исследования заключалась в детальном изучении и сравнении оснований речевых и психологических функций у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития и у детей с развитием в рамках возрастной нормы.

Для проведения данного анализа были сформированы две группы. Экспериментальная группа состояла из десяти детей в возрасте от семи до восьми лет, у которых была диагностирована задержка психического развития. Контрольная группа включала двенадцать детей того же возрастного диапазона, но с нормальным уровнем развития речевых и психических функций. Такая структура исследования позволила обеспечить достоверное сравнение и оценку различий в психологической базе речи между двумя группами детей.

В ходе общения с педагогическим и психологическим персоналом школы были выявлены особенности поведения и психических функций детей из экспериментальной группы. Замечена повышенная утомляемость, сниженная работоспособность, ограниченные объемы внимания и памяти, особенно аудиальной.

Эти дефекты проявляются как в учебной деятельности, так и во время свободных занятий. Часто дети не могут усвоить инструкции учителя до конца, легко отвлекаются на сторонние раздражители и не выполняют задания должным образом. Аналогичные трудности возникают и во взаимодействии с ровесниками, особенно во время игр, когда дети не всегда способны поддерживать диалог и выполнять возложенные на них роли до конца.

Также заметно, что дети недостаточно верно воспринимают игровую ситуацию. Ребята, имеющие более высокие показатели по связной речи, практически не играют с теми, у кого данный показатель менее успешен, как и утверждает Д.И. Байков [2].

Характеристика детей сопоставительной группы. Побеседовав с учителем, было выяснено, что обучающиеся успешны как на занятиях, проводимых учителем, так и в игре, они с удовольствием рассказывают истории, пересказывают различные тексты, любят сочинять истории по сюжетной картинке, отличаются любознательностью, стремлением к высоким результатам, похвале, придумывают разные игры, принимая на себя соответствующие роли. В собственной речи активно используют мимику, жесты, их высказывания эмоционально окрашены, они умело изменяют голосовые характеристики в зависимости от выбранного персонажа.

Для анализа высших психических функций у младших школьников с диагнозом задержки психического развития использовалась специализированная методика Л.Ф. Чупрова, направленная на оценку словесно-логического

мышления. Эта методика включает в себя ряд словесных субтестов, каждый из которых направлен на определённый тип мыслительной операции.

Первая часть диагностики включает субтесты, направленные на оценку способностей к классификации. В ходе первого субтеста испытуемым предлагаются задачи на выбор лишнего слова с последующим объяснением выбора. Второй субтест оценивает способность к обобщению через серию заданий, где требуется найти общее понятие для группы слов.

Для каждого субтеста предусмотрено введение в виде нулевой пробы, которая объясняет детям суть задания и предоставляет пример того, что от них требуется. Экспериментатор задаёт вопрос по нулевой пробе, а после получения ответа просит ребёнка обосновать свой выбор.

Система оценки результатов структурирована следующим образом:

- за корректный ответ с первой попытки и адекватное объяснение начисляется 1 балл;
- если правильный ответ дан со второй попытки при наличии приемлемого объяснения, начисляется 0,5 балла;
- правильный ответ без объяснения также оценивается в 0,5 балла;
- за ответ, оставшийся неправильным даже после подсказки, баллы не начисляются.

Детям последовательно предъявляются задания обоих субтестов, причём выполнение следующих заданий не зависит от результатов предыдущих. Нулевые пробы служат только для ввода в методику и не учитываются при итоговом подсчёте результатов.

Таблица 1.

Уровень развития словесно-логического мышления у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития

Количество баллов	Уровень
10,0 – 8 баллов	Высокий
7,5 – 5,0 баллов	Средний
4,5 – 0 баллов	Низкий

Анализ проведенного экспериментального исследования по данной методике в 1 «В» классе, показал следующее.

Анализ данных задания показал, что дети экспериментальной группы (ЭГ) продемонстрировали разные результаты, соответствующие высокому, среднему, низкому уровню развития словесно-логического мышления, в отличие от детей сопоставительной группы (СГ), которые показали только высокие и средние результаты. Сравнительные показатели уровня развития словесно-логического мышления у детей экспериментальной и сопоставительной групп мы представили в таблице (табл. 2.)

Таблица 2.

Сравнительные показатели уровня развития словесно-логического мышления у детей экспериментальной и сопоставительной групп

Баллы	Уровень	Кол-во детей (%)	
		ЭГ	СГ
10,0 – 8,0	Высокий	16	84
7,5 – 5,0	Средний	68	16
4,5 – 0	Низкий	16	–

Для более детального представления результатов, полученных в ходе исследования уровня развития словесно-логического мышления, данные были визуализированы и представлены в виде иллюстративного материала (см. рисунок 1). Это позволяет наглядно увидеть различия в мыслительных процессах между участниками экспериментальной и контрольной групп.

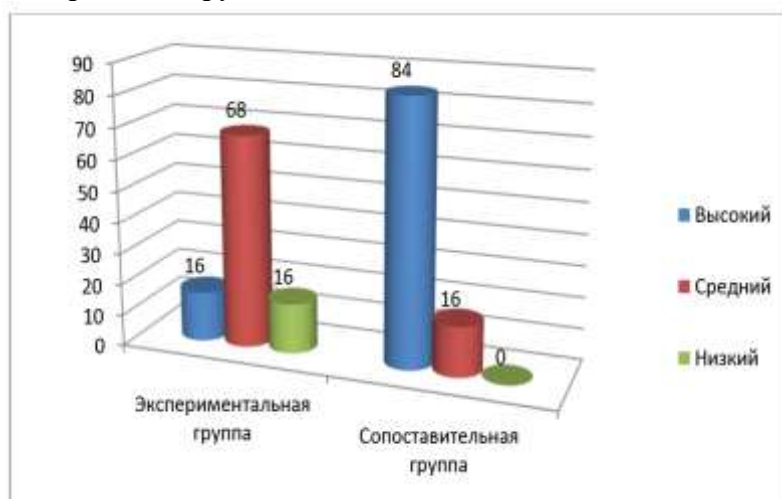


Рисунок 1. Уровень развития словесно-логического мышления у детей экспериментальной и сопоставительной групп

Исследование словесно-логического мышления у детей младшего школьного возраста выявило различия в уровнях усвоения данной когнитивной функции между экспериментальной и контрольной группами. В результате анализа было установлено, что только 16%

детей из экспериментальной группы демонстрируют высокий уровень развития мышления, что позволяет им самостоятельно и корректно отвечать на поставленные вопросы. В то время как в сопоставительной группе этот показатель достигает 84%.

Большинство учащихся из экспериментальной группы – 68% показали средний уровень развития мышления. Эти дети испытывали определённые трудности при формулировании ответов и часто нуждались в стимулирующей помощи для правильного решения задач. В контрольной группе таких детей было значительно меньше – всего 16%.

Низкий уровень развития мышления, при котором дети не только неверно отвечали на вопросы, но и не принимали предложенную помощь, наблюдался у 16% детей из экспериментальной группы. Это указывает на значительные трудности в адаптации к заданным когнитивным задачам и может требовать дополнительной коррекционной работы с данным контингентом учащихся.

Итак, были определены уровни развития отдельных компонентов психологической базы речи у детей экспериментальной и сопоставительной групп. Большая часть детей сопоставительной группы показала высокий уровень. Дети быстро и с интересом вступают в беседу.

При общении проявляют активность, демонстрируя при этом достаточный словарный запас, употребление правильных грамматических и синтаксических конструкций. Средний уровень показало большинство детей экспериментальной группы. При

выполнении заданий быстро истощаются и устают от беседы.

В затруднительных речевых ситуациях нуждаются в подсказках со стороны взрослого. При ответах отмечаются аграмматизмы, лексические замены, что свидетельствует о трудностях актуализации слов. Дети, показавшие низкий уровень, вступают в контакт с экспериментатором с трудом, но поддерживать беседу на достаточном уровне не могут. Быстро истощаются, отвлекаются, не сосредотачиваются на выполнении задания, двигательнo расторможены.

Ответы даются в форме слова, реже словосочетания, часто требуется помощь взрослого. Речевой опыт таких детей ограничен, языковые средства – несовершенны.

Необходимо отметить, что формирование психологической базы речи у детей с задержкой психического развития требует системного подхода и продолжительной работы. Регулярные логопедические занятия помогают укрепить и развить психологическую базу, что способствует более успешному речевому развитию и социализации ребенка.

Одной из основных задач логопедических занятий с детьми с задержкой психического развития является формирование психологической базы речи. Эта база включает в себя такие компоненты, как познавательная, мотивационная и эмоциональная сферы ребенка.

Библиографический список.

1. Альшаева О.А. Формирование психологической базы речи у младших школьников с задержкой психического развития // Интерактивное образование.

- [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.io.nios.ru/articles2/127/12/formirovanie-psihologicheskoy-bazy-rechi-u-mladshih-shkolnikov-s-zaderzhkoj> (дата обращения 26.04.2024)
2. Бойков Д.И. Общение детей с проблемами в развитии. – СПб.: Каро, 2009. – 288 с.
 3. Воробьева В.К. Курс лекций по предмету «Развитие речи в норме». [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://uchebana5.ru/cont/2633611.html> (дата обращения 26.04.2024)
 4. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. – М.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. – 144 с.
 5. Репина З.А. Нейропсихологическое изучение детей с тяжёлыми нарушениями речи. – Екатеринбург, 2020. – 140 с.
 6. Чупров Л.Ф. «Словесные субтесты»: вариант для обследования детей школьного возраста // Наука. Мысль: электронный периодический журнал. – 2014. – № 11. – С. 33–41.

**РАЗВИТИЕ ЗРИТЕЛЬНО-ПРОСТРАНСТВЕННЫХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА С НАРУШЕНИЯМИ ЗРЕНИЯ
СРЕДСТВАМИ ПЕСКОГРАФИИ**

Гайдукевич Светлана Евгеньевна.

Республика Беларусь, г. Минск, УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», доцент кафедры коррекционно-развивающих технологий, кандидат педагогических наук, доцент, gaidukevich.s@mail.ru.

Тарасевич Анна Александровна.

Республика Беларусь, г. Минск, УО «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка», студентка 4 курса Института инклюзивного образования, icy_heart2000@mail.ru.

Аннотация. Статья рассматривает возможности развития зрительно-пространственных представлений детей дошкольного возраста с нарушениями зрения средствами пескографии. Авторы отмечают положительное влияние работы с песком на развитие пространственных представлений, показывают роль в этом процессе кинестетической чувствительности, рассматривают эффекты интеграции пескографии и кинезиологических упражнений. В статье представлено описание комплекса практических упражнений по развитию зрительно-пространственных представлений с использованием пескографии и кинезиологических упражнений.

Ключевые слова: зрительно-пространственные представления, пескография, кинезиологические упражнения, дети с нарушениями зрения, коррекционно-развивающая работа.

DEVELOPMENT OF VISUAL AND SPATIAL REPRESENTATIONS OF PRESCHOOL CHILDREN WITH VISUAL IMPAIRMENTS BY MEANS OF SANDOGRAPHY

Tarasevich Anna Alexandrovna.

Republic of Belarus, Minsk, Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, 4th year Student of the Institute of Inclusive Education, icy_heart2000@mail.ru.

Gaidukevich Svetlana Evgenievna.

Republic of Belarus, Minsk, Belarusian State Pedagogical University named after Maxim Tank, Associate Professor of the Department of Correctional and Developmental Technologies, Ph. Doctor (Pedagogics), gaidukevich.s@mail.ru.

Abstract. The article is devoted to the possibilities of the visual-spatial representations developing of preschool children with visual impairments by means of sandography. The authors note the positive effect of working with sand on the spatial representations development, show the role of kinesthetic sensitivity in this process, and consider the effects of integrating sandography and kinesiological exercises. The authors describe a set of practical exercises for the visual-spatial representations development using sandography and kinesiological exercises.

Keywords: visual-spatial representations, sandography, kinesiological exercises, children with visual impairments, correctional and developmental work.

Зрительно-пространственные представления – это один из видов представлений, отражающий пространство, пространственные характеристики объектов (длина, ширина, высота, форма, объем, местоположение), пространственные отношения между ними [4]. Они выступают в качестве базовых для формирования учебных, игровых, трудовых и других умений и навыков. Исследователи в области детской нейропсихологии (А.В. Семенович, С.О. Умрихин и др.) пришли к выводу, что развитие пространственных представлений и умений пространственной ориентировки способствуют формированию высших психических функций и эмоциональному развитию ребенка [5, с. 19]. Соответственно к моменту поступления в школу и началу систематической учебной деятельности у ребенка должны быть сформированы основные представления о направлениях пространства, пространственных отношениях между предметами, направлениях движения, обеспечивающие ориентировку в трехмерном и двухмерном пространстве.

Анализ научной литературы показывает, что дети с нарушениями зрения испытывают трудности при формировании зрительно-пространственных представлений. Для них характерны следующие особенности: замедленный темп освоения всех направлений пространства; заметные затруднения в различении и запоминании правой и левой руки, соответствующих пространственных направлений;

задержки в понимании, словесном обозначении и воспроизведении пространственных отношений между объектами [2, с. 63]; [4, с. 28]. Зрительно-пространственные представления слабовидящих и частично зрячих нередко отличаются неточностью, слабой дифференцированностью, непрочностью, что является причиной нарушений пространственной ориентировки в трехмерном и двухмерном пространстве [3]. В этой связи актуальной является проблема разработки дидактических средств, повышающих эффективность коррекционно-развивающей работы в указанном направлении.

Цель нашего исследования – разработать комплекс практических упражнений, направленных на развитие зрительно-пространственных представлений детей старшего дошкольного возраста с нарушениями зрения средствами пескографии. Пескография создает широкие возможности для развития ребенка, в том числе, овладения пространством. Данный аспект работы с песком не получил должной разработки в педагогической и тифлопедагогической теории и практике.

Пескография – средство обучения и развития, основанное на целенаправленном применении техники рисования песком. Чаще всего дети работают с песком руками, но могут использовать и другие приспособления (кисточки, палочки, валики, и др.) [5]. Возможность подключить к работе практически любые предметы, создает преимущества и делает пескографию удобным и доступным средством профилактики и преодоления трудностей в овладении зрительно-пространственными представлениями, обусловленными нарушениями зрения.

Анализ и обобщение литературных данных, а также практического опыта педагогов позволили увидеть положительные моменты работы с песком в условиях зрительной депривации. Во-первых, разные способы деятельности с песком позволяют в процессе восприятия пространства и закрепления пространственных представлений опираться не только на остаточное зрение, но и кинестетическую чувствительность, уточнять и обогащать зрительные образы о пространственных отношениях между объектами. Во-вторых, деятельность в песочнице повышает двигательную активность, акцентирует внимание на движениях рук, зрительно-моторной координации, что усиливает чувство пространства. В-третьих, выполнение целенаправленных действий объективирует пространство, стимулирует установление связей между образом пространства и словом, обозначающим его характеристики. Кроме того, выполнение упражнений с песком решает целый комплекс сопутствующих формированию зрительно-пространственных представлений коррекционно-развивающих задач: повышение психической активности, внимания; усиление мотивации, создание предпосылок для формирования интереса к деятельности с учетом пространственных характеристик; развитие коммуникативных навыков.

Поиск эффективных средств формирования зрительно-пространственных представлений обращает внимание на кинезеологию. Методы нейропсихологии активизируют межполушарное взаимодействие, способствуют улучшению памяти, внимания, мышления. Они широко используются в учебной и коррекционно-развивающей работе при решении задач развития

пространственных представлений. Практикующие специалисты отмечают следующие результаты использования кинезиологических упражнений: осознанное ориентирование в собственном теле и окружающем пространстве; повышение качества взаимодействия рук и точности движений; развитие способности к самоконтролю [1]. Соединение упражнений в пескографе с кинезеологическими может рассматриваться как перспективное направление повышения результативности в сфере формирования зрительно-пространственных представлений и умений ориентироваться в пространстве у детей старшего дошкольного возраста.

Результатом обобщения ведущих теоретических положений и практического опыта в области формирования зрительно-пространственных представлений в условиях зрительной депривации стала идея создания дидактического комплекса на основе интеграции деятельности с песком и кинезеологических упражнений. В качестве актуальных задач для детей дошкольного возраста с нарушениями зрения в рамках развития зрительно-пространственных представлений были обозначены: формировать умение различать правую и левую руки собственного тела, соответствующие пространственные направления; формировать умение определять и воспроизводить заданные пространственные отношения между объектами; формировать умение словесно обозначать пространственные отношения. Для решения указанных задач были разработаны две группы упражнений с песком: без использования дополнительного материала (более просты в подготовке и проведении) и с

использованием дополнительного материала (более разнообразны и требуют дополнительной подготовки). В обе группы введены так называемые модифицированные упражнения, представляющие собой действия с песком, дополненные кинезиологическими движениями рук. При этом модифицированные упражнения имеют два уровня сложности: первый – предполагает синхронизацию рук, второй – их ресинхронизацию.

Упражнение «Дорисуй недостающую часть» является примером модифицированного упражнения, выполняемого в пескографе без использования дополнительных материалов. Его основная задача – упражнять в различении правой и левой рук собственного тела и соответствующих им пространственных направлений с опорой на чувственное восприятие. По центру рабочей части пескографа проводится вертикальная линия, делящая поверхность на левую и правую части. На песке рисуем простое симметричное изображение с пропусками элементов с обеих сторон. Ребенку предлагается узнать изображение и дорисовать недостающие части. Базовый вариант выполнения упражнения – рисование каждой рукой соответствующей части изображения отдельно (начинаем рисовать ведущей рукой). Вариант первого уровня сложности – рисование симметричных частей изображения правой и левой рукой одновременно, с подключением игры «Стоп» (стоп правая рука, стоп левая рука, команду «стоп» дает педагог). Вариант второго уровня сложности – рисование несимметричных частей изображения правой и левой рукой одновременно.

Упражнение «Найди и обведи фигуру» представляет собой пример модифицированного

упражнения, выполняемого в пескографе с использованием дополнительных материалов. Его основная задача – упражнять в различении правой и левой рук собственного тела и соответствующих им пространственных направлений с опорой на чувственное восприятие, при помощи опорных движений. Рабочая часть пескографа равномерно засыпается песком, при необходимости по центру проводится вертикальная линия (если ребенку трудно держать четкое разделение сторон), в правой и левой части пескографа на одном уровне (симметрично) располагаются пары фигур (например, сверху вниз: два круга, два треугольника, два квадрата). Базовый вариант выполнения упражнения – по инструкции педагога искать, называть и обводить фигуру в правой или левой части рабочего поля одной соответствующей правой или левой рукой. Вариант первого уровня сложности – по инструкции педагога искать, называть и обводить две одинаковые фигуры (два круга) в правой или левой части рабочего поля одновременно двумя руками, с правой стороны – правой, с левой стороны – левой. Вариант второго уровня сложности – по инструкции педагога искать, называть и обводить две разные фигуры одновременно двумя руками, в правой части рабочего поля – обводить круг правой рукой, в левой – обводить треугольник левой рукой.

При выполнении всех упражнений педагог по мере необходимости уточняет у ребенка, где какая у него рука, сторона рабочего поля пескографа, часть изображения или, что находится в левой, правой части рабочего поля, а также просит установить пространственные отношения между частями

изображения на песке или предметами, расположенными на песке.

Апробация предложенного комплекса упражнений на практике позволила выделить ряд рекомендаций для педагогов по их использованию:

- предварительно необходимо провести ознакомительные занятия с пескографом с целью помочь детям понять его предназначение, научиться ориентироваться в приборе, усвоить основные правила работы;
- при выполнении задания нужно ставить ребенка ровно по центру пескографа, напротив разделительной линии, чтобы помочь ему четко разграничить левую и правую стороны рабочего поля;
- использовать в качестве дополнительных материалов объекты, окрашенные в яркие цвета, контрастные общему фону пескографа;
- следить за положением источника света, освещающего помещение, обеспечивать профилактику ослепления, затемнения, появления теней на рабочем поле пескографа;
- для перехода к модифицированным упражнениям более высокого уровня сложности, необходимо удостовериться, что ребенком освоены упражнения более низкого уровня;
- перед проведением упражнений на ресинхронизацию рук педагогу необходимо самому попробовать их выполнить, показать ребенку образец выполнения;
- не рекомендуется включать базовые упражнения в рутину коррекционных занятий, чтобы не погасить интерес детей к данной деятельности.

Результаты исследования показали, что использование пескографии в коррекционно-

педагогическом процессе способствует повышению его эффективности. Работа с песком обеспечивает опору на кинестетическую чувствительность в процессе восприятия пространства, закрепления пространственных представлений и установления пространственных отношений между объектами. Интеграция пескографии и кинезиологических упражнений создает благоприятные условия для формирования зрительно-пространственных представлений, обеспечивая оптимизацию внимания, зрительно-моторной координации, речи, функции контроля.

Библиографический список.

1. Бучко О.И. Включение методов нейропсихологии в образовательный процесс // Образование в интересах будущего: материалы Междунар. науч.-практ. конф., Минск, 3 июня 2022 г. / Белорус. гос. пед. ун-т; редкол.: С.И. Василец [и др.]. – Минск, 2022. – С. 63–66.
2. Гайдукевич С.Е. Методика коррекционно-развивающей работы при нарушениях зрения: развитие зрительного восприятия: учебно-методическое пособие. – Минск: БГПУ, 2021. – 149 с.
3. Лопатина К.А. Формирование пространственной ориентировки у детей дошкольного возраста с нарушением зрения // Молодой ученый. – 2021. – № 24(366). – С. 354–356.
4. Подколзина Е.Н. Пространственная ориентировка дошкольников с нарушениями зрения: методическое пособие. – М.: Линка-пресс, 2009. – 176 с.
5. Сипухина Т.О. Пескография как средство обучения и воспитания детей дошкольного возраста // Журнал для воспитателей и педагогов ДООУ. [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <https://www.vospitatelds.ru/categories/7/articles/2402> (дата обращения: 10.03.2024).

УДК 376

DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8_2023_28

EDN MHEXSU

**ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
ПО ПРИМЕНЕНИЮ ИНТЕРАКТИВНЫХ
УПРАЖНЕНИЙ КАК СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ
ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ НАВЫКОВ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

Дубовикова Наталья Юрьевна.

Россия, г. Куйбышев, Новосибирская область,
Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение Новосибирской области «Коррекционная
школа-интернат» (ГБОУ НСО «КШИ»), учитель-
дефектолог, nata.dubovikova.81@mail.ru

Аннотация. Практические рекомендации ставят своей целью ознакомить педагогов, работающих с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), а также родителей (законных представителей) с возможностью применения комплекса интерактивных упражнений в познавательном развитии детей с ОВЗ. В данном материале делается обзор основных познавательных навыков дошкольников; специальных условий коррекционно-развивающей деятельности; формы работы с детьми и взрослыми. В практической части рассматриваются технологии работы с воспитанниками в рамках занятий; примерные методы и приемы работы по развитию познавательных навыков детей с ОВЗ; описывается возможность и назначение конкретных игровых упражнений. Представлены игры, упражнения, задания с применением ИКТ на основе

сотрудничества ребенка со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Ключевые слова: специальные образовательные условия, дети с ограниченными возможностями здоровья, информационно-коммуникационные технологии.

PRACTICAL RECOMMENDATIONS ON THE USE OF INTERACTIVE EXERCISES AS MEANS OF COGNITIVE SKILLS DEVELOPING OF CHILDREN WITH DISABILITIES

Dubovikova Natalia Yurievna.

Russia, Kuibyshev town, Novosibirsk region, State Budgetary Educational Institution of the Novosibirsk Region «Correctional Boarding School» (SBEI NSR «KSHI»), Teacher-Defectologist, nata.dubovikova.81@mail.ru

Abstract. The practical recommendations are aimed at familiarizing teachers working with children with disabilities, as well as parents (legal representatives) use of interactive exercises' set in the cognitive development of children with disabilities. This material provides an overview of the basic cognitive skills of preschoolers; special conditions for correctional and developmental activities; forms of work with children and adults. In the practical part, the technologies of working with pupils within the framework of classes are considered; exemplary methods and techniques for the cognitive skills development of children with disabilities; The possibility and purpose of specific game exercises are described. Games, exercises, with the use of ICT are

presented on the basis of the child's cooperation with adults and peers in age-appropriate activities.

Keywords: special educational conditions, children with disabilities, information and communication technologies.

Целесообразность разработки практических рекомендаций (далее рекомендации) обусловлена актуальностью применения новых рациональных техник и эффективных педагогических практик в развитии познавательных навыков детей дошкольного и младшего школьного возраста с ОВЗ. В том числе оказанием методической и практической помощи педагогам и родителям (законным представителям). Одна из таких практик – развитие познавательных навыков детей с ОВЗ при помощи применения в коррекционно-развивающей деятельности интерактивных упражнений, представлена в данной статье.

На сегодняшний день остается актуальной проблема развития познавательных навыков ребенка с ОВЗ. У большинства детей с особыми потребностями значительно снижен уровень развития познавательных навыков, недостаточно знаний об окружающем мире, отмечается проблема формирования элементарных математических и временных представлений. Дети с ОВЗ отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью. Знания детей не устойчивы, выполнение заданий требует постоянной зрительной опоры, положительных подкреплений. На трудности в познавательном развитии детей необходимо обращать особое внимание, вовремя оказывать необходимую помощь, так как формирование у ребенка

пространственно-временных представлений является одним из важнейших условий его дальнейшей успешности. Актуальность рекомендаций заключается также в возможности оказания дефектологической помощи детям с обозначенными трудностями в доступной, понятной современным детям интерактивной форме, как в группе детского сада, так и в домашних условиях.

Считаю, что развитие пространственных представлений является эффективным средством в формировании предпосылок к дальнейшей учебной деятельности. Соответственно в своей деятельности мы должны ориентироваться на выбор эффективных форм и методов в организации коррекционно-развивающего процесса, учитывать потребности детей с ОВЗ, их индивидуальные особенности и резервные возможности. Предусматривать обеспечение вариативности и разнообразия организационных форм дошкольного образования.

Одной из таких современных форм взаимодействия с воспитанниками является применение в игровой деятельности мультимедийной презентации: «Увлекательные приключения Деда Мороза и Снегурочки в зимнем лесу», которая содержит в себе комплекс интерактивных игр и упражнений, направленных на развитие познавательных навыков у детей с ОВЗ.

Компьютерные технологии успешно применяются в системе дошкольного и начального образования, как продуктивный способ передачи знаний детям (в том числе с ОВЗ), который развивает интерес ребенка к обучению, повышает интеллектуальную деятельность,

воспитывает самостоятельность, позволяет качественно обновить коррекционный и образовательный процесс учителю-дефектологу и повысить его эффективность.

Разработанная и представленная мной обучающая мультимедийная презентация: «Увлекательные приключения Деда Мороза и Снегурочки в зимнем лесу», отвечает основным требованиям Стандарта, содержит в себе упражнения, направленные на развитие познавательных навыков, и способствует:

- закреплению сформированных знаний и навыков;
- развитию фантазии и самостоятельности;
- установлению доверительных отношений педагога с ребенком;
- сотрудничеству педагога с родителями.

Интерактивный комплекс упражнений применяется в работе с детьми дошкольного возраста (3–8 лет). Возможно, его включение в занятия с обучающимися младшего школьного возраста (8–10 лет), первого дополнительного класса в коррекционных образовательных организациях. Упражнения несут в себе образный тип информации, наиболее близкий и понятный детям с ОВЗ. Движение, звук, мультипликация привлекают внимание детей, они получают эмоциональный и познавательный заряд, вызывающий желание рассмотреть, произвести самостоятельные действия в игровой, доступной для них форме, с возможностью повторений до получения желаемого результата.

Цель применения мультимедийных упражнений: стимуляция познавательной активности детей с ОВЗ, максимальное включение ребенка в коррекционно-развивающий процесс.

Задачи:

- расширить формы продуктивного взаимодействия с детьми в рамках коррекционно-развивающей деятельности, при помощи современных ИКТ технологий;
- формировать познавательную активность воспитанников в период дошкольного детства, в увлекательной игровой форме;
- сочетать игровые, тренировочные, проверочные задания в рамках одного тематического занятия.

Принципы деятельности педагога с применением мультимедийных упражнений в работе с детьми ОВЗ дошкольного и младшего школьного возраста:

- принцип наглядности – у детей дошкольного и младшего школьного возраста преобладает наглядно-образное мышление, поэтому использование мультимедийной презентации позволяет быстрее достичь намеченной цели родителям, не имеющим специальной психолого-педагогической подготовки, в совместной деятельности с детьми;
- принцип вербализации – работа над каждым развивающим заданием предполагает обязательную вербализацию (полный словесный отчёт ребёнка о выполнении задания);
- принцип повторяемости – предполагает многократное использование презентации детьми, чтобы ребенок с ОВЗ что-то запомнил надолго;
- принцип полимодальности – развивающий эффект достигается за счет привлечения к выполнению задания максимально возможного числа анализаторов (зрительного, слухового, кинестетического), комплексная работа которых обеспечивает

формирование более устойчивых и правильных представлений.

Ожидаемые результаты: развитие познавательного интереса детей с гибким переходом от одной стадии развития познавательной деятельности к другой.

Мультимедийная презентация (далее презентация): «Увлекательные приключения Деда Мороза и Снегурочки в зимнем лесу», рекомендована учителям-дефектологам, учителям-логопедам, воспитателям, другим педагогам работающих с детьми дошкольного и младшего школьного возраста с ОВЗ, а также родителям. Презентация предназначена для индивидуальных и групповых занятий, состоит из комплекса интерактивных упражнений, которые направлены на развитие познавательных навыков дошкольников. Состоит 30 интерактивных упражнений.

Презентация направлена на формирование и развитие отдельных познавательных процессов (знаний об окружающем мире, временных и элементарных математических представлений). Особенность данных упражнений: в игровой, увлекательной форме дети, осваивают новые знания, овладевают навыками мыслительных операций, улучшают и расширяют возможности запоминания, активизируют внимание.

Результатом проводимой коррекционно-развивающей работы является положительная динамика развития познавательной деятельности детей с ОВЗ. Использование интерактивных игровых методов и приёмов с детьми позволило добиться высоких стабильных результатов, а также реализации

поставленных задач. У большинства детей наблюдается повышение показателей активности:

- в формировании и развитии знаний об окружающем мире;
- в формировании навыков ориентирования во временных представлениях;
- в формировании элементарных математических представлений.

Практический опыт показывает, что в современных условиях обучения и воспитания детей с ОВЗ, значительную помощь педагогам и родителям могут оказать, доступные информационно-коммуникативные технологии. Они позволяют сделать процесс обучения и развития детей с ОВЗ достаточно простым и эффективным, значительно расширяя возможности в коррекционно-развивающей работе педагогов, повысить компетенцию родителей в вопросах развития познавательной сферы ребенка, оказать своевременную и эффективную помощь, активизировать его компенсаторные механизмы.

В практической части рекомендаций подобран комплекс интерактивных игр и упражнений, которые можно включать в занятия, или использовать в свободной игровой деятельности с ребенком. Интерактивные игры не изолированы от педагогического процесса, они предлагаются в сочетании с традиционными играми и обучением, не заменяя обычные игры и занятия, а дополняя их, обогащая педагогический процесс новыми возможностями.

Методы и приемы, применяемые в работе с дошкольниками, по развитию познавательных навыков:

- словесные методы и приемы: объяснение, словесные инструкции, беседа – обсуждение; приемы: вопросы к детям, указание, пояснение, объяснение.
 - наглядные методы и приемы: демонстрация схем, картинок: приемы: показ способов действий, показ образца.
 - практические методы: разговор (беседа), рассказывание;
 - методы воспитания: воспитание словом, делом, примером, ситуацией.
 - методы контроля и самоконтроля: соблюдение порядка действий, использование четких и кратких инструкций;
 - методы организации деятельности и формирования позитивного социального опыта подопечного (приучение, упражнение, требование, создание воспитывающих ситуаций, и т.д.).
 - методы стимулирования и мотивации деятельности: эмоциональное воздействие, поощрение, игровые методы, и др.
 - метод игры: применение дидактических игр на этапе актуализации опорных знаний и ролевых игр на этапе закрепления.
 - методы поддержки развития коммуникативных способностей: создание воспитывающих ситуаций, коммуникативное взаимодействие.
 - метод педагогической поддержки.
- Приемы.
- Созидающие приемы: поощрение, просьба, укрепление веры в собственные силы ребенка, доверие и др.

Игровые приемы:

- прием развития сюжетно-игрового замысла путем постановки игровых задач и выполнения соответствующих игровых действий, направленных на обучение и развитие детей в совместной деятельности (педагог, родитель, ребенок);
- создание проблемных ситуаций, закрепление положительных действий, стимулирование новых;
- предупреждение и устранение в конкретной игровой ситуации проблем, связанных с несоблюдением правил игры;
- обсуждение результатов игры (выигрыш, причина выигрыша; проигрыш, причина проигрыша).

Основные формы взаимодействия специалистов и родителей:

Консультативно-рекомендательная форма: в консультациях участвуют специалисты разных профилей (дефектологи, педагоги-психологи, логопеды, социальные педагоги), которые проводят первичное обследование ребенка и затем отслеживают динамику его развития. С первой консультации начинается активное сотрудничество специалистов и семьи.

Информационно-просветительская форма: по желанию родителей и воспитателей специалисты выбирают наиболее актуальные вопросы воспитания и социального развития ребенка с ОВЗ и освещают их в формате лекций, бесед, круглых столов.

Форма практические занятия для родителей: на которых родители получают возможность, ознакомились с практическими методами и приемами работы с ребенком.

Форма индивидуальных занятий с родителями и их ребенком: на таких занятиях осуществляется

лично-ориентированный подход, направленный на выявление и поддержку резервных возможностей семьи, необходимых для сотрудничества.

Далее, в таблице 1, представлено подробное описание использования мультимедийной презентации «Увлекательные приключения Деда Мороза и Снегурочки в зимнем лесу», в которой указаны сведения об упражнениях, деятельность педагога в работе с данными упражнениями и соответственно деятельность ребенка.

Таблица 1.

Описание мультимедийной презентации:
«Увлекательные приключения Деда Мороза и
Снегурочки в зимнем лесу»

№	Сведения об упражнениях	Деятельность педагога в работе с упражнениями	Деятельность ребёнка
1.	Мультимедийные упражнения: «Части суток» выполнены в программе Microsoft Office Power Point 2007 с помощью вставки триггеров. Упражнения расположены на 5-ти слайдах. (16,17,18,19,20) Цель упражнений: познакомить ребенка с временами суток: утро, день, вечер,	Педагог объясняет и показывает образец выполнения задания. Задания: «Снегурочка нарисовала картины. Определи время суток». «Нажми на картинку времени суток, которое показывает Дед Мороз».	Ребёнок, выслушав задание, пробует, выполнять задание, закрепляя таким образом учебный материал. Даёт словесный отчёт о проделанном.

	ночь, уметь их определять.		
2.	Мультимедийные упражнения: «Найди времена года» выполнены в программе Microsoft Office Power Point 2007 с помощью вставки триггеров. Упражнения расположены на 8-ми слайдах. (4,5,6,7,8,9,10,11) Цель упражнений: учить названия времен года, знать их последовательность и признаки.	Педагог объясняет и показывает образец выполнения задания. Задания: «Снегурочка нарисовала картины. Назови, что на них. Определи времена года» «Снегурочка решила украсить дворец картинами. Определи порядок времен года» «Времена года слева перепутались. Назови сначала, что это за время года»	Ребёнок, выслушав задание, выполняет его и закрепляет учебный материал. Даёт словесный отчёт о проделанном.
3.	Мультимедийные упражнения: «Назови в правильном порядке месяца» выполнены в программе Microsoft Office Power Point 2007 с помощью вставки триггеров. Упражнения расположены на 6 слайдах. (8.9,10,11,12,13)	Педагог объясняет и показывает образец выполнения задания. Задания: «Здесь перепутались все месяцы. Определи какому времени года соответствует месяц»	Ребёнок, выслушав задание, выполняет задание и закрепляет учебный материал. Даёт словесный отчёт о проделанном.

	Цель упражнений: учить названия месяцев, знать их последовательность и признаки.	«Здесь перепутались все месяцы. Определи какому времени года соответствует месяц»	
4.	Мультимедийные упражнения: «Назови в правильном порядке дни недели» выполнены в программе Microsoft Office Power Point 2007 с помощью вставки триггеров. Упражнения расположены на 2 слайдах. (14,15) Цель упражнений: повторять названия дней недели, знать их последовательность и признаки.	Педагог объясняет и показывает образец выполнения задания. Задания: «Установи правильный порядок дней недели» «Отгадай ребусы дедушки про дни недели, используя слова: ПОСЛЕ, ПЕРЕД»	Ребёнок, выслушав задание, выполняет задание и закрепляет учебный материал. Даёт словесный отчёт о проделанном.
5.	Мультимедийные упражнения: «Кто самый большой - маленький?» выполнены в программе Microsoft Office Power Point 2007 с помощью вставки триггеров. Упражнения расположены на 3-х слайдах. (24,25,26)	Педагог объясняет и показывает образец выполнения задания. Задание: «Кто самый большой - маленький, высокий - низкий?»	Ребёнок, выслушав задание, выполняет задание и закрепляет учебный материал. Даёт словесный отчёт о проделанном.

	Цель упражнений: учить сравнивать и определять, кто из животных самый большой - маленький, высокий - низкий.		
6.	Мультимедийные упражнения: «Цвет» выполнены в программе Microsoft Office Power Point 2007 с помощью вставки триггеров. Упражнения расположены на 3 слайдах. (24,28,32) Цель упражнений: познакомить с цветовыми эталонами, для этого ребёнку предлагаются упражнения узнать и выбрать объект такого же цвета.	Педагог объясняет и показывает образец выполнения задания. Задание: «Какого цвета подарки?» «Назови, под каким номером будет красный шарик и т.д.» «Покажи домик с синим шариком и т.д.»	Ребёнок, выслушав задание, выполняет задание и закрепляет учебный материал. Даёт словесный отчёт о проделанном.
7.	Мультимедийные упражнения: «Геометрические фигуры» выполнены в программе Microsoft Office Power Point 2007 с помощью вставки триггеров. Упражнения расположены на 2 слайдах. (28,29)	Педагог объясняет и показывает образец выполнения задания. Задание: Сначала ребёнок знакомится с геометрической фигурой «Это круг (квадрат, треугольник)»,	Ребёнок, выслушав задание, выполняет задание и закрепляет учебный материал. Даёт словесный отчёт о проделанном.

	Цель упражнений: познакомить с геометрическими фигурами с кругом, квадратом, треугольником, учить находить эти фигуры среди других фигур и соотносить геометрические фигуры с предметами соответствующих форм.	затем выполняет задание: «Найди все круги (квадраты, треугольники)», «Что ты нашёл?». При правильном ответе появляется анимация галочка, при неправильном – геометрическая фигура мигает.	
8.	Мультимедийные упражнения: «Справа - слева», выполнены в программе Microsoft Office Power Point 2007 с помощью вставки триггеров. Упражнения расположены на 13 слайдах. (21,22,23,24,25,26, 27, 28, 29, 30,31,32,33) Цель упражнений: учить ориентироваться в пространстве и на слайде.	Педагог объясняет и показывает образец выполнения задания. Задания: «В какой руке дедушка держит предмет?» «Определи, на какую руку надевается варежка». «Опиши снеговика, который стоит слева...». При правильном ответе появляется анимация, при неправильном – животное мигает.	Ребёнок, выслушав задание, выполняет задание и закрепляет учебный материал. Даёт словесный отчёт о проделанном.

9.	Мультимедийные упражнения «Вверху-внизу» выполнены в программе Microsoft Office Power Point 2007 с помощью вставки триггеров. Упражнения расположены на 2-х слайдах. (13,18) Цель упражнений: учить определять, где находятся предметы: верх, середина, низ.	Педагог объясняет и показывает образец выполнения задания. Задания: Дед Мороз развозит подарки от самого верхнего домика к самому низкому (по расположению). Называй так: Самый верхний – домик с красным кругом, пониже – домик и т.д. Назови каким будет шарик: - красный, если он будет самым нижним. - желтый, если он будет всех левее. - зеленый, если он будет самым верхним шариком - синий, если он будет ниже и правее зеленого шарика. - голубой, если он будет прямо под синим шариком. - фиолетовый, если он будет между синим и голубым шариком.	Ребёнок, выслушав задание, выполняет задание и закрепляет учебный материал. Даёт словесный отчёт о проделанном.
----	--	---	--

10.	Мультимедийные упражнения: «Порядковый счёт от 1 до 5» выполнены в программе Microsoft Office Power Point 2007 с помощью вставки триггеров. Упражнения расположены на 5-ти слайдах (5,6,7,14,24) Цель упражнений: учить находить цифры от 1 до 5.	Педагог объясняет и показывает образец выполнения задания. Задание: «Помоги Снегурочке посчитать от 1 до цифры 5 по порядку следования цифр».	Ребёнок, выслушав задание, выполняет задание и закрепляет учебный материал. Даёт словесный отчёт о проделанном.
-----	---	---	---

Представленные комплексы интерактивных упражнений прошли апробацию в практической деятельности педагогов и эффективны в развитии познавательных навыков детей с ОВЗ в рамках коррекционно-развивающей деятельности.

Занятия, которые непосредственно включают в себя интерактивные упражнения из мультимедийной презентации «Увлекательные приключения Деда Мороза и Снегурочки в зимнем лесу» эмоционально окрашены, могут быть использованы как в индивидуальной, так и в групповой деятельности. Родители, посетившие занятие, содержащее в себе интерактивные упражнения, оставляют положительные отзывы о состоянии детей.

Таким образом, мультимедийная презентации является эффективной образовательной технологией, благодаря интерактивным качествам, гибкости и интеграции различных типов мультимедийной развивающей информации, а также возможности

учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей с ОВЗ, при достижении цели в развитии познавательных навыков.

Библиографический список.

1. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. – М.: Просвещение, 2012. – 96 с.
2. Ананьев Б.Г. Познавательные потребности и интересы. – Л.: Нева, 2009. – 159 с.
3. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб.: Питер, 2008. – 398 с.
4. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет. сада/ Сост. А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 2003. – 192 с.
5. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка // Вопросы психологии. – 2006. – № 6. – С. 62--77.
6. Гугова Л.К. Использование ИКТ в работе педагогов ДОО в условиях реализации ФГОС // Перспективы развития информационных технологий. – 2015. – № 26. – С.101–105.
7. Дошкольная педагогика: учебное пособие / под ред. В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. – М.: Просвещение, 1983. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.detskiysad.ru/ped/doshkolnaya.html?ysclid=lvujzj0vg2338368055>
8. Комарова Т.С. Информационно-коммуникативные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2011. – 31 с.
9. Степанова О.А., Вайнер М.Э., Чутко Н.Я. Методика игры с коррекционно-развивающими технологиями. – М.: Академия, 2003. – 272 с.

**РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ
И СОЦИАЛЬНЫХ НАВЫКОВ
У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ СРЕДСТВАМИ
АЛЬТЕРНАТИВНОЙ КОММУНИКАЦИИ**

Ладыгина Ирина Александровна.

Россия, г. Новосибирск, Муниципальное бюджетное общеобразовательное дошкольное учреждение детский сад №112 «Радуга», учитель-дефектолог, Irinaalexsan@yandex.ru

Сомова Наталья Ивановна.

Россия, г. Новосибирск, Муниципальное бюджетное общеобразовательное дошкольное учреждение детский сад №112 «Радуга», учитель-логопед, natali.somova.65@mail.ru

Бенслер Надежда Васильевна.

Россия, г. Новосибирск, Муниципальное бюджетное общеобразовательное дошкольное учреждение детский сад №112 «Радуга», учитель-логопед, moy60@yandex.ru.

Аннотация. У детей с ограниченными возможностями здоровья, не владеющих вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что нарушает и искажает их психическое и интеллектуальное развитие. Воспитание детей и развитие речевой активности, с использованием альтернативных средств коммуникации, является частью всей системы коррекционно-педагогической работы, формируя

социальные навыки и преодолевая трудности коммуникации у детей с ОВЗ. Авторы описывают свой опыт взаимодействия и представляют разработанную парциальную программу для дошкольников с расстройством аутистического спектра и с тяжелыми нарушениями речи «Алгоритмика для дошколят».

Ключевые слова: средства альтернативной коммуникации, визуальные алгоритмы, расстройство аутистического спектра, нарушение речи, пиктограммы, карточки PECS, коммуникационные карточки-подсказки.

SPEECH ACTIVITY AND SOCIAL SKILLS DEVELOPMENT OF PRESCHOOL CHILDREN WITH DISABILITIES BY MEANS OF ALTERNATIVE COMMUNICATIO

Ladygina Irina Alexandrovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Budgetary
Educational Preschool Kindergarten No. 112 "Raduga",
Teacher-Defectologist, Irinaalexsan@yandex.ru

Somova Natalia Ivanovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Budgetary
Educational Preschool Kindergarten No. 112 "Raduga",
Speech Therapist Teacher, natali.somova.65@mail.ru

Bensler Nadezhda Vasilyevna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Budgetary
Educational Preschool Kindergarten No. 112 "Raduga",
Speech Therapist Teacher, moy60@yandex.ru

Abstract. Children with disabilities (hereinafter referred to as disabilities) who do not speak verbally have difficulty communicating with others, which disrupts and

distorts their mental and intellectual development. The upbringing of children and the development of speech activity, using alternative means of communication, is part of the entire system of correctional and pedagogical work, forming social skills and overcoming communication difficulties in children with disabilities. The authors describe their experience of interaction and present the developed partial program for preschoolers with autism spectrum disorder and with severe speech disorders "Algorithmics for preschoolers".

Keywords: alternative communication tools, visual algorithms, autism spectrum disorder, speech disorder, pictograms, PECS cards, communication cue cards.

Дошкольник с ограниченными возможностями здоровья – это особый ребенок, который в силу своих нарушений и психических особенностей воспринимает окружающий мир по-другому. На развитие ребенка с ОВЗ оказывают влияние генетические, наследственные и внешние (социальные) факторы. Незрелость основных нервных процессов, неустойчивость психики, изменение формирования познавательных навыков, бедность представлений окружающего мира, неустойчивость внимания, ограничение контактов, зависимость от взрослых делают такого ребенка уязвимым для действия многих отрицательных факторов, нарушающих формирование основ самостоятельности, творческой индивидуальности, социальной активности, и который нуждается в особых потребностях. У детей, не владеющих вербальной речью, прежде всего, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает коммуникацию, искажает их психическое и

интеллектуальное развитие, что приводит к необходимости создания специальных условий, оказания помощи и поддержки.

Коммуникация является важнейшей потребностью ребенка независимо от того может он пользоваться речью или нет. Способность к общению, взаимодействию, обмену чувствами у детей с ОВЗ развивается иначе, иногда кажется, что ребенок «не слышит», когда к нему обращаются, либо слышит только часть обращенной речи или воспринимает все буквально. Многими педагогами-практиками отмечено, что нарушения в области коммуникации приводят к фрустрации и нежелательному поведению у некоторых детей. Считаем, что снизить уровень тревоги можно, обучив ребенка другим, новым – альтернативным способам (сигналам-посредникам) коммуникации, благодаря которым, можно передать или получить какую-либо информацию, без использования устной речи. Опора на визуальный образ очень важна, так как если при воспроизведении текста или предмета этот зрительный образ не возникает, то и не возникнет соответствующий образ в представлении и воображении. Образ, который сохранится у ребенка в памяти либо будет неполный, искаженный, либо вовсе отсутствовать. В данном случае ребенку сложно понять содержание, смысл информации. Вот поэтому необходимо специально учить детей с ОВЗ понимать и правильно воспринимать символы, схемы, которые лежат в основе образования искусственных ассоциаций, облегчающих запоминание, увеличивающих объем памяти, развитие наглядно-образного мышления.

Специалистами дошкольного образовательного учреждения разработана и апробирована парциальная программа «Алгоритмика для дошколят» (далее Программа) для детей следующих нозологических групп:

- с расстройством аутистического спектра (РАС), для которых характерно отсутствие устной речи или она нарушена настолько, что понимание ее окружающими затруднено;

- с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), для которых характерен скудный словарный запас, нарушение звукопроизношения, снижена концентрация и устойчивость внимания, несовершенно образное мышление, преобладание кратковременной памяти.

Как показывает опыт и подтверждают данные Е.В. Кирилловой [3], М.Н. Мирошниченко [4] отметим, что нарушения в развитии высших психических функций препятствуют эффективной коррекции речевой деятельности из-за:

- ограниченного объема зрительного и слухового восприятия, что усложняет процесс запоминания и усвоения;

- нарушения внимания, что приводит к трудностям в выполнении заданий на основе словесной инструкции;

- отставания в развитии мыслительных операций, что вызывает затруднения в овладении анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Цель Программы – развитие речевой активности и формирование коммуникативных навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия у детей дошкольного возраста с ОВЗ.

При работе по данной Программе мы решаем несколько задач, связанных между собой:

1. Обучать способам составления и прочтения элементарных алгоритмов, схем.
2. Способствовать овладению начальными навыками планирования деятельности и использованию пиктограмм, как инструмента деятельности.
3. Развивать наглядно-образное и словесно-логическое мышление, речевую деятельность, коммуникативные навыки.
4. Формировать социальные навыки устанавливать контакт со сверстниками и взрослыми с использованием неречевых средств коммуникации, используя: предметы, картинки, карточки-подсказки, пиктограммы, жесты, мимику.
5. Обучать безопасному адаптивному поведению детей с ОВЗ в социуме.
6. Создать команду единомышленников из специалистов (учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателя изодеятельности, инструктора по физическому развитию) для организации предметно-развивающей среды, стимулирующей речевое, социальное и личностное развитие детей с ОВЗ.

Целенаправленная деятельность осуществляется по направлениям: развитие точности понимания речи; развитие артикуляции звуков, вызывая речевые подражания; обогащение, уточнение и активизация словаря детей через употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных; привлечение к связному изложению отрывков из знакомых сказок, используя пиктограммы; формирование диалогической и

монологической речи с использованием различных символов, знаков, схем; стимуляция речевой активности, умения вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями; отработка социальных навыков на занятиях и в свободной деятельности.

Одним из условий обучения детей с ОВЗ является структурирование среды и визуальная поддержка, помощь ребенку «учиться глазами», так как известно, что зрительный канал восприятия является ведущим и наиболее сильным. Практические материалы Л.Б. Баряевой, Е.Т. Логиновой, Л.В. Лопатиной [1] являются опорой в работе с детьми с ОВЗ по ознакомлению с окружающим миром.

Стоит отметить, что применение наглядного метода и использование наглядных средств в обучении и развитии детей с ОВЗ для становления представлений и овладения образными понятиями идет намного эффективнее и имеет ряд преимуществ. Прежде всего, графические символы вызывают интерес к обучению, привлекают внимание и, тем самым помогают решить проблему утомляемости, символические аналогии облегчают и ускоряют процесс запоминания, формируются приемы подключения разных видов памяти, а, следовательно, и усвоения материала. Главное – соблюдение основного принципа работы «от простого к сложному» [5].

В работе используется несколько типов альтернативной коммуникации: система PECS (предметные картинки); коммуникационные карточки-подсказки; мимика, пантомимика, жесты; пиктограммы, мнемотехники, графические символы; тактильные контакты, прикосновения.

Актуальность использования данных методов заключается в том, что мышление ребенка развивается через наглядную и доступную форму, средство для дополнения речи или ее замены, в случае ее отсутствия.

В каждой группе имеются банк данных с мнемотаблицами, мнемодорожками, мнемоквадратами по всем лексическим темам, русским народным сказкам и пословицам, произведениям поэтов: А.Л. Барто, С.Я. Маршака, Б. Заходера и других. Этим мы создаем условия для формирования у детей нашей группы умений пересказывать небольшие знакомые художественные тексты, развивать связную речь с опорой на внешние визуальные стимулы. На рисунках 1 и 2 показана самостоятельная деятельность детей с использованием мнемотехники.

Следовательно, при работе с ребёнком с ОВЗ, имеющего сниженный уровень развития всех компонентов психики, речевого развития, опора на зрительные сигналы-стимулы дает дополнительный ресурс для слухового внимания и памяти, необходимых для устного общения, более легкого запоминания, как следствие, накопления словаря и выстраивания структуры фразы. Это говорит о связи и взаимозависимости невербальной коммуникации и развития активной речевой, способности дополняют друг друга.

В группе компенсирующей направленности необходимо зонирование помещения: зона для индивидуальных занятий, игровая зона, зона уединения, зона для групповой работы. Коробки, в которых размещен дидактический и игровой материал, подписаны, то также обозначены символами. В групповой комнате на доске размещено визуальное

расписание на каждый день, которое проговаривают со всеми детьми. Более того, у каждого ребенка имеется обязательно индивидуальная папка для размещения его личного расписания на день. В случае изменения привычного хода занятий, режимных моментов, меняют картинку в общем визуальном расписании, либо в индивидуальном и заранее предупреждают детей. В кабинете для индивидуальных занятий со специалистами обязательно висит общее визуальное расписание. В комнате гигиены для детей также есть визуальное расписание правильного алгоритма. В умывальнике – схема (последовательность) мытья рук, правила вытирания рук и лица полотенцем. На внутренней стороне кабинки размещены алгоритмы одевания и раздевания посезонно. Должно быть размещено наглядное правило поведения за столом во время еды.

«Визуальные алгоритмы» включают при обучении новому социальному навыку и для информирования поведенческих цепочек. Составление «прямых цепочек» включают в отработку навыков на занятиях по ИЗО-деятельности (последовательность подготовки и уборки рабочего пространства), на физкультурных занятиях (соблюдение правил игр, качества выполнения перестроений, поведения в команде), они помогают детям удерживать план, цель, инструкцию. «Обратные цепочки» – это формирование алгоритмов действий от последнего шага до достижения необходимого итогового положительного результата. В этом случае их используют при отработке навыков самообслуживания (последний шаг ребенок делает сам), уборке игрушек, приведении в порядок места для занятий, оказании помощи дома родителям в уборке комнаты. Уметь

понимать и «читать» алгоритмы детей необходимо учить специально.

Обобщение опыта проделанной работы позволило увидеть, что дети с разной структурой и степенью выраженности отклонений в развитии в большинстве случаев не только с интересом, но и пониманием реагируют на задания, представленные им на языке символов. Выравниваются психические процессы, активизируются различные виды восприятия, формируются причинно-следственные связи между предметами и явлениями.

Можно также отметить, что альтернативные средства коммуникации сделали процесс обучения и коррекционной работы более разнообразным, эффективным, но в тоже время более простым для обогащения детьми новыми знаниями, для установления контактов, мотивации и желания общаться. Обратили внимание, что применение в совместной деятельности с детьми с ОВЗ таких средств общения дают возможность поддерживать активность на протяжении всего занятия, работоспособность, что позволило заложить предпосылки познавательной активности у наших воспитанников.

Работу с родителями выстраивают по направлениям:

1. Педагогический мониторинг. Цель: выявление уровня удовлетворенности родителей работой ДОУ с их детьми.
2. Педагогическая поддержка. Цель: практические индивидуальные и групповые консультации по использованию визуальных алгоритмов и наглядных средств в условиях семьи; подбор речевого материала,

помогающего закреплять навыки использования мнемотаблиц, мнемодорожек.

3. Педагогическое образование. Цель: знакомство родителей с условиями, методами использования пиктограмм, коммуникативных карточек-подсказок, графических изображений в процессе игровых упражнений, используемых в домашних условиях.

4. Совместная деятельность педагогов и родителей. Цель: побуждение к активному участию родителей в мероприятиях ДОО по разработанной программе и сотрудничество с родительским клубом.

Выводы.

Таким образом, альтернативные средства коммуникации являются мощным средством активизации речевого развития, освоения социальных навыков у детей с ОВЗ благодаря тому, что данный метод, как наиболее короткий путь к формированию процесса запоминания и точной передачи информации, позволяет точно дозировать нагрузку и степень сложности предполагаемой речевой продукции ребенка, подходит для детей всех уровней речевого развития, а также может использоваться на всех этапах коррекционно-педагогической работы.

Библиографический список.

1. Баряева Л.Б., Логинова Е.Т., Лопатина Л.В. Знакомимся с окружающим миром: пособие для занятий с детьми дошкольного возраста. – М.: Дрофа, 2007. – 63 с.
2. Зюзина А.И., Сидорова И.И. Использование пиктограмм для развития связной речи дошкольников с общим недоразвитием речи // Теория и практика

- образования в современном мире: материалы VI Междунар. науч. конф. (г.Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). – СПб.: Заневская площадь, 2014. – С. 103–105.
3. Кириллова Е.В. Логопедическая работа с «безречевыми» детьми. – СПб.: Союз, 2011. – 165 с.
4. Мирошниченко М.Н. Альтернативные средства общения с неговорящими детьми. – Краснодар: ГБОУ «Центр диагностики и консультирования» Краснодарского края, 2011. – 10 с.
5. Одиноква Н.А., Бекибаева К.А. Особенности формирования связного высказывания у младших школьников с недоразвитием речи с использованием графических символов // Коррекционно-развивающая среда и инклюзивная практика помощи детям с ограниченными возможностями здоровья. Материалы VII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием; под ред. Н.А. Одиноквой. – Новосибирск: СИПППИСР, 2021. – С. 84–89.
6. Омельченко Л.В. Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи // Логопед. – 2008. – № 4. – С. 102–115.
7. Танцюра С.Ю., Кононова С.И. Альтернативная коммуникация в обучении детей с ОВЗ: методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с.

УДК 376.37

DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8_2023_58

EDN TRAFU

**ФОРМИРОВАНИЕ СВЯЗНОГО ВЫСКАЗЫВАНИЯ
У ДОШКОЛЬНИКОВ С ОБЩИМ
НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ В ХОДЕ
ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ**

Максименко Марина Александровна.

Россия, г. Новосибирск, Муниципальное
бюджетное образовательное учреждение детский сад
№174 «Сказка», воспитатель, Marisha4250@yandex.ru

Аннотация. Задача всесторонней подготовки детей к началу школьного образования, применение коммуникативных методик в коррекции речевых нарушений и необходимость развития методов для борьбы с системными речевыми дефектами подчеркивают значимость исследований, направленных на развитие коммуникативных способностей у детей с общим недоразвитием речи (ОНР). Важно сосредоточить внимание на тех типах высказываний, которые наиболее часто используются во взаимодействии и при усвоении знаний на предшкольном этапе и в начальной школе.

В области современной логопедии вопросы разработки эффективной монологической речи у детей с ОНР остаются недостаточно исследованными, что делает данную проблематику актуальной и требующей дальнейшего изучения, и разработки подходов.

Ключевые слова: логопедия, общение, нарушение речи, общее недоразвитие речи, дошкольники, связная речь, связное высказывание, формирование.

COHERENT UTTERANCE FORMATION OF PRESCHOOL CHILDREN WITH GENERAL UNDERDEVELOPMENT OF SPEECH IN THE COURSE OF SPEECH THERAPY WORK

Maximenko Marina Alexandrovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Budgetary
Educational Institution No.174 «Fairy tale», educator,
Marisha4250@yandex.ru

Abstract. The task of the children comprehensive preparation for the beginning of school education, the use of communicative methods in the correction of speech disorders and the need to develop methods to combat systemic speech defects emphasize the importance of research aimed at the communicative abilities development of children with speech general underdevelopment (ODS). It is important to focus on those types of utterances that are most frequently used in interaction and in the assimilation of knowledge at the preschool stage and in elementary school.

In the field of modern speech therapy, the issues of developing effective monologic speech of children with SEND remain insufficiently researched, which makes this problematic relevant and requires further study and approaches development.

Key words: speech therapy, communication, speech disorder, general underdevelopment of speech, preschoolers, coherent speech, coherent utterance, formation.

Связная речь и основные ее элементы являются предметом изучения целого ряда наук (лингвистика, психология, педагогика, частные методики). В рамках исследований рассматриваются различные аспекты связной речи – психологический аспект разрабатывался Л.С. Выготским, С.Л. Рубинштейном, Д.Б. Элькониным [1, с. 45-50]; психолингвистическое направление в исследованиях связной речи представляют работы А.А. Леонтьева, Т.В. Ахутиной и др., широко исследовалась связная речь в логопедических исследованиях, по данному направлению выделяются работы В.П. Глухова, В.К. Воробьевой, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичевой и др. авторов [2, с. 15].

В методической литературе понятие связной речи представлено в нескольких значениях [6, с. 34]:

- в качестве процесса, деятельности говорящего человека;
- как результат деятельности;
- как направления работы с детьми на разных возрастных этапах.

В качестве синонимов используются термины «высказывание» и «текст».

Утверждение является одновременно и действием, и результатом этого действия: проводится определенная словесная работа над построением предложения, при этом смысл предложения является ядром связной речи.

Ключевой задачей в рамках комплексной логопедической работы с детьми, страдающими общим недоразвитием речи (ОНР), является развитие их способности к формированию связных высказываний. Это включает в себя умение детей самостоятельно структурировать свои высказывания, адаптироваться к

различным речевым ситуациям и определять содержание своих выражений.

Л.Н. Ефименкова разработала комплекс методик, направленный на улучшение речевых навыков у детей с особыми образовательными потребностями. Эти методики структурированы в три ключевых этапа, каждый из которых способствует поэтапному развитию и углублению речевых умений. Начальный этап включает в себя расширение словарного запаса и основы структурирования высказываний. Следующий этап направлен на развитие у детей способности к логически согласованному выражению мыслей.

Завершающий этап методики Л.Н. Ефименковой фокусируется на формировании умения строить связные речевые высказывания. Он начинается с изучения слов и их связей в предложениях, продвигаясь к более сложным заданиям, включающим творческий и выборочный пересказ текстов. Процесс обучения кульминационно завершается разработкой навыков написания кратких рассказов, основанных на личном опыте учащихся [3, с. 110].

В.П. Глухов предложил систему обучения, разделенную на несколько этапов, которая направлена на освоение детьми с ОНР навыков монологического выражения через различные виды деятельности, включая составление высказываний на основе наглядных материалов, воспроизведение аудированных текстов и создание описательных рассказов с элементами творчества [2, с. 7].

Т.А. Ткаченко рекомендует использовать техники визуализации и моделирования для поддержки развития связной речи у дошкольников с ОНР. Она разработала

комплекс упражнений, представленных в порядке усложнения, при этом постепенно сокращается степень визуализации и уточняется план высказываний, что способствует более эффективному усвоению речевых навыков.

В результате работа выстраивается по следующей системе [4, с. 12]:

- обучение пересказу и составлению рассказов на наглядной основе;
- обучение составлению рассказов после наглядной демонстрации действий;
- обучение пересказу знакомых текстов сказок с опорой на наглядность (сюжетные картинки, выставленные на фланелеграфе);
- обучение пересказу сказок по серии сюжетных картин;
- обучение составлению рассказов с использованием серии сюжетных картин;
- обучение пересказу рассказов по сюжетной картинке;
- составление рассказов по сюжетной картинке.

Специфика данной методики обучения составлению рассказов и пересказов заключается в постепенном получении детьми дошкольного возраста навыков связной речи путем поэтапной работы, эффективность данной системы работы была доказана результатами экспериментального исследования, проведенного Т.А. Ткаченко. Автором было отмечено, что в процессе организации поэтапной работы, представленной выше, дети дошкольного возраста с ОНР, не умеющие строить простые предложения, учатся

строить связные высказывания, постепенно у них происходит формирование речевых навыков [4, с. 15].

Анализ литературных источников позволяет говорить о неполном отражении содержательных аспектов коррекционной логопедической работы, направленной на развитие согласованного высказывания с элементами творчества (сочинение сказок, историй).

Оценивание готовности дошкольников к речевому творчеству проводится на основе ряда важных параметров:

- верность интерпретации темы и основной идеи рассказа;
- точность и глубина описания характеристик персонажей;
- степень самостоятельности и логичности в изложении мыслей;
- применение литературных приемов, специфичных для сказочного жанра;
- использование выразительных средств в речи, включая смысловые паузы, логические акценты и интонационное разнообразие.

Для работы с дошкольниками, имеющими особые образовательные потребности, в подготовительной группе разработаны следующие методики:

1. Занятия с предметными картинками, на которых изображены различные объекты и сцены (например, бабушка с спицами, девочка с мячом, мальчик с апельсином). Детям предлагается расширять предложения, добавляя к ним однородные определения или другие члены предложения для углубления описания (например, из «Мальчик ест апельсин» в «Маленький

мальчик в красной рубашке ест сочный сладкий апельсин»).

2. Работа с деформированными текстами, где слова предоставляются в неупорядоченном виде, в начальной форме или с пропусками, что требует от ребенка восстановления логической последовательности и полноты высказывания.

3. Формирование предложений по картинкам, выставленным на фланелеграфе, что способствует развитию навыков составления связного текста на основе визуальных подсказок [7, с. 65].

Данный тип работы с дошкольниками с ОНР характеризуется динамичностью, оказывает помощь в моделировании различных ситуаций, менять пространственные характеристики объектов, что формирует навыки использования различных предлогов при составлении связных высказываний, а также навыков согласования слов в предложении (использование предложно-падежных конструкций).

К примеру, карточки с изображенными на них столом и мячом при изменении их положения в пространстве на фланелеграфе позволяют составить ряд предложений: На столе лежит мяч. Мяч находится под столом. Мы положили мяч за стол.

Также детям может быть предложена работа по восстановлению предложений, имеющих семантическую деформацию (Девочка режет хлеб резиновым ножом. Шел сильный дождь, потому что дети взяли зонтик на прогулку.).

Потребность в целенаправленной и систематической работе по культивированию умений связной речи у детей подтверждается исследованиями

В.К. Воробьевой, Л.Ф. Спировой, Г.В. Бабина и других о состоянии языковых навыков у учащихся начальных классов коррекционных школ, обучающихся детей с нарушениями речи. С точки зрения авторов, в начальный период обучения данные дети демонстрируют значительные отклонения в уровне овладения лексическими и грамматическими структурами языка от установленных норм. Они отмечают, что независимая связная и контекстуально адекватная речь у младших школьников зачастую остаётся недостаточно развитой. Также подчеркивают и среди основных проблем выделяют: сложности в планировании высказываний, выборе необходимого материала, нарушения в лексической грамматике и структуре речи, что приводит к проблемам в общении и изложении мыслей. Кроме того, как утверждают ученые, у детей с ОНР наблюдаются задержки в развитии экспрессивной речи, существенно ограниченный словарь, выраженные аграмматизмы, речевые дефекты и трудности в формировании навыков телефонного общения, а также специфические нарушения в структуре слога слов. Делают вывод, что эти особенности создают дополнительные барьеры в учебном процессе.

Итак, формирование связного высказывания у дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР) является одной из ключевых задач логопедической работы. Для успешного развития речевых навыков у таких детей важно применять целенаправленные методы и подходы, которые помогают улучшить способность к связному изложению мыслей. Вот несколько основных аспектов, которые предлагает учитывать Е.Е. Шевцова [7, с. 12]:

1. Диагностика уровня речевого развития.
Перед началом занятий необходимо точно определить уровень речевых навыков ребенка, чтобы адаптировать методы и материалы занятий.
2. Использование наглядных материалов.
Иллюстрации, предметные картинки и сюжетные карты могут быть использованы для стимуляции речевой активности и улучшения понимания.
3. Постановка и последовательное усложнение задач.
Задачи на связное рассказывание можно начинать с простых (описание картинки) и постепенно усложнять до создания небольших рассказов или пересказа прочитанного.
4. Развитие фонематического слуха и фонематической осознанности.
Игры и упражнения на различение звуков, слогов и рифм помогают в улучшении артикуляционной четкости и связности речи.
5. Работа над словарным запасом и грамматическим строем речи.
Расширение словаря и формирование грамматически правильных и полноценных предложений существенно влияет на способность к связному высказыванию.
6. Сотрудничество с родителями.
Родители должны быть активно вовлечены в процесс логопедической работы. Они могут поддерживать и развивать речевые навыки ребенка дома посредством чтения книг, повторения упражнений и создания стимулирующей речевой среды.
7. Использование современных технологий.

Современные технологии, такие как приложения для обучения речи, мультимедийные игры и интерактивные доски, могут использоваться для того, чтобы сделать процесс более интересным и эффективным.

Таким образом, тема формирования связного высказывания у дошкольников с общим недоразвитием речи (ОНР) в рамках логопедической работы является крайне важной в области раннего развития и коррекционной педагогики. Связное высказывание – это способность выражать свои мысли последовательно и понятно, что крайне важно для успешного обучения детей и их социализации.

Библиографический список.

1. Выготский Л.С. Основы дефектологии. – СПб.: Лань, 2013. – 656 с.
2. Глухов В.П., Смирнова М.Н. Исследование особенностей связной речи старших дошкольников с задержкой психического развития и общим недоразвитием речи // Логопед. – 2020. – № 3. – С. 13-24.
3. Ефименкова Л.Н. Формирование речи дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). – М.: Просвещение, 2015. – 112 с.
4. Ткаченко Т.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6-ти лет / Под ред. Т.А. Ткаченко. – М.: Аркти, 2016. – С. 10–35.
5. Филичева Т.Б., Чевелева Н.А., Чиркина Г.В. Нарушения речи у детей: Пособие для воспитателей дошкольных учреждений. – М.: Би., 2016. – С. 44–46.
6. Цейтлин С.Н. Язык и ребёнок: Лингвистика детской речи. – М.: ВЛАДОС, 2022. – 240 с.
7. Шевцова Е.Е., Воробьева Е.В. Развитие речи ребёнка от одного года до семи лет. – М.: Секачев, 2020. – 96с.

УДК 37.0(075)

DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8_2023_68

EDN TZMKOU

РОЛЬ СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ ПРОЕКТОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКЕ СТУДЕНТОВ-ДЕФЕКТОЛОГОВ

Одинокова Наталья Александровна.

Россия, г. Новосибирск, АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы», доцент, odinokova2008@mail.ru

Аннотация. В последние годы фокус внимания отечественных ученых и педагогов-практиков привлекает проектное обучение. Автор предлагает рассматривать социокультурные проекты, как актуальный виток не только социально-педагогических, но и культурных достижений и представлять, как ресурс профессиональной подготовки студентов – будущих педагогов-дефектологов. Организация и вовлечение студентов в социокультурное проектирование позволит существенно дополнить усилия преподавателей по формированию компетенций по базовым дисциплинам и в результате они смогут продемонстрировать хорошие показатели в итоговой аттестации.

Ключевые слова: проектная деятельность, проектная культура, социокультурное проектирование, педагогическое творчество, студенты.

THE ROLE OF SOCIO-CULTURAL PROJECTS IN THE PROFESSIONAL TRAINING OF STUDENTS OF SPEECH PATHOLOGISTS

Odonikova Natalia Alexandrovna.

Russia, Novosibirsk, Autonomous Non-Profit
Organization of Additional Professional Education «Siberian
Institute of Practical Psychology, Pedagogy and Social
Work», Associate Professor, odinokova2008@mail.ru

Abstract. In recent years, project-based learning has attracted the attention of scientists and practical educators. The author suggests considering socio-cultural projects as an actual round of not only socio-pedagogical, but also cultural achievements and presenting a resource for professional training of students – future teachers of defectology. The organization and involvement of students in socio-cultural design will significantly complement the efforts of teachers to form competencies in basic disciplines and, as a result, will allow them to demonstrate good performance in the final certification.

Key words: project activity, project culture, socio-cultural design, pedagogical creativity, students.

В настоящее время современная система образования претерпевает глобальные преобразования, со стороны работодателей предъявляются определенные требования к молодым специалистам, акцентируются актуальные направления, способы решения назревших проблем. Экономические, политические, социальные условия соответственно изменяют и цели образования, профессиональную направленность в обучении:

важнейшими становятся развитие у выпускников педагогического вуза самостоятельности, способности к самореализации, к созидательной деятельности и сотрудничеству, высокого уровня правовой культуры. В этом аспекте вполне правомерным и актуальным является вопрос о возможности обучения и научения педагогическому творчеству, педагогическому искусству и педагогическому мастерству.

Бурное развитие проектирования, выделение его в особый вид профессиональной деятельности привело к развитию особой проектной культуры. Проектная культура сравнительно новая, но очень значимая составная часть профессиональной культуры и педагогического мастерства современного педагога. Считается, что процесс становления проектной культуры педагога – это сложный, непрерывный и динамический процесс, который определяется активностью самого человека, его субъектной позицией, пластичностью, умением принимать оригинальные, порой нестандартные решения, социальным окружением. Предполагается поэтапное его осуществление на основе комплексного подхода к организации учебно-воспитательного процесса, единства теоретической и практической подготовки и направленности на последовательное развитие всех компонентов проектной культуры.

Следовательно, проектную культуру будущего педагога-дефектолога мы можем рассматривать как сложное интегративное понятие, включающее общекультурную, компетентностную и личностную составляющие. Это говорит о том, что она формируется прежде всего в коллективе, поэтому ее значимым внешним элементом является корпоративная культура

образовательной организации, объединяющая ценности, нормы, традиции, стиль, социальный климат. Необходимо отметить, что проектная культура, направленная на создание социокультурных ценностей в педагогическом процессе, влияет на состояние личности будущего педагога-дефектолога в целом, ее аксиологическую сторону. Поэтому существенным элементом методики обучения предполагается поисковая исследовательская и творческая свобода обучающегося. Студент-бакалавр, владеющий проектной культурой, является субъектом педагогического процесса, способным к самостоятельному осуществлению проектировочной деятельности, разрешению проблемных ситуаций, реализации инновационных программ.

Н.П. Русинова в своем исследовании рассматривает формирование компетенций по организации проектной деятельности у студентов педагогического вуза как системный, планомерный и поэтапный процесс, который позволяет обучающимся не только осваивать предметные знания и умения, но и приобретать необходимые компетенции [6]. Автор обращает внимание, что на основе полученного студентами практического опыта при реализации проектов в учебном процессе становится возможным перенос полученных знаний и умений на будущую профессиональную деятельность, так как непосредственное практическое выполнение заданий базируется, прежде всего, на знаниях материала и требует их конкретного применения при решении проблемных задач педагогической направленности.

Педагогическая деятельность — это всегда творческая деятельность, это постоянное совершенствование искусства обучения, воспитания и развития подрастающего человека, постепенная трансформация в мастерство. Работая над самостоятельным проектом или принимая активное участие в проектной деятельности постепенно вырабатывается устойчивый интерес, постоянная потребность в творческих поисках. А если будущая деятельность связана с взаимодействием с ребенком, имеющим ограничения здоровья? Тогда в структуре профессиональной компетентности будущего педагога-дефектолога одной из ведущих компетенций является владение современными инновационными технологиями. И нет лучшего овладения широким диапазоном необходимых умений и навыков, нежели непосредственное участие в практических проектах, их разработках и реализации.

Необходимо заметить, что для ребенка, имеющего ограничения здоровья, без системной, целенаправленно-организованной, целесообразной деятельности и помощи со стороны взрослых (педагогов, родителей) многие знания, понятия, действия, навыки, применение творческих преобразований, инициативной позиции, активности, сознательности, связь с жизнью практически недоступны. Важной задачей становится знание и понимание характерных индивидуально-типологических особенностей детей с ОВЗ, на сколько их возрастнопсихологическое развитие соответствует нормативным требованиям, в дальнейшем необходимость учета личностных и индивидуальных особенностей при проведении коррекционно-восстановительной работы

(потенциальные возможности, актуальный уровень развития, дифференцированный подход к обучению, применение специальных технологий в обучении, формирование практических умений) [4; 5].

Это говорит о том, что практическая работа с данными детьми сложна, требует, кроме вдохновения и большой убежденности, умения квалифицированно, достоверно и профессионально грамотно донести нужную информацию, используя альтернативные, коммуникативные, ИКТ-технологии. Необходимо владеть модификациями приспособлений (Брайль, дактиль, жест), техническими средствами коррекции нарушений зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, адаптационными условиями предметно-развивающей среды, средств наглядности.

Социокультурное проектирование занимает сегодня особое место в системе специализированных технологий, имеющих возможность комбинирования различных способов проектирования, получения множества вариантов проектной деятельности. Социокультурные проекты, включая мировоззренческую (систему представлений о мире и человека в нем, отношение человека к окружающей действительности и самому себе) и технологическую (создание нового в содержании, организации учебно-воспитательного процесса) функции, объединяет социально-культурная и социально-педагогическая направленность. Вопрос успешной деятельности будущего специалиста педагогической сферы во многом зависит от степени овладения технологией социокультурного проектирования, обеспечивая ему конкурентоспособность как специалиста на рынке труда,

более эффективно осуществлять аналитические, организационно-управленческие и консультационно-методические функции в педагогической профессиональной сфере, учитывая условия растущей состязательности.

Под социокультурным проектом мы будем понимать целенаправленную созидательно-творческую деятельность, средство, позволяющее находить способы решения проблемы по воспитанию будущих педагогов-дефектологов, при их активном участии в определенных условиях и ситуациях, связанных с детьми, имеющих проблемы здоровья и нуждающихся в особых образовательных потребностях. Созидательный творческий характер проектной деятельности обуславливает особый стиль мыслительной деятельности педагога-дефектолога, связанный с новизной и значимостью результатов, вызывая сложный синтез всех психических сфер личности (познавательной, эмоциональной, волевой и мотивационной). Особое место занимает потребность творить, которая воплощается в специфических способностях и их проявлении. Эффективность профессиональной деятельности педагога-дефектолога зависит не столько от знаний и навыков, сколько от способностей использовать в педагогической ситуации информацию различными способами и в быстром темпе. Развитое критическое мышление обеспечивает глубокое смысловое понимание педагогической информации, преломляет знания и способы деятельности через призму собственного индивидуального профессионально-педагогического опыта и помогает обретать личностный смысл профессиональной деятельности.

Отметим, что социокультурные проекты могут быть разными по тематике и типологическим признакам, поэтому их использование в образовательном процессе требует серьезной подготовительной работы. Опишем типологические признаки проекта, которые определяют В.А. Кальней, Т.М. Матвеева, Е.А. Мищенко, Е.С. Шишов [1, с. 21]:

- доминирующая деятельность: исследовательская, поисковая, творческая, ролевая, прикладная (практико-ориентированная), ознакомительно-ориентировочная;
- предметно-содержательная область: монопроект, межпредметный проект;
- характер координации проекта: непосредственный, скрытый;
- характер контактов: участники одной группы, факультета, города, страны, разных стран мира;
- количество участников проекта;
- продолжительность выполнения проекта.

Виды проектов также очень разнообразны. Приведем наиболее востребованные и часто используемые в работе с детьми с ограничениями здоровья.

Исследовательские проекты – одна из самых распространенных форм такого вида деятельности. Имеют четкую продуманную структуру, которая практически совпадает со структурой реального научного исследования: актуальность темы, цель, задачи, методы исследования, обсуждение результатов, выводы и рекомендации.

Творческие проекты не имеют детально проработанной структуры, поскольку она только намечается и далее развивается в соответствии с

требованиями к форме и жанру конечного результата. Итоговая работа может быть создана индивидуально или коллективно, главное, полезной и обладающей новизной. Это может быть стенная газета, буклет, сценарий праздника, видеофильм, пресс-конференция, выставка, диспут, спектакль, музыкальное произведение, КВН, поделки, тематические вечера, литературные встречи.

Информационные проекты направлены на сбор информации о каком-либо объекте, явлении и на дальнейшее ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализом и обобщением фактов. Цифровые технологии, которые прочно вошли в учебную практику (компьютеры, мобильные технологии, различные гаджеты), позволяют включить в образовательный процесс различные открытые площадки за стенами образовательного учреждения. С помощью новейших приборов данные извлекаются и используются в ходе прогулок, экскурсий, путешествий.

Практико-ориентированные проекты отличает четко обозначенный с самого начала характер результата деятельности его участников. Причем результат обязательно должен быть ориентирован на социальные интересы самих участников. Этот проект требует четко продуманной структуры, которая может быть представлена в виде сценария, определения функций каждого участника и участия каждого из них в оформлении конечного результата.

В последнее время активную форму стали принимать онлайн-проекты. В случае дистанционного общения преподаватель и студент взаимодействуют в сотворчестве и сотрудничестве, помогая и поддерживая успешность. Так, например, участие студентов в

проектах «Мой родной Новосибирск», «Мосты Новосибирска – мосты дружбы», «Их именами названы улицы», «Этих дней не смолкнет слава», «Читаем Пушкина на разных языках», «Талантливы ВСЕ!», «Возьмемся за руки, друзья!», «Формула будущего», инклюзивный театр кукол «ВСЕЗДЕСЬ», в которых использовались видеозаписи выступлений, презентации, проведение мастер-классов, театрализованной деятельности, виртуальное гостевание, виртуальные экскурсии, игровое интервьюирование.

По продолжительности выполнения проекты подразделяют на:

- краткосрочные (выполняются в течение одного дня);
- среднесрочные (для своего выполнения требуют от недели до месяца);
- долгосрочные (продолжительность составляет восемь недель и более).

Проект может выполняться индивидуально или группой. Наилучший результат получается в групповых проектах, комплексных коллективных работах, направленных на решение конкретных проблем. При выполнении проекта положительно скажется привлечение родителей, друзей, других людей, связанных с тематикой или направлением проекта, тем самым показав важность умения работать сплочено.

Ведущим системообразующим элементом методики организации и проведения работы над проектом (в нашем случае социокультурным) выступают семь основных логических этапов, принятые в традиционных подходах, которые предлагает и описывает А.А. Конопелько [2]:

Организационный:

- выбор и обсуждение главной идеи, цели и задач будущего проекта (выполнение эскизов, рисунков, чертежей, схем);
- обсуждение методических аспектов и организация работы;
- структурирование проекта с выделением подзадач, подбор необходимых материалов;
- работа над проектом (виды деятельности);
- подведение итогов, оформление результатов;
- презентация проекта.

Ниже представлен алгоритм составления программы социокультурной проектной технологии:

- 1) обоснование актуальности и инновационности проекта (постановка проблемы, инновационность);
- 2) цель и задачи (образовательные, развивающие, воспитательные) проекта;
- 3) основные нормативные и стратегические документы;
- 4) теоретическое и методологическое обоснование проекта (теоретический обзор психолого-педагогической и специальной литературы, вид проекта, продолжительность проекта, формы деятельности, направления организации проекта, используемые технологии, формы работы, методы);
- 5) участники проекта и адресаты;
- 6) этапы, содержание и методы реализации проекта (под каждую задачу должно быть мероприятие: перспективный план мероприятий, план работы с детьми, план работы с родителями, партнерами и т. д.);
- 7) прогнозируемые (качественные и количественные) результаты проекта;

- 8) критерии и показатели эффективности реализации проекта;
- 9) ресурсное обеспечение проекта;
- 10) возможные риски при реализации проекта и пути их решения;
- 11) механизмы внутренней оценки эффективности реализации проекта;
- 12) ожидаемые внешние эффекты;
- 13) результаты реализации проекта;
- 14) перспективы развития проекта после завершения срока его реализации;
- 15) перечень источников.

Таким образом, работа над проектом, тем более социально-коммуникативной направленности, достаточно сложна, требует многих качеств, таких как умения анализировать большой объем информации, способности к планированию, усидчивости, работоспособности, терпения в достижении цели, самообучаемости, даже оптимизма. Креативность, нестандартное мышление, этико-педагогическая эрудиция, быстрое усвоение материала, способность быстро принимать решения, самостоятельность в принятии отдельных решений, умение четко формулировать свои мысли, проявлять трудолюбие и ответственность – это одни из необходимых критериев личностных качеств студентов-выпускников педагогического вуза, которые в дальнейшем помогут в освоении выбранной профессии – педагога-дефектолога.

Библиографический список.

1. Кальней В.А., Матвеева Т.М., Мищенко Е.А., Шишов Е.С. Структура и содержание проектной

деятельности // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2004. – № 4. – С. 21–26.

2. Конопелько А.А. Метод проектов в современном образовании. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metod-proektov-v-sovremennom-obrazovanii> (дата обращения 25.10.2023).

3. Никитина И. В. Проектная деятельность как средство организации образовательной среды: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 2007. – 23 с.

4. Одинокова Н. А., Гаманович В. Э., Даливеля О. В. Организация внеучебной деятельности детей младшего школьного возраста с сенсорными нарушениями в инклюзивной образовательной среде // Сибирский педагогический журнал. – 2021. – № 3. – С. 77–89.

5. Одинокова Н.А. Теоретические аспекты проблемы формирования готовности студентов педагогического вуза к работе с детьми с особыми образовательными потребностями // Сибирский педагогический журнал. – 2013. – № 5. – С. 81–84.

6. Русинова Н.П. Формирование у студентов педагогического вуза компетенций по организации проектной деятельности обучающихся: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Улан-Удэ, 2020. – 24 с.

7. Черкасова С.А. Формирование психолого-педагогической готовности будущих педагогов-психологов к работе в системе инклюзивного образования: автореф. дис. ... канд. пед. наук. – М., 2012. – 23 с.

УДК 376

DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8_2023_81

EDN ZSGSPL

ПРИМЕНЕНИЕ ВИЗУАЛЬНОГО РАСПИСАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С РАС «РЕЖИМ ДНЯ»

Осадчая Наталья Викторовна.

Россия, г. Новосибирск, МАДОУ детский сад №3
«Радуга детства», учитель-дефектолог, osnatas@mail.ru.

Цветкова Дарья Сергеевна.

Россия, г. Новосибирск, МАДОУ детский сад №3
«Радуга детства», педагог-психолог, dasha-sib@mail.ru.

Аннотация. Расстройство аутистического спектра влияет на умение человека общаться, устанавливать контакты с другими. Таким детям необходимы четкие правила, предсказуемый распорядок дня. Родители и специалисты, обучающие детей с РАС, сталкиваются со многими проблемами: с чего начинать, как создать комфортную среду для ребенка для общения с ребенком? Авторы считают, что основной задачей является адаптация в образовательном учреждении и формирование социальных навыков. Для достижения этого они рекомендуют использовать визуальное расписание, как инструмент, который явится эффективным средством и поможет для улучшения понимания языка, формирования навыков ожидания, обеспечения структуры занятий.

Ключевые слова: визуальное расписание, распорядок дня, расстройство аутистического спектра, дети, нежелательное поведение.

APPLICATION OF A VISUAL SCHEDULE FOR CHILDREN WITH ASD «DAILY ROUTINE»

Osadchaya Natalia Viktorovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Autonomous
Preschool Educational Institution Kindergarten No.3
«Rainbow of childhood», teacher-defectologist,
osnatas@mail.ru.

Tsvetkova Daria Sergeevna.

Russia, Novosibirsk, Autonomous Preschool
Educational Institution Kindergarten No.3 «Rainbow of
childhood», teacher-psychologist,; dasha-sib@mail.ru.

Abstract. Autism spectrum disorder affects a person's ability to communicate and establish contacts with others. Such children need clear rules and a predictable daily routine. Parents and professionals teaching children with ASD face many problems: where to start, how to create a comfortable environment for a child to communicate with a child? The authors believe that the main task is adaptation in an educational institution and social skills formation. In order to achieve this, they recommend using a visual schedule as a tool that will be an effective tool and will help to improve language understanding, build expectation skills, and ensure the structure of classes.

Keywords: visual schedule, daily routine, autism spectrum disorder, children, undesirable behavior.

Визуальное расписание – это способ альтернативной коммуникации, основанный на восприятии зрительного образа информации в виде изображений на карточках, фотографий, слов, чисел без

использования речи, которые отображают этапы событий. Визуальное расписание позволяет ребенку с РАС лучше приспособиться к окружающей среде, лучше ориентироваться в помещении и в процессе подготовки или проведения занятий. Применяются в групповой или индивидуальной работе с детьми, в режимных моментах.

В первую очередь необходимость введения расписания связана с тем, что разные явления в окружающем мире и события, происходящие с детьми, нередко не связываются в сознании ребенка с определенной временной рамкой. Ребенок с расстройством аутистического спектра испытывает трудности с формированием временных структур. В итоге у них не сформируется понятие последовательности действий. Ребёнок не знает, когда и что делать, не может самостоятельно планировать свое время, что нередко вызывает поведенческие расстройства. При этом, стереотипы, которые характерны детям с РАС, обеспечивают им определенную защиту. Это и является опорой создания визуальных расписаний, которые должны иметь определенную последовательность и повторяемость. Таким образом, картина мира ребенка с РАС будет более предсказуемой, упорядоченной, а планируемая жизнь поможет отструктурировать его поведение и избежать многих страхов и аффективных срывов [8].

Визуализированное расписание занятий – одно из главных компонентов структурированного учебного пространства, которое информирует обучающихся с аутизмом о том, какие занятия будут проведены, и какая будет последовательность [9]. Главная цель – помочь

ребенку с РАС четко организовать его пространство и деятельность в нем.

Визуализированное расписание для детей, страдающих аутизмом, является важным в связи со следующими факторами:

- расписание способствует преодолению трудностей, возникающих вследствие слабой последовательной памяти и организовывать время ребенка в домашних условиях;
- помогает детям с языковыми проблемами понять требования педагога;
- помогает снизить уровень тревоги у детей с РАС, а значит и частоту проблем поведения, благодаря высокому уровню предсказуемости происходящего в образовательной организации;
- расписание уточняет, какие виды деятельности проводятся в течение определенного периода времени (например, перерыв после занятия), а также подготавливают ребенка к возможным изменениям;
- помогает детям самим перейти от одного типа деятельности к другому, от одного места в другое, подсказывает, куда должны идти после завершения какой-либо работы.

Визуализированное расписание может быть использовано во всех помещениях пребывания детей, так, например, в кабинете учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкальном и спортивном залах, сенсорной комнате, в раздевалке, групповом помещении, дома, а также в воскресной школе, изостудии или фитнес-зале, в случае, если ребенок посещает данные виды учреждений. Например, если ребенок ходит на массаж, в поликлинику, на обследование, лечебную физкультуру, уколы, в

бассейн, то необходимо подготовить специальные карточки для визуального подтверждения действий.

В визуализации используется стратегия «сначала-потом», то есть «сначала ты делаешь ____», затем ты делаешь ____» (но не «если-тогда»). Такая стратегия позволяет модифицировать при необходимости изменить то, что от ребенка ожидается «сначала» (упражнение, вид деятельности, задание). Модификации могут потребоваться в части завершения задания, большей или меньшей помощи педагога, изменении в планах выполнения задания, в зависимости от перемен в состоянии воспитанника, его умения и способности воспринимать информацию. Затем обучающийся может перейти к следующему виду деятельности, занятию, которое также визуализируется в расписании.

Для внедрения визуального расписания в работу ребенка с РАС следует использовать двухэтапный алгоритм. Начинать необходимо с простого расписания, основанного на принципе «Сначала → потом». Такое расписание чаще всего используют с детьми, которым трудно что-то дается, от которых требуют выполнить то, что им не нравится. Планшет «Сначала – потом» считается позитивной поведенческой поддержкой.

После того, как дети успешно освоят первый этап, они переходят ко второму этапу, который более сложный. Активными участниками и помощниками данного этапа и коррекционного процесса становятся родители. Родителям предлагают начинать работать с «Распорядком дня» дома, затем с переходом в детский сад, а также к занятиям со специалистами. Наглядное расписание является способом запоминания всех действий, которые нужно делать в течение суток. Также

это удобный способ для реализации сложного комплексного навыка, который включает в себя: чистку зубов; гигиену перед сном; сам процесс отхода ко сну; самостоятельную игровую деятельность; пользование туалетом.

Если ребенок освоил конкретный последовательный режим, то карточку можно убрать из расписания.

Хорошо устроенная наглядная установка значительно повышает качество жизни ребенка, так как имеет преимущества, перечисленные далее.

- Визуальное расписание позволяет изучать новое и автоматизировать уже известное, ориентируясь на сильные стороны ребенка, учитывая, что визуальный канал наиболее развит у большинства детей с РАС.

- Визуальный график позволяет исключать лишние вопросы, ненужные раздражители, необходимость отвечать на сложные вопросы, избежать сенсорных перегрузок ребенка в пространстве.

- Расписание позволяет ребенку освоить новые сложные навыки в индивидуальной форме, так как перед глазами всегда находятся картинки. Нет необходимости запоминать быстро и на долгое время.

- Позволяет фиксировать начало решения (выполнения) задачи и результаты усилий. Иллюстрации демонстрируют моменты начала любой сложной для ребенка деятельности и о том, как следует завершить его цепочку действий.

- Снизить тревожность за счет прогнозирования будущего, включая новые обстоятельства. Расписание позволяет предсказать, какие действия и какие процессы впервые будут выполняться. Особенно это относится к

детям, которые находятся в новой ситуации, в незнакомом помещении, с другим человеком и так далее.

– Благодаря визуальным подсказкам свобода действий становится безопасной. Повышается самооценка, как автоматический плюс любой самостоятельной деятельности и отношений.

– Визуальное изображение, визуальная символика хорошо и надолго сохраняется в сознании ребенка и его воображении. Визуальный образ дает ребенку достаточный срок для формирования представлений и понятий.

– Визуальное расписание, как наглядное пособие помогает легче и быстрее запомнить предмет, информацию на длительное время.

– Использование одного и того же символа, таблички с подписанными словами, наглядные материалы очень успешно закрепляют новые слова в словарном запасе ребенка.

Ребенок, который научился пользоваться визуальным расписанием в дошкольном возрасте будет, соответственно, более подготовлен к дальнейшему школьному обучению. Постоянное использование визуальных расписаний помогает ускорить формирование глобальных навыков чтения, поскольку все карточки подписаны. Так, педагоги-практики подтверждают, что у многих детей с РАС, очень быстро начинают развиваться навыки глобального чтения, также дети начинают понимать, что у них получается читать без специальной подготовки, фиксировать записи, попавшие в поле внимания случайно. В качестве дополнительного пособия при обучении чтению наглядное расписание помогает ускорить формирование учебных навыков в

целом. Умение читать позволяет ребенку перейти на новую форму расписания – список мероприятий, используемых многими детьми, не имеющими диагноза РАС.

Более того, дети, освоившие правила использования визуального расписания, легче осваивают компьютерные программы для занятий, которые всё больше распространяются на современном образовательном пространстве [3].

Нами широко используется специально подготовленное расписание «День дошкольника» в детском саду и дома. Переход к такому расписанию ограждает детей с РАС от дополнительного нежелательного взгляда окружающих, поскольку, имея так называемый список планируемых дел, воспринимает его естественным образом. Тем самым расширяется социализация ребенка, обеспечивается единое образовательное пространство семьи и детского сада. Отметим, что необходимо постепенно стараться избегать постоянных подсказок ребенку, которые не придают ему самостоятельности, так как при выполнении действий с их помощью, он долго остается пассивным, а следя за визуальным расписанием, он становится более самостоятельным в своих поступках.

Приведенные образцы расписания стандартны, но могут быть внесены и индивидуальные изменения, если ребенок требует напоминаний (посетить туалет, вымыть руки). Карты размещаются в расписании несколько раз.

Таким образом, визуальная поддержка, когда используются изображения (картинки, надписи, указатели) для улучшения восприятия и понимания информации детьми с РАС, помогают им наглядно

иллюстрировать правила (куда пойти, где остановиться, куда не стоит идти, чего не стоит делать) и создают условия полноценной комфортной жизни в социуме. Благодаря использованию визуального расписания, понимание правил детьми в группе, дома значительно улучшается, что особо важно для детей с ограниченным уровнем развития и понимания речи. Дети с РАС начинают развивать навыки взаимодействия, включая непредвиденные ситуации. Уменьшается проявление нежелательного поведения, повышается эффективность групповых и индивидуальных занятий.

Библиографический список.

1. Аутизм. Дружелюбная среда: руководство для родительских организаций по созданию дружелюбной среды в учреждениях культуры для людей с аутизмом и ментальными расстройствами: Методическое пособие // Фонд содействия решению проблем аутизма «Выход»; ред.-сост. Д. Аношин. – М., 2016. – 84 с.
2. Власова Л.И. Устранение нежелательного поведения у ребенка с РАС на логопедических занятиях // Аутизм и нарушения развития. – 2014. – № 3(44).
3. Загуменная О.В., Хаустов А.В. Адаптация учебных материалов для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: Методическое пособие / Под общ. ред. А.В. Хаустова. – М.: ФРЦ ФГБОУ ВОМГППУ, 2017. – 80 с.
4. Консультативно-диагностическая работа с семьями, воспитывающими детей с РАС. Методические рекомендации / Н.Г. Манелис, С.Н. Панцырь, А.В. Хаустов, О.П. Комарова / Под общ. ред.

А.В. Хаустова, Н.Г. Манелис. – М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2018. – 85 с.

5. Комплексное сопровождение детей с расстройствами аутистического спектра. Сборник материалов II Всероссийской научно-практической конференции (г. Москва, 22-24 ноября 2017 г.) / Под общ. ред. А.В. Хаустова. – М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2017. – 456 с.

6. МакКланнахан Л.И., Крантц П. Расписание для детей с аутизмом. Обучение самостоятельному поведению. – М.: СигналЪ, 2003. – 130 с.

7. Сенсорные особенности детей с расстройствами аутистического спектра. Стратегии помощи. Методическое пособие / Н.Г. Манелис, Ю.В. Никитина, Л.М. Феррои, О.П. Комарова; под общей ред. А.В. Хаустова, Н.Г. Манелис. – М.: ФРЦ ФГБОУ ВО МГППУ, 2018. – 70 с.

8. Как использовать визуальную поддержку при аутизме? Рекомендации родителям детей с РАС по применению визуальной поддержки. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://vk.com/doc67731026_465954022?hash=iIIIQzUv71JP5mGqVEGUtvFr4AwaQkzu6Tg0jyfrDvD&dl=OiSYUYiQ2N0HyS7KTlyzuNAB1TkycyX2kWZ0mREIy30

9. Кэтрин Д. Что такое визуальные расписания для ребенка с аутизмом? Руководство для родителей по использованию визуальных расписаний с детьми и взрослыми с аутизмом. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://chudesabyvayut.ru/index.php/articles/211-visual-schedule>.

УДК: 376.37

**ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА
В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ
УЧРЕЖДЕНИИ С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ,
ИМЕЮЩИХ РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ**

Скуратова Маргарита Вадимовна.

Россия, г. Новосибирск, МБДОУ детский сад №
497 «Мишутка», учитель-логопед, smv002@mail.ru.

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме взаимодействия учителя-логопеда с родителями (законными представителями) детей, имеющих речевые нарушения. Рассматривается роль родителей в дальнейшей коррекционной и профилактической работе с детьми, нуждающимися в преодолении нарушений речевого развития. Представленный опыт по формам работы учителя-логопеда с родителями позволяет повысить ответственность семьи за успехи ребенка в коррекционной работе и в дальнейшем становлении личности.

Ключевые слова: речевые нарушения, коррекционная работа, взаимодействие, учитель-логопед, родители.

INTERACTION OF A SPEECH-LANGUAGE PATHOLOGIST IN A PRESCHOOL EDUCATIONAL INSTITUTION WITH PARENTS OF CHILDREN WITH SPEECH IMPAIRMENTS

Skuratova Margarita Vadimovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Autonomous
Preschool Educational Institution Kindergarten No. 497
«Mishutka», speech therapist teacher, smv002@mail.ru.

Abstract. This article is devoted to the interaction of a speech therapist teacher with parents (legal representatives) of children with speech disorders. In further, the role of parents' correctional and preventive work with children in need of overcoming speech development disorders is considered. The presented experience in the forms of a speech therapist teacher's work with parents makes it possible to increase the responsibility of the family for a child success in correctional work and in the further development of personality.

Key words: speech disorders, correctional work, interaction, teacher-speech therapist, parents.

Формирование речи ребенка в дошкольном возрасте имеет большое значение для дальнейшего развития ребенка. К недоразвитию речи относят сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся как к звуковой, так смысловой стороне при достаточно нормальном слухе и интеллекте [1, с. 5]. Речевой дефект у воспитаника создает основу для возникновения преград в развитии его коммуникации с

окружающим социумом, в установлении широких социальных связей, что является неблагоприятным фактором, прежде всего, личностного развития [2, с. 95]. Таким образом, неполноценная коммуникация накладывает отпечаток на развитие таких сфер личности как познавательная, эмоционально-волевая, коммуникативная.

В законе «Об Образовании» РФ №273 сказано о том, что родители и являются первыми педагогами, а дошкольные образовательные учреждения оказывают содействие и помощь ячейке общества в воспитании детей дошкольников, охраны и укрепления их здоровья, как физического, так и психического, а также развития индивидуальных способностей и коррекции каких-либо нарушений. Наиболее значимым, является сделать родителей детей, имеющих речевые нарушения, активными участниками не только педагогического, но и так же, коррекционного процесса, научить их правильно оценивать проблемы и возможности своего ребенка, способствовать его развитию.

Это подтверждает Т.Б. Филичева, которая утверждает, что в современном комплексном подходе к коррекции речевых дефектов важную роль играет активная позиция родителей, их мотивация в преодолении речевых нарушений у ребенка и развития его личности в целом. По мнению ученого, роль семьи имеет наиважнейшее значение в коррекционном процессе [6, с. 27].

В то же время опрос педагогов-практиков показал, что современная семейная модель имеет тенденцию к снижению стабильности брачных отношений, в геометрической прогрессии увеличивается число

родителей, имеющих вредные привычки или высокую занятость. Большое количество детей в семье в вечернее время или в выходные дни проводят время пассивно, либо за стереотипными играми в гаджетах, что, соответственно, крайне отрицательно сказывается на развитии детей, тем более имеющих нарушения здоровья. В некоторых случаях родители хотят всю работу свести только к специалисту коррекционной направленности. Даже в благополучных семьях отмечается дефицит родительского участия и внимания к своим детям.

Так Е.А. Кизимова подчеркивает, что позиция родителей в семьях, где есть ребенок с речевыми нарушениями, нередко отличается неадекватным отношением к актуальным проблемам в жизни ребенка. Она выявила обстоятельства, которые влияют на отношение родителей к речевому дефекту ребенка: глубина дефекта, интеллектуальный уровень родителей, просвещенность в логопедии, компетентность в вопросах педагогики, понимание детской психологии, особенности характера, а также, взаимоотношения между родителями. Автор обращает внимание, что отношение родителей к дефекту ребенка отражается на отношении ребенка к своей речи [5, с. 85]. Получается вот такая взаимозависимость перечисленных факторов.

Таким образом, данный вопрос совместной деятельности учителя-логопеда и законных представителей воспитанников образовательного учреждения, имеющих речевые нарушения, продолжает быть востребованным и необходимым для изучения и реализации. Однако недостаточно разработан и описан вопрос для педагогов-практиков по направлению в различных формах взаимодействия. Исходя из этого,

целенаправленное повышение педагогической культуры родителей является ключевым аспектом эффективной коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения. Необходимо работать не только над формированием адекватного восприятия речевых дефектов ребенка, но и обеспечивать активное участие родителей в коррекционном процессе. Сотрудничество родителей с учителем-логопедом и другими специалистами-дефектологами имеет решающее значение для успешной коррекции и развития речевых навыков ребенка. Таким образом, стратегическое взаимодействие родителей и специалистов по коррекции становится фундаментом для успешного исправления речевых дефектов у детей в дошкольном возрасте.

Цель организации совместной коррекционной работы в нашем учреждении – научить законных представителей на практике взаимодействовать со своими детьми, имеющими речевые нарушения.

Задачи совместной деятельности:

1. Установить конструктивные партнерские отношения с законными представителями воспитанников.
2. Создать атмосферу взаимопонимания между учителем-логопедом и законными представителями.
3. Активизировать и обогатить педагогические знания, умения и навыки законных представителей, поддержать уверенность в их возможностях.
4. Вовлечь законных представителей в процесс проведения целенаправленной и систематической коррекционной работы по речевому развитию детей.
5. Показать востребованность совместной логопедической работы, значительную роль законных

представителей в непрерывности, систематичности и длительности коррекционного процесса.

Н.В. Микляева показывает, что в семье, воспитывающей ребенка с особыми образовательными потребностями, важными оказываются такие функции, как: коррекционно-развивающая, компенсирующая и реабилитационная. Основной задачей этих функций является восстановление психофизического, социального статуса ребенка, достижение им социальной адаптации [4, с. 120].

Для этого законным представителям на начальном этапе коррекционного процесса важно помочь понять, каким образом и как правильно формировать речь детей, подчеркнуть полезность и необходимость ежедневного выполнения индивидуальных рекомендаций учителя-логопеда в домашних условиях. Не менее важно привлекать законных представителей к участию во всевозможных творческих мероприятиях: это могут быть конкурсы, викторины, тематические выставки, имеющие логопедическую направленность, связанную с коррекцией нарушений речи (например: автоматизация необходимого звука, расширения активного словаря, грамматического строя и связности речи). Также имеет положительное влияние на развитие ребенка, участие законных представителей во всевозможных развлечениях, проводимых в образовательной организации вместе с детьми (календарные праздники, тематические недели).

Особое значение имеет индивидуальный подход к каждому законному представителю. Ведь каждая семья отличается как по возрасту, по уровню образования, профессиональной деятельности и могут быть далеки от

педагогических, и, тем более, логопедических понятий. В процессе индивидуальных занятий учитель-логопед создает доверительные отношения с законными представителями, что способствует снижению их беспокойства по поводу речевых проблем ребенка. Это взаимодействие мотивирует законных представителей к активному участию в коррекционном процессе. Во время этих сессий специалист собирает анамнестическую информацию и проводит диагностическое обследование ребенка, что позволяет выявить потенциальные причины речевых нарушений. В результате такого взаимодействия законные представители лучше понимают свою роль в процессе коррекции, а главное, они в курсе о предстоящем ходе коррекционной работы, ее результатах. Для учителя-логопеда сбор анамнеза и проведение обследования необходимы в процессе разработки индивидуализированного плана коррекционной работы, который учитывает специфику речевых трудностей и общее развитие ребенка. В результате улучшается качество и эффективность коррекционной работы, что способствует более быстрому и качественному восстановлению речевых функций у детей. Учитель-логопед систематически каждую неделю готовит индивидуальные рекомендации в тетради взаимосвязи, в которых законным представителям подробно прописываются алгоритм, советы, замечания и упражнения, по работе с ребенком. Важно проводить индивидуальные консультации для законных представителей по конкретным волнующим их вопросам.

Законные представители активно включаются в процесс коррекции речевых нарушений детей, принимая

участие в различных мероприятиях, предлагаемых в дошкольном учреждении.

Особое место занимают групповые встречи, на которых учитель-логопед информирует родителей о задачах и методиках коррекционной работы. Эти мероприятия часто проводятся в формате родительских собраний, где учитель-логопед делится знаниями о развитии речи у детей разных возрастных групп и объясняют структуру речевых дефектов.

В ходе этих собраний учитель-логопед акцентирует внимание на возрастных особенностях детей и возможных сложностях, с которыми могут столкнуться законные представители при выполнении индивидуальных упражнений с ребенком. Подробно рассматриваются методы преодоления этих трудностей и способы мотивации детей к выполнению логопедических упражнений, учитывая их индивидуальные и типологические особенности. Законные представители получают необходимые навыки для оказания эффективной поддержки своим детям и учатся определять ключевые особенности, на которые следует обращать внимание в процессе развития речи.

В дополнение к собраниям, используется метод анкетирования и устных опросов для выявления запросов родителей, что позволяет определить тематику будущих встреч. Это способствует более тесному взаимодействию между законными представителями и учителем-логопедом, подчеркивает важность их совместной работы над устранением и коррекцией речевых нарушений у детей. В результате, законные представители не только становятся активными участниками коррекционно-развивающего процесса, но и

имеют особую роль в решении логопедических задач своих детей.

Таблица 1.

Фрагмент коррекционной работы по коррекции
нарушения звукопроизношения
у ребенка с речевыми нарушениями

Цель	Учитель-логопед	Родители	Форма работы
Вид работы: Логопедическая работа по постановке звука, соответствующего сензитивному и онтогенетическому периоду развития речи ребенка.			
Подготовка артикуляционного аппарата к постановке недостающего в речи ребенка звука.	Выполнение артикуляционной гимнастики с целью развития и укрепления артикуляционного аппарата и улучшения качества звукопроизношения.	Регулярное выполнение артикуляционной гимнастики дома согласно рекомендациям учителя-логопеда.	Индивидуальное занятие в детском саду с учителем-логопедом. Домашнее задание в рабочей тетради взаимосвязи дома с родителем перед зеркалом.
Вид работы: Логопедическая работа по автоматизации введенного в речь ребенка звука.			
Введение в повседневную речь ребенка поставленного звука.	Выполнение артикуляционной гимнастики. Упражнения на автоматизацию введенного в речь звука.	Регулярное выполнение специальных упражнений дома на автоматизацию введенного в речь звука	Индивидуальные и фронтальные занятия в игровой форме в детском саду с учителем-логопедом.

		согласно заданий учителя-логопеда	Выполнение домашних заданий в устной форме и в рабочей тетради взаимосвязи.
--	--	-----------------------------------	---

Из приведенных примеров в таблице 1 отметим, что важным этапом в коррекции звукопроизношения у ребенка является этап выполнения рекомендаций, которые дает учитель-логопед законным представителям по подготовке артикуляционного аппарата ребенка к постановке того или иного звука, а также автоматизация поставленного звука не только на занятиях, но и дома, как продолжение ежедневной коррекционной работы. Таким образом, учитель-логопед выполняет свои профессиональные коррекционные задачи в образовательном учреждении, затем на консультации дает законным представителям информацию и показывает на примере, как нужно правильно выполнять дома специальные логопедические упражнения, исходя из индивидуальных особенностей их ребенка и этапа коррекции.

В указанной деятельности высока роль контроля, обратной связи. Умелое, ненавязчивое и опосредованное профессиональное наблюдение, учёт данных обязательно покажет правильность и эффективность выбранного образовательного коррекционного маршрута.

После проведения совместной деятельности в образовательном учреждении получены результаты, описанные ниже.

1. Отмечается повышение мотивации ребенка к выполнению логопедических заданий, как на индивидуальных, так и фронтальных занятиях с учителем-логопедом и дома – ребенок привыкает к систематической форме работы, для него такой режим становится естественным, ведь он выполняет интересные для него задания в игровой форме не только в саду.
2. Постановка и автоматизация звуков в речи ребенка происходит проще и быстрее, нежели если бы занятия проводились только учителем-логопедом без участия законных представителей. В среднем, на постановку и автоматизацию одного звука затрачивается 1–2 месяца.
3. Повышается регулятивная функция поведения ребенка, ребенок научается слушать и слышать взрослого, с радостью ждет занятий, активно выполняет упражнения, получая при этом в конце занятия стимул – наклейку или жетон.
4. Повышается педагогическая компетентность законных представителей во взаимодействии ребенком, таким образом они научаются правилам выстраивания взаимоотношений с точки зрения педагогики.
5. Повышается уровень доверия между учителем-логопедом и законными представителями, в тесном сотрудничестве родители видят, каким образом учитель-логопед выстраивает коррекционный образовательный маршрут для ребенка, понимает цели и задачи того или иного логопедического упражнения. При проведении анкетирования, с целью выявления уровня удовлетворенности законных представителей результатами коррекционной работы, 95% довольны

качеством выполняемой в учреждении образовательной деятельности.

Библиографический список.

1. Шашкина Г.Р. Логопедическая работа с дошкольниками. – М.: Академия, 2014. – 256 с.
2. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://urait.ru/bcode/491822> (дата обращения 19.02.2024).
3. Филичева Т.Б. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 224 с.
4. Микляева Н.В. Изменение родительских установок в процессе коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ОНР // Логопедия. – 2008. – №5. – С. 119–123.
5. Кизимова Е.А. Взаимодействие учителя-логопеда с родителями детей, имеющих нарушения речи // Логопед. – 2011. – № 1. – С. 83–91.

УДК 376.37

DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8_2023_103

EDN ZUNUXM

**ОСОБЕННОСТИ ИССЛЕДОВАНИЯ НАВЫКОВ
СЛОВООБРАЗОВАНИЯ У ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ
НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ:
СРАВНЕНИЕ ПОДХОДОВ РАЗНЫХ АВТОРОВ**

Телеубаева Айнара Евгеньевна.

Россия, г. Новосибирск, Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Новосибирска «Детский сад № 70 «Солнечный город», учитель-логопед, ateleubayeva@bk.ru

Аннотация. Исследование посвящено анализу особенностей развития навыков словообразования у детей с тяжелыми нарушениями речи. Цель работы – оценить и сравнить различные подходы к формированию словообразовательных навыков, предложенные разными авторами, и определить наиболее эффективные методики для этой категории детей. В исследовании приняли участие 30 детей в возрасте от 5 до 7 лет, диагностированные с различными формами речевых нарушений. Для анализа использовались качественные и количественные методы, включая специализированные тесты на словообразование и сравнительный анализ подходов. Результаты показали, что индивидуализированные методики, интегрирующие визуальные, аудиальные и кинестетические элементы, способствуют более эффективному развитию словообразовательных навыков.

Ключевые слова: навыки словообразования, нарушение речи, логопедическая работа.

FEATURES OF WORD FORMATION SKILLS DEVELOPMENT OF CHILDREN WITH SEVERE SPEECH DISORDERS: COMPARING THE APPROACHES OF DIFFERENT AUTHORS

Teleubaeva Ainara Evgenievna

Russia, Novosibirsk, Novosibirsk Municipal
Autonomous Preschool Educational Institution "Kindergarten
№. 70 «Sunny City», Speech Therapist Teacher,
ateleubayeva@bk.ru

Abstract. The study is devoted to the analysis of the features of word formation skills development of children with severe speech disorders. The purpose of the work is to evaluate and compare different approaches to the formation of word-formation skills proposed by different authors, and to determine the most effective methods for this category of children. The study involved 30 children aged 5 to 7 years, diagnosed with various forms of speech disorders. Qualitative and quantitative methods were used for the analysis, including specialized word formation tests and comparative analysis of approaches. The results showed that individualized techniques integrating visual, auditory and kinesthetic elements contribute to the more effective development of word formation skills.

Keywords: word formation skills, speech impairment, speech therapy work.

Развитие речевых навыков у детей является ключевым аспектом общего развития и обучения. Словообразование – это один из фундаментальных компонентов речевой активности, позволяющий ребенку не только усваивать и использовать уже известные слова, но и формировать новые словесные конструкции. Особенно значимо это для детей с тяжелыми нарушениями речи, поскольку развитие данного навыка напрямую влияет на их способность к общению и обучению.

Нарушения речи у детей могут иметь различную этиологию, включая нейрологические нарушения, генетические факторы, травмы при рождении и другие причины. Такие нарушения серьезно затрудняют процесс общения ребенка с окружающим миром, что влияет на его социальное, эмоциональное и когнитивное развитие.

Навыки словообразования играют важную роль в развитии языковых способностей, поскольку они позволяют детям не только расширять словарный запас, но и активно участвовать в процессе общения. Для детей с нарушениями речи развитие этих навыков является одной из ключевых задач логопедии, поскольку оно способствует улучшению их способности к самовыражению и адаптации в социальной среде.

В литературе существует множество подходов к изучению и коррекции словообразования у детей с речевыми нарушениями. От традиционных методов, акцентирующих внимание на повторении и запоминании, до современных интерактивных и мультимодальных техник, включающих использование компьютерных технологий и игровых методик. Сравнительный анализ этих подходов позволяет выявить наиболее эффективные

стратегии для работы с детьми, страдающими тяжелыми формами речевых нарушений.

На основании предварительного обзора литературы, данное исследование направлено на сравнение различных методик развития навыков словообразования среди детей с тяжелыми нарушениями речи. Основные задачи включают анализ эффективности каждого подхода, выявление наиболее успешных практик и, в будущем, разработку рекомендаций для их применения в педагогической практике.

В современных условиях образования все еще остается актуальной проблема нарастающего числа детей с нарушениями речи. Важность этого вопроса обусловлена социально-экономическими изменениями в обществе, которые требуют формирования независимой, творчески активной личности, владеющей грамматически правильной речью. В этом контексте особое значение приобретает развитие лексико-грамматической системы языка и языковой компетенции детей, на что указывают исследования Н.С. Жуковой, Г.В. Чиркиной, Р.Е. Левиной и других авторов. Они подчеркивают, что качество речевой коммуникации ребенка в значительной мере зависит от его способности к словоизменению и словообразованию.

Работа с нарушениями навыка словообразования у детей должна начинаться уже в дошкольном возрасте, чтобы предупредить возможные проблемы при школьной адаптации. Исследователи, такие как Е.Н. Винарская, А.Н. Гвоздев, Н.И. Жинкин, и другие, посвящают значительное внимание вопросам развития грамматического строя у дошкольников. Их работы демонстрируют, что основой для усвоения

грамматических структур является понимание ребенком окружающих его отношений и связей, которые находят отражение в грамматических формах языка.

Для анализа методик исследования навыков словообразования, используемых разными авторами при работе с детьми с нарушениями речи, мы можем рассмотреть несколько подходов, предложенных Р.И. Лалаевой и Н.В. Серебрякова, М.М. Алексеевой и В.И. Яшина, а также О.С. Ушаковой и Е.М. рунино, которые позволяют углубленно определить и сравнить подходы к формированию словообразовательных навыков у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.

Методика Р.И. Лалаевой и НВ. Серебряковой.

Эта методика выделяется своей структурированностью и последовательностью в обучении. Авторы разделяют процесс на три этапа, каждый из которых нацелен на усиление определённых словообразовательных моделей. Начиная с закрепления наиболее продуктивных моделей и заканчивая уточнением значений и звучания менее распространённых форм, методика обеспечивает комплексный подход к обучению. Подход к каждому этапу включает работу с разнообразными морфемами и формами слов, что способствует более глубокому пониманию и усвоению материала детьми.

Преимущества: чёткая структура и последовательность, комплексный подход, охватывающий различные аспекты словообразования.

Недостатки: Может требовать больше времени на каждом этапе для полного усвоения материала детьми с нарушениями речи.

Методика М.М. Алексеевой и В.И. Яшиной.

Данная методика предлагает дифференцированный подход к обучению в зависимости от возрастной группы детей. Этот подход позволяет адаптировать упражнения к возрастным особенностям детей, делая обучение более целенаправленным и эффективным. Авторы акцентируют внимание на формировании навыков словообразования через игровую деятельность, что делает процесс более привлекательным для детей.

Преимущества: возрастная адаптация методов, использование игровых форм обучения.

Недостатки: Требуется тщательного подхода к выбору упражнений, соответствующих конкретным потребностям каждой возрастной группы.

Методика О.С. Ушаковой и Е.М. Струниной.

Подход авторов в этой методике ориентирован на развитие грамматического строя речи через формирование разнообразных словообразовательных навыков. Особое внимание уделяется образованию слов на основе однокоренных слов с помощью аффиксации, что способствует развитию логического мышления и умения анализировать языковые единицы.

Преимущества: фокус на грамматическом разнообразии и глубине понимания языковых структур, способствует развитию аналитических навыков у детей.

Недостатки: Требуется от детей способности к аналитическому мышлению и пониманию сложных языковых структур, что может быть непосильно для детей с нарушениями речи. Эти дети часто испытывают трудности с абстрактным мышлением и могут не

справляться с задачами, требующими глубокого понимания морфологических правил.

Для анализа эффективности методики Р.И. Лалаевой и Н.В. Серебряковой по формированию навыков словообразования у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи было проведено исследование, в котором приняли участие 30 детей. Исследование длилось 6 месяцев, в течение которых дети проходили через различные этапы методики, начиная с закрепления наиболее продуктивных словообразовательных моделей и заканчивая уточнением значений и звучания менее распространённых форм. Результаты оценивались на основе диагностических тестов, проводимых до и после внедрения методики.

Улучшение словообразовательных навыков: после завершения программы обучения было замечено значительное улучшение в способности детей к формированию новых слов, особенно уменьшительно-ласкательных существительных и глаголов совершенного и несовершенного вида.

Повышение грамматической точности: Дети демонстрировали более высокий уровень грамматической точности в использовании притяжательных и относительных прилагательных.

Количественные данные.

Процент улучшения: В среднем, улучшение словообразовательных навыков составило 40% по сравнению с исходными данными. Это измерение основано на количестве правильно сформированных слов в тестах после обучения по сравнению с тестами до начала программы.

Успеваемость по этапам: Наибольшее улучшение было замечено на первом этапе (основные словообразовательные модели), где успеваемость улучшилась на 50%. Второй этап показал улучшение на 35%, а третий – на 30%.

Качественные наблюдения.

Отзывы педагогов: учителя и логопеды отметили улучшенную способность детей к речевому взаимодействию и более активное использование новых слов в повседневной речи.

Реакция детей: дети активно участвовали в играх и упражнениях, связанных с образованием новых слов.

Результаты исследования показали, что методика Р.И. Лалаевой и Н.В. Серебряковой эффективно способствуют развитию словообразовательных навыков у детей с общим недоразвитием речи. Структурированный и поэтапный подход обучения позволяет детям последовательно осваивать и углублять свои знания и навыки в области словообразования, что способствует их общему языковому развитию и подготовке к школьному обучению.

Методика Р.И. Лалаевой и Н.В. Серебряковой оказалась эффективным инструментом в коррекции словообразовательных навыков у детей с ОНР. Однако для дальнейшего подтверждения её эффективности и адаптации под различные условия необходимы дополнительные работы с детьми, имеющими различные уровни речевых нарушений. Эта методика ориентирована на более обширное и интегративное взаимодействие с речевыми и языковыми аспектами, что делает применимой в более широком диапазоне образовательных и терапевтических контекстов.

С другой стороны, методика М.М. Алексеевой и В.И. Яшиной ориентирована на возрастные особенности детей, предлагая специфические упражнения и задачи, соответствующие каждой стадии развития ребенка. Этот подход позволяет настроить обучающий процесс так, чтобы он соответствовал индивидуальному темпу развития речевых навыков каждого ребенка, что особенно важно при работе с дошкольниками, чьи когнитивные и речевые способности активно развиваются.

Сравнительный анализ этих методик подчеркивает важность выбора подхода в зависимости от специфических потребностей и целей в области речевой терапии. Например, для детей с более серьезными или специфическими нарушениями речи, такими как афазия или дизартрия, может быть целесообразнее использовать методику Р.И. Лалаевой и Н.В. Серебряковой, которая обеспечивает более интенсивную и фокусированную работу по улучшению конкретных словообразовательных навыков. В то же время, в условиях, где необходимо стимулировать общее языковое развитие в более широком контексте, методики других авторов могут предложить более разнообразные и гибкие подходы, способствующие всестороннему языковому обогащению.

В связи с этим предложены рекомендации для организации исследований:

- Адаптация методики под разные условия: исходя из результатов, рекомендуется адаптировать методику для использования в различных образовательных и коррекционных средах, включая школы и специализированные центры.
- Обучение специалистов: повышение квалификации педагогов и логопедов в использовании

определенной методики, чтобы обеспечить её эффективное применение.

– Долгосрочное наблюдение и оценка: организация последующих исследований с учетом долгосрочной перспективы для оценки стабильности и устойчивости результатов обучения.

В заключение, выбор методики должен базироваться на конкретных образовательных и терапевтических целях, а также на индивидуальных потребностях детей, с которыми проводится работа. Это подчеркивает необходимость комплексного подхода в образовании и терапии детей с нарушениями речи, включая постоянную оценку и адаптацию выбранных методов.

Библиографический список.

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. – М.: Академия, 2000. – 400 с.
2. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – СПб.: Детство-Пресс; М.: ТЦ Сфера, 2007. – 470 с.
3. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников (формирование лексики и грамматического строя). – СПб.: Союз, 1999. – 160 с.
4. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 288 с.

УДК 376.356

**МЕТОДИКА ФОРМИРОВАНИЯ ЛЕКСИЧЕСКОГО
ЗАПАСА У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА
РАННЕГО ВОЗРАСТА**

Чернышевич Лариса Александровна.

Беларусь, г. Минск, Белорусский
государственный педагогический университет им.
Максима Танка, кафедра коррекционно-развивающих
технологий, старший преподаватель,
larisapedagog@gmail.com

Аннотация. В статье охарактеризована методика формирования лексической стороны речи у детей с нарушением слуха раннего возраста. Методика учитывает особые образовательные потребности детей с нарушением слуха раннего возраста, позволяет осуществлять работу с учётом дифференцированного подхода и формировать лексический запас детей со слуховой депривацией в рамках тематических полей.

Ключевые слова: нарушение слуха, тематическое поле, особые образовательные потребности.

**METHOD FOR FORMING VOCABULARY OF
CHILDREN WITH HEARING IMPAIRMENTS
OF AN EARLY AGE**

Chernyshevich Larisa Alexandrovna.

Belarus, Minsk, Belarusian State Pedagogical
University named after Maxim Tank, Senior Lecturer,
larisapedagog@gmail.com

Abstract. The article is devoted to the method of forming the lexical aspect of the children's speech with hearing impairment at an early age. The methodology takes into account the special educational needs of children with hearing impairment at an early age, allows work to be carried out taking into account a differentiated approach and the vocabulary formation of children with auditory deprivation within thematic fields.

Keywords: hearing impairment, thematic field, special educational needs.

К приоритетным задачам коррекционно-развивающей работы со слабослышащими и неслышащими детьми относится формирование и развитие лексической стороны речи. Особенно важной становится задача работы над словом с детьми с нарушением слуха на этапе раннего детства, который характеризуется как сензитивный, наиболее значимый период речевого развития [1]. Именно в этот период следует создать максимально полные условия для адекватного овладения детьми со слуховой депривацией лексическим запасом, на основании которого ребенок в дальнейшем сможет выстраивать собственную речь.

В настоящее время отмечается достаточно широкий диапазон различий слухоречевого развития современного контингента детей с нарушением слуха, возросшие потенциальные возможности обучения и развития данной категории детей. Это стало возможным благодаря сложившимся социально-экономическим, медико-техническим, психолого-педагогическим и социокультурным предпосылкам совершенствования

коррекционно-развивающей работы с детьми со слуховой депривацией [2, с.80–81].

Сегодня возможности обучения и развития детей с нарушением слуха намного шире, чем раньше. При определении образовательного маршрута специалисты опираются на актуальный уровень слухоречевого развития ребенка, а не на степень нарушения слуха, как это было раньше. Однако классические методики обучения и воспитания детей со слуховой депривацией ориентированы на учет степени тугоухости как базовый показатель.

Часть детей с нарушением слуха в случае позднего начала абилитационных мероприятий, отсутствия опыта ношения слуховых аппаратов, наличия противопоказаний к проведению кохлеарной имплантации при неэффективности слуховых аппаратов, неблагоприятных для речевого развития социальных условий к началу обучения будут иметь низкий уровень слухоречевого развития. При таком стечении неблагоприятных обстоятельств будет оправдана реализация традиционных подходов в сурдопедагогике, ориентирующихся на степень потери слуха, когда необходимы усиление зрительного компонента, специальные методы коммуникации, формирование речи «обходным путем».

Однако использование традиционных методик в обучении ребёнка со слуховой депривацией, имеющего высокий потенциал слухоречевого развития, может привести к снижению темпа его речевого развития, поскольку возникнут противоречия между возросшими функциональными возможностями и недостаточной

разработанностью методов и средств развития словарного запаса.

Учитывая сказанное выше, актуальной становится разработка дифференцированного подхода к формированию и развитию лексического запаса у детей со слуховой депривацией, ориентированная на учет актуального уровня слухоречевого развития.

Нами была разработана методика формирования лексической стороны речи, позволяющая осуществлять дифференцированный подход в процессе коррекционно-развивающей работы с детьми со слуховой депривацией и учитывающая особые образовательные потребности детей раннего возраста с нарушением слуха.

Разработанная методика (по сравнению с традиционной) предусматривает работу не над отдельными лексическими единицами, а над тематическим полем. В процессе такой работы осуществляется уточнение и коррекция смысла усвоенных слов (в том числе с учетом контекста и конкретной жизненной ситуации), расширение пассивного и активного словарного запаса, развитие лексико-грамматического контекста усвоенных слов.

Основой дифференциации работы над лексической стороной речи выступает диагностика и учет актуального состояния и динамики индивидуальных особых образовательных потребностей ребенка с нарушением слуха (в обеспечении условий для точного слухового образа слова, а также в уточнении уже сформированных образов слов; в овладении умением дифференцировать слова в речевом потоке; в постепенном расширении тематического поля слов в использовании наглядных опор при формировании и

уточнении лексического запаса; в овладении умением воспринимать лексические единицы в разных акустических условиях). Каждая из указанных потребностей конкретизируется на основе педагогической диагностики [4].

Нами выделены следующие этапы работы по формированию лексического запаса у детей с нарушением слуха раннего возраста:

1. Первоначальное ознакомление с новой лексической единицей.
2. Расширение тематического поля.

1 этап. Первоначальное ознакомление с новой лексической единицей.

Ознакомление с новой лексической единицей осуществляется в рамках тематического поля данного слова. Ядро тематического поля – имя существительное. Объём поля зависит от индивидуального опыта ребенка.

Новое слово может предъявляться слухозрительно, слухозрительно с использованием табличек. Необходимо учитывать оптимальное расстояние при предъявлении новых или близких по звучанию слов, которое определяется сурдопедагогом исходя из актуального состояния слуха ребёнка и прибавки в слуховых аппаратах или кохлеарных имплантах.

Даже если у ребенка нет сформированных тематических полей, и он имеет критически низкий уровень сформированности лексического запаса, первоначальное ознакомление всегда осуществляется в рамках тематического поля. С учётом особой образовательной потребности в использовании наглядных опор при формировании и уточнении лексического запаса рекомендовано ознакомление с

реальными объектами с одновременной характеристикой их ключевых особенностей или, в случае невозможности взаимодействия с реальным объектом, ознакомление с его макетом, муляжом или изображением. При этом важно исключить из работы «зашумленные» или чрезмерно стилизованные изображения.

Пример первоначального ознакомления ребенка с новой лексической единицей: «Вот собака. Ав-ав. Смотри, собака спит»; «Вот машина. Машина едет «Бввв». Машина остановилась». И т.д. При таком предъявлении лексических единиц учитывается особая образовательная потребность ребёнка с нарушением слуха в многократном восприятии и повторении слов.

В случае уровня сформированности лексического запаса выше критически низкого, при ознакомлении с новой лексической единицей актуализируются лексические единицы, которые изучались ранее и которые по смыслу могут быть связаны с новым словом. Уточнение значений известных слов является одним из направлений, конкретизирующих особую образовательную потребность детей с нарушением слуха в постепенном расширении тематического поля слов. Поэтому первоначальное ознакомление с новой лексической единицей происходит параллельно с актуализацией ранее изученного лексического материала. Выделяются следующие направления актуализации лексического запаса:

1. Действия, которые может совершать данный объект. (Это тигр. Тигр бежит – покажи, как. Тигр спит – покажи, как и т.д.). «Тигр» – новая лексическая единица. Ребенок осуществляет перенос известного ему действия,

выполняемого ранее с другими игрушками, на новый объект.

2. Действия, которые ребенок может совершить в отношении данного объекта. (Покорми тигра, дай ему мясо. И т.д.). Ребенок осуществляет перенос известного ему действия, выполняемого ранее с другими игрушками, на новый объект.

3. Актуализация знания названий отдельных частей объекта (Что это у тигра? (части тела) /Покажи, где у тигра глаз/лапы/хвост и т.д.).

4. Актуализация характеристик объекта. (Какой тигр? Большой, чёрно-рыжий, оранжевый).

Одновременно происходит актуализация ранее усвоенного материала: что именно ребенку известно о слове-ядре, насколько широкое тематическое поле данного слова сформировано у ребенка.

2 этап. Расширение тематического поля.

Объём изучаемого тематического поля определяется учителем-дефектологом в соответствии с индивидуальными особенностями ребёнка.

Новые лексические единицы, вводимые в состав поля, отбираются в соответствии с актуальным объёмом поля. Учитель-дефектолог определяет индивидуальный темп расширения тематического поля для каждого ребёнка.

Потребность в расширении смысловых связей изучаемого слова с другими словами реализуется в том, что, в зависимости от слова-ядра, наращивание тематического поля может происходить по разным направлениям:

— действия, производимые объектом, обозначенным словом-ядром;

- действия, производимые человеком в отношении слова-ядра, назначение;
- характеристики слова-ядра (цвет, размер, форма, вкус, материал, составные части, назначение и т.д.).

Так, в случае формирования тематического поля слова, обозначающего животных, будет необходимо изучить следующие характеристики: размер, цвет, характер покрытия (шерсть, мех, перья, чешуя и т.д.), части тела, жилище/место обитания, возможные действия, взаимодействие с человеком (уход, охота), польза для человека и в природе.

При формировании тематического поля, обозначающего предмет мебели, будут изучаться следующие характеристики: размер, цвет, материал, составные части, назначение.

При формировании тематического поля, обозначающего фрукты или овощи, обращаем внимание на следующие характеристики: цвет, форма, размер, вкус, место произрастания, характер поверхности, применение в хозяйстве и т.д.

Нами планируется разработка специальной системы упражнений в рамках описанной методики с учётом особых образовательных потребностей детей с нарушением слуха в области овладения лексической стороной речи.

Библиографический список.

1. Зикеев А.Г. Формирование и коррекция речевого развития учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений на уроках развития речи: пособие. – М.: ВЛАДОС, 2013. – 423 с.

2. Одиноква Н.А. Условия развития слухового восприятия детей, имеющих ограниченные зрительные возможности // Современные направления психолого-педагогического сопровождения детства. Материалы научно-практического семинара; под. ред. Г.С. Чесноковой, Е.В. Ушаковой. – Новосибирск: НГПУ, 2016. – С. 175–178.
3. Феклистова С.Н., Ярошевич Т.П., Чернышевич Л.А. Методика коррекционно-развивающей работы с детьми с нарушением слуха: учебно-методическое пособие. – Минск: БГПУ, 2024. – 236 с.
4. Чернышевич Л.А. Группировка лексики как основа изучения лексического запаса детей с нарушением слуха // Образование и наука в 21 веке: сборник научных трудов БГПУ. – Минск: БГПУ, 2022. – Выпуск 4. – С. 50–53.
5. Чернышевич Л.А. Особые образовательные потребности детей раннего возраста с нарушением слуха: характеристики и учёт в процессе формирования лексической стороны речи // Весці БДПУ. Сер. 1, Педагогіка. Псіхалогія. Філалогія. – 2023. – № 2. – С. 22–25.

**ЭФФЕКТИВНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ
ПЕДАГОГОВ ДОУ С РОДИТЕЛЬСКОЙ
ОБЩЕСТВЕННОСТЬЮ**

Югансон Яна Викторовна.

Россия, г. Новосибирск, МБДОУ детский сад № 496, старший воспитатель, yugyana2009@yandex.ru

Аннотация. Сегодня педагоги дошкольных учреждений – это не только воспитатели детей, но и партнеры в воспитании и поддержки их родителей. Взаимодействие коллектива единомышленников в лице педагогов образовательной организации с родительской общественностью нацелено на создание благоприятных условий для преодоления возможных нарушений и возникших трудностей нормального развития каждого ребенка с ограниченными возможностями здоровья, повышении степени вовлечения семьи в воспитательно-образовательный и коррекционный процесс. В статье представлен опыт работы и эффективного взаимодействия с родителями детей с ограничениями здоровья в рамках детско-родительского клуба «Мой ребенок – дошколенок».

Ключевые слова: работа с родителями, взаимодействие, сообщество, детско-родительский клуб, дошкольники с ОВЗ.

EFFECTIVE INTERACTION OF PRESCHOOL INSTITUTIONS' TEACHERS WITH THE PARENT COMMUNITY

Yuganson Yana Viktorovna.

Russia, Novosibirsk, Municipal Budgetary Educational Preschool Kindergarten No. 496, Senior Teacher, yugyana2009@yandex.ru

Abstract. Today, preschool institutions' teachers are not only educators, but also partners in educating and supporting parents. The interaction of a like-minded people team represented by teachers of an educational organization with the parent community is aimed at creating favorable conditions for overcoming possible violations and difficulties encountered in the normal development of each child with disabilities, increasing the degree of family involvement in the educational and correctional process. The article is devoted to the working experience and effective interaction with parents of children with disabilities within the framework of the parent-child club "My Child is a Preschooler".

Key words: work with parents, interaction, community, parent-child club, preschoolers with disabilities.

На современном этапе развития семьи можно наблюдать новые социальные противоречия. А.Ю. Шкадько, С.Н. Юревич отмечают, что с одной стороны, реализуются программы, направленные на усиление роли семьи в заботе о детях. С другой стороны, возникают проблемы, которые ведут к усугублению семейного неблагополучия. Также данные авторы

обосновывают основные аспекты семейных проблем, которые негативно влияют на развитие и незрелую психику детей, тем более с нарушением развития: рост числа разводов, увеличение количества неполных семей и семей с одним ребенком, снижение материального уровня семьи [7]. К данным семейным проблемам можно отнести бедность и однообразие взаимодействия между родителями и детьми в повседневной жизни и различных видах деятельности, общение ограничено и порой сводится только к контролю, ребенок является пассивным объектом воспитательного воздействия.

С точки зрения О.Л. Зверевой, Т.В. Коротковой, Л. Свирской, А.В. Козловой проблемы межличностного общения для ребенка начинаются в домашних условиях. Более того, авторы утверждают, что нежелание общаться или неумение общаться со своим ребенком, наладить с ним интерактивное общение негативно сказывается на его активности, деятельности, психологическом благополучии [6].

Это говорит о том, что родителям нужна поддержка и формирование навыков взаимодействия с ребёнком. Но для этого необходимо, чтобы родительская общественность стала доверять педагогическому составу.

Современные дошкольные образовательные учреждения стремятся к активному сотрудничеству с семьями воспитанников. Основная цель такого диалога – повышение педагогических компетенций у родителей в процессе воспитания детей с ограничениями здоровья. Постоянное взаимодействие с педагогическим составом дошкольного учреждения помогает избежать ошибок, преодолеть трудности в воспитании ребенка дома,

максимально использовать воспитательный потенциал семьи и понять, что лежит в основе коррекционной деятельности, реализации личностного ресурса ребенка с нарушением развития.

Первое, что необходимо педагогам для обмена информацией с родителями, – это доброжелательность и открытость. Только при обмене информацией о направленной деятельности учреждения с целью личностного индивидуального развития дошкольников, создании условий для их позитивной социализации, учитывая состояние здоровья каждого ребенка, посещающего группу дошкольного учреждения, можно установить доверительные, даже порой дружеские отношения. Родители должны максимально быть вовлечены в жизнь дошкольного учреждения и очень важно донести до них эту идею.

Для эффективного взаимодействия с родительской общественностью необходим и приоритетен акцент на создание сообщества, в котором взаимодействуют дети, родители и педагоги для обогащения уже накопленными в педагогической системе практиками воспитания детей, повышения родительской компетентности.

Таким сообществом может выступать детско-родительский клуб, где родители являются не пассивными слушателями, а непосредственными участниками многообразных мероприятий.

Родителям было предложено ответить на вопросы анкеты: «Нужны ли вам совместные встречи с педагогами и специалистами по интересующим вопросам и проблемам», «Хотели бы вы на совместных встречах обсуждать вопросы воспитания детей и быть не

пассивными слушателями, а непосредственно участниками мероприятий». Опрос показал, что большинство родителей ответили на эти вопросы положительно.

Главной целью нашего родительского клуба является создание единого сообщества «педагоги – дети – родители».

За основу были взяты методические разработки и пособия авторов М.Г. Агавелян, Е.Ю. Даниловой, О.Г. Чечулиной [1], Р.П. Дешеулиной, А.В. Козловой [2], Т.Н. Дороновой, Г.В. Глушковой, Т.И. Гризик [3], в которых авторы описывают работу ДОУ с семьей, предлагают технологии планирования и организацию различных форм работы с родителями с целью эффективного взаимодействия и установления обоюдных контактов с ними. По сотрудничеству с семьями, имеющими детей с ОВЗ, по организации общения между сверстниками в инклюзивной среде, использованы наработки, описанные в статьях Г.Н. Косенко и Н.А. Одиноквой [4; 5].

В связи со своей занятостью родители обычно в малом количестве посещают традиционные родительские собрания, не всегда читают информацию в родительском уголке. Поэтому в родительском клубе были поставлены основные задачи – организовать встречи, которые направлены на вовлечение родителей в общественную жизнь детского сада, разработать актуальную тематику встреч, подобрать такие формы, которые предполагают равенство и уважительное отношение между партнерами, учет индивидуальных возможностей и потребностей каждой семьи.

Взаимодействие с родителями, которые являются полноправными участниками образовательного процесса, строятся на принципах:

- переход от информационного сотрудничества к межличностному общению;
- доброжелательность в процессе общения;
- индивидуальный подход;
- сотрудничество, но не руководство.

На наш взгляд, взаимодействие дошкольной образовательной организации с родительской общественностью будет иметь высокую эффективность только при наличии:

- общих целей и интересов;
- согласия родителей на участие в жизни ДОУ;
- готовности обеих сторон к обсуждению целей и задач воспитания;
- возможностей для совместного планирования;
- обратной связи;
- обучающих методик для родителей;
- анализа результатов взаимодействия.

На встречах в родительском клубе родители знакомятся с работой специалистов и педагогического коллектива по физическому, психическому и социальному развитию ребенка, получают информацию о планируемых спортивных и социокультурных мероприятиях, выслушивают обоюдные мнения и предложения. Для обращений родителей, налаживания эффективной и действенной связи с ними создана «Родительская почта» для размещения интересующих вопросов, актуальных проблем, пожеланий через нетрадиционную форму работы. Так были обозначены

наиболее значимые и волнующие темы для родителей: «Возрастные особенности», «Детские истерики», «Здоровье детей в наших руках», «Ритм и здоровье», «Артикуляционная гимнастика для детей» и многие другие актуальные темы.

Было замечено, что чем встречи имеют менее официальный характер, тем больше родители начинали доверять педагогам и проявлять активность и заинтересованность. Как показывает опыт, только в совместной деятельности можно получить обратную связь. На совместных мероприятиях с детьми, родителями и педагогами организованность также проявляется активнее и более заинтересовано. Так, например, совместные развлечения, мастер-классы, игры-квесты, конкурсы, выставки, субботники, акции, совместные походы, соревнования, Дни открытых дверей. На этих мероприятиях родители более раскрепощаются, начинают больше доверять воспитателям, педагоги глубже понимают семейные заботы, тревоги, востребованность.

В родительском клубе общение с родителями в форме групповых консультаций дало отличные результаты. Ценность этих взаимодействий очевидна в предварительной проработке вопросов, регулярно поступающих от родительских групп и подготовке профессиональных ответов на них.

Одной из самых эффективных форм общения с родителями оказались индивидуальные беседы. Чтобы укрепить добрые отношения с семьей и получить подробную информацию о конкретном ребенке, организуются беседы о жизни ребенка в детском саду и вне его. Беседы проводятся практически ежедневно в

удобное для родителей время. Были проведены такие беседы, как «Что такое адаптация и ее виды», «Частые ошибки родителей в период адаптации».

Совместные детско-родительские встречи еще одна возможность пообщаться с родителями по назревшим вопросам. Темы встреч периодически меняются в зависимости от образовательной ситуации, возрастных и индивидуальных особенностей детей, потребностей каждой семьи. Среди них мероприятия: «Роль семьи в развитии языка», «Семейное чтение», «Творчество родителей и детей», «Как привить у детей интерес к слушанию КНИГ», «Значение дидактических игр в развитии логического мышления, памяти и внимания», «Формирование у детей основ здорового образа жизни» и многие другие.

На совместных занятиях, где присутствуют родители и занимаются вместе с детьми одновременно, обе стороны получают важную информацию по антитеррористической, пожарной, дорожной безопасности, профилактике детского травматизма, проведении утренней гимнастики. Среди других совместных мероприятий – тематические прогулки по территории детского сада, посадка деревьев и цветов, изготовление подарков, оформление и подготовка к праздникам. Для установления доверительных отношений с родителями организуются совместные поездки в парки, музеи, театры и библиотеки. Специалисты привлекают родителей к оформлению групп детского сада. Взаимодействие с родителями происходит во время ремонта, уборки территории детского сада и других работ по благоустройству прилегающих территорий. Такой подход не только

сближает педагогов, родителей и детей, но и помогает всем почувствовать себя причастными к образовательной деятельности, совместному творчеству, к педагогическому коллективу в целом.

Мероприятия для родителей проводятся в форме интервью, открытых или стандартных анкет, круглых столов, устных журналов. С большим интересом прошел «День матери», «Педагогическая мастерская», «День метелки и граблей», мастер-класс тряпичных кукол.

В любом случае, основная цель общения – получить ответы на вопросы, которые возникают у родителей в связи с образовательным процессом, индивидуальных проблем и необходимостью их решения в процессе воспитания детей с нарушениями здоровья.

Широко и продуктивно необходимо использование визуальных средств коммуникации для взаимодействия с родителями. Например, в родительских уголках должна размещаться информация о распорядке дня, питании, особенностях образовательной программы и другие важные сообщения, связанные с осуществлением образовательного процесса, предстоящими мероприятиями, поздравлениями с календарными праздниками, днями рождения. Вся информация имеет свой кюаркод, благодаря которому они могут ознакомиться с ней детально. Так же используются для взаимодействия с родительской общественностью, ставшие популярными в настоящее время, различные мессенджеры. Чтобы донести до родителей полезную информацию об ответственном воспитании детей с ОВЗ, педагоги создают папки-передвижки, лэпбуки, книжки-малышки, рукописные дневники. В таком формате специалисты могут

предоставить родителям ценный теоретический и практический материал, расширить их знания и навыки в воспитательном процессе своих детей: «Как провести выходной день в семье», «Как отметить день рождения ребенка», «К чему приводит нарушение зрения», «Что важнее – книга или компьютер», «Игры мячом», «Секреты воспитания, «Развитие фонематического слуха и восприятия у дошкольников».

Таким образом, результат сотрудничества между детским садом и родительской общественностью зависит от совпадения ценностей, ожиданий от образовательного процесса и целей, которые ставят перед собой все участники. Успех можно предсказать в том случае, если между детским садом и семьей существует регулярное общение, основанное на открытости, доверии и заинтересованности. Сплочение педагогов, детей и родителей возможно благодаря социальному партнерству и созданному сообществу. Семья и дошкольное учреждение – это наиважнейшие факторы социализации детей и насколько будет овладевать этим ребёнок, зависит от семейного окружения.

Библиографический список.

1. Агавелян М.Г., Данилова Е.Ю., Чечулина О.Г. Взаимодействие педагогов ДООУ с родителями. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.
2. Дешеулина Р.П., Козлова А.В. Работа ДООУ с семьей. – М.: ТЦ Сфера, 2004. – 112 с.
3. Дронова Т.Н. Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольного образовательного учреждения и родителей / Т.Н. Доронова, Г.В. Глушкова, Т.И. Гризик [и др.]. – М.: Просвещение, 2005 – 190 с.
4. Косенко Г.Н., Одиноква Н.А. Особенности развития общения со сверстниками дошкольников с ограниченными возможностями здоровья //

Современные проблемы общей и коррекционной педагогики и психологии детства: материалы IX Всероссийской научно-практической конференции. Под ред. Г.С. Чесноковой, А.Ю. Зверковой. – Новосибирск: Изд-во НГПУ, 2013. – С. 152–155.

5. Одиноква Н.А. Педагогическое взаимодействие и сотрудничество специалистов в системе инклюзивного образования детей с особыми образовательными потребностями // Детство, открытое миру: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (28 февраля 2017 г.). – Омск: ФГБОУ ВО «ОГПУ», 2017. – С. 181–185.

6. Современные приоритеты социализации дошкольников: монография / науч. ред. Т.М. Бабунова; отв. ред. Н.И. Левшина. – Магнитогорск: МаГУ, 2009. – 256 с.

7. Шкадько А.Ю., Юревич С.Н. К актуальности проблемы взаимодействия ДОУ и семьи // Студенческий научный форум, 2018. – Режим доступа: URL: <https://scienceforum.ru/2018/article/2018005944?ysclid=lvwj5jipnf530031336>

LANGUAGE INSTITUTES AS A «SOFT POWER» TOOL

Kostina Inna Nikolaevna.

Russia, Novosibirsk, Siberian Institute of Management – Branch of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Russian Academy of National Economy and Public Administration under the President of the Russian Federation". Master Student, Inulka98@yandex.ru

Makarikhina Inna Mikhailovna.

Russia, Novosibirsk, Siberian Institute of Management - Branch of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Russian Academy of National Economy and Public Administration under the President of the Russian Federation», Ph. Doctor, Associate Professor of the Foreign Languages Department, michmacha@mail.ru

Abstract. The article looks at different language institutions promoting culture and language through 'soft power' tools and various projects. The main goal of 'soft power' actors in international relations is to create a positive image of the country in the international arena, striving to popularize the language and culture of the country. Thus, the language institutions of any country can be regarded as an effective instrument of 'soft power'.

Keywords: Soft power, Cervantes Institute, Goethe Institute, Alliance Française, British Council, Confucius

Institute, Russian World Foundation, Gorchakov Foundation, languages, cultural diplomacy, language institutes.

ЯЗЫКОВЫЕ ИНСТИТУТЫ КАК ИНСТРУМЕНТ МЯГКОЙ СИЛЫ

Костина Инна Николаевна.

Россия. г. Новосибирск. Сибирский институт управления – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации». (СИУ РАНХиГС). Магистрант, Inulka98@yandex.ru

Макарихина Инна Михайловна.

Россия. г. Новосибирск. Сибирский институт управления – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации». (СИУ РАНХиГС). Канд.пед.наук, доцент кафедры иностранных языков и лингводидактики, michmacha@mail.ru

Аннотация. В статье исследуются различные языковые институты, продвигающие свою культуру и язык с помощью инструментов "мягкой силы" через различные проекты. Главная цель акторов международных отношений в сфере "мягкой силы" – это создание положительного имиджа страны на международной арене, стремление к популяризации языка и культуры своей страны. Таким образом,

языковые институты каждой страны являются эффективным инструментом "мягкой силы".

Целью данного исследования является общая характеристика языковых институтов как инструмента «мягкой силы».

Ключевые слова: мягкая сила, Институт Сервантеса, Гёте Институт, Альянс Франсез, British Council, Институт Конфуция, Фонд «Русский мир», языки, культурная дипломатия, языковые институты.

Introduction.

Any language is recognized as an effective tool of soft power promoting culture and values to the international arena [1]. Language institutes act at a micro-level as a soft power tool not only teaching languages but also providing an opportunity to get known cultural and historical heritage to ensure cultural diversity in the world.

The purpose of the article is to give a general overview of six language institutes promoting six leading languages and highlight their role as soft power tools using the information on the most well-known language institutes: Instituto Cervantes (Spanish), Goethe Institute (German), the Alliance Française (French), British Council (English), Confucius Institute (Chinese), Russian World Foundation (Russian). The language institute official site with the mission statement of a language institution is taken as the main resource.

Joseph Nye Jr. introduced the concept of «Soft Power» in the 1990s. Traditionally, "soft power" contradicts "hard power" since a country's influence in the international arena was viewed through the lens of threat and force, however, Nye focused on a positive image with the non-use of force that created a positive image of the state in the global

community. [2] The most powerful “humanity resource” is a foreign language, especially the most widely-spoken Spanish, German, English, French, Chinese, Russian, and a number of language institutes are acting as “disseminators” of positive image of a country. This phenomenon drew attention of many researchers in linguistics as well as politics. Many articles on linguistics and foreign languages have been published. Among them we can highlight Noam Chomsky - author of more than a hundred books on various topics such as politics and linguistics. Steven Pinker is a Canadian-American linguist and author of popular science books. Noah Webster was an American textbook developer, political publicist, English spelling reformer, author and editor. His name has become synonymous with the dictionary in the United States.

Some of the popular journals on the Scopus platform include Brain and Language impact factor, indexing, ranking (2024) [3] and Language and Speech impact factor, indexing, ranking (2024) [4]. The journals publish research related to health, neuroscience, psychology, and social sciences. These journals possess Q1.

The idea of a language institute traced back to the 19th century with the rise of international cultural exchange, on the one hand, and growing impact of English in the world, on the other hand. Initially, the language institute tends to preserve a national language and then to promote it.

The oldest institution is the Alliance Française. The organisation was founded in the 19th century, in 1883, on the initiative of the famous diplomat Paul Cambon. The aim of the organisation was to spread the French language around the world and promote the dialogue of cultures. As far as the French language is concerned, the foundation of France's soft power policy is cultural diplomacy. The French Foreign

Ministry is active in popularising the French language and promoting cultural diversity. For example, the largest disseminator of French culture is the Alliance Française organisation. [5] It is noteworthy that Alliance Française is still represented in Russia. The activities of Alliance Française are supported by the French Embassy in Russia. [6]

The International Organisation of La Francophonie, founded in 1970, is also worth mentioning as an example. The organisation is an association of states on a linguistic basis. OIF works multilaterally with francophones together with the Parliamentary Assembly of Francophonie and four operational agencies: Agence universitaire de la Francophonie [Association of Francophone Universities], TV5MONDE, Association internationale des maires francophones [International Association of Francophone Mayors] and Université Senghor [Senghor University] in Alexandria. [7] French was widely disseminated through both TV channels and radio. For example, Radio France Internationale and RMC Moyen-Orient and TV5 Monde and France 24 continued to broadcast not only to encourage interest in learning French, but also to disseminate a French view of the world order.

English is spoken all over the world and is considered the language of intercultural communication. Despite modern realities, English remains in demand and is taught as a foreign language in many educational institutions around the world.

British Council is a younger organization, founded in 1934 by royal decree. Like any other organization, it is concerned with cultural exchange between countries through language. In the UK, British Council is a charitable organization. Given Britain's rich colonial experience and experience of interaction with diverse cultures, the British

have long recognised ways to develop their own humanitarian potential.

This opportunity was widely reflected in the activities of the British Council Cultural Foundation, which was founded in 1934. «The British Council» is one of the oldest providers of "soft power". In general, «the British Council» is an international organization for cultural relations and educational opportunities. «The British Council» works in the fields of arts, English and culture. It is present in over 100 countries around the world. [8]

To achieve its goals, the British Council uses several tools, among which are: International English language testing system (IELTS) and Global Study Awards. IELTS is a global test of English language proficiency. Passing this test is required to study in English-speaking countries (such as the USA, UK or Canada) and to emigrate to these countries. [9]

The aim of the Global Study Awards is to motivate the younger generation to study abroad with the possibility of higher education. It is also about cultural exchange: getting to know new cultures, countries, learning new languages. [10]

The German language is promoted by public and private organizations such as the German Academic Exchange Service and the Goethe Institute. The Goethe Institute was founded in 1951. DAAD was founded in 1925 and re-established in 1950. In university circles around the world, the German Academic Exchange Service (Deutscher Akademischer Austauschdienst) is better known as DAAD. DAAD's activities are more identified as an agency that provides scholarships for international students and graduates to study and conduct research at universities in the Federal Republic of Germany. [11] Until recently, DAAD operated in Russia. In 2022, DAAD restricted the academic exchange

programme in Russia. Today, DAAD has an office in Moscow. In Novosibirsk, the office was previously located in NSTU. [12] The main feature of the Goethe Institute is that it teaches German through mass media such as television and radio. The Goethe Institute has become the largest foreign communication agency in Germany. As early as 1968, the Hannover United newspaper noted that ‘the Goethe Institute will soon become the main symbol of German cultural export’. [13] The Goethe Institute is currently represented in 3 Russian cities: Moscow, St Petersburg and Novosibirsk.

The Instituto Cervantes is a public institution created by Spain in 1991 for the universal promotion of the teaching, learning and use of the Spanish language and the promotion of Latin American cultures abroad. Branches are located in more than 90 cities in 45 countries on five continents.

Spain's diversity of languages and cultures was partially recognized by the 1978 Constitution. Spanish is the official language of the State, in addition to Basque, Catalan, Galician and Occitan, which do not have official status everywhere, but only in 6 of the 17 autonomous regions. There are also Asturian-Leonese and Aragonese, which are used at the official level in three administrative regions. It must be said that they are not supported by the Spanish state's Administración General del Estado (Administración General del Estado - the governing body at the national rather than regional or local level). Spain protects its cultural diversity to a lesser extent than, for example, Switzerland or Canada. In 1999, 17 prestigious Spanish corporations came together to create the Forum of Leading Spanish Brands (Foro de Marcas Renombradas Españolas, FMRE). Their objectives were to share experiences in internationalization processes and to promote the member companies as strategic assets of

competitiveness. In their opinion, Spanish companies were still lagging behind the global economy and FMRE was necessary to accelerate this process because their country had been subjected to an interventionist and monopolistic economic model during the dictatorship. In 2002, this initiative evolved into a public-private partnership and foundation in which corporations were joined by the Spanish Ministry of Foreign Affairs and Ministry of Industry, the Spanish Patent and Trademark Office and the Spanish Institute of Foreign Trade (ICEX), and which today includes more than 80 different organizations. Launched in 2002, the mission of «Marca España» was to show the true face of the country - its economic potential, technological know-how, human capital and the influence of its multinational companies. [14]

The Royal Spanish Academy, founded as early as 1713, plays a major role in regulating linguistic norms and promoting linguistic research. With the creation of the Association of Spanish Language Academies (ASALE) in 1951, the development of a language policy began, involving the cooperation of twenty-three academies from Spain, the Americas, the Philippines, and Equatorial Guinea to establish a common standard of vocabulary, grammar, and spelling for all Spanish speakers. [15]

Confucius Institute, as one of China's soft power instruments, plays an important role in China's cultural diplomacy. The Confucius Institute was first opened in Korea, Seoul in 2004. Not only is the country's culture particularly attractive to other states, the role of the Chinese language in the international arena is growing rapidly. There are more people willing to learn Chinese specifically in educational institutions. Many people who have started to learn Chinese

associate knowing the language with understanding the mentality and culture of the country, which teaches them to think differently. After all, many things in the language contribute to a better understanding of a country's culture and ideology. This is cultural diplomacy, closely related to soft power.

China's modern cultural strategy involves building a dialogue of cultures, which involves improving mutual understanding between countries

China seeks to increase the attractiveness of Chinese cultural values, lifestyle and understanding of Chinese culture in general. Confucius Institutes aim to deepen the understanding of Chinese language and culture among people interested in it. It is also about strengthening cultural and educational exchange, China's co-operation with other countries and peoples, promoting multiculturalism and building a harmonious world. [16]

The establishment of Confucius Institutes abroad was a strengthening of China's "soft power". Confucius Institutes work in such a way that they cooperate with academic institutions and other organizations through which they can provide language teaching services, as well as activities to promote Chinese culture. They operate under the authority of the Office of the International Council for the Chinese Language. The International Council (Hanban) allocates a fund for the development of each new Confucius Institute and supports it with an annual budget. The Chinese government actively supports the activities of the CIs and helps to send teachers and volunteers to the Institutes. This once again confirms China's intention to create a favourable role in the international arena by promoting "soft power" through its language institute. [17]

Russian language has no less popularity compared to English language. The reason for this is the Soviet Union that existed until 1991, which brought together many nationalities whose common language was Russian. Nowadays, the older generation all over the world is very likely to understand Russian, if not to communicate in Russian. We are talking not only about the post-Soviet space, but also about the countries of Europe, where sometimes Russian is better known than its own official language. We can take the same Baltic States as an example. The first mention of the status of the Russian language abroad as an instrument of soft power was as early as 2010 in the annex to the Concept of the Foreign Policy of the Russian Federation of 2008 under the title 'Main directions of the policy of the Russian Federation in the sphere of international cultural and humanitarian cooperation'. [18]

One of the serious problems has been the decline in the scope of the Russian language. As early as in the 1990s, there was a tendency to reduce the number of Russian-language schools in the near abroad. Given the current geopolitical situation, teaching in Russian abroad is declining, as is the number of Russian-language schools. Many TV channels are being banned due to Russian-language broadcasts. But despite all the difficulties, the role of the Russian language in the world remains far from the last. At least in many organizations such as the SCO, CSTO, OSCE, CIS and EurAsEC.

Any «soft power» is about creating a positive image of a country abroad. Russian soft power generally works through Russian agencies such as, for example, Rossotrudnichestvo. The main mission of the organization is to strengthen Russia's humanitarian influence in the world. [19]

The Russian World Foundation appeared relatively recently, in 2007, by presidential decree. The main goals of the foundation are to promote and support the Russian language around the world and to strengthen the position of Russian as a language of international communication. The Foundation supports education in Russian abroad, the distribution of Russian-language, popular science and educational literature, and also promotes the popularization of Russian classical literature and modern literature among foreign readers. And it should be noted that classical Russian literature is popular abroad. [20]

The youngest organization is the Russian World Foundation. The Russian World Foundation implements various projects of educational and enlightenment programmes of humanitarian orientation, holds campaigns, Olympiads, contests aimed at increasing interest in in-depth study of the Russian language, history, culture and attracting representatives of the Russian world to cooperation.

‘Russian Centres and Cabinets of the Russian World’ is a targeted programme of the Foundation aimed at creating favourable conditions abroad for obtaining information about the Russian world and improving language skills. Features of the programme: individual approach in formation and diversity of content; efficiency in implementation; compactness of placement on small premises that do not require special equipment and personnel for its maintenance; open access to the collection.

«Assembly of the Russian World» is held in Moscow and is timed to coincide with the celebration of the Day of National Unity. The Assemblies include podium discussions, round tables, thematic sections, workshops on the most important problems in the sphere of the Russian language,

culture, history and philosophy of the Russian World.

«Pedagogical Forum of the Russian World» is an intellectual platform where Russian and foreign Russianists discuss topical problems of teaching Russian language and literature.

The ‘Professor of the Russian World’ programme is designed to systematise the work of sending Russian specialists abroad at the invitation of their foreign partners and to organize the teaching of Russian language and other subjects locally, giving preference to the most important and effective projects.

«Student of the Russian World» is a programme held abroad to symbolically enrol first-year students starting to study Russian into ‘Students of the Russian World’.

The book «Editions of the Russian World: a collection of poems «The Hour of Courage» included civic lyrics by more than thirty poets living both in Luhansk and Donetsk and in sparsely populated cities. Some of them came to Moscow at the invitation of the Foundation to read poems and talk about how people in Donbas feel.

The active work of the Russian Federation in the cultural sphere of activity is visible in all areas. [21]

Conclusion.

In conclusion, each country has its own soft power tools. In our case, these are language institutes that allow to promote their country's culture and linguistic peculiarities all over the world. Thanks to the various projects carried out by language institutes around the world, it gives interested people a chance to get to know a foreign culture and learn a new language. And if you are lucky and willing, you can even go to study abroad. This means new acquaintances, new knowledge and a great experience in life!

References.

1. Tareva E., Tarev B., Intercultural education as a “soft power” tool // Журнал СФУ. Гуманитарные науки. – 2017. – №3.
2. Giulio M. Gallarotti. (2011) Soft power: what it is, why it’s important, and the conditions for its effective use, Journal of Political Power, 4:1, 25-47. P. 27
3. Brain And Language impact factor, indexing, ranking (2024) // Journal Reseaches. – URL: <https://journalsearches.com/journal.php?title=brain%20and%20language> (дата обращения: 10.03.2024).
4. Language And Speech impact factor, indexing, ranking (2024) // Journal Resources. – URL: <https://journalsearches.com/journal.php?title=language%20and%20speech> (дата обращения: 11.03.2024).
5. Alliance française. About us // Alliance française. – URL: <https://www.alliancefr.org/en/about> (дата обращения: 14.03.2024).
6. Альянс Франсез в России // Alliance française. – URL: <https://afrus.ru/glavnaja/alians-v-rossii/> (дата обращения: 16.03.2024).
7. The Francophonie in brief // Organisation Internationale de la Francophonie. – URL: <https://www.francophonie.org/> (дата обращения: 17.03.2024).
8. British Council. About us. // British Council. – URL: <https://www.britishcouncil.org/about-us> (дата обращения: 28.03.2024).
9. Why accept IELTS? // IELTS. – URL: <https://ielts.org/organisations/ielts-for-organisations/why-accept-ielts> (дата обращения: 19.03.2024).
10. The Global Study Awards // The Global Study

Awards British Council. – URL: <https://www.britishcouncil.org/tr/en/exam/ielts/global-study-awards> (дата обращения: 01.04.2024).

11. Roeloffs Karl. «DEUTSCHER AKADEMISCHER AUSTAUSCHDIENST (DAAD): German academic exchange service: profile and programmes». Higher Education in Europe – 11. – no. 1 (1986): 43–50. – P. 43

12. DAAD restricts academic exchange with Russia // Deutscher Akademischer Austauschdienst German Academic Exchange Service. – URL: <https://www.daad.de/en/> (дата обращения: 10.03.2024).

13. Czyczen L. The contribution of educational institutions to the cultural diplomacy of Germany and China. – 2020. – P. 54.

14. Rius Ulldemolins, J., Zamorano, M.M. (2015). Spain's nation branding project Marca España and its cultural policy: the economic and political instrumentalization of a homogeneous and simplified cultural image. International Journal of Cultural Policy. – 21(1). – P. 26

15. Historia de la Real Academia Española // Real Academia Española. – URL: <https://www.rae.es/la-institucion/historia> (дата обращения: 20.04.2024).

16. Liu X. (2019). So Similar, So Different, So Chinese: Analytical Comparisons of the Confucius Institute with its Western Counterparts. Asian Studies Review. – 43(2). – 256–275. – P. 258.

17. Zhou Y., Luk S. (2016). Establishing Confucius Institutes: a tool for promoting China's soft power? Journal of Contemporary China. – 25(100). – 628–642. – P. 631

18. Основные направления политики Российской Федерации в сфере международного культурно-гуманитарного сотрудничества // Министерство

иностранных дел Российской Федерации. – URL: https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/official_documents/1751584/.

19. О Россотрудничестве. Основные сведения // Россотрудничество. – URL: <https://rs.gov.ru/about-foiv/> (дата обращения: 22.04.2024).

20. Фонд «Русский мир» // Русский мир. Информационный портал фонда «Русский мир». – URL: <https://ruskiymir.ru/fund/> (дата обращения: 23.04.2024).

21. Проекты фонда // Русский мир. Информационный портал фонда «Русский мир». – URL: <https://ruskiymir.ru/fund/projects/> (дата обращения: 25.04.2024).

**THE TRANSFORMATION OF THE «CULTURAL
APPROPRIATION» CONCEPT IN THE CRITICISM
OF COLONIALISM CONTEXT**

Leonova Anastasia Vladimirovna.

Russia. Novosibirsk. Siberian Institute of Management – Branch of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Russian Academy of National Economy and Public Administration under the President of the Russian Federation». Master's Student, leonova-av@ranepa.ru

Mikhailov Dmitry Alexeyevich.

Russia. Novosibirsk Siberian Institute of Management - a branch of the Russian Academy of National Economy and Public Administration under the President of the Russian Federation, Candidate of Historical Sciences, The Head of the International Relations and Humanitarian Cooperation Department, mikhaylov-da@ranepa.ru,

Abstract. The consequences of colonialism are a complex problem that manifests itself in a wide variety of forms and practices. The authors describe one of the aspects of the struggle against postcolonialism's manifestation. This term indicates that cultural objects, traditions and knowledge can be used by other cultures for their own purposes without the consent and participation of the cultures to which they belong. For example, the use of items of clothing, hairstyles and jewelry without taking into account the historical and cultural context from which these elements were borrowed may be perceived as an insult or theft of identity. The

transformation of the concept of «cultural appropriation» in the criticism of colonialism context

Keywords: consequences of colonialism, postcolonialism, hairstyles, jewelry, historical and cultural contexts

ТРАНСФОРМАЦИЯ ПОНЯТИЯ «КУЛЬТУРНАЯ АПРОПРИАЦИЯ» В КОНТЕКСТЕ КРИТИКИ КОЛОНИАЛИЗМА

Леонова Анастасия Владимировна.

Россия. г. Новосибирск. Сибирский институт управления – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации». (СИУ РАНХиГС). Магистрант leonova-av@ranepa.ru

Михайлов Дмитрий Алексеевич.

Россия. г. Новосибирск. Сибирский институт управления – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации». (СИУ РАНХиГС). кандидат исторических наук, заведующий кафедрой Международных отношений и гуманитарного сотрудничества. mikhaylov-da@ranepa.ru,

Аннотация. Последствия колониализма представляют собой сложную проблему, которая проявляется в самых разных формах и практиках. Одним

из аспектов борьбы с проявлениями постколониализма стала дискуссия о культурной апроприации, описываемая в статье. Этот термин указывает на то, что культурные объекты, традиции и знания могут использоваться другими культурами в своих целях без согласия и участия культур, к которым они принадлежат. Например, использование предметов одежды, причесок и украшений без учета исторического и культурного контекста, из которого эти элементы были заимствованы, может быть воспринято как оскорбление или кража личности.

Ключевые слова: последствия колониализма, постколониализм, прически, украшения, исторический и культурный контексты.

Introduction.

«Cultural appropriation» is a relatively young term for science. Most often, the authors focus on the problems that cultural appropriation brings. It is much less common to see a critical analysis of an established concept in scientific works. At the same time, when the phenomenon of is criticized it is often for attempts to limit cultures to a framework that does not imply their change over time.

What began as a progressive phenomenon in the fight against exoticism has turned into an inherently conservative movement with ideas about the purity and stability of culture. The concept often ignores the process of natural mixing of cultures that has occurred throughout human history. The attempt to accurately describe ethnic groups and their clear division is illusory and only creates space for political disputes.

The relevance of the problem of «cultural appropriation» is manifested in the interest of researchers, as well as the public and government representatives. For example, Mexico is well known for accusing fashion houses of «cultural appropriation». There is a federal law in force in the country that allows you to sue for the misuse of symbols, drawings and other elements of cultural heritage [1]. Over the past 20 years, monographs and hundreds of scientific articles have been devoted to the term. The significance of this topic is also evidenced by the emergence of new forms of cultural appropriation (such as shame blogs) [2]. The concept of cultural appropriation, despite a slight decline in interest among researchers, continues to appear in the latest scientific research.

Most of the research examines the concept of «cultural appropriation» in a negative way, focusing on the predatory and colonial nature of the practices of appropriation of elements of another's culture. In the scientific literature, the term appeared in the early 80s, as part of the rhetoric of postcolonial theory. At the same time, concepts similar in meaning began to appear in studies of an earlier period. The first mention of this concept in historiography occurs back in 1945, where it was used in an exceptionally positive connotation. Since its first appearance on the pages of the essay «The Asian Heritage and American Life» by Arthur Christy, «cultural appropriation» has undergone a path of transformation, becoming a space for the clash of ideas and views on colonialism. The negative connotations of the term «cultural appropriation» were established only by the end of the 90s.

Modern analysis of concepts implies their study in deep connection with the historical context. In particular, the

Cambridge School of Political Thought, represented by Quentin Skinner, John Pocock and John Dunn, has formed a special approach, the purpose of which is to «reconstruct the historically local meaning of speech action [3]. The key questions that a scientist should investigate accordingly are: when was this or that work written, by whom was it written, and most importantly, for what was it written?

The scientific novelty of the research lies in the application of the methodology of the Cambridge school and, in particular, K. Skinner in the analysis of semantic changes that have occurred with the term «cultural appropriation» in the context of the study of the consequences of colonialism.

In 1945, scholar Arthur E. Christy published the essay «The Asian Heritage and American Life». It was this work that contained the first mention of the term «cultural appropriation». Christy did not put negative meanings into it and, in general, his essay was not aimed at criticizing colonialism and orientalism. Christy, on the contrary, argued that the cultural appropriation of the East by the West is guided by the principle of «Laissez-faire» [4] (principle of non-interference). Pointing to numerous fundamental cultural, economic and social borrowings, the author raised the problem of the West's debt to the East. It can be said that the picture presented by Christy is an imaginary and therefore idealized world of the East, based on the East-West dichotomy.

The aim of Arthur Christy's work was to arouse interest in the life of foreign peoples among statesmen and the general public. The author came to the conclusion that «isolationism is politically and economically untenable, as well as morally absurd» [5] and therefore human society needs cultural interchange.

Throughout the essay, Christy discusses the use of Oriental motifs and images in European art and literature, while using the term «cultural appropriation», he does not touch on any negative aspects of this interaction, insisting on the legitimate enrichment of Western culture.

It is worth mentioning that Arthur Christy himself was born into a family of missionaries and lived in China until his sixteenth birthday [6], which most likely influenced his somewhat sentimental attitude towards the East and Orientalism, in particular. For Christy, the East is a «house of deep wisdom» [6] a source of eternal inspiration for Western civilization.

Christy's essay was created against the background of the actively developing process of decolonization, just 2 years after its release, India and Pakistan gained independence, other countries also fought for their sovereignty, in 1960 the UN adopted the declaration on granting independence to colonial countries and peoples. The attitude not only to colonialism, but also to everything related to the enrichment of the colonial powers is beginning to change. The idea of romantic orientalism is replaced by harsh criticism of colonial practices, which was definitively embodied in Edward Said's 1978 work «Orientalism». The book exposed the Western view of the East, accused Western science of justifying and supporting colonialism.

For the author, orientalism is a Western style of domination, restructuring and exercising power over the East. Being «inspired» by the East becomes something wrong, some kind of hidden manifestation of an act of domination. E. Said emphasizes that the two greatest colonial systems in history - England and France were at the forefront of Oriental research until World War II, when the United States replaced

them in this role. [6] It is important to note that it was during this period that Christy's essay «The Asian Heritage and American Life» was written.

In many ways, the increased interest in the concept of cultural appropriation is reminiscent of the ongoing crisis of globalization. The tendency towards «deglobalization» or «anti-globalization» is observed in the political, socio-economic and cultural spheres. Deglobalization in the cultural sphere is expressed in the strengthening of nationalist sentiments, attempts to preserve cultural traditions and national identity, which becomes suitable conditions for a surge of interest in the concept outside the academic community.

In addition to the positive changes that the theorists of cultural appropriation desired, such as the fight against fetishization, exotisation of culture, disrespectful attitude to the spiritual shrines of peoples, the concept also carries hidden negative sides. For example, by intersecting with the culture of withdrawal, it can become an instrument of social regulation of social behavior.

Thus, participants in the discourse of «cultural appropriation» were able to reinterpret the meaning of the term, making it an integral part of the debate about the legacy of the colonial system. The provisions of the Cambridge School suggest that the modern attitude to the term is only the conventions of a specific historical stage and social structure.

References.

1. Who profits from ethnic labels? // UNESCO: [Website]. – URL: <https://courier.unesco.org/en/articles/who-profits-ethnic-labels>

2. Nilsson L. Critiquing cultural appropriation, building community: desi online activism on Tumblr shame blogs and #reclaimthebindi // Continuum Journal of Media & Cultural Studies. – 2022. – Vol. 36(3). – P. 562–580. – DOI 10.1080/10304312.2022.2049210.
3. Велижев М. Кембриджская школа. Теория и практика интеллектуальной истории: М.: Издательство «Новое литературное обозрение», 2018. ISBN 978-5-4448-1032-3
4. Christy A. E. The Asian legacy and American life. – New-York: The East and West Association, 1945. – 376 p. – URL:<https://archive.org/details/in.ernet.dli.2015.215403/page/n7/mode/2up> (дата обращения: 18.04.2023).
5. Christy Arthur, 1899-1946 // Archives of Wheaton College: [Website]. – URL: <https://archives.wheaton.edu/agents/people/2552> (дата обращения: 01.11.2023).
6. Said Edward «Orientalism» 1978.

**COMPARATIVE ANALYSIS OF BIONIC
ARCHITECTURE IN RUSSIA AND FOREIGN
COUNTRIES**

Solomina Daria Sergeevna.

Russia. Novosibirsk. Novosibirsk State University of Architecture and Civil Engineering (Sibstrin). Master Student, d.solomina@sibstrin.ru

Mordvov Arkady Alekseevich.

Russia. Novosibirsk. Novosibirsk State University of Architecture and Civil Engineering (Sibstrin). Honorary Professor of Architecture and Urban Reconstruction Department NSUACE (Sibstrin), a.mordvov@sibstrin.ru

Makarikhina Inna Mikhailovna.

Russia. Novosibirsk. Siberian Institute of Management RANEPa. Ph. Doctor, Associate Professor of the Foreign Languages Department., michmacha@mail.ru

Abstract. In order to solve problems of society in various areas today, we need to look for alternatives to already established methods and algorithms, since most of them do not work effectively enough in new conditions. Architectural bionics methods are being considered as such an alternative. The article touches on the prerequisites for the emergence of organic architecture, and also reveals its popular directions. The main differences between Russian bionics and bionics in foreign countries are identified in this work, and the vector for further development is indicated.

Keywords: organic architecture, architectural bionics, biomimicry

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ БИОНИЧЕСКОЙ АРХИТЕКТУРЫ В РОССИИ И СТРАНАХ ЗАРУБЕЖЬЯ

Соломина Дарья Сергеевна.

Россия, г. Новосибирск, Новосибирский
государственный архитектурно-строительный
университет (Сибстрин), магистрант,
d.solomina@sibstrin.ru

Мордвов Аркадий Алексеевич.

Россия. г. Новосибирск Новосибирский
государственный архитектурно-строительный
университет (Сибстрин). Профессор,
a.mordvov@sibstrin.ru

Макарихина Инна Михайловна.

Россия. г. Новосибирск Сибирский институт
управления РАНХиГС. канд.пед.наук, доцент кафедры
иностраннных языков и лингводидактики, makarikhina-
im@ranepa.ru

Аннотация. Для того, чтобы решать проблемы общества в различных сферах сегодня, нам необходимо искать альтернативы уже сложившимся методам и алгоритмам, так как большинство из них работают недостаточно эффективно в новых условиях. В качестве такой альтернативы рассматривают методы архитектурной бионики. В статье затрагиваются предпосылки возникновения органической архитектуры, а также раскрываются популярные ее направления. Выявлены основные различия между российской бионикой и бионикой в странах зарубежья, обозначен вектор дальнейшего развития.

Ключевые слова: органическая архитектура, архитектурная бионика, биомимикрия.

We live in a world where the construction industry has a significant sustainable position. Every year we put into operation a huge number of residential and public spaces. As the city grows, the population's need for buildings for various functional purposes increases: for a comfortable life, people need places of consumer goods - grocery and hardware stores, schools, kindergartens, buildings for health purposes - clinics, sanatoriums. Often private organizations involved in human health, for example private dentists that rent space in office buildings and provide their services there, etc.

All this urban content is designed, built and put into operation every day. At the same time, the quantity of housing is only increasing every year. According to information provided by the Department of Architectural and Construction Inspection of the City Hall, in 2022, 1 million 231 thousand 614 square meters of housing were put into operation in Novosibirsk alone, which was 198 thousand 614 square meters more than in 2021. The construction of each building was accompanied by a huge amount of construction waste, and after commissioning the building became an «energy eater» - we spend resources to heat it in the cold seasons.

Environmental collapse in the construction industry has been a pressing issue for many decades, but inconsistent and limited measures have been taken to solve it: In the summer, air conditioners are installed to cool the premises, while at the design stage the need for their installation can be avoided if air flows inside the building are organized in a certain way. As an example, the wind circulates inside just

like in an African termite mound. This adaptive method of borrowing natural processes was used by architect Mick Pearce when designing the Eastgate public complex Center in Zimbabwe. We call the directions associated with the transfer of methods or forms created by nature architectural bionics.

Organic architecture disciplines such as bionics, biomimetics and biomimicry focus on the study of nature and the adaptation of natural processes, but despite the fact that they all do similar things, the terms themselves appeared at different times.

The concept of organic architecture began to take shape at the dawn of biological science in the 19th century and arose as the antithesis of eclectic architecture [1]. Despite the fact that early bionics was primarily a borrowing of form, according to Yu.S. Lebedev, borrowing a form without functional understanding cannot be called bionics.

One of the first examples of biomimicry was the study of birds, which allowed humans to fly. Although Leonardo da Vinci (1452–1519) was never able to create a «flying machine» he observed the anatomy and flight of birds and made numerous notes and sketches of his observations.

In the 1950s, American biophysicist Otto Schmitt developed the concept of «biomimetics.» During his doctoral research, he developed the Schmitt trigger while studying nerves in squid, attempting to develop a device that would replicate the biological system of nerve propagation. He continued to focus on devices that mimic natural systems, and by 1957 he perceived a contrast to the then standard view of biophysics, which he called biomimetics.

In 1960, Jack E. Steele coined the term «bionics» at Wright-Patterson Air Force Base in Dayton, Ohio, where Otto Schmitt also worked. Steele defined bionics as «the science

of systems that have some function copied from nature or that represent characteristics of natural systems or their analogues.»

In 1969, Schmitt used the term «biomimetics» in the title of one of his articles, and by 1974 it was in Webster's Dictionary. Bionics entered the same dictionary earlier, in 1960, as «the science concerned with the application of data on the functioning of biological systems to solve engineering problems.» Bionic took on a different flavor when Martin Caiden referenced Jack Steele and his work in the novel *Cyborg*, which later led to the 1974 television series *The Six Million Dollar Man*. The term bionic then became associated with «the use of electronically controlled artificial body parts» and «the augmentation of ordinary human abilities by or as if aided by such devices». Since the term «bionics» now had the connotation of supernatural power, the scientific community in English-speaking countries largely abandoned it.

Today, the definition of bionics is understood more as an aesthetic borrowing of form, but the essence of bionics is the formation of aesthetics based on functionality (Goethe's principles of «form follows function» [1]). Biomimicry is interpreted as the imitation of natural processes (mimic - to imitate), and biomimetics as the borrowing of natural kinetic systems.

Using the examples of the objects presented below, we will consider the main trends in the formation of organic architecture and its main differences in Russia and abroad.



Figure 1. Shukhov Radio Tower. Moscow, Russia. V.G. Shukhov, 1919-1922.

The hyperboloid structure, made in the form of a load-bearing steel mesh shell, has a mesh structure, thereby achieving minimal wind load. The shape of the sections of the Shukhov Tower (Pic. 1) are single-sheet hyperboloids of revolution, made of straight beams resting their ends on ring bases. The resulting structure turned out to be strong, yet very light: three times less metal was used per unit height of the Shukhov Radio Tower than per unit height of the Eiffel Tower in Paris [2].



Figure 2. Ostankino TV tower, Moscow, Russia.
N.V. Nikitin, L.I. Batalov, D.I. Burdin, L.N. Shchipakin,
M.A. Shkud, 1960-1969.

The image of the tower was an inverted lily - a flower with strong petals and a thick stem. According to the original design, the tower had 4 supports, later their number was increased to 10. The idea of using prestressed reinforced concrete, compressed by steel cables, made it possible to make the structure of the tower simple and durable. Another progressive idea was the use of a relatively shallow foundation: according to Nikitin's plan, the tower was

supposed to practically stand on the ground and its stability was ensured by the multiple excess of the mass of the cone-shaped base over the mass of the mast structure. The tower was supposed to open in 1967, but at that time not all work had been completed. Finally opened in 1969, today it is the fourth tallest television tower in the world [3].



Figure 3. Winery "Rocky Coast" (Côte Rocheuse), Krasnodar region, village Varvarovka, Russia. Alexander Balabin, "Severin Project" Bureau, 2020.

One of the most complex elements of the winery is the pebble-shaped façade of the restaurant. Our own technological developments in the field of production and application of architectural shotcrete allowed us to fully reveal the central idea of the object. Depending on the time of day and light level, the «pebbles» appear either almost white or dark gray, just as real stones change color when they come into contact with sea water or heat in the sun. The central theme of sea stone is developed not only through the bionic façade of the restaurant, but also through the expressive «pebble-shaped» openings of the winery's production area, made in concrete [4].



Figure 5. «Media Center» in Zaryadye Park, Moscow, Russia. Timur Bashkaev, Timur Bashkaev Architectural Bureau (ABTB), 2016-2017.

The complex-shaped bionic façade of the Zaryadye Park media center was made using glass fiber-reinforced concrete shotcrete. The project architect is Charles Renfro. The main idea was to create a new image in which landscape and architecture merge into a single whole. The facade of the media center does not violate the natural topography of the area, but, on the contrary, emphasizes it. The work was carried out around the clock, the project was completed in an extremely short time (38 days) [4].



Figure 6. Eiffel Tower, Paris, France. Alexander Gustave Eiffel (French: Alexandre Gustave Eiffel), 1887—1889

The structure of the tower is inspired by the structure of the human femur. The inner iron staples represent the trabecula (the plates, septa and cords that form the skeleton of the organ) within the femur, while the outer projections at the base of the tower resemble the curved part at the top of the bone. Bone-like features help the structure resist shear winds and provide structural stability [5].

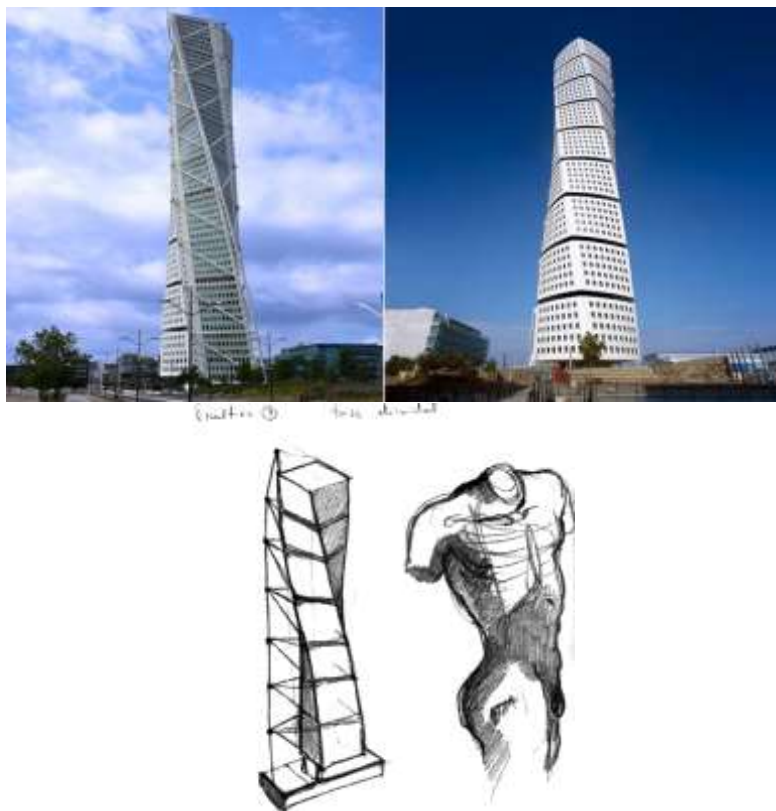


Figure 7. Residential building «Turning Torso»». Malm, Sweden. Santiago Calatrava, 2005

The inspiration was the sculpture of the author himself, “The Spinning Body,” which depicts a man preparing to throw a discus. The 2nd tallest building in Europe (190 m, 54 floors) and the tallest building in Scandinavia, consisting of 9 blocks offset at a certain angle, which made it possible to rotate the upper block relative to the lower one by 90 degrees. The rear detail of the building is interesting, resembling a spine to which the remaining elements are attached, like muscles to a frame [6].

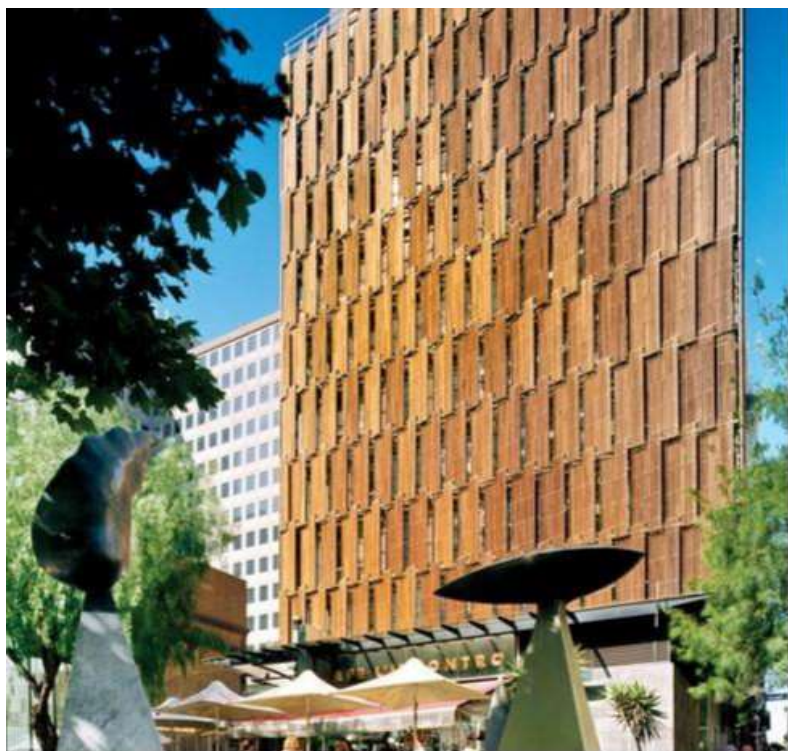


Figure 8. Council House 2, Melbourne, Australia.
Mick Pierce, 2004-2006.

One of Mick Pearce's works was mentioned earlier. Once again, the system used by termites to control and maintain temperature in the mound was replicated in the building through natural convection, thermal mass, water cooling, and ventilation pipes. The façade of the structure is inspired by the dermal system, that is, the epidermis (outer skin) and dermis (inner skin). The dermis acts as the outer zone and contains stairs, air ducts, elevators, etc., while the inner line defines the fire compartment. The bark structure façade also promotes natural ventilation of wet systems [5].



Figure 9. Tower of Life, Dakar, Senegal. Ali Basbous, Built by Associative Data (BAD), 2021

The building has not yet been built at the time of writing this article, but is included in the list due to the uniqueness of the project itself. The tower is 290 m high and 50 m in diameter. The silhouette is inspired by the baobab tree, which grows in many parts of Africa, and the patterned design of the façade follows the shapes of the animal print. The building will be used for offices and public spaces, including a pair of amphitheaters. The project intends to use 3D printing technology to enhance the façade using locally produced clay. The project provides a system for collecting and preserving rainwater, as well as a bioreactor for processing food waste [7].

Based on the objects considered, we can say that Organic, “natural” architecture has received greater development abroad. At the same time, both in Russia and in foreign countries, iconic architectural objects related to bionics, for example the Shukhov Tower and the Eiffel Tower, borrow their constructive organization from nature. But the big difference is that Western architecture has gone a little deeper, introducing into projects the concepts of natural closed cycles [8], adaptation of the principles of thermoregulation and the latest developments in the field of biodegradable building materials [9].

Unfortunately, sometimes, looking at the experience of foreign countries, architects copy what was developed for a specific location, without thinking about the functional features of the object. As an example, we can cite the architectural ensemble in London around the 30 St Mary Axe Tower and The Sapetro Towers in Lagos, which are made by analogy with London in a glass facade, which creates a critical temperature inside the building due to average temperatures in Lagos [10].

In the context of this example, today's task of architecture in the framework of borrowing from nature can be described as abstraction from thoughtless copying and analysis of methods for solving acute architectural problems in symbiosis with the study of the natural framework of the design area. There is no point in copying from different places, or use those methods that do not work in a specific area.

References.

1. Лебедев Ю.С., Рабинович В.И., Положай Е.Д и др. Архитектурная бионика. – 1-е изд. – М.: Стройиздат, 1990. – 269 с.
2. Экскурсия на верхнюю площадку Шуховской башни, которой уже нет. // Livejournal – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://chistoprudov.livejournal.com/177925.html> (дата обращения: 25.09.2023).
3. 27 сентября 1960 года заложена останкинская телебашня // Наука.РФ – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://xn--80aa3ak5a.xn--p1ai/science/89340/> (дата обращения: 01.10.2023).
4. Архитектурная бионика: особенности стиля и принципы построения зданий // Архитектура благополучия – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://ppart.ru/stati/arhitekturnaya-bionika-osobennosti-stilya-i-principy-postroeniya-zdaniy/> (дата обращения: 01.10.2023).
5. 10 Stunning examples of Biomimicry in Architecture // Rethinking The Future – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.re-thinkingthefuture.com/rtf-fresh-perspectives/a952-10-stunning-examples-of->

- biomimicry-in-architecture/#147c4d26fa99b6ef391e0e99dcd36eac57b669c0#121196 (дата обращения: 01.10.2023).
6. Сантьяго Калатрава и его «рыбная» архитектура // HOMEMANIA – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://journal.homemania.ru/article/santjago-kalatrava-i-ego-rybnaja-arxitektura-> (дата обращения: 01.10.2023).
7. «Башня жизни», Дакар, Сенегал // Amusement Logic – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://amusementlogic.ru/2022/09/08/bashnja-zhizni-dakar-senegal/> (дата обращения: 01.10.2023).
8. Core technologies // Sahara forest project – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.saharaforestproject.com/core-technologies/> (дата обращения: 8.10.2023).
9. Aguahoja project // OXMAN – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://oxman.com/projects/aguahoja> (дата обращения: 8.10.2023).
10. Saving the Earth via Biomimicry: Buildings Inspired by Nature | Anthony Ogbuokiri | TEDxManchester // YouTube – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://www.youtube.com/watch?v=DyHdCT12Q6o&ab_channel=TEDxTalks (дата обращения: 8.10.2023).
11. Saving the Earth via Biomimicry: Buildings Inspired by Nature | Anthony Ogbuokiri | TEDxManchester // YouTube – [Electronic resource]. – Режим доступа: URL: https://www.youtube.com/watch?v=DyHdCT12Q6o&ab_channel=TEDxTalks (date accessed: 10/8/2023).

ПСИХОЛОГИЯ

УДК 159.9

ОСОБЕННОСТИ РОДИТЕЛЬСКОГО ОТНОШЕНИЯ В СЕМЬЯХ ПОДРОСТКОВ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Бячкова Наталия Борисовна.

Россия, г. Пермь, Пермский институт ФСИН России, канд. филос. наук, доцент, профессор кафедры социально-гуманитарных и профессиональных дисциплин; Пермский государственный национальный исследовательский университет, доцент института физики и математики, m.hurma@mail.ru

Аннотация. Статья посвящена исследованию особенностей родительского отношения в семьях подростков с задержкой психического развития. Обобщаются результаты исследования. Выборка: 120 человек: 60 подростков (30 – учащиеся общеобразовательной школы, 30 – учащиеся коррекционного образовательного учреждения), 60 матерей.

Ключевые слова: родительское отношение, задержка психического развития, инклюзия.

FEATURES OF PARENTAL RELATIONS IN FAMILIES OF ADOLESCENTS WITH MENTAL RETARDATION

Byachkova Natalia Borisovna.

Russia, Perm, The Perm Institute of the FPS of Russia, Candidate of Philosophy, Associate professor, Professor in Department of Social, Humanitarian and Professional Disciplines; Perm State University, Associate professor, Institute of Physics and Mathematics m.hurma@mail.ru

Abstract. The article is devoted to the study of the parental relationship peculiarities in families of teenagers with mental retardation. The results of the study are summarized. Sample: 120 persons: 60 adolescents (30 pupils of general education, 30 pupils of correctional educational institution), 60 mothers.

Key words: parental attitude, mental retardation, inclusion

Проблема психологического сопровождения детей с задержкой психического развития не теряет своей актуальности. Согласно статистическим данным, именно дети с ЗПР являются самой многочисленной нозологической группой, составляющей около 40% от всей популяции детей с ОВЗ и инвалидностью. Современные тенденции в системе образования декларируют максимальное включение детей с ограничениями в физическом и психическом развитии в социальную и образовательную среду совместно с нормально развивающимися сверстниками. Ежегодно растет количество детей с ЗПР, обучающихся в условиях

инклюзии. Так, по данным Н.В. Бабкиной, в настоящее время количество детей с ЗПР, получающих образование в условиях инклюзии, существенно превышает их количество в специальных (коррекционных) школах/классах. В 2019–2020 уч. году 92,1 тыс. детей с ЗПР обучались в специальных школах/классах, а в условиях инклюзии – 170,5 тыс. (65% от общего числа) [1]. Все это требует от педагогов и психологов эффективных форм работы с семьями, воспитывающими детей с ЗПР, которые позволили бы в короткие сроки обеспечить быструю и качественную адаптацию особенного ребенка в детском коллективе. Необходимо также повышать психологическую культуру таких семей, с целью развития их коррекционного ресурса.

Все это обусловило цель нашего исследования, которая заключается в изучении особенностей родительского отношения в семьях подростков с ЗПР. Мы предполагаем, что показатели родительского отношения в семьях подростков с ЗПР отличаются определенной спецификой в отличие от семей, в которых воспитывается подросток без аномалий в развитии.

В нашем исследовании приняли участие 120 человек – учащиеся 6-х классов и их матери. Из них 30 школьников – учащиеся средней общеобразовательной школы г. Перми. 30 школьников – учащиеся муниципального специального (коррекционного) образовательного учреждения для учащихся, воспитанников с интеллектуальной недостаточностью 8-го вида г. Перми.

Диагностика детей общеобразовательной школы проводилась в группах по 5–7 человек, диагностика детей

специальной (коррекционной) школы проводилась индивидуально.

Для достижения цели исследования была использована «Методика обследования родительского отношения к детям» (А.Я. Варга и В.В. Столина) [3]. Родительское отношение понимается авторами методики как система разнообразных чувств по отношению к ребенку, поведенческих стереотипов, практикуемых в общении с ним, особенностей восприятия и понимания характера и личности ребенка, его поступков.

Опросник состоит из 5 шкал: принятие – отвержение ребенка, кооперация, симбиоз; авторитарная гиперсоциализация, инфантилизация.

При первичной обработке полученных показателей были определены средние значения выборки: мода (M_o), медиана (M_e), среднее значение ($\bar{X}_{cp}$), а также верхний и нижний квартили (Q_1 , Q_3). С определенной долей вероятности можно утверждать, что полученные характеристики выборки носят характер нормального распределения. Это позволяет нам сделать вывод о возможности использования Т–критерия Стьюдента для анализа значимых различий показателей.

Согласно данным, представленным в таблице 1, родители подростков с задержкой психического развития по сравнению с родителями подростков с нормальным психическим развитием проявляют по отношению к ним низкое отвержение (большее принятие, $t = 5,71$, $p < 0,001$), большую авторитарную гиперсоциализацию ($t = 2,34$, $p < 0,05$) и инфантилизацию ($t = 5,71$, $p < 0,001$) наряду с меньшим социально желательным отношением ($t = -5,20$, $p < 0,001$).

Таблица 1.

Выраженность показателей родительского отношения в семьях подростков с задержкой психического развития (ЗПР) и нормальным психическим развитием (НР)

Показатели родительского отношения	ЗПР		НР		t	p
	Ср. ар	Ст. откл.	Ср. ар	Ст. откл.		
Отвержение	13,3 7	6,40	25,4 7	5,62	-7,78	0,000
Образ социальной желательности поведения	3,40	1,71	5,73	1,76	-5,20	0,000
Симбиоз	5,03	1,52	5,47	1,28	-1,19	0,237
Авторитарная гиперсоциализация	4,10	1,27	3,33	1,27	2,34	0,023
Инфантилизация	4,90	1,54	2,97	1,03	5,71	0,000

Результаты проведенного анализа позволяют предположить, что по сравнению с родителями подростков с нормальным психическим развитием родители подростков с задержкой психического развития в большей степени уважают индивидуальность ребенка и принимают их такими, какие они есть, симпатизируют им, но при этом стремятся организовать строгий контроль, требуют от детей высокой дисциплины. Родители чаще стремятся навязать детям свое мнение, не всегда готовы прислушиваться к ним и встать на их позицию. Также родители подростков с ЗПР не всегда разделяют их планы и интересы, стремятся инфантилизировать своих детей, воспринимают их маленькими, приписывают им личную и социальную несостоятельность. Можно предположить, что родители

подростков с ЗПР, принимая во внимание особенности их развития, не питают каких-либо иллюзий относительно их способностей и будущего. Стремясь каким-либо образом компенсировать сложности в социализации своих детей, родители пытаются достаточно строго их контролировать.

Таким образом, поставленная нами гипотеза о существовании специфики показателей родительского отношения в семьях подростков с ЗПР в отличие от семей, в которых воспитывается подросток без аномалий в развитии, нашла свое подтверждение. Надеемся, что полученные нами данные помогут психологам в разработке программ психолого-педагогического сопровождения семей с подростками с ЗПР.

Библиографический список.

1. Бабкина Н.В. Современные тенденции в образовании и психолого-педагогическом сопровождении детей с задержкой психического развития // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. – 2021. – № 202. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-tendentsii-v-obrazovanii-i-psihologo>
2. Бячкова Н.Б. Личностные особенности руководителей (гендерный аспект). [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://scipress.ru/pedagogy/articles/lichnostnye-osobennosti-rukovoditelej-gendernyj-aspekt.html>
3. Лидерс А.Г. Психологическое обследование семьи: учеб. пособие-практикум. – М.: Академия, 2006. – 432 с.

УДК 159.922.1

DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8_2023_178

EDN BDCYCG

АРТ-ТЕРАПИЯ ВО ВЗГЛЯДАХ КОГНИТИВНО- ПОВЕДЕНЧЕСКОЙ ТЕРАПИИ

Ефимова Анастасия Владиславовна.

Россия, г. Красноярск, Красноярский
государственный педагогический университет им. В.П.
Астафьева, магистрант, nastyamouse@mail.ru

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме применения когнитивно-поведенческой арт-терапии в работе психолога и педагога-психолога. В зарубежной практике когнитивно-поведенческая арт-терапия стала самостоятельным направлением лишь в 1970-х годах, то время как первая Российская арт-терапевтическая ассоциация была создана только в 1997 году. В настоящее время применение арт-терапевтических методов наиболее эффективно при работе со стрессом, тревогами и задержками умственного и психического развития детей и взрослых. Арт-терапия, берущая в основу творческую деятельность клиента, не только способствует эффективному решению целей и задач, стоящих перед психологом, но и содействует нахождению контакта с испытуемым, способствует конкретизации запроса клиента, также помогает бороться с ситуационным стрессом.

Ключевые слова: арт-терапия, когнитивно-поведенческая терапия, методы арт-терапии, КПТ.

ART-THERAPY IN THE VIEWS OF COGNITIVE BEHAVIORAL THERAPY

Efimova Anastasia Vladislavovna.

Russia, Krasnoyarsk, Krasnoyarsk State Pedagogical
University named after V.P. Astafeev, Master's student

Abstract. This scientific work is devoted to the history of the cognitive behavioral art-therapy occurrence and its use in the work of psychologists and educational psychologist. In foreign practice, cognitive behavioral art-therapy became an independent direction only in the 1970-s, meanwhile the first Russian Art Therapy Association was established only in 1997. Currently, the use of art therapy methods is the most effective with stress, anxiety and mental and psychic retardation among children and adults. Art therapy, taking the creative activity of the client as a basis, not only contributes to the effective solution of the goals and tasks, psychologists face with, but also helps to find contact with the clients, helps to specify the client's request, and helps to struggle with situational stress.

Key words: art-therapy, cognitive behavioral therapy, art-therapy techniques, CBT.

Введение.

В отечественной терапии одним из самых «молодых» направлений является арт-терапия. Согласно Б.Д. Карвасарскому, арт-терапия – это использование искусства как терапевтического фактора. Благодаря взаимосвязи творчества и игры – это направление считается простым и эффективным при оказании психологической помощи, как взрослым, так и детям.

По определению Американской арт-терапевтической ассоциации, арт-терапия – совокупность приемов, напрямую связанных с лечебным применением изобразительной деятельности в контексте профессиональных отношений арт-терапевта с клиентами, обладающими травмами, трудностями в психической адаптации или с теми, кто нацелен на личностное развитие.

Применение арт-терапевтических приемов в психологическом консультировании дает возможности для личностного самораскрытия, самовыражения и гармонизации в социуме. Определяющим механизмом в арт-терапии является сублимация, выражение своих бессознательных инстинктов и влечений с помощью трансформации их в творения искусства, выражение чувств злости, боли, тревоги, страха и перенаправление в другое русло. Данная функция арт-терапевтических приемов обеспечила быстрое развитие этого направления в когнитивно-поведенческой терапии [2, с.7–34].

История становления.

Лишь в конце XX века КППТ терапевты начали применять арт-терапевтические методы в своей работе. Несмотря на большое количество противоречий между этими двумя направлениями. Принято считать, что когнитивно-поведенческая терапия работает лишь с «когнициями» клиентами, в свою очередь арт-терапия направлена на трансформацию его эмоций и чувств. Однако чувства и эмоции обладают тесной взаимосвязью с мыслями (когнитивными процессами), именно поэтому важно рассматривать работу с ними как важную часть терапевтического лечения [3, с. 33].

Дж. Шаверьен ввел такое понятие для арт-терапии как «перенос внутри переноса». Он объяснил данное явление как перенос изображения своих эмоций клиента посредством когнитивных процессов и помощи психотерапевта на лист бумаги. Данное явление позволило обнаружить прямую связь между когнитивно-поведенческой терапией и арт-терапией. Для КПТ и арт-терапии характерны как творческие, так и ментальные компоненты лечения, включающие сложную эмоциональную составляющую [7, с. 123].

Принципы применения КПАТ.

Данное исследование позволило интегрировать арт-терапию и КПТ и создать новую ветвь направления, когнитивно-поведенческую арт-терапию. Основными принципами объединения стали следующие элементы:

- разработка экологических и гибких стратегий адаптации для повышения шансов на выздоровление и улучшение качества жизни;
- понимание процессов мышления, включая внутреннюю речь и образ мыслей как предшественников поведения;
- содействие выработке прагматического решения для оказания помощи лицам, находящимся в заключении или в аналогичных условиях, как эффективный способ снять стресс и повысить шансы на выживание.

Работа КПАТ терапевта заключается не только в интерпретировании готового продукта изобразительного творчества клиента, а глубокого анализа всего процесса. В первую очередь, психотерапевт должен обеспечить среду, в которой будет предоставлен выбор художественных средств и гостеприимная обстановка. Карл Роджерс отмечает, что необходимым условием для

успешной реализации КПАТ является принцип безусловного принятия [5, с. 456]. Следующим определяющим фактором успеха в терапии является четкое планирование и целеполагание. КПАТ терапевту требуется создание тщательного плана мероприятий каждой встречи с клиентом, в котором четко сформулированы задачи каждой сессии и определены пути их решения посредством арт-терапии.

Матто, Коркоран и Фасслер в своих исследованиях обнаружили, что клиенту легче и безопаснее экстремизировать свою проблему, когда она выражена в виде рисунка, коллажа и т.п. В таком случае внешний вид проблем становится управляемым, что в свою очередь кажется легким в изменении [6, с. 265-272].

В своих работах Арнхейм утверждал, что «визуальное восприятие – это визуальное мышление, а создание арт-продуктов – это в некое визуальное решение проблемы» [4, с. 203]. В КПАТ ментальные образы используются как инструмент для организации мышления и решения проблем. Применение арт-терапевтических методов является дополнением к основному набору методов КПТ. Ментальные образы, выраженные клиентом посредством арт-терапии, являются неким дополнением, которое позволяет расширить или конкретизировать проблему.

Особенности работы в КПАТ.

Определенную популярность КПАТ получила при работе с детьми. Данный инструмент психотерапевта оказался крайне полезным и эффективным при оказании помощи детям с различными эмоциональными поведенческими расстройствами, а также имеющими нарушения развития. Благодаря арт-терапии процесс

нахождения общего контакта с ребенком становится легче посредством применения игр и рисунка. Следующим преимуществом данной группы приемов является возможность работы как с детьми, как и со взрослыми, не способными к языковому общению, – с теми, у кого имеются врожденные заболевания, органические поражения мозга и т.д.

Активное внедрение арт-терапии наблюдается и при работе педагога-психолога в общеобразовательных организациях. Арт-терапевтические приемы позволяют проводить психодиагностическую работу с детьми и подростками. Применение данных методов и методик помогает выявить обучающихся, обладающих повышенным риском совершения общественно опасных поступков, самоубийств, зависимостей и т.д. Арт-терапевты при работе с такой группой лиц используют различные методики, направленные на диагностику, профилактику и коррекцию психических нарушений. Кроме того, арт-терапия может применяться массово на уроках, факультативах и общешкольных тренингах, формирующих личностные и коммуникативные навыки каждой личности и группы в целом [1, с. 23].

В последние годы наблюдается тенденция замены уже традиционных методов психотерапии при работе с психосоматическими заболеваниями. На смену таким методам как гипнотерапия, релаксация, аутогенная тренировка, внушение и самовнушение приходит арт-терапия. Исследования специалистов демонстрируют весомую роль КПАТ в процессе лечения различных заболеваний внутренних органов.

Особое значение имеет применение арт-терапевтических методов в геронтотерапии. Данные

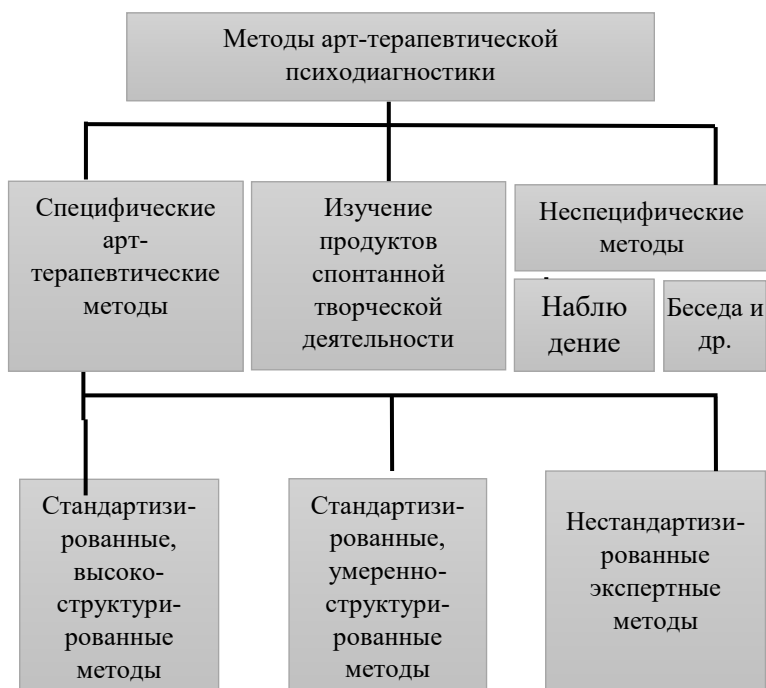
методики обладают значительным потенциалом в качестве одного из видов психосоциальной помощи пожилым людям и разным социально неблагополучным группам населения. Приемы арт-терапии помогают эффективно бороться со стрессом, связанным с отсутствием работы, облегчить адаптацию к новым социальным условиям. Интегрирование КПТ и арт-терапии позволяет расширить работу с данной категорией клиентов и обеспечить психологическую помощь людям, которые переживают временные трудности на работе и в карьере. Часто за первоначальным запросом клиента скрывается что-то большее, в таком случае арт-терапия позволяет выявить истинную проблему клиента и определить пути к ее решению с помощью основных методов КПТ или вариаций арт-терапии.

Возможные варианты применения арт-терапевтических методов не ограничиваются лишь процессом арт-терапии. Отдельные методики психодиагностики и психокоррекции могут использоваться в качестве вспомогательного инструмента в сложных ситуациях постановки диагноза, проведения психодиагностической экспертизы и т.д. В данном случае различные специалисты могут использовать арт-терапевтические методики: педагоги-психологи, психотерапевты, психиатры. Поэтому применение данных методов и методик в контексте комплексной КПАТ подразумевает их классификацию в зависимости от цели применения: диагностические, профилактические, коррекционные методики.

Классификация методов в КПАТ.

А.И. Копытин выдвигает свою классификацию арт-терапевтического инструментария. Он выделяет две большие группы: стандартизированные, измерительные методы; экспертные методы, основанные на профессиональном опыте, психологической интуиции специалиста и предполагающие глубокий экспертный анализ полученного материала. По А.И. Копытину, арт-терапевтические методы отличаются:

- величиной стандартизации: четкая или частичная инструкция, без указаний;
- уровнем включенности специалиста: контроль составления теста, участие в проведении исследования, наблюдение за выполнением работы и т.д.
- Помимо двух этих групп А.И. Копытин выделяет и следующую классификацию (рис. 1):
 - использование разных изобразительных материалов и видов художественной деятельности в рисуночных заданиях;
 - анализ продуктов спонтанной творческой деятельности клиента, в том числе, созданных до начала лечения (арт-терапии) или за пределами арт-терапевтических занятий;
 - наблюдение за поведением и реакциями клиента, проявляющимися во время проведения арт-терапии [2, с. 46-49].



Риунок 1. Классификация методов арт-терапевтической диагностики

Потенциал развития КПАТ.

Применение методов арт-терапии и их интеграция в КПТ также обусловлена большим спектром задач, которые они могут решить. Использование терапевтом их на любом этапе консультирования позволяют обеспечить психологическую поддержку клиента, снятие временного эмоционального напряжения. В работе как с детьми, так и со взрослыми КПАТ помогает бороться с основными страхами (темнота, насекомые, высота и т.д.). Благодаря применению арт-терапевтических методов терапевт достигает успехов в активизации и стимуляции

разных психических процессов и сфер личности клиента, повышению мотивации и осознанности клиента.

Несмотря на долгую историю «сотрудничества» КПТ и арт-терапии и создание нового направления КПАТ, применение данных методов не получило широкого распространения. Это может быть связано с рядом противоречий, описанных в данной статье, отсутствием большого количества литературы по данной тематике. Однако многочисленные исследования зарубежных и отечественных когнитивных терапевтов доказывают высокую эффективность и доступность в применении арт-терапевтических методик.

Библиографический список.

1. Киселева М.В. Арт-терапия в работе с детьми. – М.: Речь, 2020. – 160 с.
2. Копытин А.И. Психодиагностика в арт-терапии. – М.: Речь, 2020. – 288 с.
3. Росал Марсия Л. Когнитивно-поведенческая арт-терапия. – СПб.: Питер, 2022. – 320 с.
4. Arnheim R. Visual thinking. – Berkeley CA: University of California Press, 1969. – 345 p.
5. Rogers C. Client-centered therapy. Its current practices, implications and theory. – New York City, NY: Houghton Muffin, 1951. – 560 p.
6. Matto H.C., Corcoran J., Fassler A. Integrating solution-focused and art therapies for substance abuse treatment: Guidelines for practice// The Arts In Psychotherapy. – 2003. – № 30 (5). – P. 265--272.
7. Schaverien J. The revealing image: analytical art psychotherapy in theory and practice. – New York City, NY: Jessica Kingsley Publishers, 1999. – 229 p.

УДК 159.9

DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8_2023_188

EDN CAJGUI

УСЛОВИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ СОЦИАЛЬНЫХ ЭМОЦИЙ У ДЕТЕЙ С ОВЗ

Красавина Анна Викторовна.

Россия, г. Новосибирск, Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 330 «Аринушка», педагог-психолог, krasavina.av85@gmail.com.

Аннотация. В статье приводится опыт работы с детьми с ОВЗ педагога-психолога ДООУ, выделяются условия в образовательном учреждении для успешной коррекции эмоциональной сферы детей с различными нарушениями. В статье также описывается опыт использования различных психолого-педагогических технологий, их интеграция в процессе коррекции эмоциональной сферы детей с ОВЗ, а также результаты работы в течении учебного года при выполнении выделенных условий.

Ключевые слова: дошкольный возраст, эмоциональная сфера, эмоциональное развитие, коррекционная работа, сказкотерапия, интеграция.

CONDITIONS FOR SUCCESSFUL CORRECTION OF THE EMOTIONAL SPHERE OF CHILDREN WITH DISABILITIES IN AN EDUCATIONAL INSTITUTION

Krasavina Anna Viktorovna

Russia, Novosibirsk, Municipal Budgetary Preschool
Educational Institution “Kindergarten No. 330 “Arinushka”,
Educational Psychologist, krasavina.av85@gmail.com.

Abstract. The article is devoted to the experience of a preschool educational psychologist working with children with disabilities, highlighting the conditions in an educational institution for the successful correction of the emotional sphere of children with various disabilities. The author also describes the experience of using various psychological and pedagogical technologies, their integration in the process of correcting the emotional sphere of children with disabilities, as well as the results of work during the school year when the selected conditions are met.

Keywords. preschool age, emotions, emotional sphere, emotional development, correction, fairytale-therapy methods, integration.

В современном дошкольном образовании, в связи с современными законами (ФГОС ДО и ФАОП ДО), большая роль отдается развитию и коррекции детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Для успешной социализации детей с ОВЗ дошкольного возраста необходимо уделять внимание эмоциональному развитию, как одной из важных сфер развития личности.

И.О. Карелина определяет эмоциональное развитие как сложный комплексный закономерный процесс усложнения и обогащения эмоциональной сферы в контексте общей социализации ребенка [4].

Эмоциональная сфера определяется как сложное многокомпонентное образование, включающее когнитивный компонент – представления об эмоциях как основу ориентации в эмоциональной реальности и словарь эмоциональной лексики; аффективный компонент – эмоциональное реагирование и эмоциональные отношения; экспрессивный компонент – воспроизведение эмоциональных состояний (кодирование) и распознавание (декодирование) экспрессивной информации; импрессивный компонент – субъективное переживание эмоций, эмоциональное мироощущение, эмоциональное благополучие и неблагополучие [4, с. 27-28].

В дошкольном возрасте эмоциональное развитие идет по следующим линиям развития:

1. От эгоцентризма к эмпатии – постепенно ребенок концентрации на своих переживаниях переходит к сочувствию и сопереживанию другого, для ребенка становятся важными чувства сверстника в связи с потребностью взаимодействия и сотрудничества с ним.
2. От импульсивности к произвольности – с возрастном ребенок учится вербализировать свои переживания и реже выражать эмоции импульсивными экспрессивными реакциями. Формируется индивидуальный эмоциональный стиль реакций.
3. От неосознанных реакций к пониманию – ребенок учится понимать причины своих чувств и эмоций,

анализировать их и выражать в социально приемлемой форме [5].

К старшему дошкольному возрасту происходит большой скачок в развитии эмоционально-экспрессивной сферы, формируется индивидуальный эмоциональный стиль реагирования, культура эмоционально-экспрессивного самовыражения.

У детей с ОВЗ часто наблюдаются нарушения эмоционального развития: повышена тревожность, не сформирована эмпатия, трудности эмоционального самовыражения и произвольности, эгоцентризм, эмоциональная несдержанность. Для успешной коррекции этих нарушений необходимо создать благоприятные условия для детей с нарушениями.

В МБДОУ «Детский сад № 330 «Аринушка» 8 групп: 7 групп комбинированного типа и 1 группа для детей раннего возраста. Детей с ОВЗ – 67 человек, среди которых дети с ОНР, ТНР и ЗПР.

Для успешной коррекции и развития детей были созданы благоприятные условия.

1. Повышение уровня знаний педагогов: 37,5% всех педагогов прошли курсы повышения квалификации по инклюзивному образованию).

2. Сотрудничество между педагогами: объединение педагогического мастерства, составление индивидуальных маршрутов и дорожных карт специалистами, тесное взаимодействие специалистов с воспитателями, интегрированные занятия педагога-психолога с музыкальным руководителем и учителем-логопедом.

3. Взаимодействие с родителями: консультации, методические рекомендации, онлайн-информация,

вечера семейных игр, которые проводят совместно специалист для родителей с детьми (учителя-логопеды, педагог-психолог, музыкальный руководитель).

4. Создание эмоциональной среды в группах, где находятся дети с ОВЗ: уголки уединения, уголки дружбы, наличия игр для эмоционального развития, пособий, игр-мирилок, изображения эмоций, альбомы с фотографиями детей в разных ситуациях, наглядность с правилами группы.

5. Регулярная работа педагога-психолога с детьми с ОВЗ: реализуется авторская программа «Интегративная технология с использованием сенсорного оборудования в коррекции коммуникативных навыков детей с ОВЗ дошкольного возраста».

Цель системы работы: коррекция эмоциональных нарушений у детей с ОВЗ для успешной социальной адаптации, посредством интеграции средств сказкотерапии, музыкотерапии, игровой терапии и песочной терапии.

Достижение поставленной цели требует решения определённых задач:

1. Способствовать формированию положительной самооценки: повышению уверенности в себе, в своих возможностях.

2. Способствовать развитию эмоционально-волевых качеств: произвольной регуляции деятельности, эмоциональной устойчивости.

3. Способствовать формированию коммуникативных навыков, необходимых для успешного развития процесса общения.

В своей работе мы объединили различные технологии в единую интегративную технологию, которая включает в себя:

– сказкотерапию – методика, позволяющая использовать сказки в терапевтических целях через сочинение сказочных сюжетов, выбор любимых героев и проживание через него свою проблемную ситуацию. Сказкотерапия – это возможность взглянуть со стороны на свои трудности, прожить их эмоционально, найти решение вместе с главным героем. Много терапевтических сказок можно найти у О.В. Хухлаевнй, И.В. Стишенок, Е.С. Мосиной, А.В. Гнездилова, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой, Т.М. Грабенко.

– песочную терапию – в песочном пространстве создается проекция внутреннего мира ребенка, ребенок может менять песочную картину как угодно, добавить то, что ему нравится, убрать то, что ему кажется небезопасным. В песочнице ребенок проигрывает и проживает сюжеты, которые беспокоят его в реальной жизни и находит решение затруднительной ситуации через игру. Технологию проведения песочной терапии описывали Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева, Т.М. Грабенко, Д.Б. Кудзилов.

– игровую терапию – поскольку игра является ведущим видом деятельности дошкольника, все, что происходит в игровом контексте, обладает огромным значением для ребенка в будущем. Так как игра происходит в контексте сказочного мира, ребенку предоставляется возможность творческого изменения беспокоящей его в данный момент ситуации или состояния. Преобразуя ситуацию в игровой форме, он получает опыт самостоятельного разрешения трудностей

и внутреннего, и внешнего плана. Накопленный опыт самостоятельных конструктивных изменений ребенок переносит в реальность.

– музыкотерапию – воздействие на эмоциональную сферу через музыкальное сопровождение. Музыка является одним из важнейших средств эмоционального развития детей дошкольного возраста, под музыку можно переживать тревогу, радость, счастье, расслабление.

Объединение элементов данных технологий происходит в пространстве сенсорного оборудования, гармонично дополняющего развивающую среду кабинета для проведения коррекционных занятий.

Коррекционные занятия проводятся педагогом-психологом в специально оборудованном кабинете. Занятия проводятся в подгруппах детей не более 10 человек один раз в неделю. Время проведения зависит от возраста детей: 20 минут для детей среднего возраста, 25 минут для детей старшего возраста, 30 минут для детей подготовительной группы.

Интегративная технология с использованием сенсорного оборудования позволяет проводить мягкую коррекцию коммуникативных навыков в игровой форме, через разыгрывание сказочных сюжетов в психологической песочнице, под чутким руководством педагога, который включает в работу каждого ребенка.

Благодаря оборудованию и оптимизации пространства, детям с высокой переключаемостью обеспечивается постоянная смена видов деятельности в рамках одного игрового сюжета. Активные формы работы (совместное сочинение сказок, совместное создание игрового пространства в песочнице, самопрезентация. Разыгрывание сказочных сюжетов с

последующим анализом своего участия) сменяются релаксациями под фибродушем, медитациями под звуки природы (ночные звуки, шум моря, звуки природы) или медитативную музыку с использованием проектора звездного неба (морских волн) с метидативным расслаблением рук в песке (перебирание песка, рисование узоров, зарывание рук в песок).

Каждое занятие состоит из трех частей:

1. Обязательное повторение правил поведения и обращения с игрушками и оборудованием. Создание эмоционального настроения через приветствие и пальчиковая гимнастика в песочнице. Вводная игровая инструкция, которая задает тему всему занятию.
2. Разыгрывание игрового сюжета в психологической песочнице с обязательным участием каждого ребенка (совместное сочинение сказки создание песочной картины или сюжета) с последующим обсуждением сказочных уроков.
3. Подведение итогов, медитация или релаксация, ритуал прощания.

Педагог-психолог мягко в игровой форме включает в игру каждого ребенка. На каждую возрастную группу разработано по 20 занятий, проводимых 1 раз в неделю.

Для отслеживания результатов нашей работы мы подобрали методы диагностики (таблиц. 1).

Таблица 1.

Методики диагностики коммуникативных навыков

№	Исследуемый критерий	Методика исследования	Возраст
1	знание норм и правил общения	Методика «Изучение осознания нравственных норм» (Г.А. Урунтаева, Ю. А. Афонькина)	3–7 лет

2	выявления уровень развития социальных эмоций и выбор мотивации в социальном поведении	«Эмоционально-обусловленное поведение дошкольников» Г.И. Урунтаева, Ю.А. Афонькина	3–5 лет
3	Уровень тревожности	«Детский тест тревожности» Р. Теммпл, В. Армен, М. Дорки для выявления уровня тревожности,	3–7 лет

Таким образом, мы проследили результаты работы с детьми с ОВЗ в средних группах (26 детей) за 2023-2024 учебный год (рис. 1, 2, 3, 4).

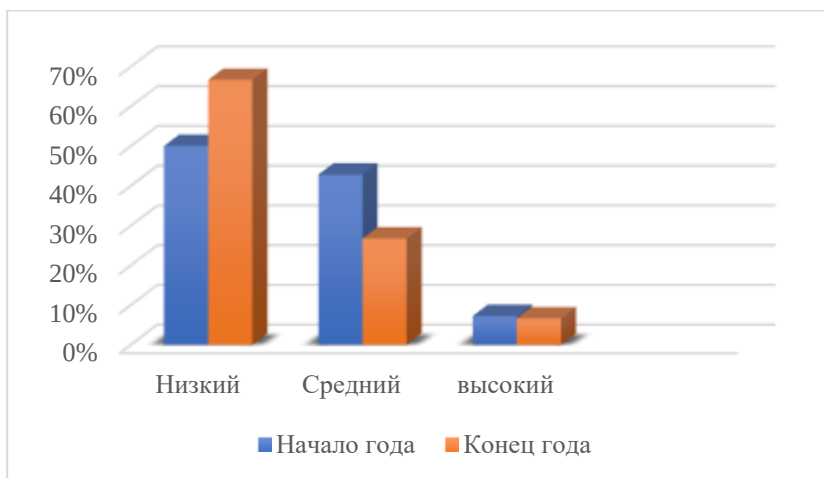


Рисунок 1. Показатели уровня тревожности детей с ОВЗ средней группы в 2023–2024 учебном году

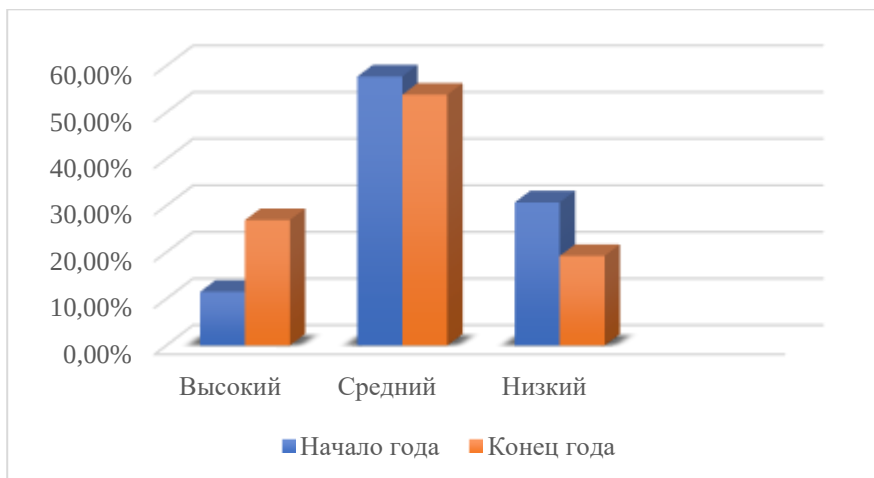


Рисунок 2. Уровень развития эмоционально-обусловленного поведения детей с ОВЗ средней группы в 2023–2024 учебном году

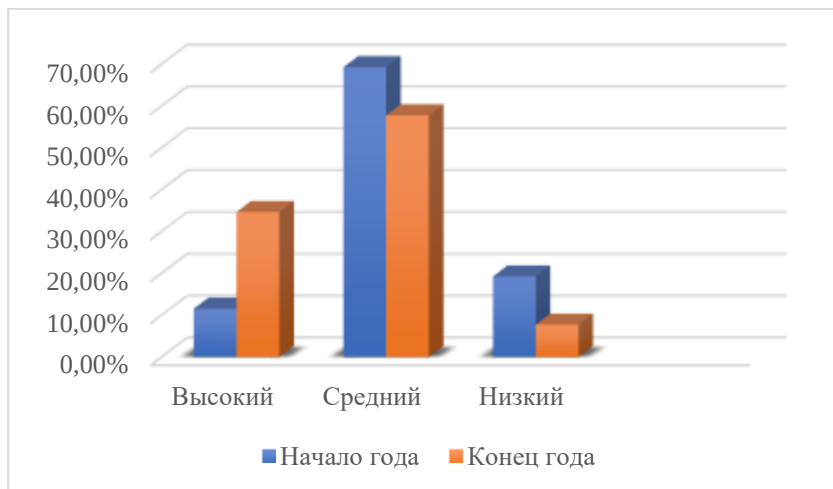


Рисунок 3. Уровень развития социальных эмоций детей с ОВЗ средней группы в 2023–2024 учебном году

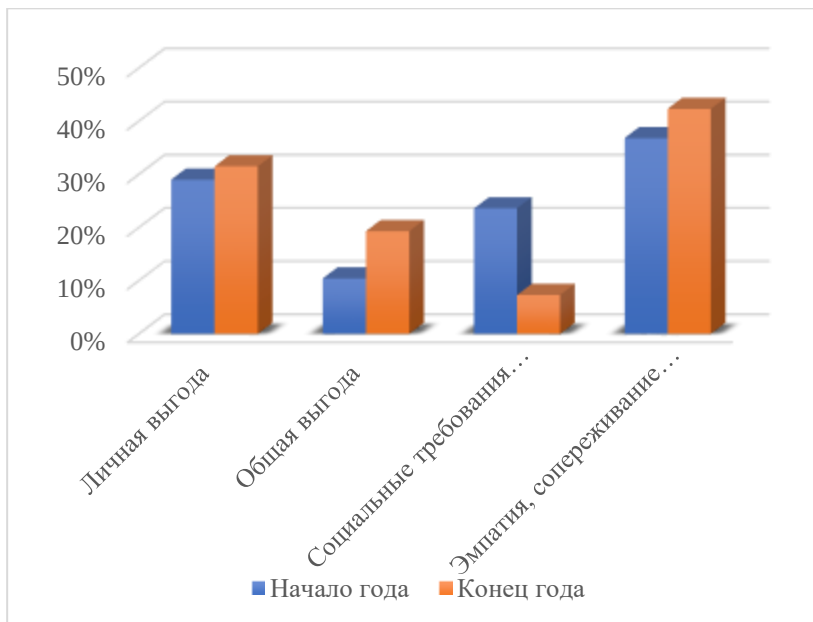


Рисунок 4. Мотивационная обусловленность ответов детей с ОВЗ средней группы в 2023–2024 учебном году

К концу года уровень развития социальных эмоций стал значительно выше. Дети стали более эмоциональны и дружелюбны, активны в общении, чаще проявляли инициативу во взаимодействии. Дети стали более общительны, инициативны во взаимодействии друг с другом. Большая разница была в усвоении правил общения и волевых навыков, эмоциональной сдержанности и отзывчивости. Появилось бережное отношение друг к другу.

Также дети стали не просто послушно принимать социальные правила и требования, боясь их нарушить из-за последующего наказания, а стали понимать

продуктивность сотрудничества и социальной выгоды из этого сотрудничества. Дети стали относиться друг к другу с большей эмпатией, сопереживание другим ребятам стало ведущим мотивом в социальном взаимодействии в группе сверстников.

Результатами использования психолого-педагогических методов коррекции поведения детей с ОВЗ стало:

- развитие коммуникативных навыков: был преодолен эмоциональный дискомфорт, дети стали более контактными, дружелюбными, доброжелательными;
- дети получили возможность выразить себя и быть при этом услышанными через зрительную, тактильную и двигательную передачу образа;
- создание психологического комфорта и эмоционального благополучия каждого ребенка, что особенно важно в связи с проблемой адаптации детей к условиям ДОУ,
- дети стали чаще говорить о своих чувствах и выражать эмоции через социально приемлемые формы: рисовать, лепить, уединяться и выплескивать негативные эмоции через специальные средства (мешочек злости, стаканчик гнева и др.).

Таким образом, в нашем учреждении сложились определенные традиции, которые поддерживают и дети, и взрослые. Каждый год добавляются новые формы взаимодействия, которые заставляют педагогический коллектив работать как слаженный механизм. Дети перенимают эти традиции, принимают опыт сотрудничества в коллективе и принимают его как наиболее оптимальный способ взаимодействия.

Библиографический список.

1. Екжанова Е.А., Стребелева Е.А.. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
2. Зинкевич-Евстигнева Т.Д. Формы и методы работы со сказками. – СПб.: Речь, 2010. – 240 с.
3. Изотова Е.И., Никифорова Е.В. Эмоциональная сфера ребёнка: Теория и практика. – М., 2004
4. Карелина И. О. Развитие эмоциональной сферы детей в дошкольной образовательной организации: избранные научные статьи. – Прага: Vědecko vydavatelské centrum «Sociosféra-CZ», 2017. – 122 с.
5. Красавина А.В. Специфика развития эмоционально-экспрессивной сферы детей дошкольного возраста / Наука и образование: векторы развития: материалы V Международной научно-практической конференции. / гл. ред. М.П. Нечаев. – Чебоксары: Негосударственное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Экспертно-методический центр», 2017. – 134 с.

УДК 159.9

**ОТ РЕФЛЕКСИВНОЙ САМОРЕГУЛЯЦИИ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ К ФИЗИОЛОГИЧЕСКОЙ
РЕГУЛЯЦИИ ОРГАНИЗМА
В ДЕЯТЕЛЬНОСТНОМ И МЕТАСИСТЕМНОМ
ПОДХОДАХ**

Палецкий Михаил Алексеевич.

Россия, г. Новосибирск, Новосибирский
государственный педагогический университет,
Факультет психологии, аспирант 3 года обучения,
направление «Психологические науки», направленность
37.06.01, профиль «Психология развития, Акмеология»,
89537777654@mail.ru

В статье рассмотрена взаимосвязь между функционирующей личностью и уровнем физиологических процессов и свойств организма. Работа проведена в рамках деятельностного и метасистемного подходов. Центром изучения является рефлексивная компетентность, как способность к саморегуляции деятельности, осознанному контролю и коррекции своих собственных процессов и свойств личности.

Ключевые слова: структура личности, системогенез, саморегуляция, коррекция, итеративность.

FROM REFLEXIVE SELF-REGULATION OF ACTIVITY TO PHYSIOLOGICAL REGULATION OF THE BODY IN ACTIVITY AND METASYSTEM APPROACHES

Paletsky Mikhail Alekseevich.

Russia, Novosibirsk, Novosibirsk State Pedagogical University, Faculty of Psychology, Postgraduate Student "Psychological Sciences" Direction, 37.06.01, profile «Developmental Psychology, Acmeology», 8953777654@mail.ru

Abstract. The article is devoted to the relationship between a functioning personality and the level of physiological processes and properties of a body. The work was carried out within the framework of activity-based and metasystem approaches. The center of the study is reflexive competence, as the ability to self-regulate activities and consciously control and correct one's own processes and personality traits.

Keywords: personality structure, systemogenesis, self-regulation, correction, iterativity.

Развитие рефлексивной компетентности обеспечивает способность к саморегуляции деятельности, через самопознание и осознание себя и своих действий, в процессе реализации собственного жизненного проекта и достижения целей, которые осуществляют движение личности в выбранном направлении и разрешении проблем, выступающих на этом пути. На личностном уровне рефлексивная компетентность отслеживает направление общей

деятельности человека, при этом реализовывая ценности личности в ситуациях через личностно-значимые поступки. На этом основании формируются новые смыслы, мотивы и потребности, которые уже на уровне субъекта деятельности реализуются через процесс целеобразования.

А. Н. Леонтьев в своей теории рассматривал соотношение понятий личности и индивида [4], в рамках метасистемного подхода, как систему со встроенным метасистемным уровнем, и функциональную физиологическую систему организма, обладающую нервной системой. Но в иерархии структуры личности, между личностью и природным индивидом есть еще субъект деятельности, обладающий субъектностью и компетентностью. Этот социальный субъект обладает сознанием (системой) и психикой (метасистемой), которую в процессе своей жизни уже собственно личность, обладающая самосознанием (системой со встроенным метасистемным уровнем) [8], может "культивировать" (по Л.С. Выготскому) и овладевать психикой (метасистемой) при помощи культурно-исторического опыта, который содержит в себе психологические средства [3]. Согласно А. Н. Леонтьеву, свойства индивида не переходят в свойства личности, они так и остаются индивидуальными свойствами, не определяют складывающуюся личность, а составляют предпосылки и условия ее формирования и развития [4].

Личность – это целостное образование, созданное в результате множества деятельностей, личность формируется и развивается в деятельности. Структура личности или системы со встроенным метасистемным уровнем имеет мотивы, в основе которых лежат

потребности. Ценности – это высшие мотивы, ради которых личность готова пожертвовать другими мотивами, других уровней (например, если на личностном уровне важно, чтобы принятое решение соответствовало истине, то на социальном уровне это может быть невыгодно субъекту, а на природном уровне при этом может испытывать неудовольствие организм). Но в процессе развития рефлексивной компетентности происходит интеграция и осознание личностью себя на всех уровнях (А.В. Карпов даже использует такое понятие, как способность к осознанной сверхчувствительности), и формирование с последующей реализацией собственного проекта в жизни и себя в этом проекте [8].

Цель исследования – раскрыть взаимосвязь процесса принятия решения дать "обещание" на личностном уровне, не касаясь уровня субъекта деятельности (на котором будет осуществляться целеобразование, прогнозирование, программирование, реализация "обещания", то есть компонентов психологической функциональной системы, которой управляет рефлексивная компетентность), с уровнем физиологической функциональной системы, психофизиологических процессов и средств.

Согласно А. В. Карпову и его метасистемному подходу к сознанию, психика является метасистемой, а сознание – системой, в которую психика при определенной цели, которую необходимо реализовать, мультиплицирует в сознание необходимую для получения результата часть своих "знаний", а точнее свернутых психических операций. Данными операциями укомплектовывает компоненты сознания, и тем самым

образует метасистемный уровень в сознании. Также встает вопрос о проблеме сознательного и бессознательного. То, что актуализируется в сознании из психики для реализации цели - становится сознательным и может осознаваться при определенных умениях и усилиях, а то, что после реализации цели деактуализируется – переходит на уровень бессознательного. При этом субъективно личностью содержание сознания осознается как полное и целостное, хотя объективно следует понимать, что сознание есть только часть психики, пусть и динамично меняющаяся в сознании в зависимости от изменения внутренних и внешних условий [8].

Главное преимущество метасистемного подхода, это то, что благодаря метасистемному уровню в сознании возможен феномен "удвоение реальности" (субъективной и объективной), а соответственно и "удвоение деятельности". Субъект как бы "выходит за пределы" своей деятельности, делая ее же саму предметом своей деятельности - организационного воздействия.

Организационно-регулирующую деятельность осуществляет рефлексивная компетентность, которая непрерывно контролирует, оценивает и корректирует действия. При этом для сознания, как системы с метасистемным уровнем, происходит важнейшая психологическая трансформация ее функционирования, а именно, управление деятельностью осуществляется рефлексивной компетентностью и проявляется, по выражению Я. Морено, «спонтанно». Якоб Леви Морено определял спонтанность так: «Спонтанность – это адекватная реакция в неопределенных условиях или новая реакция

на старые условия». При этом Морено предполагал, что так проявляется конструктивная спонтанность, а подавление спонтанности приводит к неврозу. Спонтанность – это энергия, бесконтрольное ее проявление - ведет к психозу [1].

Спонтанное функционирование, или по выражению А. В. Карпова, ситуационное целеобразование в метасистемном походе, происходит от метацелей [8] на личностном ценностно-мотивационном уровне (по В. Франклу - в направлении реализации своего смысла жизни) [7], а целевой уровень остается сознательно открытым и готовым к любым неопределенным ситуациям. Так как ранее цель была поставлена и заранее переводила на уровень сознания необходимые операции, или же входила в ступор, если возникали непредвиденные изменения ситуации и тогда ситуация становилась критической (по Ф.Е. Василюку: стресс, фрустрация, конфликт и кризис) [2]. Сознание, как система с встроенным метасистемным уровнем, принципиально открыта и активна, как по отношению к внешним метасистемам (окружающая среда), так и по отношению к внутренней метасистеме (психике), а метасистема (психика) компетентна и флексибильна, то есть готова к любой трансформации. Чем полней и адекватней будет содержание психики как метасистемы, которая образует в итоге субъективную реальность, тем выше адаптивные и все иные способности во взаимодействии с объективной реальностью.

Цель формируется адекватно условиям ситуации, и тут возникает проблема понимания механизма, который трансформирует метасистему (психику). Для объяснения данного механизма необходимо обратиться к

трудам физиологов А. А. Ухтомского, П. К. Анохина и Н.А. Бернштейна. Раскроем по порядку их основные принципы, а затем попробуем обобщить их работы и связать с метасистемным подходом.

Принцип доминанты А. А. Ухтомского описывает отношение к среде как активного, деятельностного наблюдателя. Доминанта связывает необходимые для реализации цели органы в единое согласованное целое, слаженно двигаясь к результату. Относительно психики, доминанта является принципом организации психических процессов и свойств, замечая и видя то, что связано с ведущей целью деятельности и отбрасывая все лишнее [9].

Согласно П. К. Анохину, системогенез – это избирательное созревание и развитие функциональных систем в онтогенезе. Функциональная система – это функциональное объединение нервных центров различных органов и систем организма для достижения конечного полезного результата. Полезный результат (метаболический, гомеостатический, поведенческий, социальный) – это есть самообразующий фактор нервной системы. При этом существует образ будущего результата, образующийся в группе нервных клеток, есть обратная афферентация для оценки - достигнут или нет результат, есть аппарат управления "центральное звено" - функциональное объединение нервных центров с эндокринной системой и исполнительные компоненты - это органы и физиологические системы организма (вегетативная, эндокринная, соматическая): внутренние органы, железы внутренней секреции, скелетные мышцы, поведенческие реакции [5].

Н. А. Бернштейн разработал принцип сенсорных

коррекций и рефлексивного кольца. Ранее была "рефлекторная дуга": стимул – процесс его центральной переработки (возбуждающих программ) – двигательная реакция. Н.А. Бернштейн пришел к выводу, что сложное движение так осуществляться не может. Сложные двигательные акты призваны достичь результата, но результат зависит не только от управления сигналами, но и от целого ряда дополнительных факторов, которые вносят отклонения в запланированный ход движений. Таким образом, окончательная цель движения может быть достигнута, только если в него будут постоянно вноситься поправки, или коррекция. А для этого центральная нервная система (ЦНС) должна знать о текущих результатах движения. Рефлекторное кольцо – это совокупность структур нервной системы, которые участвуют в осуществлении рефлекса и обратной передачи информации о силе и характере рефлекторного действия в ЦНС (обратная афферентация). Афферентационные сигналы перерабатываются в сигналы коррекции [6].

Если обобщить работы А. А. Ухтомского, П.К. Анохина и Н. А. Бернштейна, то становится понятен механизм организации и регуляции функциональной физиологической системы, где главным фактором механизма является полезный результат, или цель. А.А. Ухтомский раскрыл механизм доминанты, как актуализации именно тех процессов и свойств, которые необходимы для достижения результата и снятия напряжения возбужденного очага. П. К. Анохин показал, как для достижения результата активизируются органы и системы организма, а значит, они приходят в напряженное состояние, и снять напряжение и прийти в

нормальное функционирование они могут только после достижения полезного результата [5]. Предположительно, что в момент достижения полезного результата, организм нормализует напряженность и испытывает положительные эмоции. Н.А. Бернштейн на примере рефлекторного кольца показал принцип коррекции, как учет внутренних изменений окружающей среды: согласно обратной связи, организм будет трансформировать свои процессы и свойства, пока не достигнет результата [6].

В метасистемном подходе при осознанной саморегуляции деятельности рефлексивной компетентностью, механизмом повтора действий по контролю и коррекции выступает принцип итеративности. Итеративность (от лат. *iterativus* – повторный, многократный) [11].

Тем самым напрашивается вывод, что психика, как метасистема, может достичь большего, если есть взаимодействие на всех уровнях личности. Когда личность реализовывает личностно значимые мотивы в жизни, самоактуализируя себя в своем индивидуальном проекте жизни, то на пути реализации встанут постоянно какие-либо внешние и внутренние препятствия. Для реализации личностного проекта жизни, субъект деятельности ставит конкретные цели, которые имеют полезный результат на уровне природного индивида. В.В. Розанов с своей работе «Цель человеческой жизни» писал, что «... жизнь человека может быть: бессознательной и сознательной. Под первую я разумею жизнь, которая управляется причинами; под вторую – жизнь, которая управляется целью» [10].

Все уровни важны, но следует понимать, что, если

социальный индивид или субъект деятельности принял решение стать личностью - он сделал ответственный выбор, за который в ответе только он сам. Личностью можно стать только самому, субъект деятельности совершает трансформацию иерархии мотивов, доминирующими становятся ценностные мотивации, а мотивы субъекта деятельности (карьера, социальный статус, материальная выгода) и природного индивида (еда, секс, безопасность, гомеостаз) уходят на подчиняющиеся позиции. Выполнение обещаний – это реализация личностного проекта в жизни, достижение целей на этом пути и получение полезного результата.

Библиографический список.

1. Морено Дж. Театр спонтанности. – Красноярск: Фонд ментального здоровья, 1993. – 144 с.
2. Василюк Ф.Е. Психология переживания (анализ преодоления критических ситуаций). – М.: Издательство Московского университета, 1984. – 200 с.
3. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения. Сборник статей. – М.: Государственное учебно-научное издательство, 1935. – С. 95-98.
4. Леонтьев А.Н. Деятельность. Сознание. Личность. – М.: Смысл, Академия, 2005. – 352 с.
5. Анохин П.К. Очерки по физиологии функциональных систем. – М.: «Медицина», 1975. – 225 с.
6. Бернштейн Н.А. О построении движений. – М.: Государственное издательство медицинской литературы «Медгиз». 1947. – 254 с.

7. Франкл В. Человек в поисках смысла: Сборник: Пер. с англ. И нем. / Общ.ред. Л.Я. Гозмана и Д.А. Леонтьева; вст.ст. Д.А. Леонтьева. – М.: Прогресс, 1990. – 368 с.
8. Карпов А.В. Психология сознания: Метасистемный подход. – М.: РАО, 2011. – 1020 с.
9. Ткаченко А.С., Иванов Д.О., Березкина Е.Н. Философско-антропологический аспект учения Ухтомского А.А. о доминанте // Педиатр. – 2018. – Т. 9. – № 3. – С. 128-136.
10. Розанов В.В. Цель человеческой жизни. По изданию: Собрание сочинений. Том 28. Эстетическое понимание истории. – М.: «Республика», 2009. – 44 с.
11. Карпов А.В. Метакогнитивная регуляция информационной деятельности. – Ярославль: Филигрань, 2023. – 743 с.

УДК 159.9

DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8_2023_212

EDN CDJPAD

АДАПТАЦИОННЫЕ МЕХАНИЗМЫ ВОЕННОСЛУЖАЩИХ В ЭКСТРЕМАЛЬНЫХ СИТУАЦИЯХ

Ходос Лариса Аршаковна.

Россия, г. Новосибирск, психолог, супервизор ASC, действительный член ОППЛ, директор Центра практической психологии «Интенция», аспирант ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный педагогический университет», larisa.09@mail.ru.

Ефимов Виктор Николаевич.

Россия, г. Донецк. Военный психолог, аспирант ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный университет экономики и управления», г. Новосибирск, efvik.ngyey@mail.ru

Аннотация. В статье изложены подходы к изучению адаптационных механизмов военнослужащих в условиях экстремальной ситуации. Анализ теоретических подходов показал, что при исследовании адаптивной устойчивости военнослужащих целесообразно учитывать индивидуальные особенности, включающие субъективное восприятие стресса, личностные ресурсы, стратегии совладания, мотивы и пр. Представленный материал может быть использован специалистами в изучении развития и укрепления адаптационных механизмов военнослужащих на разных этапах их жизненного цикла.

Ключевые слова: адаптационные механизмы, стратегии совладания, военнослужащие, стрессоустойчивость, психическая устойчивость, резильентность.

ADAPTATION MECHANISMS OF MILITARY SERVANTS IN EXTREME SITUATIONS

Khodos Larisa Arshakovna.

Russia, Novosibirsk, Novosibirsk State Pedagogical University, Postgraduate Student, larisa.09@mail.ru.

Efimov Victor Nikolaevich.

Russia, Donetsk, Military psychologist, postgraduate student of the Novosibirsk State University of Economics and Management, e-mail: efvik.ngyey@mail.ru

Abstract. The article is devoted to the study approaches of adaptation mechanisms of military personnel in an extreme situation. The analysis of theoretical approaches shows that it is advisable to take into account individual characteristics, including subjective perception of stress, personal resources, coping strategies, motives, etc., studying the adaptive stability of military personnel. The presented material can be used by specialists in studying the development and strengthening of adaptation mechanisms of military personnel at different stages of their life cycle.

Keywords: adaptation mechanisms, coping strategies, military personnel, stress resistance, mental stability, resilience.

В условиях боевых действий чрезмерное напряжение адаптационных механизмов приводит к нарушению нормального функционирования организма, физического и психического здоровья военнослужащих. Профессиональная деятельность военных зачастую связана с высоким риском, когда приходится работать и выполнять возложенные на них боевые задачи в крайне экстремальных и стрессовых ситуациях.

Цель исследования – изучение адаптационных механизмов военнослужащих в условиях экстремальной ситуации, по данным современной литературы.

В случаях нарушения системы «человек-среда» по мнению Меерсона Ф.З. происходит процесс приспособления, включающий напряжение адаптационных механизмов психики [11].

Понятие «стресса» было введено в 30-х годах XX века Уолтером Кэнноном и применялось оно для определения «нервно-психического» напряжения [15]. Последователем данной теории стал канадский физиолог Ганс Селье, который с 1936 года начал использовать в своих работах термин «стресс» для обозначения адаптационного напряжения. Г. Селье дает определение «стрессу» как «неспецифический ответ организма на любое предъявление ему требования» [13].

Стресс при длительном воздействии постепенно приводит к ослаблению компенсаторных и адаптационных механизмов личности [4].

В своих работах Березин Ф. Б., исследуя эффективность психической адаптации выделяет физиологическую цену успешности, которая является необходимой для поддержания оптимального баланса человека с окружающей средой [3].

Александровский Ю.А. ввел понятие «барьер психической адаптации», которое отмечает условную границу во внешней среде, после которой невозможна адекватная адаптация [2]. По мнению автора, критерии адаптационного барьера различны, и зависят от индивидуальных характеристик, биологических, конституциональных и социальных факторов, влияющих на адаптационные возможности личности.

По мнению Вассермана Л.И. барьер психологической адаптации подвержен изменениям вследствие жизненных обстоятельств, где уровень адаптационного приспособления постоянно колеблется [4].

Стресс также оказывает влияние на ряд когнитивных процессов военнослужащих. Как показывают в своих исследованиях А.Г. Караяни и соавт. [6, 7], боевой стресс, включая адаптивные механизмы, заставляет бойца инстинктивно спасать свою жизнь, однако, это не всегда возможно, вследствие необходимости выполнения боевой задачи. Боец вынужден игнорировать инстинктивные побуждения, при этом бороться со страхом ему помогает мотивация, основанная на когнитивных убеждениях. Исследования в области адаптационных механизмов привели к появлению концепции когнитивной устойчивости, объясняющей степень, в которой когнитивные функции могут противостоять воздействию стресса или быть устойчивыми к нему. Военнослужащие регулярно выполняют сложные когнитивные задачи в условиях стресса. Из-за распространенности стресса и того факта, что выполнение когнитивных задач часто влечет за собой серьезные последствия, обеспечение и развитие

когнитивной устойчивости военнослужащих является приоритетной задачей [7]. Разработка программ обучения умственным навыкам военных является необходимой для поддержания когнитивных функций в условиях стресса. Важно отметить, что когнитивные ресурсы необходимы для саморегуляции усилий, внимания и эмоционального контроля, что имеет реальные последствия для управления повседневными жизненными обстоятельствами.

Соответственно, определяют устойчивость как процесс проявления позитивной адаптации, несмотря на опыт значительных невзгод или полученных травм. Устойчивость также можно определить, как черту характера, обозначающую определенные личные качества, позволяющие человеку позитивно адаптироваться к требованиям окружающей среды [6].

Снижение адаптационной устойчивости в экстремальных или кризисных ситуациях приводит к психической дезадаптации личности и может развиваться стремительно, если психика индивида находится в затяжных кризисах или столкнулась с непереносимой стрессовой ситуацией. Депрессия, как результат воздействия непереносимого стресса, является результатом истощения возможностей мозга для борьбы со стрессом [14].

Синдром психической дезадаптации учеными определяется в утрате или неадекватном реагировании психических форм личности на различные стимулы [1].

Небылицын В.Д. определяет психическую дезадаптацию пределом обратимого напряжения интегративных способностей, обусловленную

личностными особенностями, пределом ее выносливости и функциональной устойчивостью [12].

Устойчивость к стрессу и возможность противостоять непредвиденным жизненным обстоятельствам в отечественных источниках отмечается по-разному: «личностная устойчивость», «чувство когерентности», «стрессоустойчивость», «резистентность» и т.д. [5, 8]. В зарубежной литературе в 1980 годы приобрела широкую популярность концепция С. Р. Мэдди и С.Кобаса, в которой личностные свойства рассматривались с позиции «hardiness», что в переводе означает «твердость, выносливость» личности [16]. Данный концепт рассматривался авторами с позиции резистентности личности.

По мнению большинства авторов, адаптивность к стрессовым факторам во многом обусловлена генетически детерминированными особенностями нейроэндокринной системы регуляции поведения человека [9, 11]. В данной парадигме психическая устойчивость зависит от индивидуальных особенностей личности, мотивов и целей, особенностей внутриличностных процессов и организации деятельности [8, 10].

Можно сделать вывод, что влияние стрессового воздействия на военнослужащего зависит от следующих факторов:

- 1) индивидуальный опыт человека, который влияет на приспособление к экстремальной ситуации;
- 2) значимость события;
- 3) стабильность психофизиологических и функциональных возможностей психики военного.

Таким образом, психологическая устойчивость военнослужащего заключается в способности противостоять действию стресс-факторов современного боя, сохранять свою боеспособность, успешно решать боевые задачи. Рассматривая адаптационные механизмы устойчивости военнослужащих, следует применять индивидуальный подход, а также учитывать субъективное восприятие переживаемого стресса. Для преодоления сложной жизненной ситуации и совладания со стрессом военному необходимо задействовать личностные ресурсы, которые помогут снять психическое напряжение и сохранить внутреннюю устойчивость, учитывая собственные потребности и требования окружающей действительности.

Библиографический список.

1. Абрамов В.А., Кутько И.И., Наприенко А.К. и др. Диагностика состояний психической дезадаптации. Методические рекомендации. – Донецк: МЗ Украины, 1992. – 19 с.
2. Александровский Ю.А. Пограничные психические расстройства. 3-е изд. М.: Академия, 2000.
3. Березин Ф.Б. Психическая и психофизиологическая адаптация человека. – Л.: Наука, 1988. – 295 с.
4. Вассерман Л. И., Беребин М. А. Факторы риска психической дезадаптации у педагогов массовых школ: пособие для врачей и психологов. – СПб.: Нева, 1997. – 52 с.
5. Гурвич И.Н. Социальная психология здоровья. – СПб.: Изд-во СПб. университета, 1999. – 1021 с.

6. Караяни А.Г., Сыромятников И.В. Прикладная военная психология. – СПб.: Питер, 2006. – 480 с.
7. Караяни А.Г., Караяни Ю.М. Психологические последствия войны и социально-психологическая реадaptация участников боевых действий // Вестник ЮУрГУ. Серия «Психология». Психология служебной деятельности. – 2014. – том 7. – № 4. – С. 59–66.
8. Китаев-Смык Л. А. Психология стресса. – М., 1983 – 368 с.
9. Лазарус Р. С. Индивидуальная чувствительность и устойчивость к психологическому стрессу // Психологические факторы на работе и охрана здоровья. – М.-Женева, 1989. – С. 121–126
10. Маклаков А. Г. Личностный адаптационный потенциал: его мобилизация и прогнозирование в экстремальных условиях // Психол. журн. – 2001. – № 1. – С. 16–24.
11. Меерсон Ф.З. Адаптация, стресс и профилактика. — М.: Наука, 1981. — 284 с.
12. Небылицын В.Д. Психофизиологические исследования индивидуальных различий. – М.: Наука, 1976. – 336 с.
13. Селье Г. Стресс без дистресса. – М.: Прогресс, 1979. – 124 с.
14. Чухрова М.Г., Храмов А.В. Депрессивные состояния у военнослужащих и особенности их проявления // Мир науки, культуры, образования. – № 6 (31). – 2011. – С. 287–291.
15. Cannon W. B., The wisdom of the body. – New York: W. W. Norton, 1932. – 294 p.
16. Maddi S.R. Hardiness: Turning Stressful Circumstances into Resilient Growth. – 2013. – 88 p.

УДК 159.9

DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8_2023_220

EDN EWCQSC

СТРУКТУРА МЕТАПОЗНАНИЯ

Ходос Лариса Аршаковна.

Россия, г. Новосибирск, ФГБОУ ВО
«Новосибирский государственный педагогический
университет», аспирант, larisa.09@mail.ru.

Аннотация. В данной статье рассматривается метапознание, как психологический феномен, а также его структурная особенность. Автор показывает взаимосвязь между метапознанием и внутренней структурой личности, а также эмоциональным тоном личности. В статье приводятся исследования работы головного мозга, результаты которых подтверждают невозможность простого отражения окружающей реальности без переработки полученной информации мозгом.

Ключевые слова: метапознание, диалектическое метапознание, формальное метапознание, память, когнитивно-эмоциональная структура, негативный эмоциональный тон, позитивный эмоциональный тон.

THE STRUCTURE OF METACOGNITION

Khodos Larisa Arshakovna.

Russia, Novosibirsk, Novosibirsk State Pedagogical
University, Postgraduate Student, larisa.09@mail.ru.

Abstract. This article is devoted to the metacognition as a psychological phenomenon, as well as its structural feature. The author shows the relationship between metacognition and the internal structure of personality, as well as the emotional tone. On the other hand, the author provides an analysis of the brain work, which result shows that it is impossible to simply reflect the surrounding reality without processing by the brain.

Keywords: metacognition, dialectical metacognition, formal metacognition, memory, cognitive-emotional structure, negative emotional tone, positive emotional tone.

Метапознание – способность анализировать собственные стратегии, управляя личной познавательной деятельностью [12].

Терминология «метапознания» состоит из двух понятий: «мета» (от греч. meta – между, после, через) – переход к чему-либо и «познание» – психологический процесс приобретения, переработки, кодирования и хранения знаний [2]. В структуре слова «познание» можно выделить две части: «по» или «после» и «знание». Следовательно, то, что остается в структуре личности после знания.

В современной интерпретации метапознания подчеркивается дуальность: с одной стороны, когнитивно-эмоциональная структура, а с другой стороны – поведенческая [10; 11; 12; 13]. При этом в метапознании рассматривается не сама внешняя реальность, а процесс познания.

Исследование проблемы метапознания актуальна в системе самоуправления процессами познания, а также их саморегуляцией. Широкое распространение термина

отражено в работах Дж.Флейвелла, А. Брауна, Р. Клюве, М. А. Холодной, А. В. Карпова, А. А. Плигина и др. Однако сама структура метапознания мало объяснена и исследована, а знания относительно данного понятия разобщены. Следовательно, существуют знания в области педагогики, медицины, психологии и социологии, но нет интегрированного знания, которое бы позволило осветить феномен метапознания в целом.

Целью данной статьи является обобщение и структурирование теоретических данных, а также выявление структурных особенностей понятия метапознания.

Процесс познания прямо или косвенно связан с памятью, так как познание взаимосвязано с тем, что остается в памяти человека. В соответствие с этим следует различать модель процесса познания ребенка и взрослого исходя из объекта познания. Так в детском возрасте объект в процессе познания находится вне самого человека, а у взрослого во внутреннем, переработанном образе.

Дж. Риццоллати исследуя зеркальные механизмы указывает на взаимосвязь оживления следа от наличия внутреннего образа. На исследование, которое показывает проявление нейронного отклика на показанные картинки, связанные с жизненным опытом испытуемых, было выявлено, что более явный отклик проявлялся при согласованности внутреннего опыта и картинки. То есть было показано, что реакция испытуемых напрямую связана с внутренним опытом [7]. Это экспериментально подтверждает опыты А.Н. Леонтьева, и как следствие доказывает их правомерность.

А.Р. Лурия, рассматривая работу головного мозга, указывает на процесс перехода отражения объекта в понимание объекта. Это происходит за счет преобразования информации во втором отделе головного мозга в символ, который становится тождественным самому предмету. Исследования, проведенные на детях и взрослых, показали, что процесс ощупывания предмета у детей требует большего времени, чем у взрослого. При этом припоминание предмета на ощупь происходит через более длительный промежуток времени. Это происходит за счет укрепления нейронных связей, связанных с объектом. А.Р. Лурия показал, что образ не кодируется полностью, а воспринимается в памяти, через ряд отличительных особенностей [4; 5]. О. Сакс в книге «Человек, который перепутал жену со шляпой», рассматривая случай потери зрения пациента, демонстрирует остаточное узнавание лиц по усам и бороде. Тем самым доказывая, что память не есть прямое отражение объекта, а есть вторичное отражение внутреннего образа [9].

В психологии выделяют два способа метапознания:

- формальное, предполагающее использование готовых алгоритмов при решении задач.
- диалектическое, предполагающее неопределенность ситуации, и как следствие, отсутствие готовых алгоритмов [8].

Д.А. Жуков в книге «Биология поведения, гуморальные механизмы» рассматривает два типа личности, образованных по кардиологическому принципу. Он рассматривает тип А и тип Б исходя из психофизиологических реакций, которые приводят к

разному реагированию на ситуацию. Основными факторами реакции выступает не способность типа А переосмысливать свое поведение в процессе выполнения действия. Это закрепляет реакцию типа А на изменение ситуации и делает невозможность ее пересмотра. При этом тип Б избирает разные реакции на ситуации, но это требует времени, в результате которого происходит замирание. Современное общество, подразумевающее реактивное изменение окружающей среды, производит искусственный отбор в пользу типа А, что с одной стороны подразумевает увеличение риска инфарктных и инсультных заболеваний, а с другой стороны снижает варианты пересмотра действия, а также их обдумывания [3].

Исследование Д.А. Жукова подразумевает предрасположенность современного общества к формированию ситуаций для быстрых решений, что становится сложным для типа Б. Это приводит к формированию общества, привыкшего реагировать по определенным сценариям, которые были изучены ранее, а значит именно изначальное обучение выступает на первый план.

Соответственно рассмотрение метапознания в формальной интерпретации возможно для типа А в то время, как тип Б склонен к диалектической форме. С другой стороны, типы А и Б, согласно исследованиям Д.А. Жукова представлены в 15% соотношении каждый по отношению к интегральной форме [3].

В.М. Бехтерев в «Объективной психологии» приводит исследование, которое показывает, что человек в моменте находится в разной форме эмоционального тона. Каждое такое состояние по-разному

интерпретирует окружающее пространство, как следствие отражает его по-разному. Так при негативном тоне из окружающего пространства отражаются только те элементы, которые соответствуют данному состоянию, тождественно копируя его причину. Позитивный тон соответствует отражению из окружающего пространства позитивных элементов, которые не подразумевают тождественности причины состояния [1].

Исследования, приведенные В.М. Бехтеревым, показывают, что формальное метапознание отличается в зависимости от эмоционального фона человека. Это приводит к изменению модели поведения в зависимости от внутреннего состояния, приводящего к различному реагированию на окружающую среду. Так состояние стресса или опасности будет зависеть от внутреннего состояния человека, и могут либо приводить, либо не приводить к ответу на изменение. В соответствие с эмоциональным тоном меняется и диалектическое метапознания. Формула, предложенная В.Н. Мясищевым, в которой рассматривается структура личности, как составляющее между внутренним состоянием и внешней средой может быть расширена за счет устойчивых структур в виде врожденного соотношения свободного адреналина и кортизола, и подвижных структур, таких, как эмоциональный тон и наличие жизненного опыта. Окружающее пространство рассматривается с одной стороны, как зависящее от эмоционального тона, а с другой стороны подразумевает социальное давление [1; 3; 6].

В заключение, можно сделать следующие выводы:

1. Метапознание рассматривается, как последовательное знание, или послезнание, направленное на процесс познания. Метапознание может быть структурно разделено на диалектическое и фактическое, разница между которыми заключается в предсказуемости условий, при которых возможно применение метапознания адекватное ситуации.
2. В зависимости от кардиологических типов А и Б проявляется предрасположенность к диалектическому или фактическому метапознанию.
3. Метапознание напрямую связано с эмоциональным тоном и в зависимости от него формирует окружающее пространство, и как следствие реакцию на него.
4. Рассматривая структуру мозга, следует отметить, что структура чистого отражения является только формальностью, так как отраженные структуры не складываются в объекты.

Библиографический список.

1. Бехтерев В. М. Объективная психология. – М.: Наука, 1991. – 480 с.
2. Большой толковый психологический словарь. – М.: АСТ, 2022. – 926 с.
3. Жуков Д.А Биология поведения: гуморальные механизмы. – СПб.: Речь, 2007. – 443.с.
4. Лурия А.Р. Высшие корковые функции человека и их нарушения при локальных поражениях мозга. – М.: Издательство МГУ, 1962. – 431 с.
5. Лурия. А.Р. Язык и сознание. – СПб.: Питер, 2020. – 448 с.

6. Мясищев В.Н. Личность и неврозы. – М.: Книга по Требованию, 2013. – 426 с.
7. Риццолати Дж., Сенигалья К. Зеркала в мозге. – М.: Языки славянских культур, 2012. – 223 с.
8. Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2021. – 720 с.
9. Сакс О. Человек, который перепутал жену со шляпой. – М: АСТ, 2024. – 352 с.
10. Холодная М.А. Психология интеллекта: парадоксы исследования. – Томск: Изд-во Том. ун-та.; М.: Барс, 1997. – 392 с.
11. Brown A. Metacognition, executive control, selfregulation, and other more mysterious mechanisms // Metacognition, Motivation and Understanding / Ed. F. Weinert, R. Kluwe. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, 1987. – P. 65–116.
12. Flavell J.H. Metacognition and cognitive monitoring: A new area of cognitive-development inquiry // American Psychologist. – 1979. – Vol. 34(10). – P. 906–911.
13. Kluwe R. Executive decisions and regulation of problem solving behavior // Metacognition, Motivation and Understanding / Ed. F. Weinert, R. Kluwe. New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, 1987. – P. 31– 64.

ОХРАНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ. ЭКОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА

УДК 502

DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8_2023_238

EDN FVWSQC

50 ЛЕТ БАМУ: ВЕЛИКОЕ ДОСТИЖЕНИЕ ИЛИ ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КАТАСТРОФА?

Стригин Евгений Юрьевич.

Россия, Москва, Правовой колледж Российского университета транспорта (МИИТ), студент, lenush1278@gmail.com

Лотоцкая Елена Александровна.

Россия, Москва, Правовой колледж Российского университета транспорта (МИИТ), преподаватель, elenalototskaya@yandex.ru.

Аннотация. В данной статье проводится системное исследование итогов строительства и эксплуатации Байкало-Амурской магистрали и ее влияния на экологию России. Анализируются проблемы и предлагаются наиболее рациональные действия для изменения сложившейся ситуации.

Ключевые слова: Байкало-Амурская магистраль, производственный комплекс, природные ресурсы, экология, экологическая катастрофа, Правовой колледж Российского университета транспорта (МИИТ)

50 YEARS OF BAM: GREAT ACHIEVEMENT OR ENVIRONMENTAL DISASTER?

Strigin Yevgeny Yurievich.

Russia, Moscow, Law College Russian University of Transport (MIIT), Student, lenush1278@gmail.com

Lototskaya Elena Alexandrovna.

Russia, Moscow, Law College Russian University of Transport (MIIT), Teacher, elenalototskaya@yandex.ru .

Abstract. This research work conducts a systematic study of the construction and operation results of the Baikal-Amur Railway and its impact on the ecology in Russia. The problems are analyzed and the most rational actions to change the situation are proposed.

Keywords: Baikal-Amur Railway, production complex, natural resources, ecology, environmental disaster, Law College of the Russian University of Transport (MIIT)

В этом году мы отмечаем 50-летие строительства Байкало-Амурской магистрали. Несмотря на то, что рассматривали этот проект еще в конце XIX века, а реально начали строить в начале 30-х годов XX века, БАМ считается проектом брежневской эпохи. Если в сталинский период на строительство БАМа отправили заключенных, то в 1974 году БАМ был объявлен «стройкой века», и молодежь со всего Советского Союза поехала осваивать новые земли и работать на благо Родины. Это одна из крупнейших железнодорожных магистралей мира, которая имеет длину 4324 километра [1].

Безусловно БАМ играет огромную роль в экономике нашей страны и переоценить его значение невозможно. В самом начале строительства, в период индустриализации, железная дорога была необходима в первую очередь для освоения огромного количества полезных ископаемых и решения военно-стратегических задач с возможностью перевозить грузы на Дальний Восток и обратно. Начиная с 60-х годов 20 века отношения с Китаем были довольно напряженные и переживали не самый лучший момент. Главный «стальной хребет» России - Транссиб проходил вдоль границы с Китаем и на небольшом расстоянии от нее. И тогда перед БАМом встала еще одна задача: он должен был обеспечить транзит грузов по более короткому пути между Западом и Востоком и проходить на значительном удалении от границы. Также БАМ должен был решить многие экономические задачи. Это и свободный доступ к природным ресурсам на прилегающих территориях, и транспортное обеспечение работы новых производственных комплексов по добыче и обработке золота, нефти, угля, титана, меди и т.д., а также предприятий горной металлургии, лесопереработки, судостроения и угольной промышленности.

Однако нельзя забывать и о том, что строительство Байкало-Амурской магистрали – это не только романтика молодых людей, отправившихся «за туманом и за запахом тайги», но и их подвиг, ведь условия, в которых приходилось работать были в прямом смысле нечеловеческими: дорога проходила через районы вечной мерзлоты, где температура опускалась до -58°C. Западная часть дороги пролегла через горную местность, а для восточной характерны маревые участки.

На территории Северного Забайкалья БАМ находился в зоне высокой сейсмической активности. Это могло вызывать камнепады, сходы селя и землетрясения до 8-9 баллов. Считается, что каждый метр БАМа стоил одной жизни.

Тем не менее, грубое вмешательство человека в природу не могло пройти бесследно. И строительство БАМа, и освоение новых территорий Сибири и Дальнего Востока привело к катастрофическим экологическим последствиям.

Во-первых, технократическое внедрение человека в первозданную природу привело к вырубке трех с половиной километров просек таежного леса для строительства станционных и вторых путей, автомобильных дорог. В западной части БАМ проходит через горные хребты, что потребовало строительства девяти тоннелей, общей протяженностью более тридцати километров. Вдоль БАМа за 14 лет с 1974 по 1989 год появилось более 45 городов и поселков, что невозможно без применения новейшей техники, которая исказила природные черты этого региона [2].

Во-вторых, вновь появившиеся города требовали привлечения природных ресурсов с больших по площади территорий вокруг БАМа, а вот отходы концентрировались в довольно ограниченной зоне. А ведь БАМ проходил, можно сказать, в непосредственной близости от уникального пресного озера Байкал, соответственно и города строили там же, в его зеленой зоне. Сейчас в природную среду выбрасывается огромное количество не разлагающихся отходов, которые крайне вредны не только для растительного и животного мира, но и для самого человека. В новых

промышленных городах, связанных с переработкой природных ресурсов, размещаются предприятия огромной мощности, выбросы которых губительны для окружающей среды. Они оказывают токсическое воздействие на леса в радиусе 70 километров [3].

В-третьих, Северо-восток нашей страны – это одна из немногих оставшихся на планете нетронутых человеком территорий, что связано с крайне тяжелыми климатическими условиями. Активное хозяйствование на этой земле разрушает существующую экосистему. Северные реки в десять раз меньше способны к самоочищению, чем, например, Волга, Дон или Днепр. Это связано с низкими температурами и их слабой минерализацией.

В-четвертых, строя новые города и поселки в таком суровом климате, необходимо было их отапливать большую часть времени года. Для теплоснабжения строили мощные котельные, которые работали на нерюнгринском каменном угле, а этот уголь на 30% не сгорает. Соответственно предельно допустимые концентрации вредных веществ в этих городах зашкаливают. В жилой зоне Братска, например, ПДК по метилмеркаптану превысили в 50 раз, по фтористому водороду – в 13 раз, а по двуокиси азота – в 6 раз. Более 90% братчан считают экологическую обстановку причиной ухудшения самочувствия и роста заболеваний, особенно онкологических, болезней эндокринной системы и кровообращения. Отсюда и снижение численности населения и уровня рождаемости в регионе. Экологическая напряженность напрямую связана с оттоком населения из этих регионов. Как показали социологические опросы, каждый четвертый из вновь

приехавших в Братск, не планирует жить там более девяти лет. Удивительно, что люди, проживающие в городах региона БАМ, несмотря на огромное количество поверхностных и подземных вод, и топливно-энергетических ресурсов, в прямом смысле «обречены» на использование низкосортных неэкологичных сортов угля и недоброкачественной питьевой воды [4].

В-пятых, загрязнение воздуха сильнее всего действует на темнохвойные леса, которые начинают сохнуть и падать, а упавшие сухие ветки и стволы усиливают пожароопасность региона. Из-за многочисленных вырубок и пожаров под полог леса попадает больше солнечного света, что нарушает сезонное таяние и промерзание почв. Весной усиливаются паводки, а летом сильно падает уровень воды в реках.

На Дальнем Востоке нерациональность природопользования связана с размещением производства и хозяйственных отраслей, которые не могут соседствовать друг с другом и одновременно приносят вред проживающим на этих территориях людям. Например, исторически люди вели лов дальневосточной красной рыбы, морепродуктов, даже стали выращивать на шельфе марикультуру, которая и шла на экспорт, и снабжала рыбную отрасль страны. Но в конце 20 века стали активно развивать химическую промышленность, а отходы предприятий сливались прямо в сточные воды. Вряд ли, после этого кому-то захочется попробовать «химическую» красную рыбу.

В своей монографии доктор исторических наук Г.П. Власов обращает внимание на то, что «практически все пляжи Уссурийского и Амурского заливов

загрязнены тяжелыми металлами, которые уступают только пестицидам по силе разрушения живого организма. В бухтах Дальнего Востока находится много списанных и брошенных морских судов. В устаревших и переполненных базах флота хранится большое количество жидких и твердых радиоактивных отходов. Также на Дальнем Востоке производится незаконная вырубка девственных лесов. При этом от лесной промышленности очень много отходов. Например, высокотоксичные фенольные соединения, выделяемые древесиной, попадают в водоемы. Очень вредна для окружающей среды в настоящее время деятельность горнодобывающих предприятий. Основными направлениями негативного воздействия являются: загрязнение подземных и поверхностных вод, нарушение гидрологического режима; загрязнение воздушного бассейна; нарушение земель, загрязнение их отходами добычи и переработки угля и сланца» [3].

Безусловно, нельзя забывать и о таких экологических проблемах, как лесные пожары, последствия наводнений, землетрясений, тайфунов, ведь Дальний Восток входит в сейсмоопасный пояс. Однако, если мы к существующим географическим проблемам еще и добавим проблемы, созданные руками человека в виде аварий на нефте-газопромыслах, других промышленных объектах, аварии и крушения нефтеналивных танкеров в море, когда нефть выливается и уничтожает все живое вокруг, то складывается впечатление, что в погоне за быстрой прибылью, мы перестаем задумываться о всех живущих вокруг людях, животных, птицах, растениях.

Коренным образом улучшить природопользование можно только на основе согласования экономических интересов общества и предприятий. А для этого нужно в прямом смысле этого слова определить цену природным ресурсам и предоставлять их в пользование предприятиям за деньги, которые максимально должны быть сосредоточены в местных органах самоуправления этих территорий, чтобы они целенаправленно организовывали природоохранную деятельность.

В 2014 году Президент России В.В. Путин дал старт новому проекту БАМ-2, были найдены средства и на модернизацию и строительство. Сейчас, после начала СВО и ввода санкций со стороны США и стран Европы, Россия стала активно развивать экономические и торговые отношения со странами Азии, и нагрузка на существующий железнодорожный маршрут постоянно растет. Компания РЖД заверяет, что бережное отношение к природе является их главным приоритетом и реконструкция БАМа будет проводиться в полном соответствии с природоохранным законодательством. Глава холдинга РЖД Олег Белозеров сообщил, что на каждый объект стройки Восточного полигона в Байкальской природной зоне будет разработан свой экологический паспорт, будет проводиться постоянный экомониторинг почвы, воды и воздуха, и все будет открыто освещаться в СМИ. Уже за последние несколько лет при прокладке путей в границах водоохранной зоны укладываются специальные геомембраны, которые задерживают от проникновения в грунт без предварительной очистки не только сточные воды с объектов РЖД, но и ливневые воды [5].

Экологическая акция «Чистые берега Байкала» ежегодно собирает сотни волонтеров со всей страны, которые собирают мусор, оставленный туристами на берегах озера, обрезают сухие ветки, рубят сухостой.

Во время строительства первой линии БАМа действительно проводилась массовая вырубка лесов. Однако в проект тогда сразу заложили строительство двух линий, и те, кто трудился на «стройке века» 50 лет назад, уже расчистили место для новых путей.

Тем не менее, было бы неправдой сказать, что вырубки леса не будет совсем. Она ведется, но узкой полосой вдоль дороги (10-15 метров) и только там, где иначе никак нельзя. Также, железнодорожники и активисты взамен каждого срубленного дерева высаживают пять молодых саженцев, которые, конечно же, в этих суровых климатических условиях растут очень медленно, но все же они есть.

Все стремления и действия ОАО РЖД по улучшению экологической ситуации в регионе БАМ следовало бы поддержать всем промышленным, частным и государственным предприятиям, если не по собственному желанию, то хотя бы под давлением государства и общественности. Тогда действия будут носить всеобщий характер, не будет односторонности решений.

По итогу проведенного исследования целесообразно предпринять следующие действия:

- электрифицировать всю дорогу;
- перевести все города и поселки в регионе БАМ на электроотопление, чтобы избежать такого количества выбросов в атмосферу, и соответственно уменьшить количество заболеваний в области и снизить смертность.

— в связи с огромным оттоком населения из региона БАМ, существуют станции или небольшие поселки, откуда уехали практически все жители. Эти станции превратились с места для свалки мусора. Необходимо все эти места расчистить с помощью предприятий, которые работают там, администрации этих регионов, волонтеров и на освободившемся месте высадить деревья;

— закрыть все промышленные предприятия в зоне 30 км от озера Байкал;

— в нашей стране не так много мест, где можно выращивать марикультуру и разводить и вести лов морской рыбы. Поэтому важно вывести всю химическую промышленность дальше от побережья морей.

БАМ – будущее России. Это не просто громкие слова, это необходимость и реальность. Наши деды и прадеды в сложнейших условиях построили дорогу, открыли путь к освоению природных богатств нашей страны. Наша задача – остановить хищническое отношение к природе и использование ее недр и восстановить тот необходимый баланс, который был нарушен. Если мы будем заботиться о природе, не использовать и забывать о ней как об отработанном шлаке, а наоборот развивать, сохранять и приумножать все ее богатства, она обязательно ответит тем же. Процветание, в том числе и экономическое, зависит прежде всего от того чем мы дышим, какую воду пьем, и какая красота нас окружает.

И в заключение исследования хочется вспомнить слова известного американского математика, основоположника кибернетики и теории искусственного интеллекта, Винера Норберта, который в своей научно-философской книге «Человеческое использование человеческих существ» еще в 1950 году сказал: «Мы столь радикально изменили нашу среду, что теперь, для

того чтобы существовать в этой среде, мы должны изменить себя» [6].

Библиографический список.

1. Алякринская Н. 50 лет стройке века: 14 важных вопросов и ответов про БАМ в год юбилея. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://1520today.ru/blog/50-let-strojke-veka-14-stydneyh-voprosov-o-bame-v-god-jubileja/> (20.03.2024)
2. Власов Г.П., Архангельский А.Б., Комплектование кадров нового района освоения (по материалам региона БАМ). // «Проблемы социально-экономического развития Сибири» – 2011. – №3 (5) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL.:[https://brstu.ru/static/unit/journal_2/docs/number5/50-54.pdf/](https://brstu.ru/static/unit/journal_2/docs/number5/50-54.pdf) (19.04.2024)
3. Власов Г.П. Регион БАМа в Евразийском экономическом пространстве: монография. - Москва: Русайнс, 2017. – 235 с.
4. Монахов В. Братск: экологическое напряжение нарастает//архив газеты Восточно - Сибирская Правда от 04.01.1990. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL.:https://i.irklib.ru/web/index.php?LNG=&Z21ID=MT EyMVUyUzQ1M1Q5RTFHNDZ&I21DBN=HRONP_FU LLTEXT&P21DBN=HRONP&S21STN=1&S21REF=10&S21FMT=briefHTML_ft&C21COM=S&S21CNR=5&S21P01=0&S21P02=1&S21P03=I=&USES21ALL=1&S21SRW=GOD&S21STR=B781%2F1990%2F (22.022004)
5. Лейла Мустафаева Год экологии. Строительство БАМа сопровождается строгим экомониторингом. // газета Гудок – 22.12.2022. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL.: <https://gudok.ru/content/bam/1622902/> (03.05.2024)
6. Винер Н. Человек управляющий. – СПб.: Питер, 2001. – С. 3–196.

ТРАНСПОРТ

УДК 356.2

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ ТРАНСПОРТ В ОБЕСПЕЧЕНИИ ЭКСПОРТНО-ИМПОРТНЫХ ОПЕРАЦИЙ РЕГИОНА

Попова Юлия Владимировна

Россия, г. Новосибирск, Сибирский
государственный университет путей сообщения,
кандидат экономических наук, доцент, 250907@mail.ru

Аннотация. В статье актуализируется роль железнодорожного транспорта в обеспечении внешней торговли Сибирского федерального округа. С целью выявления региональных особенностей развития транспортной системы дана оценка обеспеченности регионов Сибирского федерального округа сетью железных дорог. Определено место Западно-Сибирской железной дороги в общей протяженности железнодорожного сообщения РФ и ее доля в грузообороте железнодорожной сети ОАО «РЖД».

Ключевые слова: железнодорожный транспорт, железные дороги, внешняя торговля

RAILWAY TRANSPORT IN ENSURING EXPORT-IMPORT OPERATIONS OF THE REGION

Popova Julia Vladimirovna

Russia, Novosibirsk, Siberian Transport University,
Ph. Doctor of Economic Sciences, lecturer, 250907@mail.ru

Abstract. The role of railway transport in ensuring foreign trade in the Siberian Federal District is actualized in the article. In order to identify regional features of the transport system development, an assessment of the provision of the Siberian Federal District with a railway network is given. The place of the West Siberian Railway in the total length of the railway communication of the Russian Federation and its share in the freight turnover of the railway network of JSC «Russian Railways» has been determined.

Keywords: railway transport, railways, foreign trade

Сибирь является одним из крупнейших регионов России, поэтому здесь получили развитие почти все виды транспорта, однако стоит отметить, что степень развития транспортной системы отдельных субъектов неодинакова. Диспропорция в развитии разных видов транспорта регионов обуславливается как влиянием объективных, так и субъективных факторов, к которым справедливо отнести географические особенности рельефа территории, уровень экономического развития отдельных регионов, численность населения и др.

Преобладающим направлением большей части транзитных потоков как грузовых, так и пассажирских являются потоки из европейской части России в азиатскую. По доле общей протяженности

железнодорожного сообщения РФ Сибирский федеральный округ занимает второе место (17,8%), в число которых входит Западно-Сибирская железная дорога, обеспечивающая более 20% погрузки всей сети железных дорог России, а также Восточно-Сибирская, Забайкальская и Красноярская железные дороги (табл.1) [1].

Таблица 1.

Показатели погрузки в разрезе по каждой дороге в динамике с 2018 – по 2022 гг., млн. тонн [2]

Филиалы ОАО «РЖД»	2018 г.	2019 г.	2020 г.	2021 г.	2022 г.
Западно-Сибирская железная дорога	314,255	312,193	298,204	306,038	283,002
Свердловская железная дорога	140,074	140,813	142,602	149,191	141,165
Октябрьская железная дорога	100,393	100,313	102,286	103,897	101,239
Юго-Восточная железная дорога	90,202	84,190	86,305	89,878	86,916
Красноярская железная дорога	84,418	84,600	78,732	77,980	78,779
Южно-Уральская железная дорога	79,569	76,001	73,720	74,187	70,805
Северо-Кавказская железная дорога	73,070	68,905	60,242	65,099	59,512
Московская железная дорога	70,492	72,517	71,273	72,438	67,694
Куйбышевская железная дорога	69,081	68,257	65,631	64,780	64,505

Восточно-Сибирская железная дорога	67,892	68,377	63,137	61,453	63,578
Северная железная дорога	62,624	65,009	64,201	64,442	59,302
Дальневосточная железная дорога	48,680	48,076	49,918	65,822	70,564
Приволжская железная дорога	37,871	36,837	37,747	35,506	35,971
Горьковская железная дорога	31,615	31,139	28,469	30,219	28,101
Забайкальская железная дорога	16,370	17,860	18,166	18,567	20,354
Калининградская железная дорога	2,997	3,038	2,916	3,317	2,801
РЖД ВСЕГО	1289,603	1278,125	1243,550	1282,815	1234,289
Доля ЗСЖД, %	24,4%	24,4%	24,0%	23,9%	22,9%

По данным таблицы видно, что показатели погрузки как в общем итоге, так и в разрезе по каждой отдельно взятой железной дороге за последние пять лет имеют положительную динамику. Снижение показателей в 2020 году обусловлено пандемией COVID-19 и связанными с этим карантинными мерами, закрытием государственных границ, разрушением транспортно-логистических цепочек, что в совокупности значительно

повлияло на показатели грузооборота и пассажирооборота всех стран мира.

На Западно-Сибирскую железную дорогу приходится около четверти от общего грузооборота железнодорожной сети ОАО «РЖД», это самое высокое значение показателя среди всех железных дорог России. При рассмотрении доли ЗСЖД в общем показателе погрузки сети железных дорог России за рассматриваемый период наименьшее значение приходится на 2022 г., что стало следствием сокращения экспортно-импортных, транзитных потоков в западном направлении ввиду сложной геополитической ситуации в мире и России.

Для оценки обеспеченности регионов Сибирского федерального округа сетью железных дорог предлагается использовать коэффициент Эйнгеля, который представляет собой комплексный показатель, характеризующий уровень транспортной инфраструктуры анализируемой территории.

$$K_{\text{Эйнгеля}} = 1000 * \frac{L}{\sqrt{S * H}},$$

где L – протяженность сети железной дороги, км.; S – площадь территории, км²; H – численность населения, чел.

В таблице 2 приведены данные об обеспеченности железными дорогами общего пользования регионов СФО.

Таблица 2.

Обеспеченность железнодорожным сообщением
регионов Сибирского федерального округа [3,4]

Регион	Площадь территории, км ²	Численность населения на 01.01.2022 г., чел.	Протяженность железных дорог общего пользования, км.	$K_{\text{Эйнг}}$	Отклонение от ЦФО
Республика Алтай	92903	221559	0	–	–
Алтайский край	167996	2268179	1803	2,92	-0,45
Иркутская область	774846	2357100	2483	1,83	-1,54
Кемеровская область	95725	2592013	1685	3,38	0,01
Красноярский край	2366797	2849169	3160	1,21	-2,16
Новосибирская область	177756	2780200	1530	2,17	-1,2
Омская область	141140	1851000	752	1,47	-1,9
Томская область	314391	1062726	344	0,59	-2,78
Республика Тыва	168604	332609	0	–	–
Республика Хакасия	61569	528338	663	3,67	0,3
Итого по СФО	4361727	16842893	12420	1,44	-1,93
Итого по ЦФО	650205	39104319	17000	3,37	

По состоянию на 2023 год доступ к сети железных дорог не имеют два региона из десяти, входящих в состав Сибирского федерального округа. По данным таблицы 2 можно сделать вывод о том, что обеспеченность железнодорожным транспортом Сибирского федерального округа практически в два раза меньше, чем в Центральном федеральном округе. Из всех регионов СФО только республика Хакасия и Кемеровская область имеют положительное отклонение от регионов ЦФО, т.е. только эти два региона сопоставимы с регионами ЦФО по исследуемому показателю [3].

Данная диспропорция оказывает влияние на среднее время доставки грузов и пассажиров, тем самым увеличивая нагрузку на железнодорожную сеть, в конечном итоге снижая эффективность железнодорожных перевозок.

На рисунке 1 представлена товарная структура погрузки на Западно-Сибирской железной дороге.

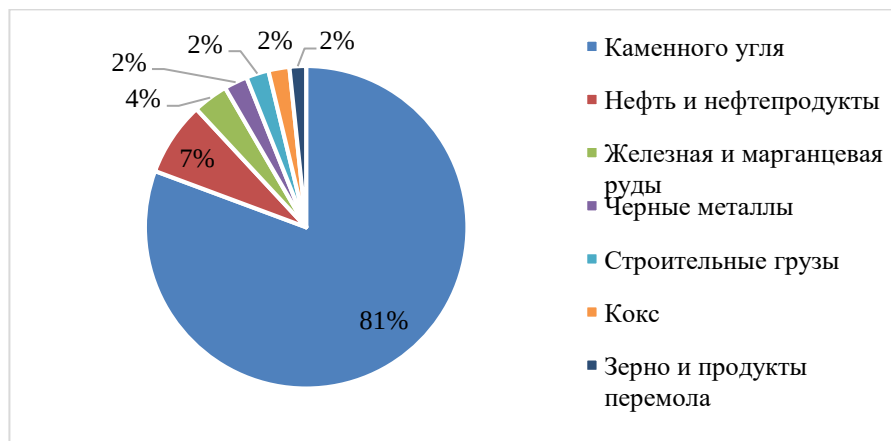


Рисунок 1. Погрузка ЗСЖД по видам основных грузов за 2022 г., тыс. тонн [2]

Из рисунка видно, что в структуре перевозимых грузов более 80% приходится на каменный уголь. На втором месте по объёмам транспортируемых грузов – нефть и нефтепродукты с долей в 7%; 4% в структуре перевозимых грузов занимают черные металлы. В общем и целом, рассматривая структуру транспортируемых по Западно-Сибирской железной дороге грузов, можно сделать вывод о явной энергетически-сырьевой направленности не только товаров, перевозимых посредством ЗСЖД, но и внешней и международной торговли Сибирского федерального округа.

Таким образом, можно сделать вывод, что Западно-Сибирская железная дорога является движущим фактором развития внешней торговли Сибирского федерального округа, обеспечивая удобную и надежную транспортную связь между Россией и Азией, способствуя росту экономики и укреплению торговых отношений. Несмотря на то, что обеспеченность железнодорожным сообщением в Сибирском федеральном округе практически в два раза меньше, чем в Центральном федеральном округе, ЗСЖД – ведущая железнодорожная магистраль страны, на которую приходится четверть погрузки всей сети железных дорог России.

Библиографический список.

1. Статистический анализ влияния транспортной инфраструктуры на ВРП региона (на примере Сибирского федерального округа) / В. С. Воробьев, Ю. В. Попова, К. В. Каталымова // Вопросы новой экономики. – 2019. – N 3 (51). – С. 36–43.
2. Западно-Сибирская железная дорога. Дорога в цифрах. Официальный сайт РЖД. [Электронный ресурс].

– Режим доступа: URL: <https://zszd.rzd.ru/ru/2770> (дата обращения 02.04.2024 г.)

3. Транспортная сеть Сибирского федерального округа. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://geo.bobrodobro.ru/6484> (дата обращения 02.04.2024 г.)

4. Министерство транспорта Российской Федерации. Сибирский федеральный округ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: https://mintrans.gov.ru/transport_of_russian/5 (дата обращения 02.04.2024 г.)

**ГОСУДАРСТВО И ПРАВО.
ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ**

УДК. 34

DOI 10.38163/978-5-6048150-3-8_2023_248

EDN GHUPAJ

**ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЗООЛОГИЧЕСКОГО
ПРАВА КАК КОМПЛЕКСНОЙ ОТРАСЛИ
РОССИЙСКОГО ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА**

Елисеева Виктория Алексеевна.

Россия, Москва, Правовой колледж Российского
университета транспорта (МИИТ), студентка,
lirsucli@gmail.com

Лотоцкая Елена Александровна.

Россия, Москва, Правовой колледж Российского
университета транспорта (МИИТ), преподаватель,
elenalototskaya@yandex.ru

Аннотация. Исследование затрагивает тему правосубъектности животных в российском законодательстве. Зоологическое право или, как его ещё называют, «зооправо» является предметом множества споров в современном мире. В этой статье выделены основные субъекты и объекты Зоологического права. Рассмотрены перспективы развития отрасли зоологического права как комплексной отрасли Российского законодательства.

Ключевые слова: зооправо, зоологическое, правосубъектность животных, зоогуманизм, Правовой колледж Российского университета транспорта (МИИТ),

PROSPECTS OF DEVELOPMENT OF ZOOLOGICAL LAW AS A COMPLEX BRANCH OF RUSSIAN LEGISLATION

Yeliseeva Victoria Alekseevna.

Russia, Moscow, Law College Russian University of Transport, Student, lirsuclic@gmail.com

Lototskaya Elena Aleksandrovna.

Russia, Moscow, Law College Russian University of Transport, Teacher, elenalototskaya@yandex.ru.

Abstract. The research study deals with the legal personality of animals in Russian legislation. Zoological law or «zoolaw» is the subject of many disputes in the modern world. This article identifies the main subjects and objects of zoological law. Prospects of the zoological law development as a complex branch of Russian legislation are considered.

Keywords: zoolaw, zoological, legal personality of animals, zoohumanism, Law College Russian University of Transport (МИИТ)

В современном обществе все больше развивается этическое представление о взаимодействии человека и животных, и, как следствие, все больше внимания уделяется вопросам защиты животных.

Антропоцентричная парадигма права устаревает и отходит на второй план, современное общество все больше и больше уделяет внимание осознанности и

признанию животных не как вещей, а как существ способных чувствовать и испытывать боль. Правовой статус животных как объектов гражданских правоотношений вступает в противоречие с этическими нормами и признанием ценности животных, как членов семьи и братьев наших меньших.

В России животные всё ещё признаются объектами гражданских правоотношений, что означает, что они могут быть предметами владения, использования и распоряжения, однако, в последние годы наблюдается тенденция признания особого правового статуса животных.

В соответствии со ст. 137 Гражданского кодекса Российской Федерации к животным применяются общие правила об имуществе, то есть гражданское законодательство относит их к имуществу, хотя защищает их от жестокого и ненадлежащего обращения в ст. 231 и 241 Гражданского кодекса Российской Федерации [1].

Федеральный закон «Об ответственном обращении с животными» от 27.12.2018 N 498-ФЗ, в свою очередь, устанавливает общие принципы обращения с животными, направленные на обеспечение их благополучия и защиту от жестокости [7]. Ст. 245 Уголовного кодекса Российской Федерации закрепляет уголовную ответственность за жестокое обращение с животными [3]. Помимо вышеперечисленного действуют ст. 8.35 Кодекса РФ об административных правонарушениях [2] и Закон РФ от 14.05.1993 N 4979-1 «О ветеринарии» [8].

Использование сельскохозяйственных животных регулируется Федеральным законом «О государственной

поддержке в сфере сельскохозяйственного страхования и о внесении изменений в Федеральный закон «О развитии сельского хозяйства» от 25.07.2011 N 260-ФЗ [6], а также Законом РФ от 14 мая 1993 года № 4979-1 «О ветеринарии» [8].

Правовое положение животных в научных экспериментах раскрывают ст. 44 Федерального закона «О животном мире» от 24.04.1995 N 52-ФЗ [4] и рекомендации Коллегии Евразийской экономической комиссии от 14.11.2023 N 33 «О Руководстве по работе с лабораторными (экспериментальными) животными при проведении доклинических (неклинических) исследований» [9].

Об обращении с дикими животными говорят Федеральный закон «Об охоте и о сохранении охотничьих ресурсов, и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 24.07.2009 N 209-ФЗ [5] и Федеральный закон «О животном мире» от 24.04.1995 N 52-ФЗ [4].

Основной причиной неэффективности Российского законодательства, регулирующего правоотношения с животными являются даже не отсутствие необходимых норм права, а проблемы правоприменения. Проблемы, связанные с недостаточной эффективностью защиты животных, выражаются в сложности доказывания фактов жестокого обращения с животными, низких размерах штрафов и отсутствии эффективной системы общественного обращения. В свою очередь, недостаточная квалификация сотрудников правоохранительных органов, нежелание расследовать дела о жестоком обращении с животными, отсутствие единого подхода к

правовому статусу животных и существующие противоречия между различными нормативными актами порождают вторую группу проблем, связанную с привлечением к ответственности за жестокое обращение. Вместе с тем, отношения с участием животных настолько многогранны, что в научных кругах давно идет полемика о необходимости появления такой новой комплексной отрасли законодательства, как зооправо. Возрастающий потенциал комплексных правовых отраслей уже неоспорим. Например, А.В. Сердюков писал: «Возрастание роли комплексного, то есть находящегося на стыке основных отраслей права, правового регулирования является одной из главных тенденций развития современного российского законодательства» [15, с 3].

Нельзя не отметить определенные положительные сдвиги в законодательстве по данному вопросу, но дальнейшее развитие законодательства и правоприменительной практики должно быть направлено на усиление защиты животных и признание их особого статуса, отличного от вещей. Идея признания правосубъектности животных — это относительно новое явление в юридической мысли, бросающее вызов традиционному антропоцентричному подходу к праву. Она предполагает признание за животными определенных прав и законных интересов, а также возможность их защиты в судебном порядке.

Можно выделить следующие аргументы в пользу признания правосубъектности:

— Этические: животные, как и люди, способны испытывать боль, страдания, радость и другие эмоции.

Они имеют право на жизнь, свободу от жестокого обращения и достойное существование;

- Экологические: признание прав животных способствует сохранению биоразнообразия и устойчивому развитию;

- Социальные: жестокое обращение с животными связано с насилием в обществе, защита животных способствует формированию гуманного и справедливого общества.

В научных кругах уже осуждаются следующие возможные модели правосубъектности животных [14]:

- Полная правосубъектность – признание за животными всех основных прав, аналогичных правам человека, включая право на жизнь, свободу и неприкосновенность;

- Ограниченная правосубъектность – признание за животными определенных прав, например, права на жизнь, свободу от жестокого обращения, достойное содержание;

- Дифференцированная правосубъектность – признание разных уровней прав в зависимости от вида животного, его интеллектуальных способностей и степени зависимости от человека.

В Австрии в 2004 году принят закон, признающий животных «живыми существами», а не «вещам», закон затрагивает такие аспекты как содержание животных в узких клетках и назначает штрафы от двух до пятнадцати тысяч евро за данные правонарушения [11].

В Испании в 2008 году было признано право на жизнь, свободу и защиту от для приматов. Были запрещены опыты на человекоподобных обезьянах и использование их в цирковых представлениях, а также

были улучшены условия содержания приматов в зоопарках [13].

В Новой Зеландии в 2016 году правительство ввело закон, признающий животных разумными существами. Охота, отлов, опыты на них были запрещены [12].

В Российской Федерации хотя не существует никакой нормативной классификации домашних и диких животных или их прав, также наблюдается постепенное изменение отношения к животным, что создает определенные возможности для развития законодательства и признания за ними большего объема прав. Широко обсуждается термин «зоогуманизм» как осознание ценности любой жизни. В России растет число людей, которые осознают ценность животных и выступают против жестокого обращения с ними. Это проявляется в увеличении числа зоозащитных организаций, волонтерских движений и инициатив. Зоозащитные организации играют важную роль в информировании общества о проблемах животных, лоббировании законодательных изменений и оказании помощи животным.

Значение признания правосубъектности животных для построения гуманного и устойчивого общества велико. Признание правосубъектности животных способствует формированию более гуманного и сострадательного общества, в котором уважение к жизни и благополучию всех живых существ является важной ценностью. Защита прав животных способствует сохранению биоразнообразия и устойчивому развитию планеты. Это важный шаг на пути к построению более

справедливого общества, в котором интересы всех живых существ учитываются и защищаются.

Необходимо внесение изменений в Гражданский кодекс РФ. А именно, исключить животных из категории "имущества" и наделить их особым, более тщательно регламентированным статусом, отличным от вещей. Следует принять специальные законы о правах животных, которые бы устанавливали основные принципы обращения с животными и механизмы защиты их прав и ратифицировать Европейскую конвенцию о защите домашних животных, которая устанавливает стандарты обращения с домашними животными [10].

Поможет усиление роли общественных организаций в просветительской деятельности по информированию общества о проблемах животных, пропаганда гуманного отношения к животным; их участие в разработке и продвижении законопроектов, направленных на защиту животных и мониторинге соблюдения законодательства о защите животных, оказание помощи животным, пострадавшим от жестокого обращения.

Все же, несмотря на рост общественного внимания к проблеме защиты животных и развитие зоозащитного движения, в России до сих пор существуют определенные препятствия и ограничения на пути признания правосубъектности животных. Это выражается в консерватизме правовой системы. Российская правовая система традиционно рассматривает животных как объекты гражданских прав, т.е. как имущество, которое может быть предметом владения, пользования и распоряжения. Изменение этого подхода требует существенной трансформации

правового мышления и преодоления устоявшихся стереотипов. Процесс изменения Гражданского кодекса РФ и других основополагающих нормативных актов является сложным и длительным. Он требует согласования интересов различных групп и достижения общественного консенсуса.

Существует сопротивление со стороны бизнеса, использующего животных в сельском хозяйстве, научных экспериментах, индустрии развлечений и т.д., так как признание правосубъектности животных может привести к дополнительным издержкам и может вызвать сопротивление со стороны бизнес-сообщества. Также, признание правосубъектности животных потребует разработки механизмов реализации и защиты их прав, что может быть связано с дополнительными расходами для государства и общества.

Необходимо установить, какие права будут признаваться за различными видами животных, учитывая их интеллектуальные способности, степень зависимости от человека и другие факторы и разработать эффективные механизмы реализации и защиты прав животных, включая возможность обращения в суд от имени животных.

Следовательно, признание правосубъектности животных в России ожидаемо столкнётся с определенными препятствиями и ограничениями. Однако, эти препятствия не являются непреодолимыми. Постепенное изменение общественного сознания, развитие зоозащитного движения и поиск компромиссных решений могут способствовать продвижению идеи правосубъектности животных и ее реализации в российском законодательстве.

Вопрос о признании правосубъектности животных в Российской Федерации является сложным и многогранным, требующим учета этических, правовых, экономических и социальных аспектов. В России существуют определенные предпосылки для признания правосубъектности животных, такие как рост общественного сознания, развитие зоозащитного движения и постепенное изменение отношения к животным в сторону большей гуманности. Признание правосубъектности животных является важным шагом на пути к построению гуманного и устойчивого общества, в котором уважение к жизни и благополучию всех живых существ является фундаментальной ценностью. Расширение прав животных следует внедрять постепенно. На первом этапе может быть признана ограниченная правосубъектность животных, например, право на жизнь, свободу от жестокого обращения, достойное содержание. В дальнейшем разумно принятие специального законодательства. Например, может быть принят закон о правах животных, который бы устанавливал основные принципы обращения с животными и механизмы защиты их прав. Необходимо повышать эффективность механизмов защиты животных, уже предусмотренных действующим законодательством, а также разрабатывать новые инструменты для обеспечения соблюдения прав животных.

В заключение, признание правосубъектности животных в России является важным и необходимым шагом на пути к построению гуманного и устойчивого общества. Этот процесс требует времени, усилий и согласованных действий со стороны государства, общества и каждого из граждан Российской Федерации.

По вопросам признания особой правосубъектности животных и по формированию зоологического права как комплексной отрасли российского законодательства еще предстоит колоссальная работа. Но общество к этому готово.

Библиографический список.

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 N 51-ФЗ (ред. от 11.03.2024);
2. Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях" от 30.12.2001 N 195-ФЗ (ред. от 22.04.2024);
3. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 06.04.2024);
4. Федеральный закон «О животном мире»" от 24.04.1995 N 52-ФЗ;
5. Федеральный закон «Об охоте и о сохранении охотничьих ресурсов, и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 24.07.2009 N 209-ФЗ;
6. Федеральный закон «О государственной поддержке в сфере сельскохозяйственного страхования и о внесении изменений в Федеральный закон «О развитии сельского хозяйства» от 25.07.2011 N 260-ФЗ;
7. Федеральный закон «Об ответственном обращении с животными» от 27.12.2018 N 498-ФЗ;
8. Закон РФ от 14.05.1993 N 4979-1 «О ветеринарии» (ред. от 25.12.2023);
9. Рекомендация Коллегии Евразийской экономической комиссии от 14.11.2023 N 33 «О Руководстве по работе с лабораторными

- (экспериментальными) животными при проведении доклинических (неклинических) исследований»;
10. Европейская Конвенция по защите домашних животных [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL:<https://animals-nsk.ru/data/ek-zdj.pdf/> (05.05.2024);
11. Federal Act on the Protection of Animals (Animal Protection Act – TSchG) international number of the document ERV_2004_1_118 chapter 3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL:https://www.ris.bka.gv.at/Dokumente/Erv/ERV_2004_1_118/ERV_2004_1_118.pdf/ (05.05.2024)
12. New Zealand “Wild Animal Control Act” 1977 public act 1887 no.111 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.legislation.govt.nz/act/public/1977/0111/latest/whole.html/> (05.05.2024);
13. A Declaration on Great Apes [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://animaiscomdireitos.ufpr.br/wp-content/uploads/2019/07/a-declaration-on-great-apes.pdf/> (05.05.2024)
14. Ковырева М.Д. К вопросу о правосубъектности животных // Уральский журнал правовых исследований – 2020. – N 4– С.110–122;
15. Сердюков А.В. Спортивное право, как комплексная отрасль законодательства: дис. канд. юрид. наук. – М.: Академия, 2010. – 233 с.
16. Сводные статистические сведения о состоянии судимости в России за 2023 год № 10.1 «Отчет о числе привлеченных к уголовной ответственности и видах уголовного наказания» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: http://www.cdep.ru/userimages/sudebnaya_statistika/2023/k4-svod_vse_sudy-2023.xls/ (05.05.2024).

**THE INFLUENCE OF ORGANIZATIONAL
CULTURE ON THE EFFICIENCY OF A HOTEL
ENTERPRISE ON THE EXAMPLE OF «AZIMUT
HOTELS» and «RADISSON HOTEL GROUP»**

Korysheva Alina Sergeevna.

Russia. Novosibirsk. Siberian Institute of Management branch of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (SIU RANEPa), Student, E.mail: akorysheva-21@edu.ranepa.ru

Balganova Elena Vladimirovna.

Russia. Novosibirsk. Siberian Institute of Management branch of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration (SIU RANEPa), Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of Management, E.mail: balganova-ev@ranepa.ru

Makarikhina Inna Mikhailovna.

Russia. Siberian Institute of Management branch of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration. Ph. Doctor (Psychology, Pedagogic), Associate Professor of the Foreign Languages Department. E.mail: michmacha@mail.ru

Abstract: The growth of internal tourism in Russia has led to an increase in organizations in the hotel industry, and accordingly, to increased competition in the hotel sector. Only those hotels that provide high-quality services, which cannot be achieved without qualified, loyal, and engaged staff, will be able to withstand competition. Corporate culture plays a significant role in managing employee loyalty and

engagement. This article explores the impact of corporate culture on hotels and reveals the main differences between foreign and Russian hotel chains, as well as the consequences of those differences.

Keywords: organizational culture, corporate culture, hotel business, competitiveness.

ВЛИЯНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ НА ЭФФЕКТИВНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОСТИНИЧНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ НА ПРИМЕРЕ «AZIMUT HOTELS» и «Radisson Hotel Group»

Корышева Алина Сергеевна.

Россия. г. Новосибирск, Сибирский институт управления филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (СИУ РАНХиГС), студент бакалавриата, E.mail: akorysheva-21@edu.ranepa.ru

Балганова Елена Владимировна.

Россия. г. Новосибирск, Сибирский институт управления филиал Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации (СИУ РАНХиГС), К.пед. наук, доцент кафедры менеджмента. E.mail: balganova-ev@ranepa.ru

Макарихина Инна Михайловна.

Россия. г. Новосибирск Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин). К.пед.наук, доцент кафедры иностранных языков. E.mail: michmacha@mail.ru

Аннотация. Рост внутреннего туристического потока в России приводит к росту организаций в сфере гостеприимства, а соответственно и к росту конкуренции в гостиничном бизнесе. Конкуренцию выдержат только те гостиничные предприятия, которые предоставляют клиентам качественный сервис, который невозможно притворить в жизнь без квалифицированного, лояльного и вовлеченного персонала. Одним из современных инструментов управления лояльностью и вовлеченностью персонала является мотивирующая корпоративная культура предприятия. В статье раскрывается влияние корпоративной культуры на предприятия гостиничного бизнеса. Выявлены основные различия между корпоративными культурами зарубежной и российской сетями отелей и раскрыты последствия данных различий.

Ключевые слова: организационная культура, корпоративная культура, гостиничный бизнес, конкурентоспособность.

The features of the hospitality industry highlighted by A. A. Oshkordina, E. G. Radygina and S. A. Lebedeva define the importance of forming a corporate culture in a hotel enterprise, since [1]:

1. Corporate culture allows to increase the effectiveness of communications between specialists of various fields, regulating their relationships.
2. Corporate culture promotes staff adaptation, and accordingly it is inextricably linked with the process of training new employees.
3. Corporate culture defines not only the rules of conduct between employees, but also the standards of service that

front-line employees must adhere to uphold the company's reputation.

4. Corporate culture has a positive effect on the "climate" within the organization, which is especially important in the conditions of continuous operation of a hotel enterprise.

In their work, A. S. Kozlova and E. A. Breusova identify four groups of factors of competitiveness of the hotel business [2]:

1. Characterizing the organization – reflect the performance of the enterprise. The most important of them are the level of reputation, staff, economic condition, location.

2. Characterizing services – reflect the quality of services. The most important are the pricing policy, the security of the service.

3. Characterizing the level of service. The assessment of this level is carried out by the hotel's clients and management. The ethics, service culture and organizational culture of the hotel company are evaluated. In the organizational culture, important elements are the atmosphere and design of the hotel, branded clothing of the staff, service standards, image.

4. Characterizing marketing activities. Well-organized marketing activities improve the financial and economic activities of the hotel company and its economic indicators.

It can be argued that corporate culture significantly impacts the competitiveness of a hotel business in several ways, such as through its reputation and image, the level of service it provides, and its economic indicators. At the same time, these factors can all be reduced to a single fundamental factor: personnel. The activities of employees are the most important factor affecting the success of an organization, and corporate culture plays a crucial role in shaping these activities. Corporate culture can influence the process of

recruitment and selection of personnel corresponding to the company's culture; methods of staff motivation depending on the company's culture; on the process of staff training and adaptation, as well as on the personnel assessment and certification system. These processes are linked with the economic indicators of the enterprise. D. Denison, during econometric studies, studied the influence of organizational culture on several economic indicators and correlated the characteristics of organizational culture and indicators of the functioning of the enterprise, proving the positive impact of a developed organizational culture on the performance of the organization [4].

The «Radisson Hotel Group» is a large international luxury hotel chain founded in the USA in 1909, covering more than 100 cities around the world, namely the Asia-Pacific region, the Middle East, Africa, Europe, and the CIS countries [6]. «AZIMUT Hotels» is the largest Russian hotel chain founded in 2006. At the moment, «AZIMUT Hotels» includes more than 60 urban and suburban hotels and sanatoriums in more than 40 cities of Russia [7].

A comparison of the corporate cultures of «Radisson Hotel Group» and «AZIMUT Hotels» was conducted based on the following criteria, which represent the key elements of each organizational culture [3].

1. The mission of the organization
2. The values of the organization (values – goals / means / orientations / knowledge and experience of employees)
3. Goals (company philosophy, goals and goal setting, business credo)
4. Behavior and communication (norms, standards, rules, codes, ethics and etiquette, organizational climate, image)

5. Symbols (mottos, slogans, logos, brand, rituals, traditions)

6. Work culture (working conditions, means of work, social services responsibility, innovation)

During the comparison process, a table was created to reflect information about hotels based on the comparison criteria.

Table 1.

Comparative characteristics of the corporate cultures of the
«Radisson Hotel Group» and «AZIMUT HOTELS»

Comparison criteria	«Radisson Hotel Group»	«AZIMUT HOTELS»
Mission	The overall mission is to provide positive and personalized service in stylish spaces. Each Radisson project has its own mission, for example, Radisson Red: «Enjoy! »	Creating a comfortable recreation environment for guests «We are making your world bigger! »
Values	Staff development and employment creation, human rights, respect for colleagues and customers, adherence to the principles of business ethics, compliance with the law, loyalty to the employer.	Respect for personality and human rights, long-term personal relationships with employees, bright, positive emotions, «exceeding expectations»

Goals	1. Providing high-quality service 2. Creating a unique experience 3. Development and innovation 4. Improving the quality of life 5. Environmental responsibility 6. Strengthening the brand 7. Improving financial results <u>Philosophy:</u> The concept of «Yes, I can! »	1. Improving the quality of service 2. Expanding the geography of the network's presence 3. Strengthening market position and becoming the most recognized hotel brand in Russia. <u>Philosophy:</u> Life is an expansion
Behavior and communication	<u>Document</u> - Code of Business Ethics <u>Principles of work:</u> integrity; professional, respectful relationships with third parties and team members; honesty and transparency of actions; caring for the Earth; ethics <u>The hotel staff are</u> members of the team. A high reputation around the world	<u>Document</u> – Standard <u>Principles of work:</u> polite interaction; standards of appearance; following encouraged actions and refraining from unacceptable actions <u>The hotel staff are</u> AZIMUT-members. A high reputation in the Russian hotel industry

Symbols	Slogans that promote the values and mission of the company are displayed on official websites. The hotels have a uniform style. Employees of the network wear a uniform. Educational trainings and collective events are held. The company's motto - «Every moment is precious»	The company's values and mission are not explicitly stated on the official website. Instead, the style of the hotels is consistent, there are general appearance standards, and there are traditions in corporate events and staff development programs. The company's motto - «Your comfortable companion»
Work culture	The working conditions comply with the laws and regulations of the countries where it operates. The company is committed to using innovative technologies and practices to improve its operations. It sees creating jobs and contributing to the growth of the local labor market as a key part of its mission. Human rights are at	Working conditions comply with the legislation of the Russian Federation, innovations are introduced as they develop, and human rights prevail in the culture of the hotel

	the heart of the company's culture	
--	---------------------------------------	--

The global missions of companies are formulated differently, but they all share a common goal - providing high-quality service. While the various projects within the Radisson Hotel Group may have different missions, it is worth noting that they all contribute to the overall goal of providing excellent service. This helps to distinguish them from other companies that may have similar names or services. The values of hotels vary, with Radisson focusing on goals and orientations, while AZIMUT emphasizes orientations. Radisson uses its values to communicate global goals to employees and guests, such as staff development, increasing loyalty to the organization. It sets a wider and more ambitious range of goals, reflecting not only the interests of the network but also the importance of the hotel to society. This fosters a loyal attitude towards the brand. Radisson's philosophy emphasizes individual service, while AZIMUT focuses on continuous development and expansion. Both networks have different approaches, but they share a commitment to providing quality service and creating a positive guest experience. This difference is due to the specific nature of the hotels. Radisson hotels primarily cater to vacationers and provide facilities for festive events. In contrast, AZIMUT hotels focus more on business trips and host business conferences.

The fundamental "welcoming" principles of work – respect and politeness – are the same for both Radisson and AZIMUT. However, Radisson also adheres to broader principles such as caring for the environment. The approach to employees within the organizations is also different. At

Radisson, employees are part of a team, which enhances their sense of importance and value, and encourages them to take responsibility for their work, as the quality of their work affects not only themselves but also their colleagues. In contrast, at AZIMUT, employees feel a stronger sense of belonging to the company rather than a team. They work primarily for the benefit of the organization, rather than the team. This approach is reflected in their work.

The working conditions at both Radisson and AZIMUT hotels primarily comply with the legislation of the countries where they operate. Both companies demonstrate respect for individual and human rights, which indicates a caring and loyal attitude towards their employees. This contributes to improving the quality of work and creating a positive work environment. Radisson hotels strive to lead the market in the use of innovative technologies, while AZIMUT hotels also aim to incorporate innovations into their operations. This difference can be explained by the different stages of development of the companies. Radisson has operated for a longer period and has more resources to attain larger-scale goals. It is worth noting that Radisson has a dedicated page on its official website that outlines its working conditions and invites potential employees to join their team: «Join a World of Moment Makers».

Based on the analysis, we can conclude that the «Radisson Hotel Group», thanks to its many years of experience, has developed a more mature corporate culture compared to «AZIMUT HOTELS». These two hotel chains differ in terms of their cultural content and messaging due to the specific nature of their hotels and the different stages of their growth. The organizational culture of Radisson, characterized by thoroughness and transparency, attracts loyal

guests and potential employees who align with the company's values. This contributes to the company's competitiveness in both the hotel and labor markets. «AZIMUT HOTELS», on the other hand, is currently in the process of developing its organizational culture. The company's leadership aims for sustainable growth and is taking steps to achieve this goal by engaging outside experts. This reflects the company's potential for future success. The main difference between the two chains lies in how they communicate their values and principles to the world. This works as both a form of advertising and a screening mechanism, helping to attract employees who share their vision at the selection stage. By broadcasting their principles of operation, the hotels in the chain are not allowed to deviate from their standards, as they are publicly visible. This can be seen as a way for the «Radisson Hotel Group» to strengthen their position in the service and labor markets. The developed corporate culture contributes to their success in achieving their goals, such as developing the brand and creating a positive work atmosphere for their teams. «AZIMUT HOTELS» can benefit from developing their own corporate culture to achieve similar goals. This will help them attract and retain talented employees and strengthen their brand and work atmosphere within their hotel network.

References.

1. Ошкордина А.А., Радыгина Е.Г., Лебедева С.А. Роль корпоративной культуры в системе эффективного управления гостиничной организацией // *Лидерство и менеджмент*. – 2023. – Том 10. – № 4. – С. 1499–1514. – doi: 10.18334/lim.10.4.119672.

2. Топоровская Е.В. Особенности анализа конкурентоспособности гостиничного предприятия // Современная конкуренция. – 2023. – Т. 17. – № 2. – С. 13–23. DOI: 10.37791/2687–0649–2023-17-2-13-23
3. Соломандина Т.О. Организационная культура в таблицах, тестах, кейсах и схемах: учебно-методические материалы /– М.: ИНФРА-М, 2021. — 395 с.
4. Терещук Е.А. Вопросы измерения эффективности организационной культуры в контексте управления персоналом // Социум и власть. – 2020. – № 6 (86). [Электронный ресурс] – Режим доступа: URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/voprosy-izmereniya-effektivnosti-organizatsionnoy-kultury-v-kontekste-upravleniya-personalom> (дата обращения: 02.05.2024).
5. Николенко П.Г. Организация гостиничного дела: учебник для вузов / П.Г. Николенко, Е.А. Шамин, Ю.С. Ключева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2024. — 531 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-17282-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/542236> (дата обращения: 02.05.2024).
6. We are Radisson Hotel Group | Radisson Hotel Group – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://www.radissonhotels.com/en-us/corporate> (дата обращения: 02.05.2024).
7. Официальный сайт сети отелей AZIMUT Hotels – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <https://azimuthotels.com/ru> (дата обращения: 02.05.2024).

ЯЗЫКОЗНАНИЕ

УДК 81

LEARNING ENGLISH BY WATCHING AUTHENTIC MOVIES

Mikhailova Galina Ivanovna.

Russia, Novosibirsk,

Novosibirsk State University of Architecture and Civil Engineering (Sibstrin), senior teacher, mihaylova.g@list.ru

Bikova Lilia Rashidovna.

Russia, Novosibirsk,

Novosibirsk State University of Architecture and Civil Engineering (Sibstrin), student

Abstract. The possibility of learning English with the help of authentic movies is viewed in the article, the advantages of using this method are listed, recommendations on the selection of video-material are given.

Key words: English, language material, authentic movies: films, TV series, cartoons.

ИЗУЧЕНИЕ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА С ПОМОЩЬЮ АУТЕНТИЧНЫХ ФИЛЬМОВ

Михайлова Галина Ивановна.

Россия, г. Новосибирск,

Новосибирский государственный архитектурно-
строительный университет (Сибстрин),
ст. преподаватель, mihaylova.g@list.ru

Бикова Лилия Рашидовна.

Россия, г. Новосибирск,

Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), студент

Аннотация. В статье рассматривается возможность изучения английского языка с помощью аутентичных фильмов, приводятся преимущества данного способа, даются рекомендации по подбору видеоматериала.

Ключевые слова: английский язык, языковой материал, аутентичные художественные и мультипликационные фильмы и сериалы.

It is difficult to overestimate the role of the English language in the modern world. About 500 million citizens speak English from birth, and about 700 million learn this language and use it for communication. But when studying it, many people face difficulties in the absence of language practice and therefore English becomes something unattainable for them. However, you can easily learn English using such a method as watching authentic movies in English.

The objective of our research is to determine the possibility of movies to act as an auxiliary tool for improving English language skills.

While carrying out the research, a survey identifying the relevance of this language learning method was conducted. About 50 students of the 1-st and 2-nd courses of our university took part in it. Its purpose was to obtain information on how watching movies and TV series in the original is useful for learning English, whether it is interesting and effective (Fig.1). The tasks to be fulfilled were as follows:

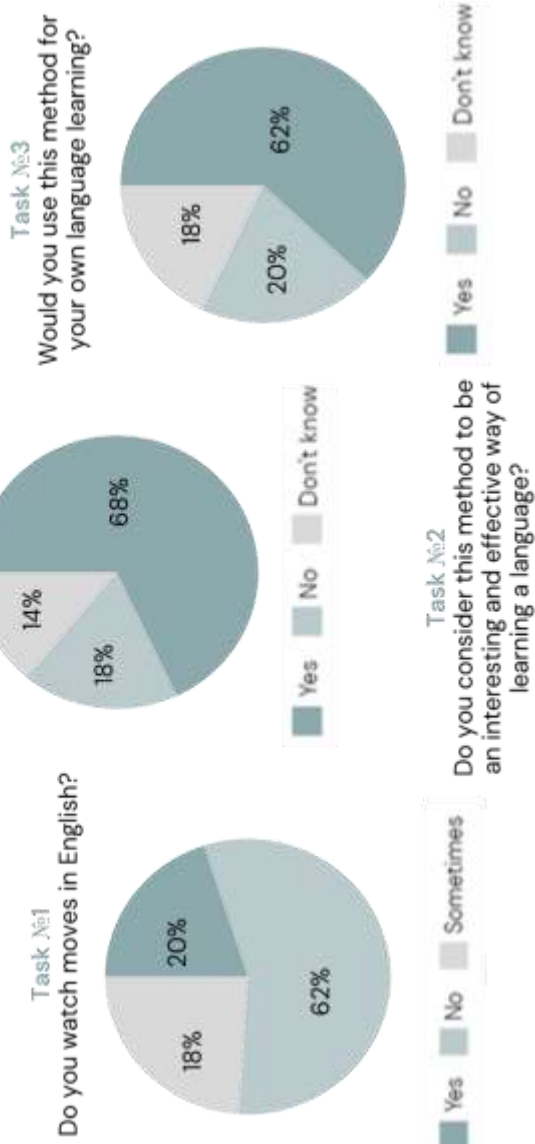


Figure 1. The results of the survey.

After analyzing the results of the survey, it can be said that most of the respondents do not watch films and TV series in English, preferring Russian dubbing. At the same time, most of them consider this method of teaching effective and interesting and would use it for learning English for their own. Based on the above, we can say that most of the respondents consider this method of learning English relevant and would like to put it into practice. However, they do not know how to start and what movies to watch [1].

To solve this problem, a number of recommendations have been worked out. Here they are:

1. Turn on the subtitles.

It happens that it is quite difficult for a person to get used to the English speech, and even familiar words are not perceived by ear. In this case, it makes sense to use subtitles, mostly English ones. It would be more effective.

2. Write out and learn words you don't know.

When you encounter an unfamiliar word, stop the video, open the dictionary and write down this word with context and translation. Further, try to use new vocabulary in class with a teacher or in conversation with a foreigner.

3. Review the video.

If there are a lot of unfamiliar words in it that are useful for learning, you'd better watch the video once more.

4. Imitate native speakers.

Repeat phrases after the hero of the movie or TV series. Try to imitate not only the pronunciation of sounds, but also the intonation and manner of speaking.

5. Use the knowledge you have gained.

Speak English as often as possible, and try to insert new words and phrases from the video into your speech.

Before starting watching movies, you are to define what level of language proficiency you have. To do this, you can take a test, many of them are to be found in the Internet. This will help you not to make a mistake with the choice of the film in terms of difficulty and not to waste your time [2].

To make the task of choosing films easier, a list for each level of English proficiency has been compiled (Table 1).

Table 1.

The list of each level of English proficiency

Level	Films	Series	Cartoons
Basic	The Holiday Yes Man The King's Speech Terminal	Extra English Futuruma Shadow and Bone	Peppa pig Pocahontas Hey Arnold! Brave
Intermediate	Forrest Gump The Hunger Games The Matrix The Social Network	Breaking Bad Emily in Paris Desperate Housewives Lost	Up Casper The Lion King Alf Finding Nemo
Advanced	Pirates of the Caribbean Breakfast t at Tiffany's The Boy In Striped Pyjamas	Peaky Blinders Sherlock Game of Thrones The Office	Rick and Morty Spongebob South Park The Simpsons Loving Vincent Zootopia

It is best for people having basic level, to start learning English with educational series. Cartoons and short films will also be an excellent alternative for beginners as the characters in them speak an accessible language. Moreover, they don't last more than 15-20 minutes, so you won't have time to get bored. Among them are [3]:

- Extra English,
- Peppa pig,
- Brave.

If you speak English at an Intermediate level, then you can understand English perfectly by ear, but your vocabulary is still a little limited. To upgrade your language skills, pay attention to such movies as

- Up,
- The Matrix,
- Emily in Paris.

Speaking English at an advanced level is the dream and goal of every student. And these very movies will help you to expand your vocabulary even more:

- Pirates of the Caribbean,
- Game of Thrones,
- The Office.

In addition, we should not forget that the selected film is expected to be interesting and exciting to watch. In order to learn English in this way, you need to be patient, as it will take time and perseverance.

Here are certain advantages of using movies and TV shows when learning a foreign language:

1. Improving the perception of speech by ear,
2. Improving pronunciation,
3. Expanding the vocabulary,

4. Learning phrasal verbs, idioms, colloquial forms of words and slang,
5. Learning to understand the humor of native speakers,
6. Studying the peculiarities of another culture,
7. Learning natural speech and even much more.

To sum it up, the following conclusion can be made: learning English by watching authentic movies is a very effective, not boring and relevant method. Provided that the film is chosen correctly for a certain audience, it will not only help students master the language they are learning, but also introduce them to the culture of the country of the language being studied.

References.

1. Поуровневая градация владения иностранным языком. [Электронный ресурс]. – URL: <http://englex.ru/your-level/> (дата обращения: 16.04.2016).
2. Методы исследования, используемые в данной статье. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.media-english.ru/articles/o-polze-prosmotra-filmov-pri-izuchen.html/> (дата обращения: 16.04.2016).
3. Подбор разноуровневых фильмов. [Электронный ресурс]. – URL: <http://engblog.ru/how-to-learn-english-via-films/> (дата обращения: 12.04.2016).

Научное издание

НАУКА И СОЦИУМ

материалы научно-практических конференций
АНО ДПО «СИПППИСР»
(январь – май 2023)

В авторской редакции

Рекомендовано научно-методическим советом
АНО ДПО «СИПППИСР»

Отпечатано: ООО «Союзник»
в полном соответствии с качеством предоставленного оригинал-
макета издательства АНО ДПО «СИПППИСР»

Подписано в печать 17.06.2024
Бумага офсетная. Печать офсетная.
Формат 60х84 1/16. Усл. печ. л. 16,04
Тираж 500 экз. Заказ 2505/24 Гарнитура «TimesNewRoman».

Отпечатано: ООО «Союзник»
630005, г. Новосибирск, Демьяна Бедного, 55 оф. 115