

ISSN 2949-0685

ВОСПИТАНИЕ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

№2 (88) МАРТ - ОКТЯБРЬ 2023 ГОДА





Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования

СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ

**ВСЕРОССИЙСКИЕ
НАУЧНО-
ПРАКТИЧЕСКИЕ
КОНФЕРЕНЦИИ И
ПУБЛИКАЦИИ В
СБОРНИКАХ**

XXII Всероссийская НПК (с международным участием) «НАУКА И СОЦИУМ»
(прием заявок по 01.11.2023 г.)

I Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И МЕДИКО-СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ»
(11.11.2023г.)

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПИСЬМА В ЦВЕТНОЙ ВКЛАДКЕ (стр. 1, 2)

**ПУБЛИКАЦИИ
В ЖУРНАЛЕ**

«Воспитание и дополнительное образование»
(№ 1(89) ноябрь 2023 – март 2024)

**ВСЕРОССИЙСКИЕ
КОНКУРСЫ
ПЕДАГОГОВ**

Всероссийский конкурс «ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА»
(прием работ по 17.12.2023г.)

V Всероссийский конкурс «ПРАКТИКИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»
(прием заявок по 12.11.2023 г.)

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПИСЬМА В ЦВЕТНОЙ ВКЛАДКЕ (стр. 3, 4)

**ДЕТСКИЕ
КОНКУРСЫ И
МЕРОПРИЯТИЯ**

Проект «Дети пишут книгу. Рассказы, стихи и сказки о любимой игрушке»
(прием работ до 10.11.2023г.)

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО В ЦВЕТНОЙ ВКЛАДКЕ (стр. 5)



ВОСПИТАНИЕ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

№2 (88)

АПРЕЛЬ-ОКТАБРЬ 2023 ГОДА

ЖУРНАЛ ИЗДАЕТСЯ С ИЮНЯ 2001 Г.



ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ



ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

**Леонид Иванович
Боровиков,**

кандидат педагогических
наук, член Союза
журналистов Российской
Федерации

ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:

**Елена Львовна
Сорокина,**

кандидат педагогических
наук, доцент, доцент АНО
ДПО «МИПКП»

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР:

Елизавета Викторовна
Быкова,

ведущий специалист
научно-
исследовательского
отдела АНО ДПО
«СИПППИСР», почетный
работник сферы
образования Российской
Федерации

ВЕРСТКА:

**Надежда Романовна
Аяпергенова,**

графический дизайнер

ДИЗАЙН:

**Алена Михайловна
Сивцова,**

графический дизайнер

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Председатель: Марина Геннадьевна Чухрова, д-р. мед. наук, проф., профессор кафедры психологии АНО ДПО «СИПППИСР», профессор кафедры педагогики, психологии и правоведения ФГБОУ ВО «НГУЭУ»

Оксана Михайловна Мазаева, начальник отдела дополнительного образования детей и воспитательной работы Министерства образования Новосибирской области

Янина Алексеевна Елинская, директор АНО ДПО «СИПППИСР», кандидат культурологии

Яна Сергеевна Иващенко, д-р культурологии, доцент, профессор АНО ДПО «СИПППИСР»

Людмила Николаевна Давыдова, д-р пед. наук, проф., профессор кафедры дошкольного и начального образования Астраханского государственного университета

Дмитрий Николаевич Долганов, д-р. психол. наук, доцент кафедры общей и социальной психологии ТюмГУ

Наталья Александровна Кузь, канд. пед. наук, доцент АНО ДПО «СИПППИСР»

Наталья Александровна Одиноква, доцент АНО ДПО «СИПППИСР»

Светлана Евгеньевна Гайдукевич, канд. пед. наук, доцент кафедры коррекционно-развивающих технологий Института инклюзивного образования БГПУ им. М. Танка

Марина Исаметовна Курдюмова, директор ЦДО, г.Искитим, Новосибирской области

Ольга Николаевна Вагнер, председатель Совета директоров учреждений дополнительного образования детей Новосибирской области, директор ДДТ им. А.И. Ефремова, г. Новосибирск

Андрей Васильевич Вострокнутов, директор ДТДиУМ «Юниор», г. Новосибирск

Марина Николаевна Чёшева, методист по воспитательной работе Межшкольного информационно-методического центра Черепановского района Новосибирской области

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ЖУРНАЛА:

Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования
«СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ»



АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ
ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ
СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ**



ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ПЕРЕПОДГОТОВКА



ПОВЫШЕНИЕ
КВАЛИФИКАЦИИ



ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБУЧЕНИЕ

ПРЕИМУЩЕСТВА ОБУЧЕНИЯ В СИППИСР



ОБУЧЕНИЕ БЕЗ ОТРЫВА
ОТ РАБОТЫ



ВАС ОБУЧАЮТ
НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ
РАБОТНИКИ



ОБУЧЕНИЕ 24/7



ДОСТУПНОСТЬ
(ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ТЬЮТОР)



РАЗРАБОТКА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ПРОГРАММ ПОД ВАШИ
ПОТРЕБНОСТИ



ПРАКТИКО-
ОРИЕНТИРОВАННЫЕ
МАТЕРИАЛЫ, ЭЛЕКТРОННАЯ
БИБЛИОТЕКА

◆ Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.

◆ Регистрационный № ПИ ФС77-79348 от 09 ноября 2020 года.

◆ Журнал издается с июня 2001 года.

◆ Выходит два раза в год

◆ Печатная версия журнала «Воспитание и дополнительное образование» зарегистрирована в Международном центре ISSN

◆ Для печатной версии ISSN 2949-0685

◆ Основное название: *Vospitanie i dopolnitel'noe obrazovanie* (Print)

◆ При перепечатке ссылка на журнал обязательна.

◆ Рукописи, присланные в журнал «ВидО», не рецензируются и не возвращаются.

◆ Редакция не всегда разделяет точку зрения авторов публикуемых материалов.

◆ За содержание рекламы отвечают рекламодатели.

Адрес редакции и издательства

630009, г. Новосибирск,
ул. Добролюбова д. 18/1,
этаж 01, помещение 17

Формат 70x100/16. Бумага офсетная №1.
Печать RISO.

Усл. печ. л. 5,53. Заказ №0511/23

Тираж 1000 экз. Цена свободная.

Дата выхода: 05.11.2023 г.

Отпечатано в типографии ООО «Арт Черри»
Адрес типографии: 630015, г. Новосибирск,
ул. Комбинатская, 3а, оф. 101

В НОМЕРЕ:



ИЗ ПЕРВЫХ РУК

**ПРАКТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА. ФЕНОМЕН ОПЫТНОСТИ.
Поиск классификационных оснований**

5

Боровиков Л.И.
г. Новосибирск



ЛАБОРАТОРИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКИ

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЕДИНОГО МЕТОДИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО
ПРОСТРАНСТВА УЧРЕЖДЕНИЯ - ОПТИМАЛЬНЫЙ ПУТЬ
РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ**

8

Лысенко Н.В.
Степанова Т.А.
Заиченко А.А.
Барабинский р-н,
Новосибирская область



ОСНОВЫ УПРАВЛЕНЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

**ФОРМИРОВАНИЕ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
РУКОВОДИТЕЛЯ СРЕДСТВАМИ САМООБРАЗОВАНИЯ.
Методические рекомендации**

11

Рыбась В.А.
г. Новосибирск



ПИСЬМА, ОТЗЫВЫ, РЕЦЕНЗИИ, АННОТАЦИИ

**ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ НАЧИНАЮЩЕГО
ЗАМЕСТИТЕЛЯ ДИРЕКТОРА ПО УВР В ТВОРЧЕСКИ
ОРИЕНТИРОВАННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ**

14

Петрова И.А.
г. Искитим,
Новосибирская область



АВТОРСКИЙ МЕТОДИЧЕСКИЙ ПОДХОД

**ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ И СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ
ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ.
Ресурсы внеурочной деятельности. Работа с семьями обучающихся**

16

Алексеева О.Ю.
Труханович И.В.
Зихирева Н.В.
г. Норильск



НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ

**ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ НА ОСНОВЕ
СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА**

22

Щадова И.Н.
д. Русские янгуты,
Иркутская область,
Усть-ордынский бурятский
авт. округ, Осинский р-н.



СОЦИУМ. ТВОРЧЕСТВО. ЗДОРОВЬЕ

**ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ЗАНЯТИЯХ
МУЗЫКОЙ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

25

Шубина Л.А.
г. Новосибирск



РАБОТА С НОРМАТИВНОЙ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ

**НАВИГАТОР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ.
Краткий путеводитель по регламентирующему документу**

29

Дуболазова Н.В.
Барабинский р-н,
Новосибирская область

В НОМЕРЕ:



ОТКРЫТЫЙ СОЦИУМ

**ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ
СРЕДСТВАМИ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

31

Кузьмина Т.Ю.
Набережных О.В.
г. Новосибирск



ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ И ПАТРИОТИЗМ

**РАКЕТНЫЕ ВОЙСКА СТРАТЕГИЧЕСКОГО НАЗНАЧЕНИЯ
(РВСН) СОЗДАЛИ ДЕДЫ ДЛЯ НАШЕЙ БУДУЩЕЙ ПОБЕДЫ.
О преемственности в гражданско-патриотическом воспитании**

34

Кулешова Э.С.
г. Новосибирск



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ

**СОВРЕМЕННАЯ ТРАНСПОРТНАЯ КУЛЬТУРА ШКОЛЬНИКОВ.
Тематические профильные смены в дополнительном образовании**

37

Гросуль Л.И.
Барабинский р-н,
Новосибирская область



ТРИБУНА МНЕНИЙ

**ФОРМИРОВАНИЕ ШКОЛЬНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ
КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО КУРСА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

40

Балашова Е.А.
г. Новокузнецк



ЕСТЕСТВЕННЫЙ ЭКСПЕРИМЕНТ

**ОБУЧЕНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ НА ОСНОВЕ «СУВОРО».
Констатирующие наблюдения из собственного опыта**

43

Пахомова Т.В.
Барабинский р-н,
Новосибирская область



РЕСУРСЫ КОРРЕКЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ

**СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ
РЕБЁНКА С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
(из опыта специального коррекционного учреждения)**

45

Дударева Т.В.
г. Новосибирск



РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

**СОДЕРЖАНИЕ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ СОТРУДНИЧЕСТВА СЕМЬИ
И ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

49

Сковородина О.В.
г. Новосибирск



КОНКУРСЫ. ФЕСТИВАЛИ. СМОТРЫ

**ГОРОДСКОЙ КОНКУРС ДЕТСКОЙ И ЮНОШЕСКОЙ ФОТОГРАФИИ
- ИНСТРУМЕНТ ВОСПИТАНИЯ ЮНОГО ГРАЖДАНИНА
СВОЕГО ГОРОДА**

52

Усольцева М.Э.
г. Новосибирск



ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ РИСУНКОВ С ОБЛОЖКИ

**МОЙ ПУТЬ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ
ОТ ОБУЧАЮЩЕЙСЯ ДО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

55

Литвинка Дарья,
г. Новоалтайск



Боровиков Леонид Иванович,

главный редактор журнала «Воспитание и дополнительное образование»,
Почётный работник общего образования РФ,
кандидат педагогических наук,
г. Новосибирск

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА. ФЕНОМЕН ОПЫТНОСТИ. Поиск классификационных оснований

На особую важность логически последовательного обретения практическими педагогическими работниками навыков «опытности» в процессе выстраивания воспитательно-дидактических отношений с обучающимися впервые обратил внимание основоположник отечественной научной педагогики К.Д. Ушинский [1, с.142]. Он же в 1857 году на страницах популярного в те годы «Журнала для воспитания» попытался теоретическим путём обосновать и с помощью методически блестящих комментариев ввести в массовый педагогический оборот этот своеобразный термин, выполнив, пусть в самом минимальном объёме, необходимые в таких случаях аналитические процедуры. Но, увы, в те годы прямого продолжения такая творческая инициатива Константина Дмитриевича не нашла, она не была реально воплощена в жизнь. Его благородный научно-методический порыв остался всего лишь локальным фактом, событием его профессиональной биографии. К счастью, опубликованным в печати, а потому дошедшим до нас.

С тех пор минуло более стапятидесяти лет. Современная психолого-педагогическая наука, безусловно, ушла далеко вперед, открыв по пути своего движения немалое число эффективных принципов и моделей, способов и приёмов исследования и совершенствования практического педагогического опыта работников сферы общественного воспитания. Но в полной ли мере мы сегодня наследуем творческие методические и теоретические идеи К.Д. Ушинского? Всё ли доподлинно знаем о «профессиональной педагогической опытности»? А тем более о «профессиональной воспитательной опытности»? Думается, что нет.

Торжественно отмечая в 2023 году 200-летие со дня рождения Константина Дмитриевича Ушинского, ведущие российские учёные – социологи, психологи и педагоги, а равно с ними и маститые методисты-практики, в особенности курирующие отечественную теорию и методiku воспитания, не удосужились в требуемой мере раскрыть специфику формирования профессиональной воспитательной опытности у различных категорий практических педагогических работников. По-видимому, они, как и встарь, отнесли этот уникальный феномен к разряду самых что ни на есть заурядных, не заслуживающих особого внимания проявлений «педагогического опыта». Это далеко не так.

В методологии и теории системно обновляемого нами концепта «практической педагогики», эскизно представленного более полувека тому назад в трудах выдающегося новосибирского педагога-исследователя Ю.В. Шарова [2;3;6] мы постепенно углубляемся в эффект «профессиональной воспитательной опытности», взяв его для начала во всё богатстве и многообразии индивидуально-типологических проявлений. И именно в качестве такового, содержание широко варьируемого, явления профессиональная воспитательная опытность есть, прежде всего, субъективно-личностной феномен, который, по исключительно верному утверждению К. Д. Ушинского, должен иметь своё собственное теоретическое и практическое обоснование [1, с. 140-145]. Теория практической педагогики, – если попытаться следовать за логикой мысли К.Д. Ушинского, – есть в своём самом простом и элементарном виде ничего более как «субъективная сторона



практики» [1, 142].

А в чуть более развёрнутой и терминологически несколько усложнённой формулировке Константина Дмитриевича - «связь фактов в их идеальной форме» [1, с. 142]. Каков же отсюда может быть сделан стратегический методологический вывод? Обратимся к тексту К. Д. Ушинского. «Это и будет, - резюмирует он, - теория в таком практическом деле, каково воспитание» [1, с.142]. Мысль верная, если принять во внимание то теоретическое обстоятельство, что по методологическому замыслу основоположника нашей научной педагогики К.Д. Ушинского существует ещё и другая, противоположная практической, «кабинетная теория воспитания».

Такое контрастное противостояние, к сожалению, существует в российской педагогической действительности до сих пор.

Конечно, к реальному практическому педагогическому опыту можно подойти и со стороны высокой кабинетной научной аналитики, подчинить опыт системно упорядоченной категоризации и таким образом, оставить за скобками самые колоритные стилистические детали, исключить подлинно живую часть воспитательно-дидактических отношений. Именно такой теоретико-аналитический подход стоит за строками многочисленных научно-аналитических работ, в рамках которых практический педагогический опыт неоспоримо тяготеет к доказательной объективности. Диссертационные исследования чаще всего имеют дело именно с таким опытом. Субъективное начало в них отсутствует, либо сведено к минимуму. И в этом нет ничего плохого. Таковы правила научной игры, если позволительно будет так выразиться.

В рамках настоящих кратких методических заметок мы попытаемся, вслед за К.Д. Ушинским и весьма значительным отрядом его верных последователей, талантливых исследователей-учёных и методистов-практиков приблизиться к пониманию современного базового механизма взаимосвязи между, с одной стороны, достигнутым, оформившимся, наглядно заявившем о себе в эмпирии

«практическим педагогическим опытом» и, с другой стороны, во многом латентной, скрытой, внешне почти недоступной для объективных статистических наблюдений «практической педагогической опытностью», представленной, в особо интересующей сегодня нас «профессиональной воспитательной воплощённости». Интроспективный метод исследования здесь, конечно же, будет более чем продуктивным. Но ограничиваться им нельзя. Здесь таится огромная исследовательская проблема, требующая комплексного - философского, социологического, педагогического и методического рассмотрения.

Сегодня особенно нужна максимально подробная феноменология опытности. Современный философский словарь даёт для нас следующий методологический ориентир: «феноменология означает описание и изучение явлений» [4, с. 549-550]. В нашем случае - описание и изучение явления профессиональной воспитательной опытности. Феномен такой опытности нами «конституируется для ясного, неискажённого переживания предмета в его сущности» [4, с. 549]. Только практико-ориентированная феноменология позволит с течением времени с достаточной степенью полноты и аргументированности указать на главные, узловые источники логически последовательного обретения практическими педагогическими работниками навыков опытности в процессе творчески устремлённого выстраивания воспитательно-дидактических отношений с обучающимися.

Индивидуально-типологический подход чрезвычайно важен, только он по мере накопления всё большего и большего объёма информации позволяет выбрать то или иное классификационное основание, которое даст возможность с наибольшим эффектом возвращать самый высокий профессионализм педагогических кадров. Опытность и профессионализм - наиболее актуальная сегодня проблема, ждущая своего безотлагательного решения. Увлекательная интересная работа найдётся здесь как исследователям-теоретикам, так и педагогам-



практикам.

P.S. Можно бесконечно восхищаться методическим мастерством К.Д. Ушинского. Судите сами. Отвечая на категоричный вопрос, что же собой реально представляет педагогическая опытность, он без громоздких слов, не мудрствуя, а как-то ненавязчиво, легко, почти мимоходом предлагает всем нам основную полезную формулу-алгоритм, осваивая которую любой педагог-практик может с течением времени стать высоким мастером-профессионалом в столь непросто деле общественного воспитания. «Педагогическая опытность, - пишет Константин Дмитриевич, - есть большее или меньшее количество фактов воспитания, пережитых воспитателем. Но, конечно, если эти факты остаются только фактами, то они не дают опытности. Они должны произвести впечатление на ум воспитателя, классифицироваться в нём по своим характеристическим особенностям, должны обобщиться, сделаться мыслью, и уже эта мысль, а не самый факт, сделаться правилом воспитательной деятельности педагога» [1, с. 142].

Литература.

1. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения в 2-х томах. Т. I. Вопросы воспитания. - М.: Гос. уч.-пед. изд-во РСФСР, 1953. - 638 с.
2. Шаров Ю.В. Формирование духовных потребностей учащихся как социально-педагогическая проблема. Автореф. дис. ... д-ра пед. наук. - Ленинград: ЛГУ им. А.А. Жданова, 1971. - 54 с.
3. Очерки практической педагогики. Учебно-методическое пособие для

студентов Новосибирского пединститута. // Составители Ю.В. Шаров, Э.Н. Горюхина, Н.П. Анисеева. - Новосибирск: Изд-во Новосибирского государственного педагогического института, 1964. - 446 с.

4. Керимов Т.Х. Феномен. Феноменология // Современный философский словарь / Под ред. В.Е. Кемерова - М.: Изд-во «Одиссей», 1996, С. 549-556

5. Опыт педагогический // Социальная педагогика: краткий словарь понятий и терминов / авт.-сост. Л.В. Мардахаев. - М.: Изд-во РГСУ, 2016. - 364 с.

6. Боровиков Л.И. Развивая воспитательные традиции научно-педагогической школы Ю.В. Шарова: непреходящий приоритет духовности // Воспитание и современное дополнительное образование: точки притяжения. Материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, посвящённой Году педагога и наставника в России, 130-летию Новосибирска и 80-летию Городского Дворца пионеров и школьников (МАУ ДО ДТД УМ «Юниор»), Сборник докладов и сообщений. г. Новосибирск, 15-17 мая 2023 г. Электронно издание. Размещено на сайте МАУ ДО «Дворец творчества детей и учащейся молодёжи «Юниор».

7. Драпак Е.В. Методика диагностики склонности к практическому и теоретическому мышлению // Практическое мышление: теоретические проблемы и прикладные аспекты. Коллективная монография / Под ред. А.В. Карпова, Ю.К. Корнилова. - Ярославль: ЯрГУ, 2007, с. 390-397.



ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС ДЛЯ ПЕДАГОГОВ



ПРАКТИКИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



8 905 953 68 86



science@sispp.ru



Подробная информация на стр. 3 ЦВЕТНОЙ ВКЛАДКИ



Лысенко Наталья Васильевна,

методист,

Степанова Татьяна Александровна,

старший методист,

Заиченко Анна Александровна,

педагог-психолог.

МБОУДО «Центр дополнительного образования детей»,

Барабинский район, Новосибирская область

ОРГАНИЗАЦИЯ ЕДИНОГО МЕТОДИКО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА УЧРЕЖДЕНИЯ – ОПТИМАЛЬНЫЙ ПУТЬ РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ

Настоящая статья иллюстрирует необходимость целенаправленного повышения профессиональных компетенций педагогов, осуществляющих свою деятельность в системе дополнительного образования. Цель статьи – раскрыть потенциальные возможности организации единого образовательного пространства в рамках применения компетентностного подхода.

Методистом отдела спорта и технического творчества и педагогом-психологом нашего Центра дополнительного образования детей была первоначально разработана модель эффективного взаимодействия методического и психологического сопровождения деятельности корпуса педагогов дополнительного образования. Реализация запланированных модельных мероприятий осуществлялась через организацию методических объединений для педагогов. Структурный компонент такой модели был обусловлен созданием интегративного образовательного пространства, включающего творческие методические и психологические разработки.

Тесное сотрудничество методиста и педагога-психолога позволило не только организовать стартовую профессиональную площадку для педагогов данного отдела, но и в дальнейшем дало возможность внедрить апробированный положительный опыт в организацию деятельности других отделов нашего образовательного учреждения (отдел экологии и краеведения, отдел культуры и досуга).

Методическое сопровождение педагогов включало в себя следующие

основные параметры: 1) создание условий для совершенствования профессионального мастерства педагогов; 2) оказание консультативной методической поддержки; 3) оперативное реагирование методиста на запросы и профессиональные потребности педагогических работников; 4) оказание помощи в организации локальных и районных мероприятий.

Одновременно с методическим сопровождением проводилась системно согласованная работа педагога-психолога. Тематическое содержание такой работы было основано на результатах констатирующего диагностического обследования педагогов.

Основные направления психологического сопровождения включали в себя: 1) формирование позитивного творческого мышления; 2) практическое овладение навыками снятия эмоционального напряжения; 3) осознание источников, причин, а также понимание разновидностей и механизмов возникновения и устранения конфликтов.

Методические объединения для педагогов проводятся у нас в течение года и отличаются своей результативностью (подтверждается обратной связью). Так, например, тема «Инновационная деятельность педагогов в системе дополнительного образования» была представлена методическим блоком (актуализация знаний в рамках рассмотрения тематического аспекта «Понятие «инновация») и психологическим («Публичные выступления. Компоненты успеха»).

После рассмотрения всеми участниками заседания методического блока

предлагается комплекс психологических упражнений по актуальной теме. В данном случае мы предлагаем тему «Публичные выступления. Секрет успеха». Данный модуль в заседании направлен на получение педагогами всех отделов нашего учреждения информации о способах саморегуляции в момент общения с аудиторией.

Для повышения эффективности проводимого занятия, педагог-психолог планирует свою деятельность с возможностью получения педагогами дополнительного образования информации через различные формы. Для актуализации знаний и получения новой информации применяются мини-лекции и тематические беседы. Содержание практической части способствует отработке навыков организации публичного представления. Для каждого педагога создается особое пространство (с учетом стартовых способностей каждого) развития: 1) коммуникативных навыков, 2) владения вниманием аудитории, 3) самопрезентации.

Эффективность взаимодействия методической и психологической службы центра дополнительного образования детей подтверждается не только положительными отзывами, но и повышением качества собственно педагогической деятельности.

Размышляя над темой развития профессионализма педагогов, особый акцент хотелось бы сделать на овладении и разумном применении в системе дополнительного образования различных педагогических технологий. Знание содержания технологии, ее структуры, понимание потенциальной образовательной возможности – все это способствует переходу на качественно новый уровень дополнительного образования.

Обновление содержания педагогического процесса в учреждении дополнительного образования детей возможно через использование современных педагогических технологий, направленных на развитие ребенка с учетом его творческих способностей.

Обращаясь к терминологии, мы сообщаем

приходим к мнению, что педагогическая технология представляет собой особое соединение форм, методов, способов, приемов обучения и воспитательных средств, системно используемых в образовательном процессе [1].

Ниже мы предлагаем перечень некоторых технологий и методов, наиболее успешно применяемых педагогами нашего Центра дополнительного образования детей:

- технология критического мышления,
- кейс – технология,
- технология творческих мастерских,
- информационные технологии,
- интегрированные занятия,
- учение через обучение,
- работа в малых группах.

Мы неоднократно могли убедиться, что применение разных видов педагогических технологий позволяет педагогам дополнительного образования развивать познавательные способности учащихся, их творческое мышление, умение ориентироваться в информационном пространстве, формулировать и последовательно решать проблемы.

Обсуждение в режиме «живого диалога» педагогами плюсов и минусов различных технологий, методов и приемов способствует развитию их критичности при выборе соответствующих форм обучения.

В связи с тем, что в настоящее время в рамках модернизации российского образования доминирующим образом применяются фактически все основные положения компетентностного подхода, то и подход к сопровождению педагогов дополнительного образования рассматривается нами в данном понятийном ключе.

Социально-культурные потребности современного общества, ставят перед системой образования, в том числе и дополнительного, качественно новый уровень задач и целей, перемещают реализуемый нами методико-психологический подход в русло стремительного движения к самому высокому профессионализму педагогических кадров.

Как известно, компетентностный



подход получил свое интенсивное развитие в системе образования после изучения характера и уровня предъявляемых требований к потенциальному работнику. Успешность человека в обществе основывается на профессиональной универсальности, то есть его умении работать в коллективе, быть устойчивым к возникающим стрессовым ситуациям, владеть навыками бесконфликтного общения, адекватно воспринимать инновационную информацию. Вот и получается, что при сохранении объема получаемых предметных знаний, педагогам необходимо особым образом отметить их практическую жизненную направленность. Здесь мы согласны с мнением целого ряда отечественных ученых (В. П. Беспалько, И. А. Зимняя, О. Е. Лебедев, А. А. Пинский, А. В. Хуторской, С. Е. Шишов и др.), касающимся того, что основная задача современного образования состоит в формировании у учащихся ключевых компетенций. Однако наша профессиональная позиция строится на том многократно проверенном убеждении, что заниматься развитием компетенций учащихся может педагог, сам обладающий профессиональной компетентностью.

К основным составляющим профессиональной компетентности относятся: 1) интеллектуально-педагогическая компетентность – умение применять знания, опыт в профессиональной деятельности для эффективного обучения и воспитания; 2) способность педагога к инновационной деятельности; 3) коммуникативная компетентность – значимое профессиональное качество, включающее речевые навыки, навыки взаимодействия с окружающими людьми, экстраверсию, эмпатию; 4) информационная компетентность – объем информации педагога о себе, воспитанниках, родите-

лях, коллегах; 5) рефлексивная компетентность – умение педагога управлять своим поведением, контролировать свои эмоции, способность к рефлексии, стрессоустойчивость; 6) социальная компетентность – готовность и способность к социальному взаимодействию в разных жизненных сферах, единство социальной адаптированности и мобильности.

В настоящее время методистом и педагогом-психологом нашего Центра дополнительного образования реализуется специально разработанная Программа Модельного центра «Успешный педагог». Для последовательной реализации данной программы составлен тематический план, выверен и хронологически согласован содержательный компонент проводимых мероприятий.

Компетентностный подход в методической работе системы дополнительного образования предполагает системную и целенаправленную деятельность всех участников образовательного процесса по развитию профессиональной педагогической компетентности. Для педагогов дополнительного образования Барабинского района педагогом-психологом и методистом отдела спорта и технического творчества разработан персональный компетентностный профиль. Форма данного профиля универсальна и может быть видоизменена в зависимости от потребностей образовательной организации (актуальный набор компетенций педагога). Профиль как таковой позволяет педагогам отследить динамику развития собственных профессиональных компетенций.

Литература

1. Щуркова Н.Е. Педагогическая технология. – М.: Педагогическое общество России, 2002. – 234 с.



Рыбась Владимир Андреевич,

директор,
МБОУ СОШ № 199,
г. Новосибирск

ФОРМИРОВАНИЕ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ РУКОВОДИТЕЛЯ СРЕДСТВАМИ САМООБРАЗОВАНИЯ. Методические рекомендации

Не секрет, что подлинно современный, успешно работающий руководитель стремится учитывать в своей работе тенденции социальных, экономических, технической преобразований в обществе, запросы потребителей товаров или услуг, профессиональные возможности своего коллектива. Достичь такого уровня мастерства, такого управленческого профессионализма нелегко. На это приходится тратить много сил, много времени. Уходят годы. Случаются порой и различного рода ошибки. Вот почему, думается, начинающему руководителю требуется квалифицированная помощь. Своего рода наставничество.

Я попытался мысленно сконцентрировать управленческие результаты своего труда и, отталкиваясь от потенциальных возможностей самообразования, составить соответствующие рекомендации. Вот что из этого получилось.

Прежде всего, необходимо помнить, что повышение управленческой культуры руководителя не является самоцелью, это одна из возможностей обеспечения более эффективной работы предприятия. Итак, как лучшим образом следует организовать самостоятельное формирование управленческой культуры руководителя?

Вначале необходимо определить уровень сформированности управленческих составляющих личности. Для это следует пройти тест-опросник Кеттелла, провести расшифровку полученных данных, внести их в соответствующую таблицу и определить, в каком направлении необходимо осуществлять дальнейшую работу.

Для формирования коммуникативной составляющей управленческой культуры необходимо использовать приемы,

которые будут направлены на знания, умения, навыки по ведению деловой переписки и переговоров, представительские функции руководителя, общению с подчиненными, вышестоящим руководством, разрешению напряженных и конфликтных ситуаций. По нашему мнению, наиболее действенным способом здесь будет решение кейсов.

Кейс-технологии позволяют руководителю проиграть заранее ситуации, которые могут случиться у него. Благодаря широкому распространению средств массовой информации, начинающий управленец может без особого труда найти истории из его области профессиональной деятельности, которые необходимо было бы решить ему.

Можно выделить следующие ведущие направления кейсов:

1. Проведение совещания.

Здесь необходимо выбрать тему совещания, подобрать выступающих по определенным вопросам. По итогу совещания он должен подготовить проект решения по теме совещания, причём подготовить так, чтобы проект был бы принят. Этот прием позволяет руководителю четко распределять обязанности между подчиненными, сделать совещания на предприятии продуктивными, а не фиктивными.

2. Написание делового письма.

Определяются сложные (конфликтные) ситуации, по итогам разрешения которых руководитель должен дать полный письменный ответ. Это позволит управленцу сформировать у себя навыки четкого формулирования ответа, причём в письменном формате, с опорой на соответствующую нормативно-правовую базу регулирования общественных отношений.



3. Составление должностной инструкции.

Выделяется определенная должность в организации, чьи компетенции граничат с другими должностями. Это позволит руководителю четко определять зону ответственности каждого подчиненного и минимизации конфликтных ситуаций в связи с этим.

4. Переговоры.

Самый распространенный вид делового общения. Осуществляется в формате прямого диалога и посредством телефонной связи. Руководителю необходимо продумать несколько вариантов ведения переговоров, исходя из определенных характеристик ситуации, причём такие, в которых он выступает как «ведущий», либо как «ведомый» переговоров.

Далее, при формировании личностно-творческой составляющей управленческой культуры необходимо обращать внимание на созидательную продуктивность, на ответственность и на субъектность руководителя при решении возникающих сложных вопросов. Здесь мы предлагаем следующие кейсы:

1. Программа развития организации.

Управленцу необходимо выявить приоритетный вектор развития предприятия, по которому оно должно достигнуть поставленных стратегических целей, например, в течении пяти лет. Здесь поможет опыт предприятий, которые в предыдущие годы переформатировались и стали наиболее продуктивными. Это позволяет руководителю проявить творческие способности, почувствовать ответственность за предприятие.

2. Конфликтная ситуация.

Определяется ситуация, при которой управленцу необходимо решить конфликтную ситуацию между его подчиненными или между подчиненными и потребителем услуги. В этих кейсах руководитель должен подходить самым внимательным образом к определению выхода из сложившихся обстоятельств.

Наконец, при формировании организационно-управленческой составляющей профессиональной культуры руководителя необходимо обратить внимание на следующие функции: направляющая,

координирующая и мотивирующая. Поэтому ситуации должны быть направлены именно на развитие знаний, умений, навыков исходя из этих функций. Мы предлагаем следующие кейсы:

1. Рабочая группа.

При решении ряда определенных задач, необходимо определять круг инициативных и ответственных сотрудников, которые смогут предложить разрешение вопроса. Необходимо определить вопрос, выбрать сотрудников для создания рабочей группы. При этом руководитель должен четко направлять работу данной группы, осуществлять координацию по ее работе и мотивировать к продуктивному предложению по итогам работы рабочей группы.

2. Проверка.

Предприятию часто приходится сталкиваться с контролирующими органами. Как подготовиться к такой ситуации? В предметно-практическом плане определяется вопрос проверки и контролирующей орган. Руководитель должен распределить зоны ответственности между своими подчиненными и разработать дорожную карту по подготовке к проверке. Поэтому решение данных кейсов наиболее активно раскрывает организационно-управленческую составляющую профессиональной культуры.

Выполнение предложенных рекомендаций позволяет осуществлять систематическое развитие собственных компетенций. Ведь представленные ситуации, либо подобные им, будут встречаться у руководителя на протяжении всей его профессиональной биографии. При освоении качественно новых знаний, можно вновь и вновь производить решение кейсов и постоянно развивать, совершенствовать навыки профессиональной работы.

Литература.

1. Васьков М. А. Теоретико-методологические подходы к анализу управленческой культуры // Россия реформирующаяся. – М.: Новый хронограф, 2010. – С. 61-75
2. Кожевников М.В., Лапчинская И. В. Управленческая культура руководителя



образовательной организации // Вестник Академии энциклопедических наук. – 2018. – № 2 (31). – С. 47–50.

3. Лебедева М.Б., Семенова, Т. В. Дистанционные образовательные технологии в системе повышения квалификации педагогических кадров // Человек и

образование. – 2013. – № 1. – С. 117–122.

4. Багирова З.К. Управленческая культура руководителя общеобразовательной школы: структура и содержание // Мир науки, культуры, образования. – 2015. – № 2 (51). – С. 39–42.

НОВАЯ КНИГА ИЗ СЕРИИ «ДЕТИ ПИШУТ КНИГУ»

Рассказы, стихи и сказки о любимой игрушке

«Дети пишут книгу» – серийное издание для детей и юношества, восьмое издание серии будет называться **«Дети пишут книгу. Рассказы, стихи и сказки о любимой игрушке»**.

Для публикации принимаются написанные детьми **рассказы, стихотворения, сказки о любимой игрушке**. Приветствуется сопровождение произведений детскими рисунками в любом количестве.



**ПРИЕМ МАТЕРИАЛОВ
ДО 10.11.2023 г.**

Подробная информация на стр. 5 ЦВЕТНОЙ ВКЛАДКИ

**science@sispp.ru
8 905 953 68 86**



Петрова Ирина Анатольевна,

заместитель директора по учебно-воспитательной работе,
МБОУ ДО «Центр дополнительного образования» города Искитима,
Новосибирская область

ПЕРВОНАЧАЛЬНАЯ АДАПТАЦИЯ НАЧИНАЮЩЕГО ЗАМЕСТИТЕЛЯ ДИРЕКТОРА ПО УВР В ТВОРЧЕСКИ ОРИЕНТИРОВАННОМ ПЕДАГОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Первоначальный этап работы каждого специалиста управленческого звена в незнакомом ему образовательном учреждении (представьте себе вдруг случившуюся такую ситуацию), – невероятно сложный процесс, отличающийся непредсказуемостью. Ведь на первоначальном этапе происходящей здесь профессионально-личностной адаптации специалист обязательно столкнётся со множеством вроде бы общетипических, но на самом деле всегда специфических для данного коллектива проблем. И от того, как скоро начинающий специалист научится их качественно разрешать, во многом зависит его профессиональная карьера, его профессиональный рост и развитие. Состоится ли он как работник – профессионал? Выйдет ли, если пометать хотя бы о стандартах минимума, на уровень привычного, устоявшегося уклада жизни профессионально зрелого, творчески ориентированного коллектива?

В 2022 году, после немалых размышлений приняв для своей профессиональной жизни ответственное решение, я прекратила свою практику в сфере дошкольного образования города Искитима и перешла на качественно новый для себя этап педагогической деятельности, став педагогом дополнительного образования в Центре дополнительного образования города Искитима, где, по тем моим первоначальным впечатлениям как бы «затерялась» среди большого количества успешных, даже более того – выдающихся педагогов, которые строили свой творческий коллектив годами, вкладывая в такую работу подвижнический труд, жизненный и профессиональный опыт и конструируя таким образом

общие мировоззренческие взгляды.

Я много была наслышана об успешной деятельности Центра дополнительного образования города Искитима. Но здесь мне представилась возможность посмотреть на этот слаженный педагогический ансамбль, так сказать, изнутри. Этот момент, на мой взгляд, очень и очень важен в первоначальной адаптации начинающего заместителя директора по учебно-воспитательной работе.

Деятельность педагога дополнительного образования оказалась очень творческой, интересной, а главное, что я заметила, каждый педагог был самостоятельным в своем направлении, имея поддержку руководящего и педагогического состава организации. Вот это как раз и дает возможность по максимуму раскрыть свой жизненный, а в его составе профессионально-личностный потенциал. Меня это сразу воодушевило.

Известно, что в каждом образовательном учреждении закономерно происходят изменения, которые подчас ставят весь коллектив в новые условия и бывает необходимо какое-то время на адаптацию к ним. Такие изменения произошли и в нашем Центре дополнительного образования, где я в одночасье стала заместителем директора по учебно-воспитательной работе. Об изменениях в коллективе, о блестящей реакции коллектива на вызовы времени я расскажу особо в будущих своих методических заметках и публикациях. Здесь же буду говорить только о своём личностно-профессиональном опыте.

В чём конкретно выражается психологическая адаптация? Какие признаки её сопровождают? Во время случившейся со мной адаптации на новой должности у меня закономерно возникли такие про-



блемы как: а) высокое эмоциональное напряжение, б) ощущение сложности и многогранности, а лучше будет даже сказать многозадачности моей профессиональной деятельности, в) некоторые ситуативные трудности в общении с коллегами по работе, необходимость оперативного достижения взаимосогласованности решаемых задач, г) внутренний безотчётный страх перед многолетним творческим опытом отдельных педагогов, их высокими профессиональными достижениями и самостоятельно достигнутым уровнем знаний в сфере дополнительного образования.

На первоначальном этапе адаптации самым сложным для меня оказалась «борьба» с моим эмоциональным напряжением. Справиться с ним мне помогли коллеги по работе – каждое слово, звучащее из «уст» коллектива день за днём, помогало мне справляться с эмоциями внутри себя. Затем на смену тревожному эмоциональному состоянию пришло волнение, связанное с недостаточностью профессиональных знаний. И на этом этапе мне опять помог мудрый наставник-коллектив, удивительно умело, исподволь, ненавязчиво передающий свой, слаженный на протяжении многих лет, профессиональный опыт, помог и терпеливый руководитель учреждения – Марина Исаметовна Курдюмова, помогли и многие исключительно тактичные коллеги. В ограниченных пределах этих моих заметок нет возможности назвать все имена.

Немаловажную роль в успешной профессиональной адаптации выполняет и динамичное погружение в функционально заданную профессиональную деятельность заместителя директора по учебно-воспитательной работе. Здесь надо не упускать из виду ту весьма зыбкую грань где ты – «начинающий специалист», а где ты – «педагог – профессионал». В моей практике первым чрезвычай-

но ответственным профессиональным испытанием стало участие в панельной дискуссии в рамках общегородской августовской педагогической конференции на тему: «Организация муниципальной модели наставничества», где я представила свой опыт работы по дополнительной общеобразовательной программе «Я – воспитатель». Для всего коллектива «Центра дополнительного образования» города Искитима это тоже было, скажу без обиняков, испытание на самый высокий профессионализм, ведь дискуссия была организована с представителями реального сектора экономики города Искитима, нашими будущими индустриальными партнёрами: ООО Фабрика мороженого «Гроспирон» (директор по персоналу Терентьева Галина Анатольевна); АО «Искитимцемент» (директор по транспорту и логистике Трегубов Константин Геннадьевич и руководитель службы управления персоналом Смолянинова Татьяна Дмитриевна) и др.

Участие в данном весьма и весьма ответственном мероприятии стало для меня реальной возможностью показать себя профессионалом в области своей педагогической деятельности не только окружающим, но также и самой себе. Напомнило также о том, что у меня, как и у моих коллег есть одна общая цель – мы строим единую систему воспитания не только в образовательном процессе внутри своей организации, но и в общегородской культурно-образовательной среде, и здесь мы единомышленники.

Личностно-профессиональные проблемы адаптации будут возникать у меня ещё не раз, но постепенно справляясь с ними важно помнить о творчески настроенном, устремлённом в будущее педагогическом коллективе, без помощи которого сложно будет справиться с ними в одиночку.



Алексеева Оксана Юрьевна,

учитель начальных классов;

Труханович Ирина Владимировна,

учитель начальных классов;

Зихирева Наталья Валерьевна,

педагог-психолог,

МБОУ "СШ №20",

г. Норильск

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ И СОЗДАНИЯ УСЛОВИЙ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ.

Ресурсы внеурочной деятельности. Работа с семьями обучающихся

«Функционально грамотный человек способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах деятельности, общения и социальных отношений».

Алексей Алексеевич Леонтьев,

основоположник

отечественной психолингвистики,

доктор психологических наук,

доктор филологических наук

Любой социологический словарь похожим образом определяет функциональную грамотность, в одном значении, как способность человека вступать в отношения с внешней средой и максимально быстро адаптироваться и функционировать в ней, в другом - способность использовать навыки чтения и письма в условиях взаимодействия с социумом. В формировании функциональной грамотности, как известно, задействуются все высшие психические функции человека: память, мышление, восприятие, речь [1, с. 33-35].

В то же время в условиях Крайнего Севера из-за погодных условий, однообразия окружающей среды, замкнутого образа жизни минимизируется огромный блок потенциальных возможностей развития ребенка, связанный с контактом с естественной средой обитания, общением, движением, когда дети, играя, могут удовлетворять свой исследовательский интерес, формировать двигательные навыки, пространственные представления, развивать символическую и творчес-

кую деятельность. Сегодня эта ситуация часто усугубляется злоупотреблением различными гаджетами с самого раннего возраста. В качестве закономерного печального следствия мы наблюдаем нарушение процесса визуализации информации, т.е. мозг не видит информацию, которая доносится посредством речи. Такие дети не формируют полноценный навык чтения. Общей кругозор является часто невысоким. Все это приводит к снижению качества обучения в начальной школе и как следствие - недостаточной уровень функциональной грамотности.

Три года мы работали в творческой лаборатории по проблеме повышения качества обучения и создания условий для развития функциональной грамотности. Результативность этой работы подтверждена оценкой внутреннего психолого-педагогического мониторинга. Положительный опыт по данному направлению был распространён на всю начальную школу. А также мы делились опытом своей работы по данному вопросу с Красноярским краевым институтом повышения квалификации.

Свою поисковую и опытно-экспериментальную работу мы выстраивали по следующим модулям: 1. «Учусь учиться» - где разрабатывались методы и приемы использования эффективных развивающих методик на уроке и проведение "умных" перемен. 2. «Путь к успеху» - где разрабатывались внеурочные воспитательные мероприятия, которые были названы «Умные недели». Тематические мероприятия проводились в течение недели и



задействовали не только самих учеников, но и учащихся других классов.

3. «Академия успешных родителей» - где работа была направлена на вовлечение родителей в единое образовательное пространство семья- школа.

Наша поисковая и опытно-экспериментальная работа всегда велась комплексно по всем трем модулям. Сегодня нам бы хотелось поделиться тем, как мы развиваем функциональную грамотность при работе с родителями и во внеурочной (воспитательной) деятельности.

Во внеурочной деятельности мы использовали метод тематического погружения, т. е. погружения в информационное развивающее и воспитывающее пространство по выбранной теме. Такие погружения мы называли «Умные недели», хотя иногда проект так захватывал и ребят, и нас, педагогов, что фактически выходил за рамки запланированных 7 дней. При планировании «Умной недели» мы выбирали тему, актуальную и интересную детям, затем разрабатывали план мероприятий по развитию интеллектуальных и личных качеств через вовлечение в деятельность по данной теме. Чтобы погружение в тему было максимальным, особое внимание уделялось оформлению кабинета и организации фазы вызова (постановке проблемы для создания мотивации у детей).

Перед Новым годом очень актуальной темой оказалась «Школа волшебства». Основная концептуальная идея этой недели звучала так: «Хочется праздника? Создай его себе сам!»

Вместе с детьми были найдены 4 составляющие праздника: украшение помещения, создание праздничной атмосферы, угощения, развлечения, подарки.

При оформлении класса провели конкурс «Знатоки Новогодних слов», который способствовал развитию речи учащихся, пополнению активного словарного запаса, так как эти слова активно использовались во время проекта.

Начали мы с изучения традиций празднования этого любимого детворой праздника. «Как встречают Новый год в

разных странах», «Почему Новый год в России празднуется именно 1 января?», «Почему на Новый год принято украшать ёлку?» На эти, да и на многие другие вопросы ребята отвечали, изучив по группам найденный информационный материал. Для украшения классной ёлочки ребята научились делать замечательных снегурочек из помпонов.

Изготовление подарков для друзей и близких включало в себя изготовление Ёлочек, а также символа года. Работа была организована по группам. Ребятам предстояло самостоятельно изучить инструкцию и чертежи, выполнить поделку и презентовать классу.

Сочинение стихотворных поздравлений для новогодней открытки развило речь и творческие способности.

На переменках ребята активно разучивали игры и развлечения, которые можно провести в гостях или дома. Новогодние игры развивали у ребят ориентировку в пространстве, умение взаимодействовать, беглость мышления, концентрацию и переключаемость внимания.

Кульминацией недели «Школа волшебства» стал проект «Мы – кулинары». Ребята с большим интересом и очень творчески учились оформлять новогодний стол, складывать салфетки по технологической карте, делать необычные бутерброды в виде символа Нового года. Это мероприятие не только способствовало развитию творческого и пространственного мышления, но и значительно повысило учебную мотивацию, помогло укрепить дружеские отношения в классе.

Идея недели «Изучаем пространство» заключалась в интерактивном путешествии «Моя Россия». Основная цель была воспитание патриотизма, гордости и любви к своей Родине.

Специфика нашего северного города в том, что дети на каникулы, как правило, выезжают на материк в разные города России. Ребята договорились привезти из отпуска сувенирный магнитик. В течение недели дети презентовали места, где провели лето с использованием географической карты России и размещением на карту сувенирного магнитика



этого места. Было очень интересно разыскивать на карте название города, смотреть, кто из одноклассников отдыхал рядом. Ребята самостоятельно сделали вывод, что большинство отдыхали на юге нашей страны. Развитию словарного запаса способствовало создание словаря «Путешествие», в котором мы объясняли значения слов и запоминали их правописание, составляли с этими словами предложения и тексты. Это позволило обогатить словарный запас, расширить кругозор.

Завершилась неделя игрой «Найди клад», во время которой ребята, используя план и карту, схематические изображения и словесные инструкции с пространственными понятиями (север, юг, запад, восток, налево, направо и т.п.) разыскивали новогодние подарки по зданию школы.

Свою внеурочную воспитательную деятельность мы строили также с целью развития навыка чтения и письма, как основного показателя функциональной грамотности. В классах организованы классные библиотечки, взаимодействие со школьной и городской библиотекой. К сожалению, для современных детей чтение не является приоритетным занятием, поэтому для того, чтобы ребёнок взял книгу и захотел прочитать, необходимо организовывать условия. Мы это делали с помощью мероприятий Умных недель.

Всегда актуален региональный компонент, то есть изучение культуры, обычаев и особенностей местности, в которой живет ребёнок. Поэтому Умная неделя «Сказки Севера» вызвала интерес к чтению сказок и активное участие детей.

Классные кабинеты были оформлены словами и их значениями, встречающимися в сказках коренных народов Севера, что позволило ребятам расширить свой кругозор и активный запас слов.

Картинная художественная выставка «Животные Севера» с их названиями привлекла внимание детей и пробудила познавательный интерес к природе родного края. Теперь, если в тексте встречалось название северного животного, ребята дружно поворачивали

головы в сторону выставки.

На переменах и после уроков учащиеся читали, обсуждали и сочиняли сказки народов Севера, углубляясь в культуру родного края. В итоге ребята создали собственные книги с иллюстрациями к одной из северных сказок.

Кульминацией недели стал кукольный спектакль по ненецкой сказке «Айога», на который были приглашены ученики других классов в качестве зрителей. Все представления проходили с неизменным успехом.

Для спектакля ребята написали сценарий, изготовили совместно с родителями тростевые куклы, продумали реквизит и оформление. Ребята с большим интересом и очень творчески играли свои роли. Все мероприятия позволили ребятам познакомиться с устным народным творчеством народов Таймыра, развить познавательный интерес учащихся к своей «малой» родине, воспитать любовь к своему родному краю, уважение к коренным жителям Таймыра, их творчеству и образу жизни, совершенствовать навыки чтения учащихся, умение работать в группах, способствовали развитию функциональной грамотности.

Основополагающим принципом развития мышления, по мнению известного педагога-новатора Б.Н. Никитина, является создание условий для практического применения полученных знаний, организация многообразной предметной среды. Это же умение актуально и в современном образовании, оно называется функциональной грамотностью.

Исходя из этой идеи, развитие мышления учащихся происходило через тесную взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности, что обеспечивало погружение в тему и толчок к развитию функциональной грамотности.

Одним из примеров такой взаимосвязи является план проведения умной недели «Богатырские забавы». Тема для наших краёв актуальна. Изучение былин в разделе «Устное народное творчество» по литературному чтению вызывает интерес у ребят, но и приносит в нашу работу трудности понимания, так как



содержит много устаревших слов и понятий, не связанных с повседневной жизнью ребёнка. Неделю мы проводили в феврале, это позволило перекинуть логический мостик между старинными богатырями - защитниками и современным праздником День Защитника Отечества.

Планирование недели происходит по уже отработанному алгоритму, исходя из направлений интеллектуального развития и имеющихся ресурсов.

При оформлении класса мы, как обычно, составили словарь устаревших слов и понятий по теме «Былины». В классе создали небольшой исторический музей, в котором представили предметы быта русской избы и русские народные костюмы. Изюминкой оформления стали настоящая кольчуга и перчатка, которую нам одолжил на время учитель истории Боровик Ярослав Николаевич. Каждый хотел примерить кольчугу, ощутить ее тяжесть и осознать, какой физической силой должен обладать богатырь, чтобы в такой кольчуге воевать с врагами, защищать родную землю. Ребята погрузились в атмосферу того времени и с большим интересом приняли участие в изготовлении кокошников, щитов и мечей.

Творческий порыв был такой сильный, что было решено устроить «Живой музей» для учеников начальной школы, поделиться своими открытиями и поделками. Экскурсоводами выступили сами дети, что способствовало не только развитию речи и словарного запаса, но и формированию самоконтроля и внимания.

Закончилась умная неделя праздником, приуроченном 23 февраля «Будем Родине служить». Участвуя в спортивных состязаниях, ребята проявили волю, стойкость, умение договариваться и действовать слаженно во имя победы, ловкость и лучшие физические качества.

Все эти мероприятия обеспечивают развитие целостного восприятия картины мира и информации в целом. Причём развитие идёт в игровой форме, ненавязчиво. Диагностика подтвердила, что

техника чтения и понимание текстов значительно улучшились. Внеурочная воспитательная деятельность, направленная на развитие интеллектуальных и личных качеств учащихся и формирование функциональной грамотности - привели к положительным результатам.

Таких результатов невозможно было бы достигнуть без комплексного подхода и сотрудничества с родителями. Модуль «Академия успешных родителей» был направлен на вовлечение родителей в единое образовательное пространство семья-школа.

Для вовлечения в работу родителей мы провели мастер-класс «Лето с пользой».

Основной идеей было развитие совместной деятельности родителей с детьми. Этот мастер-класс мы начали с упражнения, где предложили родителям вспомнить, какие совместные с родителями дела из их детства им запомнились и предложили подумать, что нравится их детям делать вместе с ними. Предварительно мы опросили детей о любимых занятиях с родителями, затем раздали детские ответы индивидуально каждому родителю. Это послужило хорошим мотиватором для начала работы на мастер-классе.

Следующим заданием было создать портрет выпускника начальной школы, какими бы родители хотели видеть своих детей. Работая в группах, родители выбирали желаемые качества ребенка и затем был создан общий портрет на магнитной доске.

После этого группы родителей получили маршрутные листы и направились по мастерским «Мастер», «Эрудит» и «Мыслитель», где было организовано обучение родителей как развивать в ребенке то или иное умение.

Мастерская «Мастер» была направлена на развитие пространственного мышления. Здесь родителям были представлены развивающие игры Никитиных и другие тренажеры, развивающие умение ориентироваться в схеме собственного тела (освоение телесного пространства), умение определять положение предметов в ближнем и



дальнем пространстве, моделировать пространственное расположение предметов, определять направления движения, ориентироваться в схеме тела человека, стоящего напротив, умение ориентироваться на листе бумаги, квазипространственные конструкции.

В мастерской «Мыслитель» родителей обучали развивать у детей логику. Развитое логическое мышление даёт возможность ребенку понять закономерности материального мира, причинно-следственные связи в природе, общественной жизни и межличностных отношениях. Логическое мышление является основополагающим при достижении успеха в жизни. С его помощью человек способен проанализировать любую ситуацию и выбрать наилучший вариант действий в сложившихся условиях.

В мастерской «Эрудит» речь шла об общем кругозоре ребенка. Известно, что до 80% информации дети получают, изучая окружающий мир и общаясь с другими людьми, при чем обучение может происходить очень быстро.

Внимание родителей акцентировалось и на том, что наш мозг получает информацию через 5 каналов (зрение, слух, обоняние, осязание, ощущения). Если вы только расскажете, то используете не очень большой канал. Поэтому кругозор лучше всего развивается практическими действиями во время походов в музей, на выставку, в лес, когда вы вместе работаете на огороде, в гараже, вместе готовите, делаете домашние опыты, ходите в театр и пр. После завершения работы в мастерских, группы родителей опять объединились, и им было предложено придумать несколько совместных дел с детьми на предстоящие каникулы.

В конце мастер-класса родителей попросили выразить свой отзыв о работе с помощью стикера, поместив его возле соответствующего смайлика. Это мероприятие значительно развило взаимоотношения родителей не только с детьми, но и с педагогами, и сделало их союзниками в нашей работе.

Темами занятий «Академии родителей» стали «Досуг с пользой» и «Как

вскормить гения», где подробно разбирались влияние компьютерных технологий на эмоциональное и интеллектуальное развитие ребенка, т.к. именно увлечение гаджетами чаще всего уводит интерес ребенка от чтения и обучения.

На первом занятии подробно разбирались влияние компьютерных технологий на эмоциональное развитие ребенка, проводилось обсуждение видеоролика «Виртуальная агрессия», обсуждались вопросы о кибербуллинге, влиянии общения в социальных сетях на самооценку ребенка.

На втором занятии уделялось больше внимания тому, как компьютерные технологии влияют на интеллектуальное развитие ребенка. Основная идея заключалась в том, что гаджеты созданы для развлечений, и дети в первую очередь стремятся получить удовольствие от дорогих игрушек. Сначала нужно изучить этот мир практически, через живое общение, практическую деятельность, творчество, научиться отличать добро от зла, и только потом уже использовать компьютерные технологии для развития и обучения.

Полезным для родителей оказался мастер-класс «Мозг подростка. Что о нем нужно знать детям и взрослым», где подробно освещалась тема возрастных изменений учащихся. Уделялось внимание и питанию, которое в этом возрасте имеет большое значение и для полноценной работы мозга, и для физического развития в целом.

Работая на протяжении трех лет над нашим проектом, мы получили значительное повышение качества знаний (в среднем на 34,5%).

Также положительный рост показала и психологическая диагностика, которая проводилась с использованием комплекса «Технология оптимизации учебной деятельности» Ясюковой Л. А.

Таким образом, применение развивающих методик позволило повысить качество образования в начальной школе и развить функциональную грамотность учащихся.



Литература.

1. Выготский Л.С. Высшие психические функции // Словарь Л.С. Выготского / Под ред. А.А. Леонтьева. – 3-е изд., стереотипное. – М.: «Смысл», 2014. – 119 с.
2. Доман Г. Доман Г. Гармоничное развитие ребенка / Составление, "От редактора" В. Дольникова. – М.: «Аквариум», 1996. – 448 с.

3. Владимирова И.Д., Скрипкина Н.В. К вопросу формирования пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушениями речи // Молодой ученый. — 2016. — № 12 (116). — С. 764-768.
4. Сайт о семье Никитных. – <http://nikitiny.ru/pro-semyu-nikitinyh> (дата обращения: 07.02.2021)

I ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

(С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ)

«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И МЕДИКО-СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ»

Прием материалов

по 8.10.2013 при публикации в сборнике

"Актуальные педагогические практики»

по 1.11.2023 при публикации в сборнике "Наука и социум"

по 5.11.2023 при участии без публикации материалов

science@sispp.ru

8 905 953 68 86

ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ НА 2 СТР. ЦВЕТНОЙ ВКЛАДКИ



Щадова Ирина Николаевна,

учитель,

МБОУ «Русско-Янгутская средняя общеобразовательная школа,

д. Русские янгуты, Иркутская область, Усть-ордынский бурятский авт. округ, Осинский р-н.

ПОВЫШЕНИЕ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ НА ОСНОВЕ СИСТЕМНО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА

Довольно часто педагоги-практики задают себе вопрос: «Как сформировать у детей потребность в постоянном саморазвитии, как пробудить устойчивое стремление идти дальше?». Считается, например, что саморазвитие должно начинаться с интереса и без интереса ничего не получится. Отсюда пытаются следующим образом развернуть теоретико-методическую мысль: нужно создать для ребёнка такое благоприятное образовательное пространство, которое окружало бы его его везде: на уроках, внеучебных мероприятиях, дома. При этом ключевая задача каждого учителя – показать ученику-воспитаннику потенциально возможные, увлекающие его горизонты, т.е. векторы дальнейшего движения. Ну, а дальше уж ребёнок пойдёт сам. Всё это звучит хорошо и, казалось бы, правильно, но насколько реалистично можно всё это воплотить на практике? В той или иной конкретной школе?

Меняется жизнь, дети побуждают нас постоянно искать новые идеи, новые методы, формы и приёмы работы, в сущности – заставляют двигаться вперёд. Хочется особо подчеркнуть, что каждый учитель стремится к тому, чтобы урок для каждого ребёнка становился открытием. Но ведь такая ситуация возникает только тогда, когда внешний мотив становится внутренним и в конечном итоге побуждает ребёнка к созданию собственных открытий. В психологическом плане этот тезис стал аксиомой. Но педагогика должна быть более конкретной и убедительной.

Современному обществу необходимы личности активно и заинтересовано познающие мир, понимающие ценность труда, науки и творчества, осознающие

важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способные применять полученные знания на практике. Сегодня на первый план выдвигается формирование личностных, предметных и метапредметных результатов освоения обучающимися образовательных программ, что чаще всего достигается посредством применения системно-деятельностного подхода, который с достаточной степенью надёжности обеспечивает активную потребностно-целевую познавательную установку в развитии личности обучающихся.

Как известно, основная идея системно-деятельностного подхода состоит в том, что новые знания не даются в готовом виде. Дети «открывают» их сами в процессе самостоятельной деятельности. Они становятся маленькими учеными, делающими свое собственное открытие. Задача педагога при введении нового материала заключается не в том, чтобы все наглядно и доступно объяснить, показать и рассказать, а в том, чтобы организовать работу детей так, чтобы они сами додумались до решения проблемы и сами объяснили, как надо действовать в новых условиях.

Основные долгосрочные целевые задачи образования сегодня – не просто вооружить ученика фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь, работать в команде, развить способность к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной деятельности. Данный подход позволяет значительно упрочить знания и увеличить объем изучения материала без перегрузки детей. При этом создаются благоприятные условия для их разноуровневой подготовки.

Реализация деятельностно-



центрированного метода обучения не разрушает «традиционную» систему обучения, а качественно преобразует ее, сохраняя все необходимое для постановки и реализации качественно новых образовательных целей. Вместо простой передачи знаний, умений и навыков от педагога к ученику приоритетной целью становится развитие способности ученика самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, контролировать и оценивать свои достижения, иначе говоря, умение учиться. Кроме того, требования ФГОС к методике обучения предполагают формирование умения организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, находить общее решение и решать конфликты на основе согласования позиций.

Представленный ниже педагогический опыт призван показать целесообразность творческого применения технологии системно-деятельностного подхода, а также обосновать эффективность данной технологии в обучении и воспитании успешного ученика.

Цель представляемого опыта педагогической деятельности – повышение качества обучения на основе технологии системно-деятельностного подхода.

Для решения поставленной цели нами были выдвинуты следующие целевые задачи: 1. Создание условий для удовлетворения образовательных потребностей каждого ребенка. 2. Обобщение и внедрение в практику творческих элементов передового педагогического опыта. 3. Диссеминация (распространение) собственного педагогического опыта по достижению более высоких показателей качества знаний.

Основные принципы, творчески используемые нами в ходе реализации системно-деятельностного подхода:

1. Принцип активности, инициативности и субъектности. 2. Принцип деятельностной включенности. 3. Принцип непрерывности. 4. Принцип целостного восприятия ребенком окружающего мира. 5. Принцип психологической комфортности. 6. Принцип вариативности. 7. Принцип

творчества.

Теперь мы попытаемся охарактеризовать основные нормативные координаты, составляющие базовый каркас смоделированного нами алгоритма учебных действий: 1. Позиция учителя – к классу не с ответом, а с вопросом. 2. Позиция ученика – я за познание мира (в специально организованных для этого условиях). 3. Учебная задача – задача, решая которую ребенок выполняет цели учителя. 4. Учебная деятельность – управляемый учебный процесс. 5. Учебное действие – действие по созданию образа. 6. Образ – слово, рисунок, план. 7. Оценочное действие – Я умею! У меня всё получится! 8. Эмоционально-ценностная оценка – Я считаю, что... (выход на формирование мировоззрения).

Далее в данной статье будет достаточно подробно раскрыто эффективное применение системно-деятельностного подхода на уроках ИЗО-деятельности.

Мы живем в мире, иногда даже не замечая, как он прекрасен и удивителен: закаты и восходы, луна в облаках, парки в разные времена года... Красота может присутствовать везде – и в вазе с фруктами, и в небрежно раскрытой на столе книге. И всё это можно увидеть, почувствовать, запечатлеть в рисунке.

Художественно-эстетическое развитие ребёнка рассматривается сегодня как важное условие реализации социализации, как особый способ вхождения растущей личности в мир человеческой культуры. В тоже самое время художественно-эстетическое развитие ребёнка может рассматриваться как способ самопознания и самоидентификации.

Художественное развитие осуществляется в деятельностно-практической форме, происходит в процессе художественного творчества каждого ребёнка. Поэтому итогом учебного процесса должна стать попытка через восприятие и интерпретацию многовекового культурного опыта человечества создать свое произведение искусства. Например, ребенку нужно составить композицию по какой-то теме (например, «Праздничный салют», «Весна идет!»). На пустом месте образ возникнуть, как известно,



НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ЗНАНИЯ

не может. Поэтому педагогу необходимо подготовить соответствующие образцы, которые предлагаются не для копирования, а для того, чтобы пробудить фантазию, актуализировать имеющийся потенциал художественного знания.

Прежде всего заготовленные образцы дают примерное представление о том образе и о том настроении, которые должны быть отражены в композиции (в первом случае – настроение праздника, торжественное и радостное состояние; образы ярких вспышек на фоне темного неба; во втором – настроение приближающейся весны, образ пробуждающейся природы: голубое небо, отраженное в воде, последний снег, весенние стволы деревьев). Образцы помогают уловить это настроение, и таким образом в сознании ребенка формируется цель работы: выразить его, это настроение через создание художественного образа. А уже под этот образ он сам подбирает соответствующие средства, материалы и способы работы. Разумеется, делает он это с помощью учителя, но не копирует и не повторяет инструкции, а ищет собственное решение.

В чём же заключается результативность представляемого здесь творческого педагогического опыта?

В данный момент наиболее значимыми результатами внедрения технологии системно-деятельностного подхода в процесс обучения можно считать следующие:

1. Повышение уровня обученности учащихся.

В классе повысилось качество знания (на 4,5%), появился интерес к изучаемым предметам. Ребята стараются участвовать в предметных олимпиадах.

2. Результативность учащихся на предметных олимпиадах, в творческих проектах. Участвуя в творческих конкурсах, ребята сплотились, появился интерес не только к учебной деятельности, но и к творчеству. Ученики прошли от победи-

теля школьного уровня до призера и победителя Всероссийских конкурсов.

3. Удовлетворенность процессом обучения.

Мы не останавливаемся больше на достигнутых результатах. Главное – ребятам понравилось работать над созданием коллективных проектов. Уже выполнен и представлен на конкурсе проект «Клумба школьного двора» под названием «Мери Поппинс, до свидания!», посвященный году «Кино». Ребята работали увлеченно, и это дало внутренний импульс к выполнению других творческих замыслов. Мы работали над проектом увлажнителя воздуха «Родник», целью которого было создание из подручных материалов увлажнителя воздуха, т.к. отопление класса осуществляется с помощью электрических нагревательных приборов и воздух в кабинете часто бывает сухим. Мы решили эту проблему с помощью небольшого фонтанчика. Фонтан был изготовлен из старого чайника-термоса, оформлен природным камнем, что позволило придать ему эстетический вид.

Работа над коллективными проектами будет продолжена. Она способствует сплочению коллектива класса, развитию умственных и творческих способностей учащихся, выявлению лидеров среди них.

Литература.

1. Андросова Г.Л. Курс «Социально-бытовая ориентировка» как педагогическое средство социализации подростка с нарушением интеллекта. – Сургут: РИО Сур. ГПИ, 2003.
2. Бондаренко Б.С. Комплексная реабилитация детей с ограниченными возможностями вследствие заболевания нервной системы: методические рекомендации. – М.: Владос, 2009. – 300 с.
3. Юркевич В.С. Одаренный ребенок: иллюзии и реальность: Книга для учителей и родителей. – М.: Просвещение, 1996. – 136 с.



Шубина Лариса Александровна,
педагог дополнительного образования,
МБУДО Центр «Юность», структурное подразделение ДДТ «Романтика»,
г. Новосибирск

ФОРМИРОВАНИЕ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩЕЙ СРЕДЫ НА ЗАНЯТИЯХ МУЗЫКОЙ В УЧРЕЖДЕНИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Во все времена человечество ценило здоровье, оно было неоспоримой жизненной и педагогической ценностью. Современному педагогу-практику, кроме того, важно понимать, что здоровый человек является более конкурентоспособной личностью, имеет больше шансов достичь поставленных личных и профессиональных целей и, сверх того, вообще стать более успешным в жизни. К сожалению, в реалиях сегодняшнего дня, значительное количество детей уже в школьном возрасте имеют различные (врожденные и/или приобретенные) отклонения в состоянии здоровья. Именно поэтому, перед современным практическим педагогическим сообществом особенно остро стоит проблема сохранения здоровья детей в целом, всеми имеющимися средствами, а в процессе обучения искусству в учреждениях дополнительного образования, в частности.

Одна из важнейших задач, которая возникает в рамках решения этой актуальной проблемы — воспитание у детей ценностного отношения к здоровью. Но реализация этой приоритетной задачи серьезно усложняется тем, что, как правило, деятельность, связанная с укреплением здоровья и профилактикой его нарушений, не воспринимается детьми как лично значимая для них. Поэтому столь важно сделать такую деятельность интересной и привлекательной [1].

Одним из основных направлений поисковой методической деятельности педагогов дополнительного образования в этом направлении является применение здоровьесберегающих технологий.

«Внедрение понятия «здоровьесбережение» обусловлено социальной необходимостью создания условий для детей, обеспечивающих их физическое, психо-

логическое здоровье, адаптацию» [2]. Исследования Н.К. Смирнова подтверждают, что «качество образования не может рассматриваться вне контекста охраны здоровья, а важной характеристикой образования является совокупность применяемых современных здоровьесберегающих технологий, основанных на знании психолого-педагогических и физиологических особенностей развития ребенка [3].

Большинство исследователей под здоровьесберегающими понимают такие образовательные технологии, которые идут на пользу здоровья обучающихся.

По результатам специально проведенных научных исследований Г.К. Селевко и Н.К. Смирнов констатируют, что здоровьесберегающее обучение состоит из двух составляющих [3]. Базой первой, именуемой «обучающая среда», является практическая педагогика, основанная на использовании активных форм и методов обучения, способствующих развитию интеллектуальных и творческих способностей обучающихся. Второй составляющей здоровьесберегающего обучения является «сохраняющая здоровье среда», которая направлена на создание психологического комфорта обучающихся и развитие их эмоциональной отзывчивости.

В рамках модернизации государственной системы образования внедрение здоровьесберегающих технологий в учебный процесс становится обязательной нормой.

Важным концептуальным положением для раскрытия заявленной темы настоящей нашей статьи является методико-теоретическое утверждение о том, что дополнительное образование занимает сегодня особое место в жизни детей, и среди всех художественно-творческих



направлений — музыкальное — одно из самых востребованных родителями и школьниками. Дополнительное музыкальное образование дает возможность обучающимся не только удовлетворить индивидуальные эстетические, творческие и познавательные потребности, но и помогает обрести различные навыки, необходимые в жизни; способствует уменьшению дискомфортных психологических состояний, а также, отметим это особым образом, способствует формированию культуры здоровья.

Принимая в расчёт два вышеназванных аксиоматических постулата о целесообразности методически продуманного внедрения здоровьесберегающих технологий в целостный учебный процесс дополнительного образования и особом социальном запросе на дополнительное музыкальное образование, сформулируем следующим образом цель данной статьи: описание своего собственного успешного опыта работы по организации здоровьесберегающей среды на музыкальных занятиях в классе фортепиано. А чтобы быть более доказательной в своих дальнейших утверждениях, отмечу, что регулярное использование представленных ниже методов и приёмов в течение более девяти месяцев, на мой взгляд, привело к снижению количества пропусков занятий по болезни обучающихся примерно на 9% по сравнению с предыдущим учебным годом, что лично для меня доказывает эффективность характеризуемого ниже опыта организации здоровьесберегающей среды на занятиях музыкой в классе фортепиано в учреждении дополнительного образования.

Остановимся сначала на плюсах и минусах обучения игре на фортепиано, посмотрим на этот вид музыкально-образовательной детальности с точки зрения задач здоровьесбережения.

Во-первых, основным плюсом является эстетическое и физическое развитие, а именно: 1) развитие мелкой моторики и координации движений, воспитание чувства ритма и интонационно-смыслового музыкального слуха (по Б.М. Теплову), концентрация внимания и укрепление памяти; кроме того, воспита-

ние силы воли, усидчивости и сценической психологической выдержки.

Во-вторых, занятия музыкальной инструментально-исполнительской деятельностью учат организовывать свой день так, чтобы успеть сделать всё запланированное.

В-третьих, общение в кругу близких по интересам друзей создает благоприятный эмоциональный комфорт.

Главным минусом любого дополнительного образования является то, что существенно возрастает учебная нагрузка на ребенка. Действительно, те, кто учатся музыке в режиме дополнительного образования, например, вместо прогулки на свежем воздухе часть своего свободного времени проводят за инструментом. На таких школьников ложится дополнительная как физическая, так и психологическая нагрузка. Ведь, ребёнок-обучающийся, представьте себе, сначала провел полдня в школе за партой, а во второй половине дня приходит на занятия музыкой, где опять приходится сидеть за инструментом... Кроме того, приходится, как говорится у музыкантов, «правильно держать локти», «ставить пальцы», «внимательно смотреть в ноты», «не скручивать ноги под стулом, на котором сидишь» и т.п.

В итоге, одна из главных причин истощения ресурсов здоровья обучающихся — это хроническое утомление. И более того, хроническое переутомление.

В борьбе с хроническим утомлением и переутомлением педагог может использовать достаточно разнообразный арсенал методов и приемов. Остановимся на теоретико-методической характеристике некоторых из них.

Во-первых, мы уверены, что в таком виде воспитательной работы важно помнить и учитывать возрастные особенности развития обучающихся. Например, принимать во внимание то, что ребенок не может сидеть в одном положении (тем более, в дидактически вынужденной позе) больше 25 минут, потому что мышцы спины развиты еще слабо, формирование опорно-двигательного аппарата не завершено, оно продолжается и происходит замена хрящевой ткани на



костную. Поэтому для обучающихся фактически любого возраста важно периодически двигаться и разминаться. В связи с этим, оправданы различного рода разминки, физкультминутки и паузы, они, в сущности, сегодня являются обязательными на занятии. Можно использовать различные движения под музыку, движения плавного, маршевого или подвижного характера, есть ещё пальчиковые упражнения, есть прохлопывание ритмических рисунков, раскладывание знакомых песенок на карточках. Для высокого педагогического эффекта подойдут широко распространенные упражнения Л. Баренбойма: «Фокус-покус», «Шесть котят», «Острова» и др. Все они развивают эмоциональное восприятие музыки, учат контролировать свои ощущения и владеть различными группами мышц, и, следовательно, являются здоровьесберегающими средствами.

Во-вторых, педагогу необходимо учитывать индивидуальные особенности обучающихся и правильно дозировать нагрузку для каждого из них. Для одних, вероятно, не следует торопить учебный процесс. Для других, — в определенных ситуациях и с учетом настроения ребенка, — лучше импровизировать и не слишком строго придерживаться заранее продуманного плана проведения занятия.

В-третьих, важным условием сохранения здоровья школьников является эмоционально-психологический комфорт на занятиях. В этой связи можно порекомендовать использовать методы, которые помогают снять первые признаки утомления, активизируют инициативу и пробуждают творческое самовыражение обучающихся. Это могут быть методы свободного выбора (дискуссии, беседы по поводу наиболее лучших приемов и способов исполнения), методы обучения посредством действия, обучения через ролевую игру, когда обучающийся, например, эпизодически выступает в роли педагога или пытливого исследователя; сюда же можно включить методы, направленные на развитие интеллекта, эмоций, навыков общения, воображения, самооценки и др.

В-четвертых, поскольку к переутомле-

нию одинаково может привести и однообразие занятий, и частые смены одного вида деятельности на другой, педагогу важно находить баланс в использовании различных видов учебной деятельности и частоте их смены. Для этого, например, можно порекомендовать применение игр и сказок. Так, можно эффективно использовать прием путешествия в сказку, приём придумывания названия. Здесь чисто технические приемы связываются с художественным замыслом, а разучивание и исполнение пьес обязательно объединяется тем или иным общим сюжетом. В итоге даже самый, казалось бы, скучный этюд превращается в интересную воспитательно-дидактическую игру. Все это помогает поддерживать интерес и увлеченность детей игрой на инструменте, вызывает общие положительные эмоции и создает благоприятный эмоциональный настрой. В итоге же, — формирует культуру здоровья, и, более того, проектируемое нами здоровьесберегающее социальное поведение средствами музыки, причём с учётом специфики индивидуального обучения игре на фортепиано.

Очевидно, что, чем больше видов творческой деятельности на занятиях фортепиано используется, тем больше возможностей появляется для применения здоровьесберегающих технологий.

Одним из наиболее интересных форм здоровьесбережения является музыкотерапия, которая напрямую влияет на эмоциональное состояние, а значит, помогает поддерживать душевное здоровье, душевное благополучие обучающихся. Так, множество проведенных на сегодняшний день авторитетных научных исследований влияния содержания различных музыкальных произведений на психику, подтвердили, что, например, «Лунная соната» Л. Бетховена и «Времена года» П. И. Чайковского снижают раздражительность и нервное напряжение, произведения В.А. Моцарта могут оказать лечебными при соматических заболеваниях, а знаменитый «Полонез» М.К. Огинского уменьшает головные боли. К тому же знаменитая «Элегия» С. Рахманинова улучшает работу сердца.



Опыт нашей творческой поисковой работы показывает, что произведение для релаксации каждого конкретного школьника-обучающегося надо стремиться подбирать с ним совместно, стремиться по максимуму учитывать его личные вкусовые пристрастия и формирующиеся художественные предпочтения.

Следующим интересным здоровьесберегающим педагогическим средством, используемым на музыкальных занятиях, является арт-терапия, которая позволяет через рисунок, игру, творчество найти выход внутренним конфликтам, сильным эмоциям, позволяет самому ребёнку понять собственные чувства и переживания. Конечно, занятия арт-терапией не являются напрямую занятиями фортепиано и, на первый взгляд, кажется, что забирают столь ценное учебное время, но в конечном итоге, в ряде случаев оказываются важной составной частью системно-целостной организации здоровьесберегающей среды.

Для старшеклассников можно практиковать релаксационные, дыхательные, медитативные упражнения, аутогенные тренировки. Можно использовать такого рода приёмы и техники для снятия нервно-психического напряжения, для нормализации предконцертного тревожного состояния. Сосредоточенность внимания на расслаблении и мышечной релаксации даёт концентрированный отдых, благодаря чему организм может быстро восстанавливать силы даже в

самых стрессовых ситуациях.

Ну и последнее, возможно, не имеющее прямого отношения именно к организации занятий музыкой, но важное для здоровьесбережения юных музыкантов. Поскольку игра на инструменте требует от музыканта затрат большого количества жизненной энергии, ему необходима соответствующая физическая подготовка. Поэтому педагог должен уметь мотивировать обучающихся и их родителей на то, чтобы находить возможность для занятий физкультурой и спортом в свободное время. Самый простой способ — самому организовывать оздоровительные физкультурно-спортивные мероприятия для детей-воспитанников и их семей. Очень полезным будет и личный пример педагога, его здоровый образ жизни. И совсем хорошо было бы активное участие преподавателя фортепиано в семейно-детских инициативах.

Литература.

1. Бабенкова Е.А. Настольная книга здоровьесбережения. – М.: «Генезис», 2013. – 192 с.
2. Пелихова А.В. Педагогическое сопровождение процесса здоровьесбережения детей дошкольного возраста // Современные проблемы науки и образования. – 2022. – № 6. – С.38.
4. Смирнов Н.К. Здоровьесберегающие образовательные технологии для учителя и школы. – М.: Изд-во «АРКТИ», 2003. – 270 с.

УВАЖАЕМЫЕ ПЕДАГОГИ, ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ В ЖУРНАЛЕ

ВОСПИТАНИЕ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

8 905 953 68 86
science@sispp.ru



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

АНО ДПО «СИППИСР»
Лицензия №10791 от 04 февраля 2019



ОСНОВАН В 2011 ГОДУ

XXI ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

(с международным участием)

«НАУКА И СОЦИУМ»

(прием заявок по 01.11.2023 г.)

Форма проведения конференции: заочная,
без указания формы проведения в сборнике статей.

Языки текста статьи: русский, английский.

По итогам конференции будет издан сборник статей, который рассылается авторам. Сборник размещается в eLIBRARY и на сайте nio.sispp.ru в разделе **Публикации**. Сборник рассылается по основным библиотекам России, регистрируется в Российской государственной библиотеке, включен в национальную библиографическую базу данных научного цитирования – Российский индекс научного цитирования (**РИНЦ**).

Сборнику присваиваются библиотечные индексы **УДК, ББК**, международный стандартный книжный номер ISBN, цифровой идентификатор объекта/статьи **DOI**.

В eLIBRARY статьи размещаются в открытом доступе. По запросу авторов DOI присваивается каждой отдельной статье.

К участию в конференции приглашаются доктора и кандидаты наук, научные работники, специалисты, соискатели ученых степеней, преподаватели, учителя, аспиранты, магистранты, студенты.

Каждому автору **БЕСПЛАТНО** предоставляется электронный сборник, размещение статьи в Elibrary.ru

СЕКЦИИ КОНФЕРЕНЦИИ (согласно ГРНТИ)

- ♦ ОБЩЕСТВЕННЫЕ НАУКИ В ЦЕЛОМ
- ♦ ФИЛОСОФИЯ
- ♦ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ
- ♦ СОЦИОЛОГИЯ
- ♦ ДЕМОГРАФИЯ
- ♦ ЭКОНОМИКА И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ
- ♦ ГОСУДАРСТВО И ПРАВО. ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ
- ♦ КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРОЛОГИЯ
- ♦ НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ПЕДАГОГИКА
- ♦ ПСИХОЛОГИЯ
- ♦ ЯЗЫКОЗНАНИЕ
- ♦ ЛИТЕРАТУРА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
- ♦ ИСКУССТВО. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ
- ♦ СТРОИТЕЛЬСТВО. АРХИТЕКТУРА
- ♦ ТРАНСПОРТ
- ♦ МЕДИЦИНА И ЗДРАВООХРАНЕНИЕ
- ♦ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ
- ♦ ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ
- ♦ ОХРАНА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ. ЭКОЛОГИЯ ЧЕЛОВЕКА

ОПЛАТА производится только после принятия статьи к публикации и получения письма с реквизитами для оплаты

 science@sispp.ru

 vk.com/sispp_nsk

 **8(905) 953-68-86**

 ok.ru/sisppisr

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы»

проводит

I Всероссийскую научно-практическую конференцию

(с международным участием)

«ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И МЕДИКО-СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ СОПРОВОЖДЕНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ» (11.11.2023)

Приглашаем принять участие в работе конференции исследователей, преподавателей организаций высшего, среднего профессионального образования (педагогического и медицинского), работников сферы дополнительного профессионального образования, руководителей и работников образовательных, социальных и медицинских организаций, других специалистов, заинтересованных в обсуждении данной проблематики.

В рамках конференции (до её начала) пройдет мастер-класс **«Приемы и подходы нейропсихологической практики в помощь педагогу»**. Проведет его Шмакова Ирина Геннадьевна, учитель-дефектолог МБОУ Маслянинской СОШ им. П.П. Лановенчика. Победитель конкурсов «Мой лучший урок» в номинации «Коррекционная педагогика» и «Педагогический дебют – 2023» - «Лучший сайт педагога».

Участники конференции самостоятельно принимают решение об участии в мастер-классе.

Сертификаты.

Каждый участник конференции и мастер-класса имеет возможность получить от 1 до 2 сертификатов (об участии в конференции и об участии в мастер-классе).

Авторы и докладчики дополнительно могут получить еще 1-2 сертификата (о публикации и/или об участии в конференции в качестве докладчика).

Формы участия.

Формы участия	Варианты участия	Условия организации
Очная (с участием или без участия в мастер- классе(ах))	участие с устным докладом +публикация	Мероприятие пройдет 11 ноября 2023 г. с 10.00 в конференц-зале АНО ДПО «СИПППИСР» по адресу: 630009 г. Новосибирск, ул. Нижегородская, 29А Мастер класс – 10.00-10.50 Конференция в – 11.00-14.00
	участие с устным докладом без публикации	
	слушатель (без доклада и публикации)	
Дистанционная (с участием или без участия в мастер- классе(ах))	слушатель (без доклада и публикации) на видео) + публикация	
	Запись видео с докладом без публикации	
Заочная (с участием или без участия в мастер- классе(ах))	публикация без доклада	Ссылка для онлайн подключения предоставляется не позднее, чем за день до проведения мероприятия Ссылка на видеозапись конференции высылается в течение 5 рабочих дней после её проведения
	слушатель онлайн (подключение во время конференции);	
	слушатель офлайн (ссылка на видео-запись конференции)	

Продолжительность устных выступлений 10-12 минут (при необходимости дополнительного оборудования, просьба заказывать его заранее).

Материалы конференции могут быть опубликованы в одном из 2-ух сборников «Актуальные педагогические практики» или «Наука и социум» (РИНЦ).

Для получения подробной информации о конференции и публикации свяжитесь



8(905) 953-68-86



vk.com/sispp_nsk



science@sispp.ru



ok.ru/sippisr

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы»

проводит

V ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «ПРАКТИКИ ИНКЛЮЗИВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

(прием заявок до 12.11.2023 г.)

Основная цель Конкурса – обобщение практического опыта по созданию условий для интеграции в образовательное пространство детей с ОВЗ и инвалидов.

К участию в Конкурсе приглашаются педагогические работники образовательных учреждений всех типов и видов, работающие с детьми дошкольного и школьного возраста (воспитатели, методисты, дефектологи, логопеды, учителя начальных классов, педагоги-психологи).

Всероссийский дистанционный Конкурс проводится по следующим **номинациям:**

- ◆ Создание предметно-развивающей среды и технология работы с ней.
- ◆ Инновационные технологии проектирования и создания психологически безопасной и комфортной образовательной среды для детей и педагогов.
- ◆ Технологии обеспечения преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования.
- ◆ Инновационные технологии взаимодействия с семьей воспитанника (ученика).
- ◆ Инновационные технологии проектирования и организации разных видов (индивидуальной и коллективной) деятельности детей.
- ◆ Инновационные технологии социально-коммуникативного развития детей.
- ◆ Инновационные технологии познавательного и речевого развития детей.

Проекты могут быть созданы как одним автором, так и авторским коллективом. В конкурсе могут участвовать как завершённые проекты, так и находящиеся в процессе реализации.

Участие в конкурсе позволит Вам представить авторские методические разработки широкому кругу коллег (оригинальность представляемых конкурсных материалов должна быть не менее 50%).

Наиболее интересные работы участников будут опубликованы в методическом пособии.

Награждение. Все участники конкурса награждаются электронным сертификатом участника, заверенным в установленном порядке, который может быть представлен при прохождении аттестационных мероприятий на профессиональную категорию, как документ, подтверждающий транслирование педагогического опыта. Участники, занявшие 1, 2, 3 места, награждаются электронными дипломами.



science@sispp.ru



vk.com/sispp_nsk



ok.ru/sippisr



8(905) 953-68-86

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы»

проводит

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС «ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА»

Сессия 32
(Прием материалов до 17.12.2023 г.)

Основная цель Конкурса – обобщение практического опыта по созданию условий Фестиваля – распространение опыта работы педагогов и развитие их профессионального мастерства.

Номинации Конкурса:

- ◆ Дошкольное образование (программы, сценарии праздников и мероприятий, конспекты занятий).
- ◆ Начальное общее образование (программы, конспекты уроков, проекты, методические рекомендации, сценарии праздников и мероприятий, авторские контрольно-измерительные материалы (тесты) по предметам, задачи и задания для предметных олимпиад, презентации к урокам).
- ◆ Основное общее образование (программы, конспекты уроков, проекты, методические рекомендации, сценарии праздников и мероприятий, авторские контрольно-измерительные материалы (тесты) по предметам, задачи и задания для предметных олимпиад, презентации к урокам).
- ◆ Среднее профессиональное образование (рабочие программы, конспекты лекций, практических занятий и презентации, практикумы, контрольно-измерительные материалы).
- ◆ Высшее профессиональное образование (рабочие программы, конспекты лекций, практических занятий и презентации, практикумы, контрольно-измерительные материалы).
- ◆ Дополнительное образование (предпрофессиональные, общеразвивающие, адаптированные программы, методические разработки, конспекты занятий, сценарии).
- ◆ Дополнительная секция (научно-исследовательская).

Участники Фестиваля поощряются наградным документом (сертификатом/дипломом), заверенным в установленном порядке.

Экспертная комиссия определяет победителей и призёров Фестиваля (1,2,3 место в каждой номинации).

Победители (1 место в каждой номинации) получают право участвовать в следующей сессии Фестиваля бесплатно.

Абсолютный победитель – автор одного лучшего материала, представленного на Конкурс (первый автор в случае соавторства) получает право пройти бесплатно курсы повышения квалификации (в объёме 36 ч.) в учреждении. Программа повышения квалификации согласовывается персонально по запросу победителя.



8(905) 953-68-86



vk.com/sispp_nsk



ok.ru/sippisr



science@sispp.ru

АНО ДПО «СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ»

осуществляющий образовательную деятельность на основании **Лицензии от 05.06.2018 10582 Бланк 54ЛО1 0004105**, выданной Министерством образования, науки и инновационной политики Новосибирской области, предлагает **обучение по программам повышения квалификации и профессиональной переподготовки.**

Программы составлены с учётом действующего профессионального стандарта: **01 003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».**

Обучение проводится без отрыва от работы по выбору слушателя (организатора курса) в очно-заочной (в режиме онлайн, офлайн), заочной форме с применением дистанционных образовательных технологий.

Продолжительность обучения по программам профессиональной переподготовки составляет 3-6 месяцев, по программам повышения квалификации – от 1 недели.

- Обучение проводится круглогодично, набор ежедневно, количество слушателей от 1 человека.
- Стоимость обучения по программам профессиональной переподготовки от 8000 руб.
- Стоимость обучения по программам повышения квалификации – от 1500 руб.
- На коллективные заявки (юридическим лицам) предоставляется скидка 10%.
- Возможна частичная постоплата (для юридических лиц).
- Гарантируем индивидуальные сроки обучения по Вашему запросу.

Консультации по программам: тел. 8 913 202 06 03

По вопросам организации обучения обращаться:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ МЕТОДИСТОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Профстандарт 01.003)

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов	Квалификация
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых (профиль: организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ)	520 720	Методист

***Возможно сокращение сроков обучения (индивидуальный график)**

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ МЕТОДИСТОВ УЧРЕЖДЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

(Профстандарт 01.003)

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Организационно-методическое обеспечение реализации дополнительных общеобразовательных программ	144
Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования	144
Технологии организации социально значимой, волонтерской деятельности подростков и молодежи	144
Психолого-педагогические и организационно-методические основы организации образовательного процесса по дополнительным образовательным программам	72 144
Современные образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых	72 144
Применение цифровых технологий в дополнительном образовании	72
Современные концепции и модели, образовательные технологии дополнительного образования детей и взрослых в избранной области	72
Особенности построения компетентностно-ориентированного образовательного процесса	72
Мониторинг подготовленности и мотивации обучающихся в процессе освоения дополнительной общеобразовательной программ	72
Содержание и технологии работы педагога по организации участия детей в безопасном дорожном движении и вовлечению их в деятельность отрядов юных инспекторов движения	72
Формирование и развитие компетенций в области добровольчества (волонтерства)	72
Педагог дополнительного образования военно-патриотической направленности	36
Подготовка педагогов к формированию у подрастающего поколения гражданско-патриотической позиции на основе развития национальной самоидентификации и укрепления гражданского самосознания	36
Развитие компетенций по управлению организацией отдыха детей и их оздоровления	36
Финансовая грамотность младших школьников	36
Методики и технологии наставничества в учебном процессе: формирование и развитие компетенций педагога-наставника	36

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

**ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ / ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ / ТРЕНЕРОВ-ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов	Квалификация	Профстандарт
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых	520 720	Педагог доп. образования /преподаватель	01.003
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам физкультурно-спортивной направленности	288 520 720	Педагог доп. образования тренер-преподаватель	01.003
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам физкультурно-спортивной направленности (профиль: вид спорта)	288	Педагог доп. образования тренер-преподаватель	01.003
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам физкультурно-спортивной направленности (профиль: общая физическая подготовка)	288	Педагог доп. образования тренер-преподаватель	01.003
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам физкультурно-спортивной направленности (профиль: лечебная физическая культура)	288	Педагог доп. образования	01.003
Физическая культура и спорт (профиль: методика обучения физической культуре, базовым видам спорта)	288	тренер-преподаватель	05.003
Физическая культура и спорт профиль: методика обучения, профессионального спортивного совершенствования по виду спорта «_____»)	288	тренер-преподаватель	05.003
Педагогика и методика дополнительного профессионального образования	252	Педагог доп. образования	01.003
Дополнительное образование детей и взрослых	256	Педагог доп. образования детей и взрослых	01.003
Специалист по работе с молодежью	270	Педагог доп. образования детей и взрослых	01.003
Педагогика и методика дополнительного профессионального образования	252	Педагог доп. образования детей и взрослых	01.003
Педагогика и методика дополнительного профессионального образования	252	Педагог доп. образования детей и взрослых	01.003

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

**ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ / ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ / ТРЕНЕРОВ-ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ**

Профстандарт 01.003

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов
Создание информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ	36
Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	72
Методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	72
Организация педагогической диагностики и интерпретация полученных результатов	36 72
Подходы к развитию ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам	72
Поддержка и сопровождение профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ	72
Специфика и реализация инклюзивного подхода в дополнительном образовании детей	72
Специфика и реализация индивидуального подхода в дополнительном образовании одаренных детей	72
Приёмы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся	36 72
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы по виду спорта	144
Методика организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ	72
Инновационные технологии адаптивной физической культуры, физической культуры и спорта в практике работы с инвалидами и другими маломобильными группами населения	72

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003, присваивается квалификация «Педагог дополнительного образования»

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых	520 720
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых (профиль: преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности)	520 720
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: начальное техническое моделирование)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: технические виды спорта)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: автомоделирование)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: судомоделирование)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: радиотехника и электроника)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: робототехника и интеллектуальные системы)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: изобретательство и рационализаторство)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: компьютерная техника и программирование)	288
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам технической направленности (профиль: медиаторство и электронные СМИ)	288
Теория и методика преподавания предмета «Биология»	720

***Возможно сокращение сроков обучения (индивидуальный график)**

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	144
Создание информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ	36
Техники и приёмы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	36
Методика организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ	72
Методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	72
Организация педагогической диагностики и интерпретация полученных результатов	36 72
Подходы к развитию ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам	72
Поддержка и сопровождение профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ	72
Специфика и реализация инклюзивного подхода в дополнительном образовании детей	72
Специфика и реализация индивидуального подхода в дополнительном образовании одаренных детей	72
Приёмы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся	36 72
Организация обучения математике в рамках обновленных ФГОС ООО	72
LEGO – конструирование, робототехника в дошкольном образовании	72

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов	Квалификация
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых	520 720	Педагог доп. образования/ преподаватель
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых (профиль: преподавание по дополнительным общеобразовательным программам туристско-краеведческой направленности)	288 520 720	Педагог доп. образования

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	144
Создание информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ	36
Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	36
Методика организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ	72
Методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	72
Организация педагогической диагностики и интерпретация полученных результатов	36 72
Подходы к развитию ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам	72
Поддержка и сопровождение профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ	72
Специфика и реализация инклюзивного подхода в дополнительном образовании детей	72
Методики, технологии и компетенции экскурсионной деятельности	72
Краеведение Новосибирской области	36

ПРОДОЛЖЕНИЕ НА СЛЕДУЮЩЕЙ СТРАНИЦЕ

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Приёмы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся	36 72
Организация досуговой деятельности обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы	144
Организация деятельности и общения при проведении досуговых мероприятий	36
Основные подходы и направления работы в области профессиональной ориентации, поддержки и сопровождения профессионального самоопределения	72
Организация совместной деятельности детей и взрослых при проведении занятий и досуговых мероприятий	72
Содержание, формы и методы работы педагога дополнительного образования (преподавателя, тренера-преподавателя) с семьями обучающихся	36
Особенности работы с социально неадаптированными обучающимися и их семьями	72
Методика подготовки и проведения мероприятий для родителей и с участием родителей (законных представителей)	72
Актуальные аспекты формирования и развития психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей) обучающихся	72
Методики создания информационных материалов (текстов для публикации, презентаций, фото- и видеоотчетов, коллажей)	36
Контроль и оценка освоения дополнительных общеобразовательных программ	72
Обеспечение взаимодействия с родителями обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу	144
Педагогический контроль и оценка освоения дополнительной общеобразовательной программы	144
Программно-методическое обеспечение реализации дополнительной общеобразовательной программы	144
Содержание и методика реализации дополнительных общеобразовательных программ	36 72
Формирование электронных баз данных, содержащих информацию об участниках образовательного процесса	36 72
Актуальные аспекты преподавания по дополнительным общеобразовательным программам туристско-краеведческой направленности	72
Педагог дополнительного образования. Организация и содержание работы руководителя историко-краеведческого кружка в условиях реализации ФГОС	144

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов	Квалификация
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых	520 720	Педагог доп. образования /преподаватель
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам социально-педагогической направленности (профиль: гражданско-правовые программы дополнительного образования)	288	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам социально-педагогической направленности	520 720	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам социально-педагогической направленности (профиль: социокультурные программы дополнительного образования)	288	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам социально-педагогической направленности (профиль: управленческие программы дополнительного образования)	288	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам социально-педагогической направленности (профиль: экономические программы дополнительного образования)	288	Педагог доп. образования

***Возможно сокращение сроков обучения (индивидуальный график)**

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	144
Создание информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ	36
Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	36
Методика организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ	72
Методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	72
Организация педагогической диагностики и интерпретация полученных результатов	36 72
Подходы к развитию ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам	72
Поддержка и сопровождение профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ	72
Специфика и реализация инклюзивного подхода в дополнительном образовании детей	72
Специфика и реализация индивидуального подхода в дополнительном образовании одаренных детей	72
Приёмы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся	36 72
Содержание и технологии работы педагога по организации участия детей в безопасном дорожном движении и вовлечению их в деятельность отрядов юных инспекторов движения	72
Технологии организации социально значимой, волонтерской деятельности подростков и молодежи	72

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа профессиональной переподготовки	Кол-во часов	Квалификация
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых	520 720	Педагог доп. образования /преподаватель
Педагогическая деятельность в дополнительном образовании детей и взрослых (профиль: преподавание по дополнительным общеобразовательным программам естественнонаучной направленности)	520 720	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам естественнонаучной направленности (профиль: эколого-биологический)	288	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам естественнонаучной направленности (профиль: физико-географический)	288	Педагог доп. образования
Преподавание по дополнительным общеобразовательным программам естественнонаучной направленности (профиль: физико-химический)	288	Педагог доп. образования

***Возможно сокращение сроков обучения (индивидуальный график)**

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ПРОГРАММЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

Профстандарт 01.003

Программа повышения квалификации	Кол-во часов
Организация деятельности обучающихся, направленной на освоение дополнительной общеобразовательной программы	144
Создание информационно-рекламных материалов о возможностях и содержании дополнительных общеобразовательных программ	36
Техники и приемы общения (слушания, убеждения) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	36
Методика организации деятельности обучающихся при освоении дополнительных общеобразовательных программ	72
Методика применения технических средств обучения, ИКТ, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения	72
Организация педагогической диагностики и интерпретация полученных результатов	36 72
Подходы к развитию ценностно-смысловой, эмоционально-волевой, потребностно-мотивационной, интеллектуальной, коммуникативной сфер обучающихся на занятиях по дополнительным общеобразовательным программам	72
Поддержка и сопровождение профессионального самоопределения при реализации дополнительных общеобразовательных программ	72
Специфика и реализация инклюзивного подхода в дополнительном образовании детей	72
Специфика и реализация индивидуального подхода в дополнительном образовании одаренных детей	72
Приёмы формирования благоприятного психологического климата и обеспечения условий для сотрудничества обучающихся	36 72
Современные подходы к обучению «Биологии» в условиях реализации ФГОС	108

ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ ОБРАЩАТЬСЯ:



science@sispp.ru



8 905 953 68 86

630009, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д. 18/1

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы»

приглашает детей принять участие в проекте

«ДЕТИ ПИШУТ КНИГУ. РАССКАЗЫ, СТИХИ И СКАЗКИ О ЛЮБИМОЙ ИГРУШКЕ»

(прием заявок до 10.11.2023 г.)

Проект «Дети пишут книгу» стал победителем конкурса Президентских грантов.

Направлен на развитие литературных и художественных способностей детей дошкольного и школьного возраста (от 3 до 17 лет). Его цель – создание условий для творчества и публикация уникальных литературных произведений детей разных возрастов в сборниках. Авторами всех произведений являются дети от 3 до 17 лет.

Книга рассылается по основным библиотекам России, регистрируется в Российской государственной библиотеке.

«Дети пишут книгу» – **серийное издание для детей и юношества, девятое издание серии** будет называться **«Дети пишут книгу. Рассказы, стихи и сказки о любимой игрушке»**.

Для публикации принимаются **рассказы, стихотворения, сказки, комиксы**. Предусматривается **обязательное сопровождение произведений детскими рисунками**. Рисунки следует включить в текст. Если ребенок не рисует, можно

- ♦ включить в текст фото игрушки,
- ♦ обратиться к рисующим друзьям ребенка (ФИ авторов рисунков будут указаны в книге),
- ♦ при регистрации дать согласие на иллюстрирование произведения другими юными художниками (уч-ся ДТ или ДХШ).

Все участники проекта получают электронный сертификат, подтверждающий публикацию. Кураторы (по запросу) получают электронную благодарность.

Сохраняется авторский стиль, редактированию подлежат только орфография и пунктуация.

Принимаются коллективные заявки от образовательных учреждений (возможна публикация отдельных сборников для учреждений, стоимость обсуждается).

Ознакомиться с предыдущими книгами серии «Дети пишут книгу. Сказки», «Дети пишут книгу. Рассказы, стихи и сказки о животных», «Дети пишут книгу. Зимняя сказка», «Дети пишут книгу. Все работы хороши!», «Дети пишут книгу. Письма Деду Морозу», «Дети пишут книгу. Невыдуманные истории» можно на сайте nio.sispp.ru

Предыдущие серии книги «Дети пишут книгу» расположены здесь →



science@sispp.ru



vk.com/sispp_nsk



ok.ru/sippisr



8(905) 953-68-86

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы»

предлагает
**руководителям, научно-педагогическим и педагогическим работникам
опубликовать методические материалы на сайте**

исследовательского отдела АНО ДПО «Сибирский институт
практической психологии, педагогики и социальной работы», в разделе

«МЕТОДИЧЕСКАЯ КОПИЛКА»

Все авторы получают электронный сертификат о публикации в интернете.

Два раза в год (июль и январь) проводится конкурс на лучшие материалы среди авторов, опубликовавших не менее 5 работ за предыдущие полгода. Автор лучших материалов получает сертификат на 3000 руб., который можно потратить на любую услугу научно-исследовательского отдела.

Перечень услуг научно-исследовательского отдела в рамках акции «Методическая копилка»:

1. Сопровождение при подготовке статей к публикации.
2. Публикация статьи в изданиях АНО ДПО «СИППИСР»
3. Рецензирование методических материалов, в т. ч. программ
4. Консультации по подготовке педагога к участию в профессиональном конкурсе
5. Издательство методических трудов (редактирование, форматирование, макетирование и печать сборников, методических материалов др.)
6. Видеосъемка (поздравления, видеофильмы, мастер-классы, реклама и др.).

Перед размещением на сайте все материалы проходят предварительную экспертизу на качество и оригинальность. Авторство текста должно быть не менее 55%.

Для публикации методического материала на сайте **nio.sispp.ru** необходимо зарегистрироваться через гугл-форму



Для получения подробной информации о публикации свяжитесь по телефону



8(905) 953-68-86



vk.com/sispp_nsk



science@sispp.ru



ok.ru/sippisr

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы»

предлагает

ОПУБЛИКОВАТЬ МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

Выпуск общего сборника методических материалов педагогов образовательного учреждения повышает рейтинг организации и дает возможность каждому автору аттестоваться на квалификационную категорию*

Комплексная услуга «под ключ» включает:

1. Консультации и сопровождение в подготовке материалов
2. Проверка готовых материалов на предмет авторства текста
3. Редактирование материалов
4. Экспертиза, рецензирование
5. Макетирование, форматирование
6. Присвоение УДК, ББК, ISBN
7. Типографские услуги
8. В случае присвоения ISBN: рассылка обязательных экземпляров по основным библиотекам России и регистрация в Российской книжной палате
9. Включение в национальную библиографическую базу данных научного цитирования – Российский индекс научного цитирования (РИНЦ)

Срок и стоимость подготовки материалов зависит от содержания услуги и может включать не весь спектр комплексного сопровождения.

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 196 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность» (Зарегистрирован 02.06.2023 73696)



science@sispp.ru



vk.com/sispp_nsk



ok.ru/sippisr



8(905) 953-68-86



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии, педагогики и социальной работы»

предлагает профессиональные
услуги по

◆ **МЕТОДИЧЕСКОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ ПОДГОТОВКИ К АТТЕСТАЦИИ В ЦЕЛЯХ УСТАНОВЛЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ КАТЕГОРИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ОРГАНИЗАЦИЙ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ;**

◆ **ВИДЕОСЪЕМКЕ И МОНТАЖУ ФИЛЬМОВ-ПРЕЗЕНТАЦИЙ ДЛЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ;**

◆ **ПРОДВИЖЕНИЮ ВАШИХ ПУБЛИКАЦИЙ В НАУЧНОЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СРЕДЕ**

- переиздание с присвоением ISBN

- размещение в НЭБ eLibrary

- размещение в национальной библиографической базе данных научного цитирования – (РИНЦ)

- присвоение DOI



8(905) 953-68-86



vk.com/sispp_nsk



science@sispp.ru



ok.ru/sippisr



Дуболазова Наталия Валерьевна,
методист,
МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей»
Барабинский район, Новосибирская область

НАВИГАТОР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ.

Краткий путеводитель по регламентирующему документу

В сентябре 2019 года в рамках национального проекта «Образование» Министерство просвещения РФ выпустило приказ «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей». Цель: оптимизировать систему дополнительного образования, повысить её доступность и открытость. В Барабинском районе, как и в других регионах Новосибирской области с момента выхода ранее указанного Приказа, стал внедряться Навигатор дополнительного образования (НДО). По официальной министерской версии НДО – это региональный Интернет-портал, который представляет собой единое информационное пространство практик дополнительного образования региона, позволяющий выявлять и тиражировать лучшие из них.

Понятно, что кропотливая методическая сопровождающая работа с момента выхода Приказа о необходимости повсеместном внедрении Навигатора не завершается, а по существу дела только лишь начинается. Не касаясь всех тонкостей методической стороны дела, считаем полезным предложить своим коллегам всегда иметь под рукой в виде бумажной распечатки нижеприведённый краткий путеводитель по Навигатору. Это существенным образом сократит время на обсуждение и корректное разрешение возникающих подчас недоумений.

Итак, цель создания Навигатора, во всяком случае, как она сформулирована в приказе Министерства просвещения РФ «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» сформулирована следующим образом – «организация удобного доступа для родителей и обучающихся к актуальной информации о

дополнительных образовательных программах для детей в возрасте от 5 до 18 лет».

Задачи Навигатора: 1) создание единого информационного пространства, объединяющего сведения о дополнительном образовании детей Новосибирской области; 2) поиск, оценка и тиражирование лучших программ дополнительного образования Новосибирской области для дальнейшего создания банка эффективных практик с актуальной методической базой для педагогов дополнительного образования; 3) организация предварительной записи детей на программы и мероприятия.

Все учреждения муниципалитета, которые реализуют дополнительные общеобразовательные программы, включая предпрофессиональные и программы спортивной подготовки должны разместить их в Навигаторе. Для этого необходимо заполнить паспорт программы. Это – весьма ответственный момент имеющий не только нравственную, но и административную силу.

Открываем теперь «Мастер создания программ». В правой части окна есть необходимые подсказки. Давайте ознакомимся с ними. (см. табл.1) Во всех разделах текста вашей, «подвергаемой навигационной формализации» программы абзацы должны быть разделены двойным отступом (ENTER). Длинные абзацы должны быть разделены на короткие. Рекомендуется использовать общее форматирование, предложенное в верхней части каждого окна (маркированный и нумерованный списки).

К программе должна быть создана как минимум одна подгруппа с расписанием. После сохранения программы рекомендуется перейти в режим «Предпросмотр



РАБОТА С НОРМАТИВНОЙ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ

Таблица 1

Базовый навигационный стандарт

№ п/п	Параметры	Требования
1.	Полное наименование программы	должно быть отражено полное название программы (строчными буквами без сокращений).
2.	Публичное наименование программы	должно начинаться со слова «Программа». В названии программы должны быть использованы французские кавычки («ёлочки»). Пример: Программа «Шахматы»
3.	Краткое описание программы	должно привлекать внимание родителя своим посылом, содержанием (ограничение в 140 символов).
4.	Описание программы	должно содержать минимум 3-6 абзацев и раскрывать актуальность и новизну программы, преимущество обучения по ней, её отличительные особенности от других программ. В каждом абзаце должно быть 2-3 предложения
5.	Учебный план	должны быть отражены основные разделы учебной программы по годам (уровням) и желательно с указанием часов.
6.	Цель программы	должны быть указаны цель программы и задачи по достижению цели. Рекомендуется разделять их на личностные, метапредметные и предметные.
7.	Ожидаемые результаты	Результаты должны соответствовать задачам. Рекомендуем отражать личностные, метапредметные и предметные результаты. Описание рекомендуется заполнять по нижеприведённой аналогии: «У обучающихся могут быть развиты следующие личностные качества: ...»; «В результате реализации программы, обучающиеся будут знать: ...»; В результате реализации программы, обучающиеся будут уметь: ...»
8.	Особые условия	должна быть указана информация о каждом педагоге (преподавателе), включающая в себя: - обязательную информацию – фамилия, имя, отчество, квалификация, сведения о занимаемой должности, ученой степени и ученом звании; дополнительную информацию – краткие сведения о повышении квалификации (не более, чем за последних 3 года); перечень наиболее важных публикаций, разработанных учебных пособий; перечень наиболее значимых профессиональных достижений педагога и обучающихся (не более, чем за 3 года), др.
9.	Преподаватели	должна быть отражена информация об особых условиях, (ограничение по состоянию здоровья, программа платная и т.д., и т.п.).
10.	Материально-техническая база	заполняется согласно разделам программы: - учебное помещение; - материально-техническое обеспечение; - информационное обеспечение.
11.	Обложка	должна быть фотография с занятий. Она не должна содержать текст и не должна быть скачена из Интернета.
12.	Галерея	дополнительные фотографии с занятий, которые придадут программе большую наглядность.
13.	Видеоматериал	загружается с канала YouTube. Код вставки видео вставляется в раздел Основное – Код видео (под разделом Описание расписания) уже в сохраненной программе.

на сайте», нажав на название программы левой кнопкой мыши. В случае необходимости доработки какого-либо раздела нужно открыть программу в режиме «Редактирование записи» и внести изменения.

После размещения программы на портале она автоматически переводится в статус «Модерация». Модерация программ осуществляется в хронологическом порядке. Статус «Ожидает правки»

программе присваивается модератором при внесении комментариев в «Чат модерации» (при необходимости внесения изменений в разделы описания программы).

Литература.

1. Большой словарь иностранных слов / Сост. А.Ю. Москвин. – М.: ЗАО Изд-во Центрполиграф: ООО «Полюс», 2001. – 816 с.



Кузьмина Татьяна Юрьевна,
воспитатель,
Набережных Ольга Владимировна,
воспитатель,
МКДОУ детский сад № 481,
г. Новосибирск

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СРЕДСТВАМИ ТУРИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Дошкольный возраст – это важнейший период становления личности. В дошкольном детстве у ребёнка активно развиваются представления о человеке, обществе, культуре. Именно поэтому очень важно целенаправленно привить детям-дошкольникам чувство любви и эмоциональной привязанности к природным и культурным ценностям родного края. Только на этой основе успешно воспитывается патриотизм. Дошкольник воспринимает все окружающее эмоционально, поэтому зарождающиеся патриотические чувства проявляются у него, прежде всего, в чувстве восхищения своим городом и страной.

Работа в детском саду, по туристическому направлению является эффективным средством разностороннего развития дошкольников. Через туристическую деятельность у детей-дошкольников формируются не только патриотические чувства, но и потребность узнать, что-то новое и интересное. Воспитательная ценность туристической деятельности заключается в том, что дети становятся отзывчивыми к сверстникам и взрослым, ребята проявляют внимание к окружающим, их переживаниям, радуются успехам своих друзей и близких, учатся правильно оценивать свои поступки и действия сверстников.

В туристическом походе вырабатывается самостоятельность, организованность, воля, умение преодолевать трудности. Эти трудности лишь в редких случаях можно преодолеть в одиночку. Совместные усилия сплачивают коллектив, учат ребят взаимопомощи и взаимовыручке. Общение с людьми разных возрастов способствует приобретению детьми коммуникативных навыков. Так

же мы можем решать задачи по развитию речи дошкольников, в частности, это может быть: обогащение, закрепление и активизация словаря, совершенствование грамматической правильности речи, формирование разговорной (диалогической), связной речи, воспитание интереса к художественному слову.

Туризм является прекрасным средством активного отдыха. Он способствует развитию у детей умения интересно и содержательно организовать свой досуг. Положительные эмоции, которые испытывает ребёнок в процессе занятий физической культурой и туризмом формируют стойкую потребность ведения здорового образа жизни.

Для создания психологического настроя, перед детьми ставится задача как можно лучше подготовиться к походу: больше знать, уметь и быть готовым ко всякого рода трудностям и испытаниям. В связи с этим ребята включаются в разнообразную и очень увлекательную для них деятельность: двигательную, познавательную, игровую, художественно-творческую. В ходе такой разносторонней деятельности у дошкольников формируются особого рода знания, умения и навыки, именно те, которые необходимы для туристских прогулок.

На территории детского сада нами организуются игры на ориентирование, осуществляется поиск предметов, проводятся различные КВЕСТы. Эти игровые мероприятия сопровождаются атрибутикой и музыкальным сопровождением. В результате у детей происходит совершенствование всех физических качеств – быстроты, ловкости, выносливости, гибкости, силы, ориентировки в пространстве. А также идёт совершенство-



вание основных видов движений – ходьбы, бега, ползания, лазания, прыжков, метания, упражнений в равновесии.

Систематическая работа по данному направлению, как мы убедились, затрагивает интеллектуально-познавательную деятельность дошкольников, и направлена она должна быть, прежде всего, на познание окружающей действительности, на знакомство с малой родиной, с особенностями ландшафта, животного и растительного мира. У ребят при этом формируются обобщённые представления о временах года, об изменениях в природе, о зависимости изменений живой природы от изменений в неживой природе. Расширяются постепенно и знания детей о правилах поведения в природе, о необходимости её охраны. Мыслительная деятельность детей становится более глубокой и динамичной. Благодаря постоянному перемещению по местности, активному участию в играх и туристических состязаниях развивается умение действовать по предложенному плану, самостоятельно выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результат своей деятельности. Дети анализируют и делают выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях. С помощью туристических игр развиваются и совершенствуются практические умения: умение разбить палатку, разжечь огонь, собрать аптечку, оказать первую медицинскую помощь, пользоваться картой и компасом. А самое главное, дети учатся умению безопасно вести себя в природе [2, с.31-32].

Для полноценной работы по воспитанию патриотических чувств необходимо тесное взаимодействие всех участников педагогического процесса: детей, воспитателей и родителей. Только понимание родителями необходимости данной работы с детьми позволит добиться положительных результатов.

В нашей группе работа с родителями чаще всего проходит в форме круглых столов, на которых составляется совместное перспективное планирование мероприятий по туризму. Родители помогают подготовить ребёнка к туристическим походам, и сами принимают в

них непосредственное участие. Так же информация для родителей изложена в буклетах, и в уголке для родителей.

Очень важно, что туристическая работа осуществляется нами в условиях «малой родины» ребенка. Это и социальная и природная сферы микрорайона, и отдельные страницы истории и культуры города Новосибирска. Туристическая деятельность тесно связана с парциальной программой «Новая Сибирь - мой край родной», со знаменательными датами, всенародными праздниками, с людьми, чьи имена носят улицы микрорайона, с историческими памятниками, расположенными недалеко от нашего детского сада.

Основными формами туристической деятельности дошкольников в нашей группе являются: тематическая прогулка, экскурсия, поход. Подведение итогов похода включает в себя рассказ и различные творческие работы: рисунки, аппликации, конструирование и лепку, создание фотоотчёта или презентации.

В наше непростое время, когда проведение экскурсий не всегда является возможным, мы включаем в работу современные технологии. Так, в период пандемии мы использовали интернет-ресурсы, знакомили детей с туристической деятельностью через виртуальные прогулки по нашему городу. Родители помогали нам в проведении прогулок выходного дня, прогулки совершались по достопримечательностям города, по памятным местам и музеям.

Как же пройти мимо проектной деятельности! В рамках туристической работы нами были созданы детско-взрослые проекты «Мосты города Новосибирска», «Природа Юго-Западного жилмассива»

Особо хочется отметить возможность эффективного использования технологии Н. А. Коротковой «Путешествие по карте». Продуктами данной деятельности стали макеты юго-западного жилмассива и оригинальная «игра-ходилка» по юго-западному жилмассиву Новосибирска со специально подготовленными маршрутными листами.

Таким образом, в результате целенап-



равленной, разносторонней, системно организованной туристической деятельности у детей были сформированы достаточно широкие и прочные представления о родном Новосибирске, его истории, об особенностях культуры, природных ресурсах. В дальнейшем, как мы надеемся, ребята с большим уважением и интересом будут относиться к культуре других народов. Но для этого необходимо будет провести дополнительную воспитательную работу.

Литература.

1. Кузнецова С.В. Туризм в детском саду: Методическое пособие. – М.: «Обруч», 2013. – 112 с.
2. Комратова Н.Г., Грибова Л.Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: Методическое пособие. – М.: Сфера, 2007. – 131 с.
3. Кузьмина Т.Ю., Туристическое направление работы в детском саду как всестороннее развитие дошкольников. – Красноярск: «Наука», 2021. – 61 с.

ВСЕРОССИЙСКАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ (С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ)

XXI НАУКА И СОЦИУМ

СЕКЦИИ КОНФЕРЕНЦИИ (СОГЛАСНО ГРНТИ):

- ◆ ФИЛОСОФИЯ
- ◆ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ
- ◆ СОЦИОЛОГИЯ
- ◆ ДЕМОГРАФИЯ
- ◆ ЭКОНОМИКА И ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ
- ◆ ГОСУДАРСТВО И ПРАВО. ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ
- ◆ КУЛЬТУРА. КУЛЬТУРОЛОГИЯ
- ◆ НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ. ПЕДАГОГИКА
- ◆ ПСИХОЛОГИЯ
- ◆ ЯЗЫКОЗНАНИЕ
- ◆ ЛИТЕРАТУРА. ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ. УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО
- ◆ ИСКУССТВО. ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ
- ◆ МЕДИЦИНА И ЗДРАВООХРАНЕНИЕ
- ◆ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ

(ПРИЕМ ЗАЯВОК ДО 01.11.2023 г.)

ПОДРОБНАЯ ИНФОРМАЦИЯ НА СТР. 1 ЦВЕТНОЙ ВКЛАДКИ

8 905 953 68 86
science@sispp.ru





Кулешова Эльмира Сергеевна,

доцент,
АНО ДПО «Сибирский институт практической психологии,
педагогике и социальной работы»,
г. Новосибирск

РАКЕТНЫЕ ВОЙСКА СТРАТЕГИЧЕСКОГО НАЗНАЧЕНИЯ (РВСН) СОЗДАЛИ ДЕДЫ ДЛЯ НАШЕЙ БУДУЩЕЙ ПОБЕДЫ. О преемственности в гражданско-патриотическом воспитании

Ракетные войска стратегического назначения (РВСН) составляют основную мощь нашей армии и служат обеспечению национальной безопасности государства. Создавался наш ядерный щит во время Великой Отечественной войны и в голодное послевоенное время. Страна, находящаяся на грани физического и финансового истощения, смогла в тот конкретный исторический период ценой невероятных усилий разведчиков, ученых и простого трудового народа создать грозное оружие, охраняющее наш мир и по настоящее время.

Граждане – патриоты страны, обязаны сохранять преемственность поколений, должны знать, чем они могут гордиться, как чтить подвиги и достижения своих дедов. Должны каждодневно помнить о том, какие трудности им приходилось преодолевать, чтобы мы сейчас жили и развивались. Иными словами, должны чувствовать свою ответственность и сопричастность к истории Отечества.

Проведённые в 2023 году специальные социологические опросы в трёх областных городах (Владимире, Нижнем Новгороде и Новосибирске) выявили, что граждане России, в том числе и подрастающее поколение возраста 15-20 лет в подавляющем большинстве своём не знают о существовании такой важной структуры в министерстве обороны нашей страны как РВСН (отсутствие знаний обнаружилось у 95% респондентов, а было опрошено, отметим это для оценки степени объективности полученных данных, 300 человек).

По трем крупным Российским городам, думается, можно в самом первом приближении говорить о похожей ситуации по

всей стране.

Одной из наиболее очевидных социально-образовательных причин незнания является отсутствие широко тиражируемой информации о РВСН в медийном пространстве. Нынешняя фильмотека заполнена большей частью историями о разведчиках, десантниках, моряках, танкистах, артиллеристах, летчиках, спецназовцах. Про разные рода войск снято много фильмов, написано немало песен, подготовлено множество публицистических передач. РВСН на этом медийном фоне ушли в тень, оказались незаметны, хотя, по существу обсуждаемого вопроса, они сегодня более значимы. Для дела государственно-патриотического воспитания это весьма актуальная проблема, заслуживающая, на наш взгляд, самого пристального, теоретического и методического, внимания.

Государство может мирно и спокойно развиваться только при надежной защите армией и флотом, нашими единственными союзниками, как сказал когда-то российский император Александр III. Наши деды оставили нам надёжный ядерный щит. А посему, постоянное техническое усовершенствование защитного оружия – залог стабильности, мира и процветания России.

Чтобы дети, подростки, старшеклассники знали и гордились славными и героическими страницами истории своей страны, им необходимо убедительно рассказывать об этом, необходимо создавать медийные продукты (песни, видеосюжеты), чтобы повлиять на интерес молодого поколения к подлинной истории страны, пробудить чувство гордости



и любви к своему Отечеству.

Что же такое РВСН? Род войск Вооружённых Сил РФ, предназначенный для стратегического ядерного сдерживания возможной агрессии против Российской Федерации и её союзников, а в ходе войны для поражения (уничтожения) в составе стратегических ядерных сил или самостоятельно массированными, групповыми или одиночными ракетно-ядерными ударами стратегических объектов, находящихся на большинстве или всех стратегических воздушно-космических направлениях и составляющих основу военного и военно-экономического потенциала противника.

Наши доблестные герои прошлых лет, наши деды, начали ковать ядерный щит сразу после окончания Великой Отечественной Войны. И уже 2 сентября 1946 года был подписан приказ Министра Вооружённых Сил о формировании Государственного центрального полигона МВС СССР. 17 сентября 1948 года – начало лётных испытаний ракеты Р-1, а 25 сентября 1949 – начало лётных испытаний ракеты Р-2. [3].

Для всей педагогической общественности важно понимать, что создано ядерное оружие необходимо для защиты страны и поддержания баланса сил на геополитической арене. Ядерное оружие создано не для ядерной войны, а для ядерного сдерживания нашего давнего геополитического врага – США.

Как всё это реально работает можно проследить на примере операции «Анадырь» (1962 г.). К слову сказать, как раз в прошлом году 27 октября 2022 года в Военной академии Ракетных войск стратегического назначения имени Петра Великого прошла военно-историческая конференция, посвященная 60-летию проведения операции «Анадырь». В конференции приняли участие представители Командования РВСН, участники уникальной операции, профессорско-преподавательский состав, слушатели, курсанты, представители ветеранских организаций, учащиеся вузов, кадетских классов и юнармейцы. Перед участниками выступил заместитель командующего РВСН генерал-лейтенант Андрей Бурбин.

В своих выступлениях участники состоявшейся конференции отметили уникальность стратегической операции «Анадырь». При этом они ознакомились с книжной выставкой, уникальными архивными документами, посвященными данному событию, а также объектами новейшей учебно-материальной базы академии. Ряд офицеров и ветеранов были награждены памятными медалями и книжными изданиями [2, с. 4].

Очень хорошо, что проходят подобные памятные мероприятия, но за всеми фактами истории важно помнить смысл операции «Анадырь». И чтобы помочь России победить сегодня в Специальной военной операции, необходимо обязательно включить механизм ядерного сдерживания, который в 1994 году был отключен Президентом РФ Б.Н. Ельциным.

Наш потенциальный враг – США. Именно об этом было объявлено нашим Президентом РФ В.В. Путиным Федеральному Собранию 21 февраля 2023 года. Оружие против США, как раз и есть – РВСН. Не хватает только одного: нацеливания ядерных ракет на города США, как это было до 1994 года.

Для достижения стабильного мира нужно постоянно укреплять Суверенитет России. Необходимо также дать объективную правовую оценку событиям 1991 года (развал СССР). И денонсировать Московскую декларацию от 14.01.1994, которая устанавливает запрет на нацеливание стратегических ракет на территорию США. Сегодня активные представители Российского общества собирают подписи под коллективным иском в Верховный суд России, для обеспечения достойной правовой оценки решений 1991 года, они пишут обращения в Госдуму, в Совет Федерации, в МИД о необходимости денонсации печально известной Московской декларации 1994 года.

Россия победит в любом случае, вопрос только когда и какой ценой. Чем быстрее каждый гражданин страны осознает свою личную ответственность за страну, за свою жизнь, тем быстрее и с меньшими потерями будет достигнута всем нам желанная Победа.



ГРАЖДАНСТВЕННОСТЬ И ПАТРИОТИЗМ

Литература.

1. Фёдоров Е.А. [автор - депутат Государственной Думы РФ; член Комитета Государственной думы по бюджету и налогам; действительный Государственный советник РФ]. Госпереворот. Технология предательства - М., 2016. - 180 с.
2. Общественно-социальная газета Ветеран ракетчик. - 2023. - № 1 (164).

[Департамент информации и массовых коммуникаций Министерства обороны Российской Федерации]. Официальный сайт Министерства обороны России, раздел Ракетные войска стратегического назначения: https://structure.mil.ru/structure/forces/strategic_rocket.htm

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС

ФЕСТИВАЛЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА

32 СЕССИЯ

Прием заявок до 17.12.2023г.



Подробная информация на стр. 4 ЦВЕТНОЙ ВКЛАДКИ

Выпустите сборник методических материалов вашего образовательного учреждения



 8 905 953 68 86

 science@sispp.ru

Подробная информация на стр. 8 ЦВЕТНОЙ ВКЛАДКИ



Гросуль Людмила Ивановна,
педагог-организатор,
Центр дополнительного образования детей,
Барабинский район, Новосибирская область

СОВРЕМЕННАЯ ТРАНСПОРТНАЯ КУЛЬТУРА ШКОЛЬНИКОВ. Тематические профильные смены в дополнительном образовании

Во все времена существования человечества обеспечение безопасности дорожного движения являлось важнейшей проблемой общества.

Согласно Федеральному закону «О безопасности дорожного движения» основными принципами обеспечения безопасности дорожного движения являются: 1) приоритет жизни и здоровья граждан, участвующих в дорожном движении, над экономическими результатами хозяйственной деятельности; 2) приоритет ответственности государства за обеспечение безопасности дорожного движения над ответственностью граждан, участвующих в дорожном движении; 3) соблюдение интересов граждан, общества и государства.

Сложные условия современного дорожного движения предъявляют ко всем его участникам очень высокие требования. Участники дорожного движения должны ориентироваться в сложной дорожной обстановке, обладать способностью предвидеть развитие транспортных ситуаций, быть максимально внимательными и предупредительными друг к другу. Одним из путей решения данной задачи в процессе образования является обучение школьника правильно вести себя на дороге и в транспорте.

Учитывая все вышеизложенное, актуальным является проведение профильной смены по ПДД (правилам дорожного движения) для учащихся. Организуемая нами профильная смена призвана была помочь участникам в формировании навыков современной транспортной культуры во взаимоотношении с различными категориями участников дорожного движения. Такие профильные смены под названием «Шко-

ла дорожной безопасности» стали традиционными (а значит приобрели основной стилистический признак культуры) в Центре дополнительного образования детей Барабинского района. Теперь такие тематические профильные смены проводятся ежегодно в дни летних каникул.

Программа профильной смены имеет социально-педагогическую направленность: создаются условия для социальной практики ребенка в сфере дорожного движения. В программе нашей профильной смены делается основной акцент на формировании грамотного участника и убежденного пропагандиста правил безопасного поведения на дороге. Организуется деятельность, способствующая формированию внутренней мотивации у ребенка, активизация осознанной необходимости безопасного поведения на дороге.

Новизна программы заключается в создании принципиально новой модели смены, в центре воспитательного внимания которой – приобщение детей к социальной практике и опыту в сфере дорожного движения. Особенностью разработанной программы является также и то, что в течение профильной смены предполагается постепенное расширение и существенное углубление знаний, развитие умений и навыков детей, более глубокое усвоение материала инновационным путем ежедневного изучения правил дорожного движения с учетом возрастных и психологических особенностей. Такая модель способствует формированию целостной системы знаний, умений и навыков безопасного поведения на дорогах, интеллектуальному развитию и оздоровлению подрастающего



ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ МЕТОДИЧЕСКОЙ СЛУЖБЫ

поколения. Программа профильной смены рассчитана на 4 дня пребывания детей 10–15 лет, проявляющих интерес и активность в изучении и пропаганде правил дорожного движения.

Основная стратегическая направленность деятельности: профилактическая, познавательно-развивающая, оздоровительная.

Цель профильной смены: активизации работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма, по пропаганде безопасного поведения на дорогах для создания условий формирования у детей устойчивых практических умений и навыков безопасного поведения на дорогах.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- повысить уровень компетентности, расширить знания и совершенствовать умения участников смены по вопросам пропаганды безопасного поведения в дорожной среде;
- формировать у детей потребность в безопасном поведении в дорожной среде;
- совершенствовать у участников профильной смены устойчивые навыки соблюдения и выполнения требований Правил дорожного движения;
- вырабатывать активную жизненную позицию в обеспечении безопасности на дороге;
- развивать у детей и подростков чувство ответственности за свои действия и поступки;
- применять современные формы и методы обучения и воспитания детей, инновационные технологии, направленные на предупреждение несчастных случаев на дорогах и во дворах;
- укреплять взаимодействие с ГИБДД с целью профилактики детского дорожно-транспортного травматизма;
- стимулировать творческую активность участников профильной смены.

Профильная смена предусматривает теоретический и практический блоки. Теоретический – это лекции-дискуссии «Правила для пешеходов», «Правила для велосипедистов», «Правила для пассажи-

ров». Практический – это тренинг «Велосипедист экстра-класса», коллективно-творческое дело «Безопасная дорога домой», интерактивно-познавательные игры, мастер-класс «Фликер своими руками», соревнование «Безопасное колесо».

Каждый день профильной смены включает в себя следующие блоки:

1. Обучающий блок. Формы работы: лекции; встречи с сотрудниками ГИБДД; мастер-классы; дискуссии.
2. Развивающий блок. Формы работы: игры по ПДД; тренировочные упражнения; тренинги.
3. Творческий блок. Формы работы: выступление агитбригад; конкурсы, викторины; изготовление агитационной продукции; социальные акции, рейды.

В фактически любой профильной смене у нас задействованы: а) педагоги-организаторы; б) педагоги дополнительного образования; с) старший инспектор по пропаганде ГИБДД МО МВД России «Барабинский».

Реализация программы «Школа дорожной безопасности» основана на следующих принципах:

Принцип личностного подхода. Означает: 1) уважительное отношение к уникальности и своеобразию каждого учащегося; 2) формирование активного отношения к миру и себе.

Принцип взаимодействия. Данный принцип непосредственно работает на организацию совместной деятельности МБОУДО ЦДОД и ГИБДД, задействованных в воспитательном процессе, что способствует созданию условий для реализации программы.

Принцип многообразия видов, форм и содержания деятельности. Образовательный процесс рассчитан на доминирующие способности, интерес и потребности (интеллектуально-познавательные, художественно-творческие, организаторско-лидерские). Выступления на площадках, разработка социально-значимых проектов – все это является одновременно и привлекательным для участников, имеет четко выраженный результат, содержит эффект новизны,



позволяет проявить творчество и самостоятельность и способствует самоутверждению личности.

Принцип свободы и творчества. Предполагает право выбора: а) познавательной деятельности; б) образовательного пространства; в) пути, темпа продвижения по маршруту в освоении выбранной деятельности; г) форм и способов организации жизни в коллективе, участия в мероприятиях; д) ролевой позиции при подготовке дел (организатор, участник, эксперт, рекламный агент, консультант, оформитель и т.д.).

Принцип социальной активности. Реализуется через включение подростков в социально-значимую деятельность при проведении разноплановых акций.

Работа профильной смены выстраивается по следующим концептуальным основаниям:

- образовательное – расширение знаний участников смены о Правилах дорожного движения, выработка прочных навыков и способов безопасного поведения на дороге;
- воспитательное – формирование активной жизненной позиции в обеспечении собственной безопасности на дороге, правосознания, улучшение поведенческой культуры и стереотипов законопослушного поведения посредством убеждения в этом других;
- общественное – организация совместной деятельности по развитию у детей навыков общения с различными категориями участников дорожного движения, формирование у них позитивного отношения к проблемам безопасности дорожного движения, накопление опыта сотрудничества при подготовке совместных мероприятий и вовлечение участников смены в работу по пропаганде безопасности дорожного движения.

Основными показателями результативности смены являются активное участие детей и подростков в конкурсно-

соревновательных мероприятиях, которые позволяют им продемонстрировать свои знания, умения и навыки, полученные в результате освоения программы профильной смены.

Критерии результативности программы определяются тремя основными категориями:

- образовательной – пополнение знаний участников смены по вопросам безопасного поведения на дороге;
 - культурной – закрепление навыков современной транспортной культуры во взаимоотношении с различными категориями участников дорожного движения;
 - социальной – готовность к социально-значимой деятельности в качестве члена отряда ЮИД, воспитание отрицательного отношения к нарушителям норм поведения и правил дорожного движения.
- Результаты проведения профильной смены «Школа дорожной безопасности» могут быть охарактеризованы через:
- актуализацию знаний участников смены по правилам дорожного движения и безопасного поведения на дороге;
 - развитие у участников смены навыков общения с различными категориями участников дорожного движения;
 - развитие правопослушного, сознательного отношения к соблюдению безопасности на дороге;
 - овладение основными формами агитации и пропаганды ПДД и безопасного поведения на дороге;
 - формирование у участников смены положительного эмоционального настроения на работу в отрядах юных инспекторов движения;
 - воспитание чувства ответственности за личную безопасность и безопасность других участников дорожного движения;
 - развитие навыков взаимной поддержки и взаимовыручки во время проведения конкурсных и других массовых тематических мероприятий, чувства коллективизма.



Балашова Елена Анатольевна,

учитель математики,
МБ НОУ "Гимназия №48",
г. Новокузнецк

ФОРМИРОВАНИЕ ШКОЛЬНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ В УСЛОВИЯХ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В педагогический обиход сегодня прочно вошло новое понятие – компетентность. Оно стало довольно часто мелькать в научной и периодической печати, в выступлениях учителей на педсоветах.

Какое реальное содержание вкладывается в это понятие? Почему недостаточно таких привычных терминов, как глубокие знания, умения, навыки?

Традиционно цели школьного образования определялись в классической отечественной педагогике набором знаний, умений, навыков, которыми должен владеть выпускник. Сегодня такой подход оказался недостаточным. Социуму (профессиональным учебным заведениям, производству, семье) нужны выпускники, готовые к адекватно осмысленному включению в дальнейшую жизнедеятельность, способные практически решать встающие перед ними жизненные и профессиональные проблемы. А это во многом зависит не от полученных ЗУНов, а от неких дополнительных качеств, для обозначения которых и употребляются понятия «компетенции» и «компетентности», более соответствующие пониманию современных целей образования [2, с.18].

Введение понятий «компетенции» и «компетентности» в педагогическую практику средней школы потребовало изменений содержания и методов образования, уточнения видов деятельности, которыми должны овладеть учащиеся как к окончанию образования, так и при изучении отдельных предметов.

Итак, определение выпускника, владеющего компетенциями, то есть тем, что он может делать, каким способом деятельности овладел, к чему он готов, называют компетентностным подходом. Компетен-

тностный подход означает сегодня постепенную переориентацию доминирующей образовательной парадигмы с преимущественной трансляцией знаний, формирования навыков на создание благоприятных условий для овладения комплексом компетенций, означающих потенциал, способности выпускника к выживанию и устойчивой жизнедеятельности в условиях современного многофакторного социально-политического, рыночно-экономического, информационно и коммуникационно насыщенного пространства [1, с.25].

Термины «компетенция» и «компетентность» имеют свои смысловые оттенки. Например, те учёные и педагоги практики, которые выступают как вдумчивые последователи Д.Н. Ушакова, создателя «Толкового словаря русского языка», характеризуют компетенцию как круг вопросов, явлений, в которых человек обладает авторитетностью, познанием, опытом. А компетентный – это осведомленный, являющийся признанным знатоком в каком-либо вопросе [4, с.18]. Развивая такой принципиальный взгляд на обсуждаемую проблему, мы можем заключить следующее: понятие «компетенция» и «компетентность» почти синонимичны, при этом понятие «компетенция» в практическом педагогическом отношении чаще применяется для обозначения:

- образовательного результата, выражающегося в подготовленности, «обособленности» выпускника, в реальном владении методами, средствами деятельности, в возможности справиться с поставленными задачами;
- такой формы сочетания знаний, умений и навыков, которая позволяет ставить и



достигать цели по преобразованию окружающей среды.

Суффикс «-ность» в русском языке означает степень овладения определенным качеством, поэтому термин «компетентность» чаще используется для обозначения определенных качеств, степени овладения ими.

В общепсихологическом плане под компетентностью чаще понимается интегральное качество личности, проявляющееся в общей способности и готовности ее к деятельности, основанной на знаниях и опыте, которые приобретены в процессе обучения и социализации и ориентированы на самостоятельное и успешное участие в деятельности.

Таким образом, понятия компетенция, компетентность значительно шире понятий знания, умения, навыка, т.к. включают направленность личности (мотивацию, ценностные ориентации и т.п.), ее способности преодолевать стереотипы, чувствовать проблемы, проявлять проницательность, гибкость мышления; характер – самостоятельность, целеустремленность, волевые качества. Можно также понимать под компетентностью владение, обладание человеком соответствующей компетенцией, включающее его личностное отношение к ней и к предмету деятельности.

В школьной образовательной практике профессор Г.К. Селевко вполне резонно предлагает выделять такие ключевые компетенции как:

- математическую компетентность – уметь работать с числом, числовой информацией (владеть математическими умениями);
- коммуникативную (которая тесно соотносится с языковой) компетентность – уметь вступать в коммуникацию, быть понятным, непринужденно общаться;
- информационную компетентность – владеть информационными технологиями, работать со всеми видами информации;
- автономизационную – быть способным к саморазвитию, способность к самоопределению, самообразованию, конкурентоспособности;
- социальную – уметь жить и работать с

людьми, с близкими, в трудовом коллективе, в команде;

- продуктивную – уметь работать и зарабатывать, быть способным создать собственный продукт, принимать решения и нести ответственность за них;
- нравственную – готовность, способность и потребность жить по традиционным нравственным законам [3, с.138].

В сущности, такой состав ключевых компетентностей содержится и в рекомендациях ЮНЕСКО и в «Концепции модернизации российского образования».

Если же говорить о реализации компетентного подхода в обучении математике, то, на наш взгляд, следует ввести понятие «математическая грамотность». Дело в том, что под математической грамотностью в практической педагогике фиксируется чаще всего способность человека определять и понимать роль математики в мире, в котором он живет, высказывать обоснованные математические суждения и использовать математику так, чтобы удовлетворять в настоящем и будущем потребности, присущие созидательному, заинтересованному и мыслящему гражданину.

Можно выделить следующие три уровня математической компетентности. Первый уровень включает воспроизведение математических фактов, методов и выполнение вычислений; второй уровень – установление связей и интеграцию материала из разных математических тем, необходимых для решения поставленной задачи; третий уровень – математические размышления, требующие обобщения и интуиции.

Но сколько бы мы не говорили о формировании компетентности учащихся, важнейшим фактором учения, вне всякого сомнения, была и остается мотивация.

В нашей образовательной организации для повышения мотивации обучающихся применяются различные курсы внеурочной деятельности. В рамках Федеральной экспериментальной площадки «Цели и содержание внеурочной деятельности в рамках предметной области «Математика и информатика» на уровне основного общего образования с



учетом требований ФГОС» для обучающихся 5-6 классов реализуется курс «Математика и конструирование» (составители – учитель математики Н.Н. Елескина и учитель информатики АВ Коробкова). Ключевая идея курса внеурочной деятельности заключается в целенаправленном формировании действия конструирования как продукта мыслительного анализа и средства мыслительной деятельности человека.

Для эффективной реализации программы используются следующие технологии обучения: организация самостоятельной работы, самоконтроля, технология проектно-исследовательской деятельности.

Курс «Математика и конструирование» включает знакомство с основными линейными и объемными геометрическими фигурами, и их свойствами, позволяет учащимся осуществлять различные виды проектной деятельности, оценивать свои потребности и возможности, способствует развитию самостоятельной деятельности учащихся, создаёт мотивационную ситуацию, обеспечивающую возможность их положительного самоопределения к дальнейшему изучению систематического курса геометрии.

Спектр используемых нами задач включает в себя следующие: 1) «Шестидесятая параллель»; 2) «Картинки с выставки»; 3) «Лучшая машина»; 4) «Кубики»; 5) «Книжные полки»; 6) «Поддержка президента»; 7) «Общение в Интернете»; 8) «Отпуск»; 9) «Лестница». В Иллюстративных методических приложениях к настоящей статье для примера представлены 2 из этих задач.

Успешная попытка реализации компетентного подхода в образовательных стандартах в рамках реализации программ внеурочной деятельности дает

нам возможность накопить определенный опыт и сформулировать следующие выводы:

1. Концепция компетентного подхода нуждается в серьезной теоретической доработке, связанной с уточнением терминологии, созданием иерархии и перечня компетенций, созданием системы оценивания компетентности.
2. Недопустимо строить образовательные стандарты исключительно на основе компетенций и компетентности, что, в конечном итоге, может привести к разрушению сложившейся системы отечественного образования; необходимо найти рациональные пути внедрения компетентного подхода в российскую школу.
3. Внедрение компетентного подхода следует осуществлять дифференцировано с учетом специфики отдельных учебных предметов.

Литература.

1. Бондаревская Е.В., Кульневич С.В. Парадигмальный подход к разработке содержания ключевых педагогических компетенций. // Педагогика. – 2004. – № 10. – С. 23–31.
2. Иванова Т.В. Компетентный подход к разработке стандартов для 11-летней школы: анализ, проблемы, выводы. // Стандарты и мониторинг в образовании. – 2004. – № 1. – С. 16–20
3. Селевко Г. К. Компетентности и их классификация / Компетентность и компетентность: сколько их у российского школьника // Народное образование. – 2004. – № 4. – С. 136–144.
4. Шишов С.Е. Понятие компетенции в контексте качества образования. // Стандарты и мониторинг образования. – 1999. – № 2. – С. 15–20.



Пахомова Татьяна Валерьевна,
педагог дополнительного образования,
МБОУДО «Центр дополнительного образования детей»,
Барабинский район, Новосибирская область

ОБУЧЕНИЕ, ВОСПИТАНИЕ И РАЗВИТИЕ НА ОСНОВЕ «CUBORO». Констатирующие наблюдения из собственного опыта

*«Истоки способностей и дарований
детей – на кончиках их пальцев».*

В. А. Сухомлинский

Сегодня я хочу представить Вам, уважаемые читатели журнала «Воспитание и дополнительное образование», свой собственный положительный взгляд на одно из перспективных направлений современной инновационной образовательной деятельности – конструирование посредством Cuboro.

Конструктор Cuboro – удачное изобретение швейцарского инженера Маттиаса Эттера. Сегодня же Cuboro – это, в сущности, новая перспективная технология, она вошла в Российское образование совсем недавно и на сегодняшний день является официально признанной, распространяемой и широко пропагандируемой на территории Российской Федерации. Каждый педагог, я думаю, может в ближайшей перспективе серьёзно заявить о себе как методисте-практике, используя обучающий, воспитательный и развивающий потенциал этой, на первый взгляд непритязательной игры.

В 2020 учебном году МБОУДО ЦДОД приобрел конструктор «Cuboro». Этот уникальный конструктор-головоломка состоит из необычных кубиков с множеством выемок и тоннелей. Эту необычную деревянную игрушку называют «конструктором равных возможностей». Это своё изобретение Матиас Эттер изначально предназначал детям с задержкой в развитии, но реально оно получило популярность, в первую очередь, в сфере интеллектуальных игр и инженерного образования.

Cuboro представляет собой набор одинаковых по размеру (5 на 5 на 5 см) кубических элементов, из которых можно

по желанию построить какую угодно дорожку-лабиринт для шарика. Кубические элементы с 12 различными функциями можно использовать в любых комбинациях. В кубиках прорезаны отверстия – прямые либо изогнутые желобки и туннели. Путем соединения друг с другом, а также постановки одного на другой можно получить конструкции дорожек – лабиринтов различных форм. Построение таких систем способствует развитию навыков комбинации и экспериментирования.

На сегодняшний день данное направление популярно среди российских детей. Многие сторонники этой игры справедливо называют следующие положительные её стороны:

- 1) является великолепным средством для интеллектуального развития;
- 2) позволяет в режиме игры сочетать образование, воспитание и развитие;
- 3) даёт возможность детям проявлять инициативность и самостоятельность в групповом общении, в процессе конструирования;
- 4) объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляет возможность экспериментировать и создать свои индивидуальные проекты.

На базе МБОУДО ЦДОД работают 2 творческих объединения «Cuboro». Сверх того, в рамках реализации проекта «Мобильный педагог» занятия организуются также на базе Козловской школы. Обучающиеся творческих объединений на занятиях развивают математические способности, пересчитывая кубики, вычисляя их необходимое количество, при этом работают в соответствии с предложенной схемой. В ходе игровой деятельности дети знакомятся с пространственными показателями



(симметричность, асимметричность), овладевают ориентировкой в пространстве, у них развиваются речевые навыки: дети отвечают и задают вопросы, что в свою очередь укрепляет коммуникативный базис личности.

На мой личный взгляд, одна из основных, наиболее важных воспитательных задач – научить детей эффективно работать вместе. На занятиях дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи. Для меня это наиболее интересная сфера для констатирующих педагогических наблюдений. Дети видны здесь как на ладони.

Конструктор «Cuboro» стимулирует интерес и любознательность, развивает способность к разрешению возникающих в жизни проблемных ситуаций, активизирует умение терпеливо исследовать возникающую проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идею, планировать решения и шаг за шагом реализовывать их. Специалисты утверждают, что «Cuboro» способно расширять технические и математические словари ребенка.

В нашем районе на базах образовательных учреждений используют конструктор «Cuboro» чаще всего для развития технических способностей (средняя общеобразовательная школа №3, школа – интернат №18, детский сад №6). В рамках реализации опытно-поисковых программ проводятся соревнования в творческих объединениях. Дети добиваются отличных результатов, принимая участие и в соревнованиях районного уровня. Некоторые педагоги проводят мастер-классы на родительских собраниях, где знакомят с конструктором «Cuboro».

Как показывает промежуточная и итоговая аттестация обучающихся, к окончанию учебного года у детей нашего творческого объединения оказываются заметно развиты: 1) когнитивные способности, 2) память и концентрация внимания, 3) пространственное воображение, креативность и умение работать в команде, 4) умение творчески решать поставленные задачи самой разной степени сложности, 5) появляется способность находить новые и оригинальные идеи, проявлять изобретательность.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ УСЛУГИ ПО ПОДГОТОВКЕ К АТТЕСТАЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ

КОМПЛЕКСНОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВКЛЮЧАЕТ:

- ◆ Видеозапись вебинара «Методические особенности оформления аттестационных документов педагогических работников. Практика формирования педагогического анализа своей работы».
- ◆ Индивидуальные практико-ориентированные консультации.
- ◆ Проверка готовой аттестационной работы на предмет соответствия нормативным документам.
- ◆ Оформление мониторинговых таблиц и графических объектов аналитической информации.
- ◆ Приведение к научно верной трактовке целей и задач педагогической деятельности.

✉ science@sispp.ru

☎ 8 905 953 68 86



Подробная информация на стр. 8 ЦВЕТНОЙ ВКЛАДКИ



Дударева Татьяна Валентиновна,
учитель-логопед,
МКОУ С(К)НШ № 60 «Сибирский лучик»,
г. Новосибирск

СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННО-ЛОГОПЕДИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ РЕБЁНКА С РАССТРОЙСТВОМ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА (из опыта специального коррекционного учреждения)

Статистический анализ состава обучающихся, посещающих МКОУ «Специальная (коррекционная) начальная школа № 60 «Сибирский лучик» показал, что за последние годы количество детей с расстройствами аутистического спектра (РАС) увеличилось в несколько раз. От общего количества они составляют сегодня почти 70%. При этом, тяжесть проявлений аутистических расстройств выражена сильнее, чем ранее.

Если еще 10 лет назад дети с РАС в нашем учреждении начинали обучение в индивидуальной форме, то сегодня большинство из них обучается по классно-урочной системе. Обучение в классе – серьезная дополнительная нагрузка для всех педагогов. Ведь у нас в классах обучаются совместно дети с РАС, с последствиями детского церебрального паралича, с тяжелыми нарушениями речи и с задержкой психического развития. Все они имеют свои особенности развития. Учителю, даже имеющему специальное дефектологическое образование, не так-то просто найти подход к ученику с РАС и уделить дополнительное внимание. Поэтому так важно правильно выстроить всю систему коррекционного сопровождения ребенка с РАС. Адаптация, развитие и обучение детей данной категории одна из ведущих задач нашего учреждения.

Необходимо отметить, что дети с РАС, поступающие в наше учреждение имеют наиболее выраженные нарушения, как в речевом развитии, так и в эмоционально-волевой сфере. Так у 40% детей с расстройствами аутистического спектра уровень речевого развития соответствует II уровню, а у 10% – I уровню. Основной общей чертой является недоразвитие

коммуникативной функции речи как одно из характерных проявлений общей коммуникативной недостаточности.

Какие наиболее характерные проявления отклонений в речевом развитии детей с расстройствами аутистического спектра? Это – мутизм; эхолалии; отсутствие обращения в речи; несостоятельность в диалоге; запаздывающее, позднее появление в речи личных местоимений, особенно местоимения "Я"; нарушения просодических компонентов речи; нарушения звукопроизношения; нарушения грамматического строя речи; нарушения семантики.

Даже высокий интеллектуальный уровень развития ребенка с РАС не гарантирует успешное обучение в школе, т.к. существует ряд факторов препятствующих этому: соматическая ослабленность детей, частичная (или полная) изоляция детей в дошкольном возрасте, наличие своеобразных «пустот» в развитии, несформированность способов восприятия, социальная незрелость, эмоционально-волевые расстройства (повышенный уровень тревожности, большое количество страхов и т.п.), высокий уровень требований, предъявляемых современной школой; грубые нарушения в развитии речи.

Вышеперечисленные особенности негативно сказываются на формировании базовых учебных навыков, обучающихся с РАС, а также способности к обобщению, переносу и использованию знаний, умений и навыков в новой ситуации (В.М. Башина, М.С. Вроно, К.С. Лебединская, В.В. Лебединский, С.С. Мухин, О.С. Никольская и др.).

Большой проблемой при обучении с РАС является формирование у них



учебной деятельности в целом. Не решив задачу организации учебного поведения аутичного ученика или решив ее частично, впоследствии невозможно будет добиться его продуктивной работы на уроках, осмысленного овладения им такими учебными навыками как чтение, письмо, счет. Следовательно, специально организованная коррекционная работа с детьми с РАС по формированию учебного поведения является актуальной и практически значимой. Для начала эта деятельность осуществляется на индивидуальных логопедических занятиях, поскольку все прочие занятия ведутся в классно-урочной форме.

Всё ранее изложенное стало поводом к созданию в нашем учреждении логопедического направления, призванного на научной основе с помощью специальных коррекционно-логопедических средств способствовать формированию необходимых условий для успешной организации образовательного процесса детей с РАС и для реализации их личностных возможностей.

В логопедической работе с детьми с РАС учитывается взаимосопряженность, взаимосвязь, взаимовлияние речевых и психических нарушений. По этой причине логопедическая деятельность направлена на исправление нарушений речи в сочетании со стимуляцией развития всех ее сторон (лексики, грамматики, фонетики), сенсорных и психических функций. Иными словами, нами проводится развитие речи как единой психической деятельности.

В процессе логопедических занятий с обучающимися этой категории мы сталкиваемся как с индивидуальными, характерными конкретному ребенку, так и с типичными, свойственными подавляющему большинству детей с РАС трудностями. Учет данных трудностей (трудности восприятия фронтальных инструкций и заданий; большая латентность в ответах; затрудненность работы у доски и т.д.) помогает сделать обучение такого ребенка более успешным и улучшает социальную адаптацию в обществе.

Задачи деятельности логопеда, как специалиста сопровождения чрезвычай-

но разнообразны. С одной стороны, ребенок с РАС может иметь признаки фонетико-фонематического недоразвития, и иметь своеобразие звукопроизводительной стороны речи, что требует специальной, хорошо разработанной в логопедии коррекционной работы. С другой стороны, речь такого ребенка очень специфична. Это касается всех ее сторон – от темпово-мелодической ее стороны – до трудностей понимания письменной речи.

Работа по коррекции речевых нарушений у обучающихся с РАС предусматривает разработку индивидуальных образовательных программ по развитию речи, учитывающих сложный характер нарушений.

Разрабатываемые индивидуальные программы имеют четко обозначенные задачи и поэтому требуют совместных усилий всех участников образовательного процесса. (см. табл.1)

Спецификой логопедического обследования детей с РАС в нашем учреждении является то, что знакомство с ребенком начинается с его родителей. Мы практикуем предварительную встречу с родителями, в ходе которой собираем и анализируем анамнез, изучаем их жалобы, узнаем, как ведет себя ребенок в знакомой и незнакомой ситуации. Первая встреча с ребенком – это чаще всего наблюдение за его спонтанным поведением. Особенность аутистических нарушений такова, что в качестве основных начальных приемов диагностики используются методики, требующие минимального контакта логопеда и ребенка. Первичная диагностика проводится совместно с психологом и не имеет четкого временного промежутка. Как правило, первых двух-трех встреч достаточно, чтобы ребенок привык к новой обстановке, к педагогу, чтобы у него снизился коммуникативный барьер.

Программа индивидуальной логопедической работы состоит из нескольких этапов: знакомство, подготовительный, стимулирующий, расширение коммуникативного интереса, восстановление и развитие речи.

Коррекционно-логопедическая работа



Задачи участников образовательного процесса

Задачи	Усилия
Своевременное выявление комплекса причин, приводящих к нарушению психоречевого развития ребенка, к трудностям школьной адаптации и обучения	Коррекционные мероприятия проводятся на уровне всех реабилитационных блоков (психиатром, неврологом, педиатром, логопедом, дефектологом, психологом, учителем музыки, учителем начальных классов и др.).
Предупреждение возможных осложнений и вторичных нарушений	Успех коррекционной работы в целом, во многом зависит от действий родителей.
Создание условий для обеспечения комплексной коррекционно - развивающей работы, основанной на результатах медико-социальной психолого-педагогической диагностики.	С каждым ребенком занимаемся ежедневно индивидуально, а затем в небольших группах детей с относительно близким психическим и речевым развитием.
Повышение уровня психолого-педагогической компетентности родителей.	Детей стремимся обучить навыкам социального использования речи, предлагая тематику интересную и важную для ребенка. Постоянно проигрываем речевое общение по изучаемой тематике на уроках с учителем, дома с родителями, в магазине, в аптеке и т.п.

с детьми, имеющими РАС предполагает использование, как опоры для развития, позитивного навыка.

Так, например: при работе над обогащением словаря необходимо специальное обучение абстрактным понятиям и терминам. Проводится работа над пониманием синонимов, разбор ключевых понятий (дети с расстройствами аутистического спектра нуждаются в том, чтобы ключевые идеи или понятия были четко выражены).

При обучении ответам на вопросы:

- ◆ даем учащемуся достаточно времени для осмысления вопроса;
- ◆ не используем перефразирование – это может вызвать замешательство;
- ◆ заранее на обучающем занятии предлагаем короткие и четкие ответы на подобные вопросы, которые он мог бы в дальнейшем использовать в жизни;
- ◆ задаем вопросы сразу после того, как этот вид деятельности произошел, а не в конце дня;
- ◆ предлагаем ответить на тот же вопрос несколько раз в течение дня, чтобы помочь усвоить схему ответа;
- ◆ подкрепляем вопрос визуальной подсказкой, чтобы напомнить ребенку ответ;
- ◆ учим выделять главное в задании или

тексте, что бы в последствие найти ответ;

- ◆ даем задания для домашней отработки ответов;
- ◆ обозначаем вопросы, на которые необходимо ответить после прочтения текста, до того, как выполнять задание.

На этапе адаптации текстов

- ◆ упрощаем предложения (это помогает детям с трудностями понимания прочитанного или замедленным темпом чтения успешно работать на уроке; при способности к быстрому чтению ребенок также часто не «схватывает» смысл прочитанного, поэтому упрощаем не только по форме, а по акцентированию значимых для осмысленного восприятия текста понятий, связей);
- ◆ дополнительно разбираем сложные слова и морфологические обороты;
- ◆ для успешного освоения программного материала по устным предметам, все материалы для прочтения даем для домашней проработки; часто для понимания текста рекомендуем посмотреть фильмы, ролики или презентации.

Для облегчения процесса письма используем следующие приспособления:



- насадка на ручку;
- массажный мячик;
- удерживающая резинка;
- тренажер для письма. Эффект тренажера основан на дополнительном включении в процессе письма дополнительно к зрительному анализатору кинестетического и слухового анализаторов. При письме буквы воспринимаются в виде считываемых с рельефной дорожки сенсорных и звуковых ощущений.

- ◆ ограничители строки (изготавливаем сами из плотной пленки);
- ◆ дополнительная разлиновка тетрадей (более четкое выделение строки, очерчивание двух линеек, проведение дополнительных наклонных линий, использование тетрадей большого формата);
- ◆ образец написания букв (прикрепляем на парту табличку-образец);
- ◆ специальные прописи для левшей);
- ◆ специальные прописи для детей с моторными трудностями.

Вся система логопедической работы в 1-м классе направлена у нас на активизацию коммуникативной стороны речи ребенка с РАС, на профилактику нарушений письменной речи и предупреждение возникновения трудностей, связанных с обучением, т.е. максимально возможную адаптацию к школьной жизни.

Система логопедической работы во 2–4 классах направлена на коррекцию специфических (логопедических) ошибок чтения и письма. Содержание логопедической работы находится в соответствии с программой обучения грамоте, изучения родного языка. При этом цели и задачи логопедической работы во 2–4 классах (практическое овладение языком) иные, чем цели и задачи уроков русского языка (осознание и анализ

языковых явлений).

Эффективность коррекционно-развивающей работы с младшими школьниками с РАС, определяется своевременностью и преемственностью в работе психолого-педагогического и медицинского персонала.

Активное вовлечение родителей в коррекционно-педагогический процесс (до 90%) и организация преемственной деятельности школы и семьи – один из важнейших факторов эффективности работы с детьми младшего школьного возраста с РАС.

Ежегодно в наше учреждение приходит все большее количество детей с РАС, имеющих нарушение речи. Большинству из них (98%) оказывается профессиональная помощь путем использования разнообразных форм коррекции, о чем говорилось выше. В ряде случаев (от 80% до 87%) удается добиться стабильного улучшения речи и компенсации дефекта. К концу первого учебного года сокращается число первоклассников, имеющих предрасположенность к дислексиям и дисграфиям (в среднем в 4 раза). Продолжение работы во 2-х, 3-х и 4-х классах позволяет добиться успешного разрешения трудностей школьного обучения (до 90%), связанных с нарушением устной и письменной речи, по соответствующим программам.

Это становится базой для успешной адаптации детей с РАС в системе общего образования.

Литература.

1. Лебединский В.В., Никольская О.С., Баенская Е.Р., Либлинг М.М. Эмоциональные нарушения в детском возрасте и их коррекция. – М.: Московского ун-та, 1990.



Сковородина Ольга Васильевна,

старший воспитатель,
МКДОУ «Детский сад №4 «Семья»,
г. Новосибирск

СОДЕРЖАНИЕ, ФОРМЫ И МЕТОДЫ СОТРУДНИЧЕСТВА СЕМЬИ И ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Современная жизнь характеризуется стремительными и глубокими переменами. Меняется и непрерывно совершенствуется система дошкольного образования. Эта система, как раньше, так и сейчас, выполняет важнейший социальный заказ общества на воспитание, являясь одним из важнейших факторов его благополучного развития.

С введением Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования большое внимание стало уделяться работе с родителями (законными представителями). Одним из основных принципов такой работы является партнёрское сотрудничество дополнительной образовательной организации с семьёй в целях приобщения детей к глубинным российским социокультурным ценностям. В центре внимания всей педагогической общественности сегодня необходимо расположить стратегическую идею об укреплении единства семьи, общества и государства.

Одна из ключевых приоритетных задач, на решение которой нас ориентирует Государственный образовательный стандарт – обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи посредством повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей. Роль семьи в воспитании и развитии ребёнка неопределима. Главной особенностью семейного воспитания признаётся в настоящий момент особый эмоциональный микроклимат, благодаря которому у ребёнка складываются определённые доверительные ценностные отношения, формируется мировоззрение, воспитывается адекватное поведение в разных сферах общественной жизни, наконец, формируется самооцен-

ка – адекватное отношение к самому себе. Однако, продуктивность семейного воспитания в процессе развития детей напрямую связана с установившемся характером взаимодействия семьи и дошкольной организации.

Наш коллектив – это единое целое, который живёт в совместной деятельности педагогов, детей и родителей. В своей работе мы предусмотрели такие условия, при которых сотрудничество с родителями стало обоюдоинтересным и взаимопроductивным.

Целью работы по данному направлению является: использование разнообразных форм организации сотрудничества с семьёй в современных условиях.

В ходе методически последовательно достигнутого поставленной цели мы решаем следующие задачи:

1. Повысить у родителей психолого-педагогические компетенции в вопросах воспитания и развития детей.
2. Вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс.
3. Способствовать обогащению родительского педагогического опыта, укреплению детско-родительских отношений.

В ходе решения поставленных задач у нас накопился определённый опыт. Возможно он окажется кому-то интересен и принесёт ощутимую пользу.

В настоящее время в детском саду сложились относительно устойчивые формы работы с семьёй. Это – наглядность (информационные стенды, буклеты, тематические выставки и др.), беседы, консультации, родительские собрания, круглые столы, семинары-практикумы, организация совместных мероприятий. Для обмена информацией мы используем сайт детского сада (здесь работает интернет-гостиница «Звуковичок», а также «Клуб родителей») и т.д.



Для иллюстрации всего сказанного, я остановлюсь на некоторых из хорошо освоенных сотруднических форм работы.

Наше дошкольное образовательное учреждение вот уже десятый год является площадкой для встреч «Клуба родителей» Кировского района «Семья». Клуб был открыт при поддержке руководителя сектора научно-методического сопровождения городского центра образования и здоровья «Магистр» - Яковенко Татьяны Дмитриевны и работает по программе «Растим детей здоровыми и счастливыми». На заседаниях Клуба решаются наиболее актуальные вопросы, касающиеся физического и психологического здоровья ребёнка, которые освещают лучшие специалисты города. Практика показала эффективность таких встреч. Они благоприятно сказываются на микроклимате семьи, помогают родителям лучше узнать своих детей, своевременно выявить накопившиеся внутренние проблемы, сформировать взаимное доверие.

«День дублёра» - это форма работы, направленная на вовлечение родителей в образовательный процесс. Данная форма позволяет наиболее полно раскрыть содержание профессиональной деятельности педагога, показать методы и приёмы работы с детьми, помочь понять родителям необходимость сотрудничества детского сада и семьи.

В нашем учреждении педагоги активно используют проектную деятельность. Её особенностью в дошкольной системе образования является то, что ребёнок ещё не может самостоятельно найти противоречия в окружающем мире, сформулировать проблему, определить цель. Поэтому в воспитательно-образовательном процессе проектная деятельность носит характер сотрудничества, в котором принимают участие дети, педагоги, родители.

Наша гордость - совместные мероприятия и праздники. Ежегодно мы проводим «Осеннюю Ярмарку». Накануне дети с родителями и педагогами изготавливают различные сувениры: вазочки, картины, игрушки, открытки, рамочки и пр. В

разгар ярмарки продают свой товар. Часть вырученных средств мы отправляем в благотворительный фонд «В ответе за будущее». Соприкосновение с народными традициями духовно обогащают ребенка, воспитывают гордость за свой народ, поддерживают интерес к его истории и культуре.

В предшествовании празднования Пасхи проходит «Неделя добра». В рамках этой недели проводим разнообразные мероприятия: беседы педагогов с дошкольниками о добрых поступках и делах; акция «Милосердие», в ходе которой изготавливают и дарят поделки-сувениры пожилым людям. Родители ребят принимают участие в изготовлении кормушек и вывешивании их на территории детского сада. В конце недели дети с родителями расписывают пасхальные яйца и оформляют выставки.

Ежегодно семьи наших воспитанников становятся участниками (победителями) районного конкурса «Мой мир - моя семья», который проводится в целях укрепления детско-родительских отношений, поддержки и развития семейных, творческих, созидательных традиций.

В День защитника Отечества детско-родительские команды соревнуются в силе, ловкости, выносливости, слушают рассказы о подвигах солдат российской армии, рассматривают награды, поют песни, читают стихи. Проникаются чувством уважения к Российской армии и флоту.

Мамам воспитанников посвящаются конкурсы рисунков и фотографий «Моя мама - самая лучшая», праздники «День матери» (Белый день), «8 марта». Дети в своих рисунках, рассказах, стихах, песнях выражают любовь, доброту, внимание к своим мамам.

Ежегодно ко дню празднования Великой Победы, по инициативе родителей и педагогов, мы реализуем проект «Никто не забыт, ничто не забыто». В процессе реализации проекта оформляем «Аллею памяти», организуем выездную экскурсию на Монумент Славы (совместно с родителями), проводим конкурс чтецов «Строки, опалённые войной». Родители вместе с детьми принимают активное

РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ



участие в оформлении выставки «Бес- смертный полк»: приносят фотографии своих дедов и прадедов, пишут очерки об их подвигах. В 2019 году, впервые, мы провели акцию «Спасибо деду за победу!» Сплочённой колонной из педагогов, детей, родителей мы обошли детский сад с портретами. А закончилось шествие одновременным запуском шаров.

В конце каждого учебного года в детском саду по традиции подводится итог совместной работы коллектива с семьями воспитанников, который представляется в форме большого праздника. Мы проводим его 8 июля, мероприятие совпадает с Всероссийским праздником

Днём семьи, любви и верности. Каждый из участников рассказывает о своих семейных ценностях, быте, культуре, воспитывая в детях доброжелательное отношение друг к другу. Казахи, украинцы, армяне, евреи, белорусы, узбеки, русские – единая семья в нашем детском саду.

Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями. Они становятся не только зрителями, но и участниками процесса, переживая, заранее изучая совместно с ребенком предложенный материал, творчески, по-своему его воплощая.

СООБЩАЮТ НАШИ КОРРЕСПОНДЕНТЫ

МУЗЕЙНЫЙ МАРКЕТИНГ. МОДЕЛЬ ГОСТЕПРИИМСТВА. СИСТЕМА КОЛЛАБОРАЦИИ

С 18 по 20 сентября 2023 года в Новосибирске на базе Новосибирского государственного краеведческого музея (Красный проспект, 23) состоялся VI фестиваль музейного маркетинга и гостеприимства, имеющий своё, наполненное пафосом высокого гуманизма, наименование: «Музей для людей». Более 200 музейных специалистов из 28 регионов России собрались на этот ежегодный, ставший теперь уже весьма популярным форум. В рамках дискуссионной стартовой части программы фестиваля ведущие российское эксперты в сфере культуры кратко охарактеризовали участникам фестиваля свои кейсы партнёрской работы (коллаборации), рассказали о накопленном творческом опыте, проанализировали наиболее часто встречающиеся ошибки в музейной маркетинговой деятельности и попытались совместными усилиями мысленно выстроить идеальный образ универсального партнёрского проекта – движения от формулировки ключевой идеи до разработки вариативных методов её продвижения.

Методика гостеприимства, взятая в вариативном музейном её варианте, по существу дела была многократно представлена на фестивале в системно оформленном виде, поэтому все собравшиеся могли без особого труда воспользоваться в своей каждодневной музейной работе элементами презентуемого творческого опыта. Особый успех выпал на долю Андрея Шаповалова, инициатора фестиваля, бывшего директора Новосибирского краеведческого музея, а ныне Программного директора АНО «Сибирское музейное агентство» (г. Москва). В своём докладе на тему «Музейный проект: что ты хочешь?» он смог наглядно и убедительно обозначить основные подводные камни современного музейного партнёрского сотрудничества. Работа с молодёжью была определена им в предмет особой музейно-психологической значимости. Особым блеском и вдохновением также было отмечено выступление контент-менеджера Ивана Николаева (г. Москва), посвященное особо актуальной в наши дни проблеме - применению генеративных нейросетей в практике каждодневного музейного бытия. Не уступали по актуальности, качеству и практическому интересу доклады Елены Новиковой-Китаевой (государственной музей-заповедник «Петергоф») и Юлии Комшиной (Музей транспорта города Москвы).

Как показал прошедший фестиваль, вдумчивая музейная работа в открытом социуме, выстраивание партнёрских взаимоотношения с самыми различными службами и организациями, требуют профессионально грамотного подхода. Новосибирск удерживает в этом вопросе пальму первенства. Модель гостеприимства – удачно найденная нить проблемы, заслуживающая внимания всех специалистов сферы воспитания и дополнительного образования. Ведь в отечественной педагогической истории деятельность различного рода музеев всегда была делом внешкольного (дополнительного) образования. Не следует, думается, забывать об этом.

Аяпергенова Н.Р.



Усольцева Марина Эдуардовна,

заслуженный учитель РФ,
методист,

Дворец творчества детей и учащейся молодежи «Юниор»,
г. Новосибирск,

ГОРОДСКОЙ КОНКУРС ДЕТСКОЙ И ЮНОШЕСКОЙ ФОТОГРАФИИ – ИНСТРУМЕНТ ВОСПИТАНИЯ ЮНОГО ГРАЖДАНИНА СВОЕГО ГОРОДА

В современном быстро меняющемся мире большое внимание уделяется формированию у подрастающего поколения чувства патриотизма, гражданственности. Мы посмотрим на эту крайне обширную проблему глазами методиста-практика. Для школьника любовь к Родине – это, прежде всего, любовь к родному краю, к родному городу. В нашем случае, к городу Новосибирску.

Городской конкурс детской и юношеской фотографии «Мой Новосибирск: точки притяжения» – это история о нашем городе и о том, чем он дорог для каждого подростка. Именно поэтому в названии конкурса особо подчёркивается «Мой Новосибирск...».

Новосибирску в этом году исполнилось 130 лет. В юбилейный год принято, с надеждой вглядываясь в будущее, тем не менее подводить некоторые объективные итоги. Очевидно по этой простой причине наш конкурс стал своеобразным показателем молодёжного рейтинга восприятия города. Он позволил посмотреть на город глазами наших детей. Ответить на вопрос: «Какие места дороги и почему?» И ещё «О каких людях, событиях и мечтах, связанных с нашим городом, чаще всего рассказывают ребята?»

В конкурсе «Мой Новосибирск: точки притяжения» нам было важно зафиксировать личное ценностное отношение детей, которое было, с одной стороны, запечатлено на авторской фотографии, а с другой стороны, описано в мини-эссе. Этот «двухвекторный» исследовательский метод, своей лаконичностью и целевой устремлённостью, полностью оправдал себя, принёс нам вполне ожидаемые, как говорится, «объёмные» фактические результаты.

Учредитель конкурса – департамент образования мэрии города Новосибирска, а организатор – Дворец творчества детей и учащейся молодежи «Юниор». Конкурс проводился при участии кафедры журналистики Новосибирского государственного педагогического университета.

Особым образом отметим то принципиально важное обстоятельство, что в Конкурсе приняли участие как ребята, не имеющие специальной подготовки в области фотографии, так и обучающиеся по программам дополнительного образования по направлению «Фотография».

На конкурс были представлены более 400 фотографий с творческим эссе по следующим четырем направлениям:

1. «Мой Новосибирск: точки притяжения – пространство общения» (люди, локации, события). В сущности, это словесно прокомментированная фотоистория о том, в каком пространстве города, с кем и по какому поводу (или внутри каких событий) состоялось важное для участников общение.
2. «Мой Новосибирск: точки притяжения – пространство развития» (образование, культура, спорт). Это фотоистория о настоящем, которое помогает развиваться, ставить новые перспективные задачи, лучше понимать себя.
3. «Мой Новосибирск: точки притяжения – пространство будущего» (наука, профессии, технологии). Это личная история о планах, мечтах, желаниях и перспективах, связанных с нашим городом.
4. «Мой Новосибирск: точки притяжения – пространство деятельности» (добровольчество, волонтерство, общественные организации). История о конкретной предметно-практической активности, о



возможностях деятельности, которой участник занимается или хотел бы заниматься.

Обычно, когда говорят о городе, то представляют локации, которые стали символами города - театр оперы и балета, часовня на Красном проспекте, зоопарк, технопарк и метромост. Это - банально-привычный, устоявшийся тренд. Совсем другой, очень разный Новосибирск мы увидели в работах наших юных жителей. У одних - это были центральные улицы, театры, выставки, а у других - промышленный центр с заводами-гигантами. Так, Юн Данил, ученик МБОУ СОШ №24 пишет о городе следующее: «Город современный, быстро растущий, с множеством огромных предприятий. Новосибирск живет, строится, обновляется, пыхтит, рычит, гремит. Прокладываются новые дороги, вырастают новые дома. В городе все время что-то меняется, преобразуется».

И все - таки, общий содержательный контекст детских работ убеждает: у каждого, кто здесь живет, есть свои любимые уголки - парки, проспекты, скверы, фонтаны и, конечно, уютный маленький дворик...

Работы ребят знакомят с, так сказать, «дворовым» городом: родной дом, место главного притяжения всей жизни; близлежащие улицы, по которым авторы фотоснимков и эссе готовы бродить часами, предаваясь раздумьям; детские площадки, которые позволяют в игре сплотиться детям всего дома; торговые центры, где ребята любят проводить время и общаться со сверстниками.

Обратимся к характерным примерам.

В своей работе «Душа города» Шпильман Лиана, ученица фотошколы «ZOOM» МБУДО «ЦДТ Советского района», утверждает: «Душа города - это люди, живущие в нём и любящие его, это немые крики в виде граффити на стенах, это уютные магазины, коты, выглядывающие из окон в поисках весны, простые дворики и местные достопримечательности, которых вы не найдёте в интернете...».

Из представленных работ можно узнать о некоторых типичных традициях и особо значимых местах для всей семьи.

Например, Самойлов Александр, ученик объединения «Русский рукопашный бой» МАУ ДО ДТД УМ «Юниор» рассказал о выдающемся шлюпочном походе в 1954 году двенадцати студентов Новосибирского института инженеров водного транспорта по семи рекам России. «С этого исторического места, где сейчас стоит одна из достопримечательностей города Новосибирска - памятник пролета железнодорожного моста, отплыл мой прадедушка со своими товарищами» - написал Александр.

По итогам конкурса самая популярная локация в городе Новосибирске - это Михайловская набережная. Ребята назвали это место любимым для прогулок. Здесь проходят городские праздники, соревнования, салюты в честь Победы и в День города, сюда приходят в свой праздничный вечер выпускники.

В своих работах участники довольно часто рассказывают о том, чем любят заниматься, какие объединения и секции посещают, где проводят свой досуг, нередко знакомят с педагогами, которые вдохновляют и мотивируют их на творческое самосовершенствование.

«Наша новая тренировка - это новая трасса, а значит новая цель и впереди новая победа. Это победа над первоначально поставленной задачей, победа над своими страхами и, конечно же, над собой вчерашним» - как-то по-особому мудро утверждает Махнёв Тимофей, ученик 5 класса, МБОУ СОШ №196.

Каждая работа - это история о юном жителе и городе. Есть и общепользная познавательная информация. Вот, к примеру, благодаря конкурсной работе Зуевой Сильвии, ученицы МБОУ СОШ №13, мы узнали о волонтерах «Нескучной Детской Больницы», которые помогают тяжело больным маленьким пациентам, а благодаря Ахлюстиной Варваре, ученице МБОУ Лицей №81, узнали о народном проекте «Добродомик». Костенко Татьяна, ученица фотошколы «Сюжет», рассказала о движении «Юнармия» в Новосибирске, а Новикова Наталия, ученица МБОУ СОШ №167, рассказала о форуме органов молодёжного самоуправления.

В 130 лет Новосибирск стал городом,



устремлённым в будущее, стал городом, который сочетает в себе передовые технологии и верность традициям. Новосибирск – это, по большому счёту, прекрасная стартовая площадка для становления и самоопределения личности. Гаевой Егор, ученик МБОУ Лицей №81, побывал на Международном форуме технологического развития «Технопром», который ежегодно проводится в нашем городе. Он пишет: «Сейчас время возможностей, где ты можешь стать кем угодно и заниматься чем угодно, стоит лишь сильно захотеть и стремиться к этому. Всем известны слова: «Обществом движет прогресс». Ну а двигателем прогресса как раз являются отдельные творчески одарённые люди. Всегда приятно осознавать, что многие из этих людей являются нашими земляками, чьими открытиями мы можем гордиться».

Фуданева Полина, ученица фотошколы «Эдельвейс» МБУДО ДДТ имени В. Дубинина, своим повествованием к представленному фото погрузила нас в атмосферу детского форума «Азбука больших возможностей». «Как и форум, наш город объединяет абсолютно разных людей. Каждый житель старается вложить в него частичку себя – кто-то, как ученые Академгородка, изобретая новые приборы и открывая загадки природы, другие – создавая произведения искусства, третьи, строя здания и, вводя законодательные проекты, улучшающие условия жизни новосибирцев».

Ребята рассказали о дорогих сердцу местах, о людях, о своих добрых делах, событиях и мечтах, связанных с нашим городом.

Вот такой он, наш город, представленный юными жителями в работах городского конкурса «Мой Новосибирск: точки притяжения».

К сожалению, обо всех работах невоз-

можно рассказать в одной небольшой статье, но ведь главное, что увлекательный, наглядно иллюстрированный разговор о городе состоялся, а это очень важно для воспитания юных граждан.

Для того, чтобы такого рода разговор не замыкался в узком кругу, а продолжался, нами была организована передвижная выставка. Ведь участникам прошедшего конкурса полезно знать, что их мнение может быть значимо для всех жителей города, поэтому с конкурсными фотографиями и эссе познакомились не только члены жюри и сами участники во время подведения итогов, но и узнала широкая общественность: работы ребят-победителей были выставлены в Государственной публичной научно-технической библиотеке Сибирского отделения Российской академии наук (ГПНТБ) и в Центре культуры и отдыха «Победа». Всего с выставкой познакомились более трёх тысяч человек. Но и на этом наш проект на завершился... В течение текущего учебного года выставка будет работать в образовательных организациях, причём в образовательных организациях участников конкурса. И, более того, несколько работ были размещены в новосибирском электронном журнале «Интерактивное образование» (№106) в рубрике «Классный час для классного руководителя».

Ну вот, кажется, и всё. Но, давайте задумаемся, насколько важно, своевременно направить в методически продуктивное русло искренние порывы детской души! Направить души прекрасные порывы – тебе, наш такой многогранный Новосибирск! Хочется верить, что после посещения выставки и знакомства с работами ребят, любимых уголков у жителей города станет ещё больше, а всё это позволит по-новому взглянуть и ещё больше полюбить наш город!

МОЙ ПУТЬ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ОТ ОБУЧАЮЩЕЙСЯ ДО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

(иллюстрации на стр. 56)

В год педагога и наставника мне хотелось бы рассказать какую роль в моей жизни сыграла система дополнительного образования, а именно – художественное образование. Обучение в художественной школе г. Заринска, Алтайский край, изменило мою жизнь, привело к мысли, а потом и полной уверенности в выборе профессии преподавателя живописи в художественной школе.

Начало творческого пути стало неожиданным для всех: для родителей, для учителей, для знакомых. В десять лет я подошла к маме и сказала, что хочу учиться в художественной школе. Ранее у меня никогда не проявлялось интереса к творчеству, да и предрасположенности к рисованию не было совсем. Но отговаривать меня никто не стал. И уже через год я сдала вступительные экзамены в детскую художественную школу Заринска.

В самом начале обучения не появилось особого интереса, поскольку я не впитывала знания и не видела прогресса. Но наблюдение за успехами лучших девочек в классе, находившихся на доске почета школы, заставило меня осознать, что я делаю что-то не так. Это открытие изменило все, появилась мотивация и желание достичь успеха в творчестве. Я рисовала везде: на уроках, дома.... Мои скетчбуки наполнялись разными иллюстрациями, рисунками на интересующие меня темы.

В итоге, увлечение тем, что мне нравится, помогло мне выйти на тот уровень, который я и хотела. И теперь и я тоже находилась на доске почета школы, а мои рисунки украшали стены ДХШ и моей школы. Особенно важной была поддержка педагога школы – Натальи Андреевны, которая давала мне возможность выполнять более сложные работы. Так постепенно я пришла к мысли и желанию помочь учащимся школы лучше учиться, уметь структурировать нужную информацию. Я поступила в Новоалтайское Государственное художественное училище (техникум). Практически все педагоги в Алтайском крае в художественных школах, работающие в дополнительном образовании, являются выпускниками училища. Это очень сильное образовательное учреждение, дающее качественные академические знания и умения, позволяющие реализовать себя и как педагог и как живописец, дизайнер. В сентябре-октябре у нас идет педагогическая практика. Мы проводим уроки по разным дисциплинам в художественной школе. Общение с детьми дает возможность применить полученные теоретические знания в области педагогики уже на практическом уровне. Увидеть счастливые глаза детей, получить удовлетворение от того, как я сама провела урок.

Именно обучаясь в училище, я поняла, что профессия педагога – это часть меня. И такие изменения в моей жизни случились благодаря замечательным педагогам ДХШ г. Заринска и мудрым преподавателям НГХУ.

Литвинка Дарья,
студентка НГХУ, г. Новоалтайск

**МОЙ ПУТЬ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ
ОТ ОБУЧАЮЩЕЙСЯ ДО ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

(сопроводительный текст на стр.55)





ЖИЗНЬ СТРАНЫ В МИНИАТЮРЕ



(Читайте на следующей странице)



Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования

**СИБИРСКИЙ ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ,
ПЕДАГОГИКИ И СОЦИАЛЬНОЙ РАБОТЫ**



**ПОВЫШЕНИЕ
КВАЛИФИКАЦИИ**



ЖУРНАЛ

science@sispp.ru

8 905 953 6886



**ПУБЛИКАЦИИ
И КОНКУРСЫ**



vk.com/sispp_nsk



YouTube канал Сибирь.Наука. Интеллект



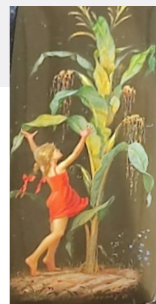
sispp.ru



630009, Новосибирская область, г. Новосибирск, ул. Добролюбова д.18/1



ЖИЗНЬ СТРАНЫ В МИНИАТЮРЕ



Прекрасную возможность приобщиться к национальным традициям декоративно-прикладного искусства имели новосибирцы и гости нашего города, когда в текущем году в Новосибирском краеведческом музее состоялась выставка, позволившая прикоснуться к бытовому укладу жизни россиян прошлого века. Экспозиция под названием «История России в лаковой миниатюре. XX век» включала более 100 произведений из фондов Всероссийского музея декоративного искусства.

Родиной лаковой живописи считается Древний Китай, в Европе она была распространена в 16 – 17 веках, а у нас появилась в эпоху Петра I. Сегодня сохранились четыре знаменитых центра российской миниатюрной лаковой живописи: Федоскино (Московская область), Палех и Холуй (Ивановская область) и Мстёра (Владимирская область). Все они связаны с росписями небольших предметов. Первоначально это были табакерки, позднее шкатулки, пудреницы, ларцы, футляры для очков, игольницы, пасхальные яйца, коробочки для чая в технике папье-маше. Сверху живопись покрывалась лаком – отсюда «лаковая миниатюра».

Показанная в Новосибирске выставка была интересна тем, что на фоне привычных для народного искусства сюжетов, таких как езда на тройках, гулянья, пляски, чаепития преобладали «советские» темы. Это события гражданской войны, свободный труд, борьба с неграмотностью, защита Родины, перекрытие рек, освоение космоса и др.

Наиболее ранним по времени возникновения был промысел Федоскино, возникший в конце 18 века. Роспись здесь делается масляными красками, поэтому в изображении есть, так сказать, «воздух» - тонкая проработка деталей на мерцающем черном фоне с растительным орнаментом по краям. Остальные центры до лаков занимались иконописью, поэтому для работы используют яичную темперу. Палех предпочитает сюжеты из сказок, былин, песен. У них есть строгость канона, виртуозная техника, удлинённые изящные фигуры, сложные цветочные сочетания и пышный золотой орнамент на черном фоне. У мастеров Мстёры темы те же, но проще рисунок, фигуры приземистые с мягкими очертаниями. Голубовато-серебристая и охристая гамма на цветном фоне создает особый праздничный мир. Холуй предпочитает удлинённые пропорции, но мягкие силуэты, объёмные формы, крупные планы. Сюжеты мастера чаще всего писали современные, фоны использовали черные, вишнёвые и тёмно-зеленые, фигуры строились на контрасте неярких теплых и холодных тонов.

Представленные иллюстрации вкратце доносят до нас неповторимое обаяние этих небольших по размерам произведений искусства.

