



**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»
(АНО ПО «ММК»)**

РАССМОТРЕНО:
на Педагогическом совете
Протокол № 2 от 12.09.2025 г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор АНО ПО «ММК»
С.А. Ядрова
Приказ № 20-ОД от 12.09.2025 г.

**ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ
ПРИ ПРИЁМЕ НА ОБУЧЕНИЕ
В АВТОНОМНУЮ НЕКОММЕРЧЕСКУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МЕЖДУНАРОДНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

Новосибирск, 2025 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Вступительные испытания при приёме на обучение в автономную некоммерческую организацию профессионального образования «Международный многопрофильный колледж» по специальностям: 34.02.01 Сестринское дело, 42.02.01 Реклама, 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах, 43.02.17 Технологии индустрии красоты, 49.02.03 Спорт проводятся в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 5 декабря 2022 г.)
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 августа 2022 г. № 762;
- Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 2 сентября 2020 г. № 457 (ред. от 20 октября 2022 г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.10.2022г. № 915 «О внесении изменений в Порядок приёма на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 02.09.2020г. № 457»;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2025г. № 212 «Об утверждении перечня вступительных испытаний при приеме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по профессиям и специальностям, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, физических и (или) психологических качеств»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 августа 2022 г. № 743;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 17 августа 2022 г. № 742;

- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 42.02.01 Реклама, утвержденным приказом Минобрнауки России от 21.07.2023 г. №552;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 34.02.01 Сестринское дело, утвержденным приказом Минпросвещения России от 04 июля 2022 г. № 527;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 26 августа 2022 г. №775;
- Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 49.02.03 Спорт, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 апреля 2021 г. № 193;

1.2. Вступительные испытания при приёме на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования проводятся при поступлении на специальности, требующие у поступающих наличия определенных творческих способностей, определенных психологических качеств, характерологических особенностей личности, predisposedности к работе с детьми.

1.3. Функцию объективной оценки способностей абитуриентов, поступающих в колледж, осуществляет экзаменационная комиссия.

1.4. Экзаменационная комиссия в составе нечетного количества человек (три - председатель, члены комиссии) утверждается приказом директора колледжа в сроки, установленные для формирования приемной комиссии (не позднее 1 июня).

1.5. Председателем и членами экзаменационной комиссии назначаются наиболее квалифицированные педагоги колледжа.

2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

2.1. Расписание вступительных испытаний (дата, время, место проведения испытания, консультаций, дата объявления результатов) размещается на сайте колледжа.

2.2. Для поступающих накануне вступительного испытания, проводится онлайн-консультация в течение 2 академических часов (90 минут) как по содержанию программы, проведения вступительного испытания, так и по предъявляемым критериям оценки.

2.3. На онлайн консультации поступающему демонстрируется инструкция для прохождения вступительного испытания с использованием дистанционных технологий и направляется на электронную почту.

2.4. На момент проведения вступительного испытания в дистанционной форме поступающий должен иметь соответствующее программное обеспечение:

- компьютер или ноутбук;
- наличие web камеры;
- подключение к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

2.5. Допуск на вступительное испытание осуществляется по документу, удостоверяющему личность.

2.6. Процедура идентификации поступающего производится сотрудником приемной комиссии посредством информационно-телекоммуникационных сетей: подтверждаются персональные данные поступающего (фамилия, имя, отчество сверяется фотография).

2.7. Каждому поступающему накануне вступительного испытания индивидуально назначается определенное время сдачи вступительного испытания и предоставляется ссылка для подключения на платформу ZOOM.

3. ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ТВОРЧЕСКОГО ЗАДАНИЯ (ТВОРЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ)

3.1. При осуществлении приема на специальность **42.02.01 Реклама** вступительное испытание проводится *в форме творческого задания*. Использование вступительного испытания позволяет комиссии сопоставить уровень творческих способностей, выявить знание основ выбранной специальности, умение нестандартно мыслить.

3.2. Представление готового портфолио творческих работ или выполнение творческого задания (абитуриент выполняет и презентует творческое задание):

- ✓ разработать идеи рекламного плаката (афиши, постера) на заданную тему по выбору абитуриента (приложение А);
- ✓ в зависимости от выбранной темы самостоятельно подготовить эскиз рекламного плаката (афиши, постера) на листе формата А2;
- ✓ дать описание работы, включающее объяснение замысла и идеи.

3.3.. Абитуриент выбирает тему заранее. Он вправе использовать для работы авторские изображения или воспользоваться изображениями, находящимися в открытом доступе.

3.4.. При просмотре творческого задания опрос одного студента продолжается не более 20 минут, включая время на ответы на вопросы экзаменационной комиссии.

3.5. При выполнении вступительного испытания по специальности **42.02.01 Реклама** абитуриент должен наиболее полно раскрыть выбранную тему, проявив навыки компоновки, найти соответствующий теме колорит и шрифт. Эскиз должен содержать как текстовые, так и визуальные элементы.

3.6. Техника исполнения работы определяется абитуриентом самостоятельно

(коллаж, объемные композиции из бумаги, картона, ткани и других материалов, графика, аппликация, фотографии, использование компьютерных программ, живопись и т.д.).

3.7. Все составляющие (цвет, шрифт, композиционное расположение предметов и др.) должны быть продуманы и должны гармонично сочетаться между собой.

3.8. Абитуриент должен быть готов в ходе собеседования прокомментировать свою работу, ответить на вопросы экзаменаторов, касающиеся деталей, особенностей творческого задания, цветового решения, технологии выполнения задания.

3.9. При осуществлении приема на специальности **44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах** в программах вступительных испытаний предусмотрены инвариантная часть и вариативная часть.

3.10. **Инвариантная часть** включает проведение *письменного эссе и творческого испытания*. Инвариантная часть вступительных испытаний направлена на определение наличия у поступающих на педагогические специальности мотивированного выбора профессии, активной гражданской позиции, склонностей и способностей к работе с детьми, первичного опыта участия в социально-значимой деятельности. Творческое испытание проводится в форме *чтения педагогических текстов, произведений художественной литературы*.

3.11. **Вариативная часть** проводится в форме *решения ситуационных задач*.

3.12. При выполнении вступительного испытания по специальностям: **44.02.01 Дошкольное образование и 44.02.02 Преподавание в начальных классах** письменное эссе учитывается: соответствие теме, орфографическая и пунктуационная грамотность поступающего, умение грамматически правильно оформлять письменную речь, аргументировано излагать свои мысли, строить высказывание согласно стилистическим и речевым нормам, соблюдать основные требования, предъявляемые к письменному тексту.

3.13. Объем и требования к написанию эссе определяются в соответствии с требованиями школьной программы: количество слов в эссе от 120 до 150 – для поступающих на базе основного общего образования, от 150 до 200 – для поступающих на базе среднего общего образования.

3.14. При выполнении творческого испытания оценивается умение выразительного и осмысленного чтения информации, содержащейся в текстах и произведениях литературы, проявлять творчество при выполнении заданий.

3.15. Заданием для вступительных испытаний по специальности **43.02.17 «Технологии индустрии красоты»** является творческое вступительное испытание «Рисунок фантазийной прически» (в цвете). Вступительное испытание заключается в выполнении с помощью цветных карандашей/фломастеров/маркеров/гелевых ручек фантазийной прически.

При выполнении рисунка прически можно использовать различные элементы – «конский» хвост, косы, пучок, локоны и т.д., также можно в прическе применять

различные элементы (украшения, фату, вуали, дреды, этнокосы и т.д.). Рисунок выполняется на листе бумаги формата А4 с изображением контура лица человека в профиль и анфас. (Приложение 1).

4.ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ НА ВЫЯВЛЕНИЕ НЕОБХОДИМЫХ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ (ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ)

4.1 Основным заданием для вступительных испытаний по специальности **49.02.03 Спорт** является **тестирование на выявление необходимых психологических качеств**. Вступительное испытание считается пройденным при наличии у абитуриента знака ГТО. Тест состоит из 25 заданий. Максимальное количество баллов за прохождение теста – **50 баллов**, минимальное – 0. Далее, полученные баллы переводятся в зачетную систему оценки вступительного испытания.

4.2. Основным заданием для вступительных испытаний по специальности **34.02.01 Сестринское дело** является **тестирование на выявление необходимых психологических качеств**. **Цель вступительного испытания** – внедрение процедуры комплексного психологического тестирования поступающих для определения психологических качеств личности и общих компетенций, которыми должен обладать медицинский работник, а также для успешного обучения и развития студента колледжа.

4.3. Форма проведения вступительного испытания - письменное тестирование на наличие определенных психологических качеств у поступающих. Программа психологического тестирования состоит из пакета психодиагностических методик.

4.4. Время проведения вступительного испытания – 1 час (60 минут).

4.5. Требования профессии к индивидуальным способностям по специальности **«Сестринское дело»**:

- ✓ нервно-психическая устойчивость;
- ✓ аналитическое мышление;
- ✓ хорошая долговременная, логическая и сенсорная (зрительная, слуховая, обонятельная, тактильная) память;
- ✓ умение соизмерять и дозировать усилия;
- ✓ произвольное внимание;
- ✓ физическая выносливость;
- ✓ высокая координация движения рук, чувствительность пальцев рук;

4.6. Требования профессии к личностным способностям и качествам специалиста по специальности **«Сестринское дело»**:

- ✓ личная организованность;
- ✓ социальный интеллект (умение понимать поведение других людей);
- ✓ тактичность, уравновешенность;

- ✓ коммуникативные способности;
- ✓ доброжелательность;
- ✓ аккуратность;
- ✓ способность сопереживать больным;
- ✓ стрессоустойчивость;
- ✓ способность правильно ориентироваться в экстремальных условиях.

5.ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЯ НА ВЫЯВЛЕНИЕ НЕОБХОДИМЫХ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ (ФИЗИЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ)

Перед проведением вступительного испытания по специальности **49.02.03 Спорт** проводится процедура регистрации абитуриентов, абитуриент предоставляет медицинскую справку 086/у или справку из врачебно – физкультурного диспансера с отметкой о допуске к сдаче спортивных нормативов и норм ГТО.

В случае непредставления медицинских документов к сдаче вступительного испытания по физической культуре абитуриент не допускается.

Абитуриенту выдается карточка с перечнем вступительных нормативов. Предварительно абитуриентам сообщаются правила и порядок прохождения вступительных испытаний, их обязанности и права, а также предоставляется время (не менее 15 минут) для самостоятельной разминки перед выполнением упражнений (возможно проведение разминки и в составе группы).

Для выполнения норматива предоставляется одна попытка. В отдельных случаях (при срыве, падении и по вине третьих лиц) председатель экзаменационной комиссии может разрешить абитуриенту выполнить норматив повторно. Сдача нормативов с целью улучшения полученной оценки не допускается.

В процессе сдачи нормативов абитуриенты обязаны:

- беспрекословно исполнять все команды преподавателя-экзаменатора, без его разрешения не отлучаться с места сдачи норматива;
- быть дисциплинированными;
- быть в спортивной форме;
- при выполнении норматива стараться показать наиболее высокий результат, самостоятельно делать разминку, в случае ухудшения состояния здоровья немедленно сообщить об этом преподавателю-экзаменатору.

После сдачи каждого норматива в карточке преподавателем- экзаменатором выставляется оценка, где абитуриент своей подписью заверяет согласие за

полученный результат. Далее несогласие и обжалование результатов вступительного испытания приемной комиссией не рассматривается.

Поступающие, получившие по результатам вступительного испытания оценку ниже «удовлетворительно», далее не могут участвовать в конкурсе на поступление.

Лица, не явившиеся на испытание без уважительной причины, выбывают из конкурса.

Пересдача вступительных испытаний без уважительной причины, не допускается.

После сдачи испытания заявления о болезни и соответствующие медицинские документы приемной комиссией не рассматриваются.

О невозможности явки по уважительной причине кандидат на обучение должен сообщить в приемную комиссию до начала испытания. В этом случае кандидат на обучение допускается к участию в испытании по решению ответственного секретаря приемной комиссии на основании письменного заявления, в котором должна быть указана причина пропуска испытания, и при наличии документа, подтверждающего уважительную причину пропуска испытания.

Лица, не явившиеся на испытание по уважительной причине, допускаются к участию в испытании в параллельных группах в соответствии с расписанием вступительных испытаний.

Уважительной причиной пропуска испытания являются:

- болезнь кандидата на обучение (подтверждаемая предъявлением справки о болезни из государственного лечебного заведения, заверенной печатью).

- чрезвычайная ситуация (подтверждаемая предъявлением справки государственной организации, зафиксировавшей факт чрезвычайной ситуации).

Требования по выполнению нормативов

1. Бег 100 метров

Бег на 100 метров проводится на стадионе или ровной местности. Время засекают, с точностью до 0,1 сек. Перед стартом проводится самостоятельная разминка (беговые упражнения, ускорение на короткие отрезки). Участники стартуют по 2-4 человека.

2. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами

Прыжок в длину с места толчком двумя ногами выполняется в соответствующем секторе для прыжков. Место отталкивания должно обеспечивать хорошее сцепление с обувью. Участник принимает исходное положение: ноги на ширине плеч, ступни параллельно, носки ног перед линией отталкивания. Одновременным толчком двух ног выполняется прыжок вперед. Допускаются махи руками. Измерение

производится по перпендикулярной прямой от места отталкивания до ближайшего следа, оставленного любой частью тела участника. Участнику предоставляется 3 (три) попытки. В зачет идет лучший результат.

Участник имеет право:

- при подготовке и выполнении прыжка производить маховые движения руками;
- использовать все время (1 минуту), отведенное на подготовку и выполнение прыжка.

3. Подтягивание из виса:

Юноши: на высокой перекладине

Подтягивание на высокой перекладине выполняется из исходного положения: вис хватом сверху, кисти рук на ширине плеч, руки и ноги прямые, ноги не касаются пола, ступни вместе. Из виса на прямых руках хватом сверху необходимо подтянуться так, чтобы подбородок оказался выше перекладины, опуститься в вис до полного выпрямления рук, зафиксировать это положение в течение 1 секунды.

Девушки: лежа на низкой перекладине 90 см

Подтягивание на низкой перекладине выполняется из исходного положения: вис лежа лицом вверх хватом сверху, руки на ширине плеч, голова, туловище и ноги составляют прямую линию, стопы вместе, пятки могут упираться в опору высотой до 4 см. Из исходного положения участник подтягивается до пересечения подбородком грифа перекладины, возвращается в исходное положение, зафиксировав его на 1 секунду и продолжает выполнение испытания.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ

6.1. Система оценивания зачётная (зачет/незачёт). Успешное прохождение вступительных испытаний подтверждает наличие у поступающего определенных творческих способностей, необходимых для обучения по образовательной программе 42.02.01 Реклама, 43.02.17 Технологии индустрии красоты, определенных психологических качеств, характерологических особенностей личности, предрасположенности к работе с детьми необходимых для обучения по образовательным программам 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

6.2. Результаты вступительного испытания размещаются на сайте в соответствии с графиком проведения вступительных испытаний.

6.3. Порядок проведения апелляции определяется в соответствии с Положением о работе апелляционной комиссии АНО ПО «ММК».

6.4. При выполнении вступительного испытания по специальности **42.02.01 Реклама** максимальное количество баллов, которое абитуриент может получить за творческое задание – 100, минимальное – 0. Далее, полученные баллы переводятся в зачетную систему оценки вступительного испытания.

6.5. Работа абитуриента оценивается по следующим критериям:

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Соответствие работы заявленной теме	0-25
2.	<i>Творческий потенциал:</i> - оригинальность замысла, идеи, - новизна, творческий подход	0-25
3.	<i>Техническое исполнение:</i> - умение пользоваться живописными художественными материалами: акварель, гуашь, акрил и т.д. - навыки использования различных декоративных материалов	0-25
4.	<i>Речевая грамотность:</i> - умение выразить свою собственную позицию	0-25

6.6. Шкала перевода набранных на экзамене баллов в зачетную систему оценок для специальности 42.02.01 Реклама:

Оценка по зачетной системе	Зачтено	Не зачтено
Количество баллов	41-100	0-40

6.7. Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов от 41 до 100 (зачтено), обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 42.02.01 Реклама.

6.8. Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов 40 и меньше (не зачтено), не обладают определенными творческими способностями для обучения по специальностям 42.02.01 Реклама.

6.9. При выполнении вступительного испытания по специальностям: **44.02.01 Дошкольное образование** и **44.02.02 Преподавание в начальных классах** максимальное количество баллов, которое абитуриент может получить – 15 баллов: за инвариантную часть – 10, вариативную часть – 5 баллов, минимальное – 0-6. Далее, полученные баллы переводятся в зачетную систему оценки вступительного испытания.

6.10. Работа абитуриента оценивается по следующим критериям:

Баллы за вступительные испытания (инвариантная часть: письменное эссе и творческое испытание (чтение педагогических текстов, произведений художественной литературы))			
Критерии оценивания инвариантной части:	Проявление критериев		
	0 баллов: критерий не проявляется	0,5 балла: критерий проявляется частично	1 балл: критерий проявляется в полном объеме
Письменное эссе (максимально – 5 баллов)			
✓ Соответствие теме			
✓ Орфографическая и пунктуационная грамотность			
✓ Умение грамматически правильно оформлять письменную речь			
✓ Умение аргументированно излагать свои мысли			
✓ Раскрытие темы эссе			
Чтение педагогических текстов, произведений художественной литературы (максимально – 5 баллов)			
✓ Выразительность чтения			
✓ Осмысленность чтения			
✓ Безошибочность чтения			
✓ Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста			
✓ Темп чтения			

6.11. Шкала перевода набранных на экзамене баллов в зачетную систему оценок для специальностей **44.02.01 Дошкольное образование и 44.02.02 Преподавание в начальных классах:**

Оценка по зачетной системе	Зачтено	Не зачтено
Количество баллов	7-15	0-6

6.12. Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов от 7 до 15 (зачтено), обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

6.13. Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов 6 и меньше (не зачтено), не обладают определенными творческими способностями для обучения по специальностям 44.02.01 Дошкольное образование, 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

6.14. При выполнении вступительного испытания по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты - «Рисунок фантазийной прически» (в цвете) оценивается в соответствии с критериями оценки:

Критерии оценки	Количество баллов	Показатели оценки
Компоновка композиции на листе бумаги	0-10 баллов	<ul style="list-style-type: none"> Грамотное определение размерности изображения. Связь композиции с форматом листа обобщенной массы.
Конструктивное построение предметов	0-40 баллов	<ul style="list-style-type: none"> Грамотное расположение осевых направлений предметов. Конструктивное построение предмета большой формы. Пропорциональность соотношений предметов. Целостность восприятия, взаимосвязь предметов композиции.
Объем	0-10 баллов	<ul style="list-style-type: none"> Грамотное определение границ собственных и падающих теней предметов натюрморта.
Форма	0-10 баллов	<ul style="list-style-type: none"> Моделировка светотеневыми градациями деталей предметов.
Обобщение	0-30 баллов	<ul style="list-style-type: none"> Целостное видение тональных, светотеневых отношений на предметах и между предметами натюрморта
Максимальное количество баллов	100 баллов	

Результаты вступительного испытания оцениваются в форме «зачет» / «не зачет».

Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов **от 18 до 25 (зачет)**, обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов **17 и меньше (не зачет)**, не обладают определенными творческими способностями для обучения по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты.

6.15. При выполнении вступительного испытания по специальности **49.02.03 Спорт** **максимальное количество баллов**, которое абитуриент может получить за вступительное испытание – **50**, минимальное – 0. Далее, полученные баллы переводятся в зачетную систему оценки вступительного испытания.

6.16. Наличие у абитуриента знаков ГТО, дипломов победителя и призёра олимпиады по физической культуре, звания мастер спорта, спортивного разряда освобождает от прохождения тестирования и вступительное испытание принимается автоматически при предоставлении подтверждающих документов.

6.17. Работа абитуриента оценивается по следующим критериям:

№ п/п	Критерии	Количество баллов
1.	Тестирование	50
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие знака отличия ГТО, приказа Министерства спорта Российской Федерации (золотой, серебряный и бронзовый). • Наличие диплома победителя и призера всероссийской олимпиады школьников по физической культуре (в течение четырех лет, следующих за годом проведения олимпиады); • Наличие звания мастер спорта России; • Наличие спортивного разряда кандидата в мастера спорта; • Наличие спортивного разряда (при предоставлении удостоверения) 	50

6.18. Шкала перевода набранных на экзамене баллов в зачетную систему оценок для специальности 49.02.03 Спорт:

Оценка по зачетной системе	Зачтено	Не зачтено
Количество баллов	40 -50	0-38

6.19 Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов от 40 до 50 (зачтено), обладают определенными физическими способностями для обучения по специальности 49.02.03 Спорт.

6.20. Поступающие, которые по итогам проведения вступительного испытания набрали количество баллов 38 и меньше (не зачтено), не обладают определенными физическими способностями для обучения по специальности 49.02.03 Спорт.

6.21. Абитуриенты, награжденные золотым и серебряным знаком отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне», а также имеющих спортивный разряд по избранному виду спорта не ниже 1 спортивного разряда автоматически получают высший балл по вступительному испытанию по физической культуре.

6.22. При выполнении вступительного испытания по специальности 34.02.01 Сестринское дело результаты оцениваются в баллах:

Название теста	Интерпретация результатов
Дифференциально-диагностический опросник Е.А. Климова	Зачтено – 4-8 балла Не зачтено – 0-3 балла
Экспресс – диагностика характерологических особенностей	Зачтено – 0-4 балла

личности (опросник акцентуаций характера Леонгарда Шмишека)	Не зачтено – свыше 5 баллов
---	-----------------------------

6.23. При выполнении вступительного испытания (физическое испытание) по специальности **49.02.03 Спорт** результаты оцениваются по следующим критериям:

Контрольные упражнения	Зачетные показатели					
	ЮНОШИ			ДЕВУШКИ		
	«5»	«4»	«3»	«5»	«4»	«3»
Для поступающих на базе основного общего образования						
Бег 100 м (с)	13,2	14,1	14,8	15,8	16,9	17,9
Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	15	12	8	—	—	—
Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90 см (количество раз)				20	14	10
Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	235	213	192	188	173	157

Темы рекламного плаката (афиши, постера)

для вступительного испытания по специальности 42.02.01 Реклама:

- «Киноплакат, афиша спектакля/концерта»
- «Рекламный плакат - реклама продукта»
- «Мода»
- «Туристический плакат»

Примерные темы письменного эссе

для вступительного испытания

по специальностям 44.02.01 Дошкольное образование,

44.02.02 Преподавание в начальных классах

- Мой взгляд на современный детский сад (на современную школу).
- Миссия дошкольного (начального общего) образования: какова она?
- Мой(я) идеальный детский сад (начальная школа).
- Плюсы и минусы современного образования.
- Почему я хочу стать воспитателем детей дошкольного возраста (Учителем начальных классов)?
- Профессия моей мечты.
- Портрет современного педагога.
- Как я могу сделать детский сад (начальную школу) лучше.
- Что значит любить детей.
- Какой он, современный педагог?
- Моя будущая профессия и я в ней.
- Мой(я) детский сад (начальная школа) будущего.
- Возможности самореализации в должности воспитателя (учителя начальных классов).
- Что мне поможет стать хорошим воспитателем (учителем начальных классов).
- Мой идеал педагога.
- Профессиональные и личные качества воспитателя детей дошкольного возраста (учителя начальных классов).
- Профессия воспитателя (учителя) – творческая.
- Я – будущий воспитатель детского сада (учитель начальных классов).
- Мои наставники на пути к будущей профессии.

**Примерные ситуационные задачи
для вступительного испытания
по специальностям 44.02.01 Дошкольное образование,
44.02.02 Преподавание в начальных классах**

1. Перед учителем не только его группа, но и группа заболевшего учителя. Ребята ведут себя отвратительно: говорят в полный голос, ругаются, перекидываются записками, самолетиками и т. д., хамят учителю (но осторожно, не впрямую). Особенно выделяется один мальчик. **Какие должны быть действия учителя?**
2. В среднюю группу детского сада недавно поступил Сережа (4 года). До этого в детский сад он не ходил. После игры с машинкой оставил ее посередине комнаты. **Как должна поступить воспитательница в данной ситуации?**

**Примерный тест для вступительного испытания по специальности
49.02.03 Спорт**

Часть 1: Личностные качества

1. Как вы считаете, важно ли быть дисциплинированным в спорте?

- A) Нет, это не важно
- B) Важно, но не критично
- C) Важно для успеха
- D) Это не для меня

2. Какое значение для вас имеет самодисциплина?

- A) Никакого
- B) Умеренное
- C) Высокое
- D) Она мешает

3. Как вы настраиваетесь перед соревнованиями?

- A) Слушаю музыку
- B) Раздумываю о своих ошибках
- C) Привожу визуализацию успеха
- D) Не делаю ничего особенного

4. Как вы относитесь к обучению и развитию своих навыков?

- A) Это не важно
- B) Обучение — это скучно
- C) Я всегда стремлюсь улучшать навыки
- D) Предпочитаю оставаться на одном уровне

5. Как вы считаете, влияет ли мотивация на успех в спорте?

- A) Нет, это не связано
- B) Иногда, но это не главное
- C) Да, это очень важно
- D) Важно только для некоторых

Часть 2: Стратегическое мышление

1. Как вы планируете свои тренировки?

- A) Спонтанно

- В) Импровизирую на ходу
- С) Заранее, с учетом всех факторов
- Д) Не умею планировать

2.Что вы делаете, если у вас не получается достигнуть поставленной цели?

- А) Сдался
- В) Работать усерднее
- С) Искать новые методы достижения цели
- Д) Игнорирую ситуацию

3.Как часто вы ставите себе новые цели?

- А) Никогда
- В) Редко
- С) Всегда
- Д) Только во время больших соревнований

4.Как вы относитесь к обратной связи от спортсменов?

- А) Не обращаю на это внимания
- В) Слушаю, но не применяю
- С) Учитываю в своем подходе
- Д) Считаю это ненужным

5.Вам приятно работать над исправлением своих ошибок?

- А) Нет, лучше не терять время
- В) Иногда, если это действительно важно
- С) Да, это способствует росту
- Д) Не обращаю внимания на свои ошибки

Часть 3: Управление стрессом

1.Как вы справляетесь со стрессом перед соревнованиями?

- А) Ищете способы расслабиться
- В) Не замечаю стресса
- С) Успокаиваю себя
- Д) Никак не справляюсь

2.Вместо стресса, что вы предпочли бы для повышения своей активности?

- А) Спокойствие
- В) Конкуренцию
- С) Награды
- Д) Поддержка от друзей

3.Что вы делаете, когда чувствуете, что находитесь под давлением?

- А) Ухожу в себя
- В) Говорю с кем-то об этом
- С) Игнорирую чувство
- Д) Делаю вид, что все в порядке

4.Как вы восстанавливаетесь после тяжелых тренировок?

- А) Отдыхаю
- В) Сразу начинаю новый цикл тренировок
- С) Не обращаю внимания на восстановление
- Д) Занимаюсь другими видами спорта

5.Какое из следующих утверждений точно отражает ваше отношение к стрессу?

- А) Это плохо

- В) Это нужно для роста
- С) Это не важно
- Д) Я стараюсь избегать стресса

Часть 4: Лидерство и наставничество

1. Как вы относитесь к лидерству в команде?

- А) Не моё
- В) Должно быть только одно лицо
- С) Важно, чтобы были разные лидеры
- Д) Я предпочитаю быть только исполнителем

2. Что вы делаете, если не согласны с мнением вашего тренера?

- А) Прямо говорю об этом
- В) Игнорирую и делаю по-своему
- С) Обсуждаю в конструктивном духе
- Д) Не поднимаю вопрос

3. Какой стиль лидерства вы предпочитаете?

- А) Тиранический
- В) Демократический
- С) Безразличный
- Д) Патерналистский

4. Когда вы становитесь лидером, как вы относитесь к своим подчинённым?

- А) Сильно требую
- В) Поддерживаю и мотивирую
- С) Игнорирую
- Д) Выполняю свои обязанности только

5. Что вы сделаете в случае конфликта между членами команды?

- А) Оставлю их разобраться самостоятельно
- В) Попытаюсь помочь избежать его
- С) Вмешаюсь и помогу разрешить
- Д) Проигнорирую ситуацию

Часть 5: Психологические установки

1. Чего вы боитесь в спортивной карьере?

- А) Неудачи
- В) Успеха
- С) Итого
- Д) Конфликтов

2. Как вы видите свое развитие через пять лет?

- А) Не имею представления
- В) В какой-то мере
- С) Четко понимаю, чего хочу достичь
- Д) Ищу новый путь

3. Как вы думаете, важно ли учиться на своих ошибках?

- А) Нет, не важно
- В) Иногда важно
- С) Да, это основной путь роста
- Д) Может быть, но не всегда

4.Какой самый ценный опыт вы получили из спорта?

- A) Умение лидировать
- B) Настойчивость
- C) Награды
- D) Друзья

5.Как вы мотивируете себя в трудные времена?

- A) Придерживаюсь режима
- B) Ищу вдохновение
- C) Даю себе отдохнуть
- D) Рабочие разговоры о том, что всё хорошо

**Содержание вступительного испытания по специальности
34.02.01 Сестринское дело**

№ п/п	Название методики	Количество вопросов	Цель исследования	Время выполнения
1	Дифференциально-диагностический опросник Е.А. Климова	20	Выявление склонности абитуриента к определённым типам профессии и отбора абитуриентов, наиболее предрасположенных к работе в сфере «человек-человек»	30 минут
2	Экспресс – диагностика характерологических особенностей личности (опросник акцентуаций характера Леонгарда Шмишека)	88	Отбор абитуриентов по характерологическим качествам наиболее годным для работы в сфере «человек-человек»	30 минут

Задание вступительного испытания по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты

ФИО поступающего _____

