**Экологическое воспитание как направление дошкольного образования в условиях ФГОС**

**Environmental education as a direction of preschool education in the conditions of Federal state educational standards**

**Аннотация:** в представленной статье экологическое воспитание дошкольников рассматривается как важное направление в системе образования подрастающего поколения в свете требований ФГОС ДО. Исследуются теоретические основы для реализации экологического подхода в образовании дошкольников, характеризуется самостоятельная и совместная с педагогом деятельность детей.

**Ключевые слова:** экологическое воспитание дошкольников,ФГОС дошкольного образования, личностные качества, экологическая культура, деятельностный подход, объекты живой природы, образовательная область, экологизация среды.

**Abstract:** In the present article the ecological education of preschool children is considered as an important area in the educational system of the younger generation in the light of requirements of the FSES TO. Examines the theoretical basis for the implementation of ecological approach in education of preschool children, is characterized by individually and jointly with the teacher activities of children.

**Key words:** Ecological education of preschool children, Federal state educational standards of preschool education, personal qualities, ecological culture, activity approach, the objects of nature, educational area, greening of the environment.

За последние несколько лет система российского образования претерпела кардинальные изменения, и в жизнь всего образовательного процесса прочно вошёл Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения. Новизна ФГОС дошкольного образования заключается в том, что большое значение в нем уделяется развитию личностных качеств ребенка, то есть целевых ориентиров, которые формируются, в том числе, через экологическое воспитание детей. Помимо этого, к настоящему времени сложилась сложная экологическая ситуация и ФГОС ДО способствует постепенному решению ряда проблем через воспитание ответственного за свои действия перед природой человека. В связи с этим возрастает необходимость уделять особое внимание экологическому образованию детей уже с первых лет их жизни, так как именно в этот период у ребенка складывается первое мироощущение: накапливаются представления о разных формах жизни, формируется эмоциональное впечатление о природе и социуме, экологическое мышление, закладываются основы экологической культуры.

Таким образом, значимость экологического воспитания на ранней стадии развития индивида обуславливается как необходимостью личностного развития детей, так и современной экологической ситуацией, требующей от общества и государства воспитать подрастающее поколение с развитым экологическим мировоззрением.

Особенность ФГОС ДО в том, что он выдвигает определенные требования к осуществлению образовательной деятельности, в соответствии с которыми, процессы обучения и воспитания  оказывают наиболее эффективное влияние на развитие ребенка, когда имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием. Не менее важным аспектом экологического воспитания также становится разнообразие применяемых приёмов и методов работы. Например, в последнее время всё чаще в дошкольных учреждениях проводятся праздники, посвященные экологическим темам, конкурсы, выставки, уроки доброты, разнообразные акции экологической направленности. Большой популярностью пользуются проекты, активно поддерживаемые государством: экологические кружки или школа юного эколога, экологические агитбригады [2; с.38]. Стимулирующим фактором развития данных форм работы с дошкольниками является проведение большого количества конкурсов Всероссийского уровня. Что касается методов работы с дошкольниками, то целесообразнее всего в экологическом воспитании применять их комплексно.

Метод совместной деятельности воспитателя и детей по созданию и поддержанию необходимых условий для живых существ, способствует развитию личностной экологической направленности дошкольников, формированию практических навыков и умений. Суть данного метода состоит в отслеживание объектов и результатов выращивания, что позволяет корректировать складывающиеся навыки заботы о живой природе у дошкольников и обеспечивает их осознанный характер.

Метод чувственного познания природы - метод наблюдения. Одним из главных условий успешного усвоения взаимосвязи природного и животного мира с окружающей средой является проведение занятий-наблюдений за их реакцией и поведением. В процессе наблюдения за объектами живой природы у дошкольников складываются конкретные представления о них, развивается образное мышление. В последующем, полученные с помощью метода наблюдения знания станут для дошкольников незаменимой основой во многих видах деятельности - игре, изобразительной работе, речевом развитие[3; с. 109].

Важное место в системе экологического воспитания играет метод моделирования. Данный метод призван наглядно показать, что природа воздействует на чувства людей и вдохновляет на создание какого-либо творческого продукта. В рамках этого метода проводятся мероприятия направленные на знакомство дошкольников с произведениями искусства так или иначе изображающих природу: на картинах, в музыкальных или литературных произведениях. Систематическое применение метода моделирования позволяет восполнить, расширить и закрепить представления детей полученные при непосредственном контакте с объектами живой природы.

Совместно со всеми вышеперечисленными методами используется словесно-литературный метод, выделенный в самостоятельный метод в силу специфичности речевой деятельности. Речь сопровождает любую деятельность и в экологическом воспитании она наделена тремя важными функциями: в форме диалогового общения способствует наиболее эффективной передаче и корректировке знаний от воспитателя к дошкольнику, в форме монолога воспитателя способствует передаче новых знаний, в форме беседы помогает формированию понимания дошкольниками связей в природе. Применение словесно-литературного метода является неотъемлемой частью в становлении экологического мышления у дошкольников.

Отметим, что преимуществом экологического воспитания дошкольников является то, что его можно осуществлять во всех образовательных областях. Так, содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено, в первую очередь, на усвоение общественных норм и ценностей: развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, в том числе и по отношению к природным объектам. «Художественно-эстетическое развитие» направлено на развитие понимания мира природы и способствует становлению предпосылок её ценностно-смыслового восприятия. В образовательной области «Речевое развитие» воспитанники знакомятся, в том числе, и с природоведческой литературой. Приоритетной областью экологического воспитания дошкольников согласно требованиям ФГОС ДО является область «Познавательное развитие».  Согласно рассматриваемому стандарту содержание данной образовательной области было направлено на познавательное, интеллектуальное развитие и развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности дошкольников. Содержание образовательной области «Познание» предполагает формирование первичных представлений у дошкольников об объектах окружающего мира и их свойствах. Конкретное содержание образовательных областей напрямую зависит от индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников и может быть реализовано в различных видах детской экологически деятельности.

Специфика дошкольного возраста позволяет воспитателям быстро вовлекать детей в любой вид деятельности, будь то игровая или трудовая деятельность. Но педагогически организованная экологически направленная деятельность дошкольников имеет существенные особенности. Например, игровая деятельность экологической направленности подразумевает отказ от игр связанных с пагубным воздействием на мир природы и наоборот, предпочтение игр, в которых дошкольник может выступать защитником природы, выполняя установленные правила и нормы экологической этики. Цель игр подобного рода состоит в получении представлений дошкольниками о естественной целостности природы и существующих в природе закономерностях[1; с.27]. Главной задачей художественно – эстетической деятельности экологической направленности является открытие дошкольниками особенных сочетаний объектов природы, делающих их уникальными. Рассматриваемая деятельность выражается в изготовление дошкольниками поделок из природного материала, либо в процессе написания на холсте, альбомном листе мира природы. В основе выделенных видов экологически направленной деятельности лежит, в разных формах ее проявления, детская трудовая деятельность. Предметное содержание последней, предполагает осознанное отношение дошкольников к потребностям живых существ и осваиванию способов ухода за ними.

Значимым условием эффективного внедрения и реализации представленных образовательных областей согласно ФГОС второго поколения в дошкольном учреждении является экологизация среды в нём, так как среда в данном случае будет выступать в роли реальной действительности, в которой происходит развитие и становление экологически воспитанного человека. Экологизированная среда в дошкольном учреждении должна способствовать познавательному развитию дошкольников, формированию их нравственных качеств и экологической культуры, эколого-эстетическому воспитанию и оздоровлению детей через регулярные занятия на свежем воздухе и грамотное озеленение природы, а также экологизации большинства видов детской деятельности. То есть экологизация развивающей предметной среды в дошкольных учреждениях должна способствовать реализации всех компонентов его содержания: деятельностного познавательного и нравственно-ценностного.

Вопросу экологизации среды в дошкольном учреждении посвящено достаточное количество трудов советских и российских педагогов, но наиболее подробно вопрос о влиянии среды на развитие детей рассматривала специалист по дошкольной педагогике Елизавета Ивановна Тихеева. Она утверждала, что детей необходимо воспитывать в непосредственной близости к природе и максимально вносить ее в дошкольные учреждения. Так в книге «Детский сад по методу Тихеевой» представлен образец необходимой природной среды в дошкольном учреждении[4; с.97]. Выдающийся советский педагог Антон Семёнович Макаренко также настаивал на том, что в интерьер дошкольного учреждения необходимо вводить декоративные растения. Таким образом, прослеживается некая преемственность требований к экологическому воспитанию ФГОС ДО от признанных трудов ученых и педагогов. Отсюда становится понятна роль, которая в экологическом образовании отводится созданию зоны природы: рядом с ребенком должны быть сами объекты природы, находящиеся в условиях, соответствующих потребностям и эволюционно сложившейся приспособленности живых организмов [5; с. 93]. Исходя из вышесказанного следует, что опираясь на требования ФГОС ДО во взаимодействии дошкольников с природой в процессе экологического воспитания прослеживается определённая специфика в силу возрастных особенностей дошкольников, которая основывается на деятельностном подходе, поскольку именно деятельность развивает психику ребенка, двигательную активность и делает его физически более крепким и здоровым.

В процессе экологического воспитания дошкольников стоит уделять должное внимание работе по формированию экологической культуры всех членов семьи. Именно семья как главная среда формирования личности оказывает большое значение и на становление у ребенка основ экологического мировоззрения. Поэтому первостепенной задачей воспитателей дошкольного учреждения должно стать привлечение взрослых членов семьи к совместной работе экологической направленности такой, как:

- экологические акции и субботники;

- тематические выставки рисунков и поделок из природного материала;

- семейные встречи экологической направленности;

- семейные мероприятия экологической направленности.

Чтобы встречи, акции и мероприятия проходили успешно необходимо своевременно информировать взрослых членов семьи по средствам родительского собрания, на специальных индивидуальных или общих семейных консультациях, в процессе посещения родителями территории детского сада.

Непрерывная и систематическая работа с родителями благоприятно отразится на становлении детской экологической культуры, а совместная детско-родительская деятельность поспособствует психологическому и эмоциональному сближению ребенка и взрослого.

Изменения, происходящие в современном мире, нашли своё отражение в ФГОС ДО, который, в свою очередь, выводит экологическое воспитание дошкольников на новый уровень. Социальный заказ общества и государства на экологическую грамотность дошкольников и природосообразную личность предопределило цель экологического образования, направленную на формирование экологической культуры, под которой следует понимать совокупность экологических чувств, экологического сознания и экологической деятельности.

**Список использованной литературы**

1. Куликовская, И. Э. Детское экспериментирование. – М.: Изд-во педагогического общества России, 2014. – 79 с.
2. Маханева, М. Д. Экология в детском саду и начальной школе. - М.: ТЦ Сфера, 2014. – 171 с.
3. Миронов А.В. Экологическое образование дошкольников в контексте ФГОС ДО. – М.: Изд-во «Учитель», 2016. – 260 с.
4. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М.: Просвещение, 2014. – 158 с.
5. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. - М.: Академия, 2003. – 183 с.